تأَكَيْفُ الدَّكَتُورُ فِأَضْلِصَاكِحُ السَّامِّلِكِيُّ

لجرز، الرابع

بير ليشم للإن الليم



أسم الكتاب: معانى النحو

الناشر: شركة الماتك لصناعة الكتاب

القاهرة - درب الأتراك

خلف الجامع الأزهر

تليضون: ٥١٢٤٤٧٥

التـــوزيع: مكتبة أنـواردجلـة (بغـداد)

شارع المتنبى

م ویال: ۲۹۸۱۳۱۰۹۷۰

جميع حقوق الطبع محفوظة للمؤلف



المجسّلة الرّابيع تأكيفت الدّكتورُ فاضراصاليّ السّامِرائي

> الطّبْعَة الثَّانِيَة ١٤٢٣ - ٢٠٠٣ مُنْهِيَّكَة ومُنْقَـّحَة

شركة العاتك للطبع والنشر والتوزيع



جزم المضارع

يجزم المضارع بعد أدوات ظاهرة، وهي: لم، ولمّا، ولام الأمر، ولا الناهية، وبعد أدوات الشرط، وقد يجزم بغير أداة ظاهرة، نحو: ﴿ قُل لِعِبَادِىَ ٱلَّذِينَ مَامَنُوا يُقِيمُوا ٱلصَّكَافَةَ ﴾ [إبراهيم: ٣١].

وإذا لاحظنا أدوات الجزم وجدناها على ثلاثة أقسام:

١ - القسم الأول: ما يقلب زمن المضارع إلى ماض، وهي لم ولماً.

٢- القسم الثاني: ما يقلبه إلى الأمر، وهي لام الأمر، ولا الناهية، إذ إن لا الناهية أمر
 بالتَّرك فقولنا (افعل) أمر بالفعل و(لا تفعل) أمر بالتَّرك.

٣- القسم الثالث: أدوات الشرط، وهي أدوات تقوم بربط الجمل، لغرض تعليق
 حصول شيء بحصول شيء آخر، نحو (إن تأتني أذهب معك) فذهابك معلق باتيانه.

جاء في (نحو الفعل) للدكتور أحمد الجواري: «وإنما يكون الجزم في المضارع إذا تعين لواحد من المعانى الآتية:

١- معنى المضي: وذلك إذا دخلت عليه لم، ولمّا، فإنهما تقلبان معناه إلى معنى الفعل الماضي، كـ (لم يذهب ولما يذهب).

٢- معنى الطلب: وذلك إذا تقدمته لام الأمر، نحو (ليذهب زيد)... أو لا الناهية،
 نحو (لا تذهب)...

٣- معنى الشرط: والشرط صيغة فعلية مستقلة تخالف باقي الصيغ في مدلول الفعل، وهو الحدث والزمن، لأنّ الفعل في جملة الشرط معلق حدوثه، أو وقوعه، فهو إذن ليس تام الدلالة، ففي قولك: (إنْ تذهب أذهب) تعلق ذهابك على ذهاب المخاطب، فأنت لم يقع منك الذهاب، والمخاطب كذلك لم يقع منه ذلك وإنما علقت ذهابك على ذهابه بأداة الشرط»(١).

ونحن نخالفه في القسم الثاني وهو معنى الطلب، إذ معنى الطلب عام يدخل فيه الاستفهام، والتمني، والترجي، والعرض، والتحضيض وغير ذلك، وهو لا يجزم في كل لهذه المواطن، بل يجزم إذا أدى معنى الأمر فعلاً، أو تركأ.

⁽١) نحو القعل ٤٨-٤٩.

يتبين من هذا أنّ أدوات الجزم -عدا أدوات الشرط- تخرج المضارع عن حقيقته إلى فعل آخر، ماضياً أو أمراً.

ومما مرّ من دراسة الفعل المضارع تبين، لنا أنَّ:

 ١ - النصب يفيد الدلالة على الاستقبال في الغالب، أو للعدول إلى معنى المصاحبة والسببية تنصيصاً.

٧- الجزم للدلالة على المضى أو الأمر -فيما عدا الشرط-.

٣- الرفع للدلالة على الزمن العام المطلق، حالاً، واستقبالاً، ومضياً، فالحال نحو
 (يرزق الله مخلوقاته) ونحو (هو يقرأ الآن).

والاستقبال نحو: ﴿ وَسَوْفَ يُنَيِّنَهُهُمُ اللَّهُ بِمَا كَانُواْ يَصْـنَمُونَ ﴾ [المائدة: ١٤]. ونحو: ﴿ يَوْمَ يُنفَخُ فِ الصَّورِ فَنَانُونَ أَفْواجًا ﴾ [النبأ: ١٨].

والمضي، كَفُولُه تَعَالَى: ﴿ وَيَصَّنَعُ ٱلْفُلُكَ ﴾ [هود: ٣٨] وقولُه: ﴿ وَنُقَلِبُهُمْ ذَاتَ ٱلْمِينِ وَذَاتَ ٱلشِّمَالِ ﴾ [الكهف: ١٨] وذلك في حكاية الحال.

ونترك الشرط إلى باب الأساليب فهو ألصق به.

الأدوات التي يجزم بعدها الفعل لام الأمر

وتلزم فعل غير المخاطب للدلالة على الأمر، وذلك أمر المتكلم لنفسه، نحو: (لأذهب إليه) ونحو قوله ﷺ: «قوموا فلأصل بكم» ومنه قوله تعالى: ﴿ أَتَبِعُواْ سَبِيلَنَا وَلْنَحْمِلُ خَطَائِيَكُمْ ﴾ [العنكبوت: ١٢].

وأمر الغائب، نحو (ليخبزه خالد بما حدث) وكقوله تعالى: ﴿ وَلْتَأْتِ طَـ آبِفَةُ أُخْرَكَ لَمْ يُصَـُلُواْ فَلْيُصَلُواْ مَعَكَ﴾ [النساء: ١٠٢].

ومن لهذا الأخير المبني للمجهول، نحو: (لتُخبَرُ بما حدث) ونحو: (لأُعطَ حقي) فإنَّ الفاعل غائب.

وقد وردت قليلًا في أمر المخطاب ، فإنّ الأصل في المخاطب أن يؤمر بفعل الأمر، لا ماللام، ودلك حو قوله ﷺ «لتزرّه ولو بشوكة» وقوله: «لتقوموا إلى مصافكم»، وهذا في

الشعر أكثر، نحو قوله:

لتقــم أنــت يــا ابــن خيــر قــريــش فتقضــي حــوائــج المسلمينـــا(١)

وقد يخرج المجزوم بلام الأمر إلى معنى آخر، كما يخرج الأمر عن معناه إلى معنى آخر، وذلك كالدعاء نحو (ليغفر الله لك).

والتهديد نحو: ﴿ فَمَن شَاءَ فَلَيْؤُمِن وَمَن شَآءَ فَلْيَكُفُر ﴾ [الكهف: ٢٩].

والخبر نحو: ﴿ مَن كَانَ فِي ٱلضَّلَالَةِ فَلْيَمْدُدُ لَهُ ٱلرَّمْنَ مُدًّا ﴾ [مريم: ٧٥] أي فيمد (٢٠).

لا الناهية

وهي موضوعة لطلب الترك^(٣) نحو: ﴿ لَا تَفْتَرُواْ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا﴾ [طه: ٦١] و﴿ وَلَا تَبْغِ ٱلْفَسَادَ فِي ٱلْأَرْضِيَّ﴾ [القصص: ٧٧].

ومن أساليب العربية أن يُنهى الفاعل والمراد غيره، نحو: (لا أرينَك لههنا) فقد جاءت (لا) لنهي المتكلم، والمنهي في الحقيقة هو المخاطب، أي لا تكن لههنا حتى لا أراك⁽¹⁾.

ونحو: ﴿ وَلَا تُعْجِبُكَ أَمُولُكُمْ ﴾ [التوبة: ٨٥] فالنهي للأموال، إذ أسند الاعجاب إليها، والمنهي في الحقيقة هو المخاطب، أي لا تعجب يا محمد بأموالهم (٥).

ونحو قوله تعالى: ﴿ لَا يَقْنِنَكُمُ ٱلشَّيْطَانُ﴾ [الأعراف: ٢٧] فقد نهى الشيطان والمنهي في الحقيقة هم المخاطبون، وكذلك قوله تعالى: ﴿ فَلَا تَغُرَّنَكُمُ ٱلْخَيْوَةُ ٱلدُّنْكَ وَلَا يَغُرَّنَكُم بِٱللّهِ ٱلْمَرْور وهو الشيطان، والمنهي في الحقيقة هم المخاطبون.

وقد يخرج المجزوم بـ (لا) الناهية عن معنى النهي إلى معنى آخر كالدعاء نحو (لا يقطع الله يمينك ولا يفضضِ الله فاك)، والتهديد نحو قولك لابنك مهدداً (لا تقرأ ولا تذهب إلى المدرسة).

⁽١) انظر «شرح الرضي على الكافية» (٢/ ٢٧٩-٢٨٠).

⁽۲) «المغنى» (۱/۲۳)، «الهمع» (۱/۷).

⁽٣) «المغنى» (١/٢٤٦).

 ⁽٤) "شرح الرضى" (٢/ ٢٨٠) وانظر "الأصول" (١/ ٨٣).

⁽٥) «أمالي ابن الشجري» (١٤٨/١).

والتمني ومنه مخاطبة مالا يعقل، نحو: (لا تخنّي أيها الصبر) و(يا عينيّ لا تجمدا) وغير ذلك من المعاني.

لىم

تختص بنفي المضارع وتقلب زمنه ماضياً، نحو (لم أذهب أمس)، قال تعالى: ﴿ فَلَمْ تَقْتُكُوهُمْ وَلَكِكِ اللَّهَ قَنْلَهُمْ ﴾ [الأنفال:١٧] وهي لنفي (فَعَل)(١) فإذا قلت (حفظ) فنفيه (لم يحفظ).

والمنفي بها قد يكون منقطعاً ، نحو قوله تعالى: ﴿ لَمْ يَكُن شَيْئًا مَّذَكُورًا ﴾ [الإنسان: ١]، ونحو قولنا (لم يقم خالد أمس)، وقد يكون متصلاً بالحال، نحو: ﴿ وَلَمْ أَكُنُ بِدُعَآبِكَ رَبِّ شَقِيبًا ﴾ [مريم: ٤] يعني إلى الآن، ونحو قوله تعالى: ﴿ إِلَّا الَّذِينَ عَنهَدتُم مِنَ الْمُشْرِكِينَ مُمَّ لَمْ يَنقُصُوكُمْ شَيّئًا وَلَمْ يُظْنِهِمُوا عَلَيْكُمْ أَحَدًا ﴾ [التوبة: ٤]، وقد يكون مستمراً نحو قوله تعالى: ﴿ لَمْ يَكُن لَمْ صَحْمُوا أَحَدُا ﴾ [الاخلاص: ٣-٤](٢).

وقوله: ﴿ وَأَنْهَزُّ مِّن لَهُنِ لَّذَ يَنْفَيَّزُ طُمَّمُهُ ﴾ [محمد: ١٥].

لما

وتختص بنفي المضارع أيضاً، وتقلب زمنه ماضياً، نحو قوله تعالى: ﴿ وَلَمَّا يَدَّخُلِ ٱلْإِيمَانُ فِي قُلُومِكُمُ ۚ ﴾ [الحجرات: ١٤] وقوله: ﴿ بَل لَمَّا يَنُوفُواْ عَذَابٍ ﴾ [ص: ٨] وقولنا (لمّا يأت خالد)، وهي لنفي (قد فعل) فإذا قلت (قد حضر) فنفيه لمّا يحضر^(٣).

والفرق بين (لم) و(لمًا) من أوجه هي:

١- إن المنفي بـ (لم) قد يكون منقطعاً، وقد يكون مستمراً، في حين أن المنفي بـ (لماً) مستمر النفي إلى حين التكلم، فإذا قلت (لما يحضر خالد) فمعناه أنه إلى الآن لم يحضر، في حين ان قولك (لم يحضر خالد) يحتمل أنه لم يحضر إلى الآن، ويحتمل أنه لم يحضر في وقت من أوقات المضي، ثم حضر، ولذا يصح أن يقال (لم ينجح محمدٌ في العام الماضي وقد نجح لهذا العام) ويمتنع أن يقال (لما ينجح ثم نجح) لأن قولنا (لما ينجح) يفيد استمرار النفي

⁽۱) اکتاب سیبویه، (۱/۲۰).

⁽٢) انظر فشرح شذور الذهب، (٢٦)، فالمغني، (١/ ٢٧٩).

⁽٣) اكتاب سيبويه، (١/ ٤٦٠).

إلى وقت التكلم، وتقول (لم يقمُّ ثم قام) ويمتنع أنْ نقول (لمَّا يقم ثم قام)(١).

جاء في (شرح الرضي على الكافية): «واختص (لمّا) أيضاً بامتداد نفيها من حين الانتفاء إلى حال التكلم، ولهذا هو المراد بقوله (بالاستغراق)... وأما (لم) فيجوز انقطاع نفيها دون الحال نحو: (لم يضرب زيد أمس لكنه ضرب اليوم)"(٢).

٢- إنّ منفي (لممّا) لا يكون إلا قريباً من الحال، ولا يشترط ذلك في منفي (لم)، فقد يكون منفيها قريباً أو بعيداً، تقول: (لم يكن زيد في العام الماضي مقيماً) ولا يجوز (لمّا يكن) (٣).

وذْلك أنّ (لم) لنفي (فعلَ) وهذا الفعل يحتمل القرب والبعد، فمن البعيد قوله: ﴿ خَلَقَ اللَّهُ اللَّهَ مَنُونِ وَ أَلْمَا الفعل يحتمل القرب والبعد، فمن البعيد قوله: ﴿ خَلَقَ اللَّهَ مَنُونِ وَ أَلْمَ اللَّهَ مَنُونِ وَ أَلْمَ اللَّهَ مَنُونِ وَ العنكبوت: ٤٤] وقسوله: ﴿ ثُمَّ قُلْنَا لِلْمَلَتَهِكَةِ السّجُدُوا لِآدَمَ ﴾ [الأعراف: ١١]، ومن القريب قولنا: (حضر الآن محمد)، وقوله تعالى: ﴿ إِنِّي تُبْتُ ٱلْتَنَ ﴾ [النساء: ١٨] في حين أن (لممّا) لنفي (قد فعل) و(قد) تفيد القرب كما سبق تقريره.

٣- إنّ المنفي بـ (لمّا) فيه معنى التوقع، وليس كذلك المنفي بـ (لم)، فقولنا (لمّا يحضر خالد) معناه أنه لم يحضر، وهو متوقع حضوره، وليس في قولنا (لم يحضر خالد) معنى التوقع، قال تعالى: ﴿ بَل لَمَّا يَدُوقُواْ عَذَابٍ ﴾ [ص: ٨] ومعناه أنهم لم يذوقوه إلى الآن، وأن ذوقهم له متوقع (١٤).

وذُلك أن (لمًا) لنفي (قد فعل)، و(قد) فيها معنى التوقع^(ه)، و(لم) لنفي (فعل) وليس فيه معنى التوقع، فقولك (قد حضر محمد) معناه أنه كان متوقعاً حضوره فحضر، و(لمّا يحضر) معناه أنه لم يحضر، وهو متوقع حضوره.

قال في (المغني): «ولهذا الفرق بالنسبة إلى المستقبل، فأما بالنسبة إلى الماضي فهما سيّان في نفي المتوقع وغيره، مثال المتوقع أن تقول: (مالي قمت ولم تقم) أو (ولمّا تقم). ومثل غير المتوقع أنْ تقول ابتداء: لم تقم أو لمّا تقم»(١).

⁽۱) انظر «المغني» (۱/۲۷۸)، «شرح قطر الندى» (۸۳-۸۶)، «الأشباه والنظائر» (۲/۲۲۸،۲۲۳)، «التصريح» (۲/۲۲۷). «التصريح» (۲/۲۲۷).

⁽۲) «شرح الرضى على الكافية» (۲/ ۲۷۸).

⁽٣) «المغني» (١/ ٢٧٩).

⁽٤) «المغني» (١/ ٢٧٩)، «التصريح» (٢/ ٧٤٧)، «شرح الرضي على الكافية» (٢/ ٢٧٨).

⁽٥) (کتاب سيبويه) (٣٠٧/٢).

⁽۲) «المغنى» (۱/۲۷۹).

وجاء في (شرح الرضي): وقد تستعمل في غير المتوقع أيضاً نحو: (ندم ولمّا ينفعه الندم)(١) وذلك أن (قد) ربما جاءت في غير المتوقع كما أسلفنا.

إن (لمما) لا تقترن بأداة الشرط بخلاف (لم)، قال تعالى: ﴿ وَإِن لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَغْتَ رِسَالَتَكُمُ ﴾ [المائدة: ٢٧]، وقال: ﴿ وَمَن لَمْ يَحْكُم بِمَا أَنزَلَ اللّهُ فَأُوْلَتَهِكَ هُمُ الظَّلِامُونَ ﴾ [المائدة: ٤٥] ولا يقال: (إنْ لمّا تفعل) ولا (من لما يحكم).

وذْلك «لأن الشرط يليه مثبت (لم)، تقول: (إنْ قام زيد قام عمرو) ولا يليه مثبت (لما) لا تقول: إنْ قد قام زيد»(٢).

وسبب ذلك أنّ (لمّا) إذا نفت الفعل صرفته إلى المضي، ولا يحتمل أن يكون لغير المضي، مثل (قد) في الإثبات، فإنّ (قد) إذا دخلت على الفعل الماضي تعين أنه للمضي، ولا يصح صرفه إلى الاستقبال، بخلاف (لم) فإنّه يصح صرف ما بعدها إلى الاستقبال كما في مثبتها، فإن (فعل) للمضي وقد يحتمل الدلالة على الاستقبال بقرينة نحو قوله تعالى: ﴿ وَنُفِخَ فِي الشّورِ ﴾ [الزمر: ٦٨] ومنفيه أعني (لم يفعل) كذلك فهو للمضي، وقد يحتمل الدلالة على الاستقبال، كقوله تعالى: ﴿ لَمْ يَدَّنُلُوهَا وَهُمْ يَظّمَعُونَ ﴾ [الأعراف: ٢٦] وهذا في أصحاب الأعراف وهو من مشاهد القيامة.

ولذا جاز اقتران (لم) بأداة الشرط، كما جاز اقتران مثبتها بها، لأنّ الشرط يصرف الفعل إلى الاستقبال، تقول: (إنْ زرتنا أكرمناك وإن لم تزرنا لم نكرمك)، ولم يجز اقتران (لمّا) بها كما لم يجز اقتران مثبتها بها، فلا تقول: (إن قد قام) ولا (إن لمّا يقم).

و- يجوز الاستغناء بـ (لمّا) عن ذكر منفيها إذا دلّ عليه دليل، تقول: (قاربت البلد ولمّا)
 أي: ولما أدخله، ولا يجوز حذف الفعل بعد (لم) فلا يقال: (قاربت البلد ولم)^(٣). وذلك
 أن (قد) يستغنى بها فلا يذكر ما بعدها قال:

لمّا تىزل بىرحالنا وكان قىد(؟)

أزف التسرحسل غيسر أنّ ركسابنسا

أي: وكأن قد زالت.

⁽١) قشرح الرضى على الكافية (٢/ ٢٧٨).

⁽٢) *التصريح؛ (٢/ ٢٤٧).

⁽٣) «المغنى» (١/ ٢٧٩)، «شرح قطر الندى» (٨٤).

⁽٤) • شرح الرضى على الكافية (٢/ ٢٧٩).

جواب الطلب

ذكرنا أنّ الفعل المضارع قد يجزم بعد أدوات ظاهرة، وقد يجزم بغير أداة ظاهرة وهو الذي يسميه النحاة جواب الطلب، نحو: (زرني أزرك) و(أين بيتك أزرك) و(ليتني أعرف بيتك أزرك) والمعنى كما يقول النحاة: إنْ تزرني أزرك، وإن دللتني على بيتك أزرك.

جاء في (الكتاب): «(هذا باب من الجزاء، ينجزم فيه الفعل إذا كان جواباً لأمر، أو نهي، أو استفهام، أو تمنّ، أو عرض) فأما ما انجزم بالأمر فقولك (إئتني آتك) وما انجزم بالنهي فقولك (لا تفعل يكن خيراً لك) وأما ما انجزم بالاستفهام فقولك (ألا تأتيني أحدثك) و(أين بيتك أزرك) وأما ما انجزم بالتمني فقولك (ألا ماء أشربه) و(ليته عندنا يحدثنا) وأما ما انجزم بالعرض فقولك (ألا تنزل تصب خيراً) وإنما انجزم هذا الجواب كما انجزم جواب (إن تأتني) بإن تأتني، لأنهم جعلوه معلقاً بالأول غير مستغن عنه، إذا أرادوا الجزاء كما أن (إن تأتني) غير مستغنية عن (آتك).

وزعم الخليل أنّ هٰذه الأوائل كلها فيها معنى (إنْ) فلذلك انجزم الجواب، لأنه إذا قال (ائتني آتك) فإن معنى كلامه: إنْ يكن منك اتيان آتك، وإذا قال (أين بيتك أزرك) فكأنه قال: إنْ اعلم بيتك أزرك، لأن قوله (أين بيتك) يريد به (أعلمني)، وإذا قال (ليته عندنا يحدثنا) فإنّ معنى هذا الكلام: (إنْ يكن عندنا يحدثنا)، وهو يريد ههنا إذا تمنى ما أراد في الأمر. وإذا قال (لو نزلت) فكأنه قال انزل»(۱).

ولهذا الأسلوب كما هو ظاهر أسلوب شرطي، فيه جزاء مترتب على ما قبله، ومرتبط به ارتباط الجزاء بالشرط، فقولك (زرني أكرمك) معناه أنّ اكرامك له مرتبط بزيارته لك ارتباط شرطياً، وكذلك (ألا تأتيني أحدثك) فإنّ التحديث مسبب عن الاتيان، ومرتبط به ارتباط الجزاء بالشرط، فإذا لم يرتبط الفعل بما قبله لهذا الارتباط لم يجزم، قال تعالى: ﴿ وَأَخِى هَرُونُ هُوَ أَفْصَحُ مِنِي لِسَكَانًا فَأَرْسِلَهُ مَعِي رِدْءًا يُصَدِّقُنِي ﴾ [القصص: ٣٤] بالرفع ولم يجزم، لأنه ليس على ارادة معنى الشرط، إذ ليس معناه إنْ ترسله يصدقني، وإنما المعنى: أرسله ردءاً فإنه يصدقني، ولذا ارتفع ولو أراد معنى الشرط لجزم، ونحوه أن تقول (زرني أزورك) فإنك لم تقصد فيه ترتيب زيارتك على زيارته، وإنما المقصود أنا أزورك فزرني، أي أنا ممن يزورك.

⁽۱) «كتاب سيبويه» (۱/ ٤٤٩).

ومثله قولك (دعه يضربه) و(دعه يضربه) فبالجزم معناه إن تدعه يضربه، وبالرفع معناه: دعه ضارباً له، فالضرب بالجزم غير حاصل وبالرفع هو حاصل، أو يكون على الاستئناف على معنى دعه إنه يضربه، وتقول: (تعال ينادك) و(تعال يناديك)، فبالجزم معناه إنْ تأت ينادك، والمعنى أنه لا يناديك الآن، وإنما إذا جئت ناداك، وبالرفع معناه: أنه يناديك فتعال، ومعنى ذلك أنّ المناداة حاصلة.

قال سيبويه: «وتقول (إثنني آتك) فتجزم على ما وصفنا، وإنْ شئت رفعت على أن لا تجعله معلقاً بالأول، ولكنك تبتدئه وتجعل الأول مستغنياً عنه، كأنه يقول: ائتني أنا آتيك. مثل قول الشاعر، (وهو الأخطل):

فكل حتف امرىء يمضي لمقدار

وقسال رائسدهم أرسسوا نسزاولُهما

وقال الأنصاري:

تسؤتسون فيسه السوفساء معتسرفسا

يسا مسالٍ والحسق عنسده فقفسوا

كأنه قال انكم تؤتون فيه الوفاء معترفاً. . .

وتقول: (ذره يقلُ ذاك)، و(ذره يقولُ ذاك) فالرفع من وجهين:

فأحدهما الابتداء، والآخر على قولك ذره قائلاً ذاك. . .

وتقول (قم يدعوك) لأنك لم ترد أن تجعل دعاءً بعد قيامه ويكون القيام سبباً له ولكنك أردت: قم إنّه يدعوك. وإن أردت ذلك المعنى جزمت (١٠).

وجاء في (المفصل): (وإنْ لم تقصد الجزاء فرفعت كان المرفوع على أحد ثلاثة أوجه: إما صفة كقوله تعالى: ﴿ فَهَبَ لِي مِن لَّدُنكَ وَلِيَّا يَرِثُنِي ﴾ [مريم: ٥-٦]. أو حالاً كقوله تعالى: ﴿فَدْرِهُم فِي طَغْيَانَهُم يعمهون﴾(٢)، أو قطعاً واستثنافاً كقولك (لا تذهب به تغلبُ عليه) و(قم يدعوك) ومنه بيت الكتاب:

وقال رائدهم أرسوا نزاولها

 ⁽١) «كتاب سيبويه» (١/ ٤٥٠-٤٥١) وانظر «المقتضب» (٢/ ٨٢).

 ⁽۲) ليس ثمة آية بهذا النص وإنما هي ﴿ وَنَذَرُهُمْ فِي طُفَيْنِهِمْ يَمْمَهُونَ ﴾ [الأنعام: ١١٠] وليس فيها شاهد، وإنما الشاهد في قوله تعالى: ﴿ ثُمُّمَ ذَرَهُمْ فِخَوْضِهِمْ يَلْمَبُونَ ﴾ [الأنعام: ٩١].

ومما يحتمل الأمرين الحال والقطع قولهم (ذره يقول ذاك) و(مره يحفرها) وقول الأخطل: كروا إلى حرتيكم تعمرونهما.

وقوله تعالى: ﴿ فَآضَرِبْ لَمُمْ طَرِيقًا فِي ٱلْبَحْرِ يَبَسُا لَا تَخَنَّفُ دَرُّكَا وَلَا تَخْشَىٰ﴾ [طه: ٧٧]»(١).

ويدلك على معنى الجزاء أنه إذا تخلف معنى الشرط لا يصح جزمه وذلك واضح في النهي، نحو (لا تدن من النار تحترق) فإنه لا يصح جزم (تحترق) هنا لأنه لا يصح أن تقول (إنْ لا تدن من النار تحترق) بخلاف قولك (لا تدن من النار تسلم) فإنه يصح القول (إنْ لا تدن من النار تسلم) ولذا يجزم الفعل (تسلم) ولا يجزم (تحترق).

جاء في (شرح الأشموني): «(وشرط جزم بعد نهي) فيما مر أنْ يصح أن تضع (إنْ) الشرطية قبل (لا) النافية، دون تخالف في المعنى يقع، ومن ثم جاز (لا تدن من الأسد تسلم) وامتنع (لا تدن من الأسد يأكلك) بالجزم»(٢).

«ولكنك ترفع على القطع، كأنك قلت: لا تدن منه فإنه يأكلك»(٣).

ومثاله من غير النهي قولك (اقتل العقرب تلدّغك) فإنه لا يصح جزم (تلدّغك) لأنه لا يصح تقدير الشرط، فلا تقول (إنْ تقتل العقرب تلدغك) بخلاف قولك (اقتل العقرب تنج منها) فإنه يصح جزمه، ونحو (تجنب النار تحرقُك) فإنه لا يصح فيه الجزم، لأنه لا يصح تقدير الشرط وإنما هو مرفوع على القطع، أي انها تحرقك بخلاف (تجنب النار تنج) فإنه يجزم.

ومثله (هلا تحفظ ترسبُ) فإنه لا يصح الجزم فيه، بخلاف قولك: (هلا تحفظ دروسك تنجعُ) ونحو: (ليتني أجد ماء يهلكُني العطش) فإنه لا يجوز فيه الجزم، لأنه لا يصح تقدير الشرط بل هو على تقدير أنه يهلكني العطش، بخلاف قولنا (ليتني أجد ماء أعشُ) فإنّ الفعل فيه مجزوم لأنه مقدر بالشرط.

ويدلك على ذلك أيضاً -أي على معنى الجزاء- أنّ ما نصب بعد فاء السببية في الطلب إذا اسقطت منه الفاء جزمت، وذلك نحو قولك: (أين بيتك فأزورك) فإذا اسقطت الفاء منه، وبقي في الجملة معنى السبب جزمت، ولهذا يدلك على أن معنى الجزم هو أنْ يكون الثاني

^{(1) «}المفصل» (٢/٢٤٦-١٤٧).

⁽٢) عشرح الأشموني، (٣/ ٣١١).

⁽٣) *المفصل * (٢/ ١٤٦).

مسبباً عن الأول، وهو المقصود من الشرط.

جاء في (التصريح): "وإذا سقطت الفاء من المضارع الواقع بعد الطلب المحض وقصد بالفعل الذي سقطت منه الفاء معنى الجزاء (١) للطلب السابق عليه، جزم الفعل. والمراد بقصد الجزاء، أنك تقدره مسبباً عن ذلك الطلب المتقدم، كما أنّ جزاء الشرط مسبب عن فعل الشرط»(٢).

وهنا يبرز سؤال وهو؟ ما الفرق بين سقوط الفاء وبقائها في المعنى؟ ما الفرق مثلاً بين قولك (هل تزورني أكرمُك) و(هل تزورني فأكرمَك)؟ آلمعنى واحد أم مختلف؟

الذي يبدو أنهما أسلوبان متغايران، معناهما مختلف، وذُلك أنّ التعليل بالفاء إنّما هو لبيان السبب فقط، وليس الارتباط بها ارتباطاً شرطياً، ولذا يصح، وذُلك نحو قولنا أولكن لا يجوز اسقاطها وجزم الفعل بعدها، لأن معنى الشرط لا يصح، وذُلك نحو قولنا (لا تدن من الأسد فيأكلك) فإن هٰذا التعبير صحيح، وهو بيان لعلة عدم الاقتراب من الأسد، بخلاف ما لو قلنا (لا تدن من الأسد يأكلك) فإنه لا يصح فيه الجزم، لأنه لا يصح تقدير الشرط فيه، إذ لا يقال: (إنْ لا تدن من الأسد يأكلك). قال تعالى: ﴿ وَلَا نَقْرَا هَذِهِ الشَّجَرَةُ فَتَكُونَا مِنَ الظَّلهِينَ ﴾ يقال: (إنْ لا تقربا هٰذه الشجرة تكونا من الظالمين)، فالفاء لبيان علة النهي عن الاقتراب من الشجرة، ولكن ليس ارتباط ما قبلها بما بعدها ارتباطاً شرطياً. ومثله قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَسَبُّوا الشَّجرة وَلَا تَسَرُعُوا فَنَفْسَلُوا وَنَذْهَبُ رِعِكُمْ ﴾ الديمة وقوله: ﴿ وَلَا تَسَرُعُوا فَنَفْسَلُوا وَنَذْهَبُ رِعِكُمْ ﴾ الأيمان: ٢٠] وقوله: ﴿ وَلَا تَسَرُعُوا فَنَفْسَلُوا وَنَذْهَبُ رِعِكُمْ ﴾ [الأعراف: ٢٠] وقوله: ﴿ وَلَا تَسَرُعُوا فَنَفْسَلُوا وَنَذْهَبُ رِعِكُمْ ﴾ [الأنفال: ٢٤]، وقوله: ﴿ وَلَا تَسَرُعُوا فَنَفْسَلُوا وَنَذْهَبُ رِعِكُمْ ﴾ [الأنفال: ٢٤]، وقوله: ﴿ وَلَا تَسَرُعُوا فَنَاتُ الْمِنْ فَقَالُونَ وَلَا فَالَهُ عَلَيْهُ اللهِ فَتَكُونَ مِنَ الْخَسِرِينَ ﴾ [الأنفال: ٢٤]، وقوله: ﴿ وَلَا تَسَرُعُوا فَنَاتُهُ اللهِ فَتَكُونَ مِنَ الْخَسِرِينَ ﴾ [الأنفال: ٢٤]، وقوله: ﴿ وَلَا تَسَلُوا فَنَذُهُ اللهُ فَلَهُ اللهُ فَتَكُونَ مِنَ الْخَسِرِينَ ﴾ [الأنفال: ٢٤]، وقوله: ﴿ وَلَا تَسْرَعُولَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا ﴾ [يوسف: ٥].

فأنت ترى في لهذا ونحوه أنه لا يصح اسقاط الفاء منه وجزمه، لأنه لا يصح تقدير الشرط إذا حذفت.

⁽١) في الأصل (معنى الجزم) وهو غلط مطبعي كما هو ظاهر وكما يدل عليه ما بعده والحاشية.

⁽٢) - «التصريح» (٢/ ٢٤١) وانظر «شرح الأشموني» (٣٠٨/٣).

وكذلك النفي، فإنّه لا يصح اسقاط الفاء فيه والجزم (١) ، لأنه لا يحتمل جعله أسلوباً شرطياً، فلا يصح في نحو (ما تأتينا فتحدثنا) (ما تأتينا تحدثنا)، ولا في نحو قوله تعالى: ﴿ لَا يُقْضَىٰ عَلَيْهِمْ فَيَمُونُوا ﴾ [فاطر: ٣٦] (لا يُقضَى عليهم يموتوا) لأنّ المعنى لا يصح، إذ لا يصح (إنْ لا يُقضَ عليهم يموتوا).

وبذلك يتضح الفرق بين ذكر الفاء واسقاطها، فالفاء إنّما هي لمجرد بيان السبب، وأما اسقاطها فعلى إرادة الشرط والجزاء.

هٰذا من ناحية، ومن ناحية أخرى يكون الفرق بينهما في المعنى من غير هٰذا السبيل وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ يَنهَنْ آبِن لِي صَرَّحًا لَّعَنِي ٓ أَبَلُغُ ٱلْأَسْبَنَ ٱسْبَبَ ٱلسَّمَوَٰ وَإِنِي لَأَطُّلُعُ إِلَى اللهِ مُوسَىٰ وَإِنِي لَأَظُنْهُ كَذِبًا ﴾ [غافر: ٣٦-٣٧] فأنت ترى أنه لا يحسن اسقاط الفاء من (فأطّلع) والقول (لعلّي أبلغ الأسباب أطّلع) لأن المعنى سيختلف، وذلك أنّ الترجي في الآية مستمر إلى ما بعد الفاء، والمعنى لعلّي اطلّع، بخلاف ما لو جزمت وقلت (أطّلع) لأن المعنى سيكون (إنْ بلغت الأسباب اطلعت إلى إله موسى) وهٰذا غير مراد، ولا يصح لأنّ فرعون ينكر أنْ يكون لموسى إلله غيره، قال ﴿ مَا عَلِمْتُ لَكُمُ مِنْ إِلَكِ غَيْرِكِ ﴾ [القصص: ٣٦] فأنت ترى أن الجزم يختلف عن النصب بالفاء.

ونحوه قوله تعالى: ﴿ قُلْ هَلْ عِندَ كُم مِّنْ عِلْمِ فَتُخْرِجُوهُ لَنا ۖ ﴾ [الأنعام: ١٤٨] فأنت ترى أنه لا يحسن اسقاط الفاء والقول (تخرجوه لنا)، لأنّ المعنى سيتغير، وذلك أنّ الاستفهام مستمر إلى ما بعد الفاء، بخلاف ما لو جزمت فإنّ الاستفهام سينقطع قبلها، ويصبح أسلوباً شرطياً، فيكون (إنْ كان عندكم علم تخرجوه لنا) وهو مخالف للمقصود، وكذلك قوله تعالى: ﴿ لَوْ أَنَ لَنَا كُرَّةُ فَنَكَبَرًا مِنْهُم ﴾ [البقرة: ١٦٧] فإنّ التمني مستمر إلى ما بعد الفاء، فما بعد الفاء داخل في التمني، وقوله: ﴿ أَلَمْ تَكُنّ أَرْضُ اللّهِ وَسِعَةً فَنُها حِرُوا فِيها ﴾ [النساء: ٩٧] فإن الإنكار مستمر إلى ما بعد الفاء ولا يصح إسقاط الفاء والقول (ألم تكن أرض الله واسعة تهاجروا فيها على المعنى السابق.

وكذلك قوله تعالى: ﴿ أَفَكَرَ يَسِيرُوا فِي ٱلأَرْضِ فَتَكُونَ لَمُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا ﴾ [الحج: ٤٦] فالاستفهام مستمر بخلاف ما لو اسقطت الفاء وجزمت، فإنّ المعنى لا يصح

⁽١) انظر «المفصل» (١٤٦/٢)، «الأشموني» (٣٠٩/٣).

ويوضحه أيضاً قوله تعالى: ﴿ رَبّنَا أَطْمِسَ عَلَىٰ أَمْوَلِهِمْ وَأَسَّدُدْ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُوا حَتَىٰ بَرَوُا الْعَذَابُ ٱلْأَلِيمَ ﴾ [يونس: ٨٨] فأنت ترى أنك إذا أسقطت الفاء فقلت (يؤمنوا) تغير المعنى تغيراً كبيراً، وذلك أن قوله تعالى: ﴿ فَلَا يُؤْمِنُوا حَتَىٰ يَرُوا الْعَذَابُ ٱلْأَلِيمَ ﴾ داخل في الدعاء، وأن المقصود طلب عدم إيمانهم حتى يروا العذاب الأليم، بخلاف ما لو اسقطت الفاء فقلت (ربنا اطمس على أموالهم . . لا يؤمنوا) فعند ذلك يخرج قولك (لا يؤمنوا) من الدعاء ويكون المعنى: (إن طمست على أموالهم وشددت على قلوبهم لا يؤمنوا) فتكون نتيجة الطمس عدم الإيمان، وليس فيه تنصيص على أنّ ذلك مراد له، وإنما هو تقرير حقيقة فقط.

ولا تقل كيف يصح عطف الجزاء على ما ليس جزاء، فلمذا كثير، فإنّه معلوم أنه يصح العطف بفاء السبب، و واو المعية على الشرط والجزاء^(۱)، فنقول (إنْ تأتني فتكرّمني أشكر لك صنيعك) وتقول (من يزرني أكرمه وأشكر له صنيعه) وتقول (من يزرني أكرمه وأشكر له صنيعه) فلهذا عطف سبب على جزاء، وذاك عطف جزاء على سبب

فاتضح بهذا أنّ ما يسمى بجواب الطلب، إنما هو أسلوب شرطي، غير أنّ هذا الأسلوب يختلف عن أسلوب الشرط المشهور، وهو الذي تذكر فيه أداة الشرط وفعله وجزاؤه نحو (إنْ تزرني أزرك) وذلك أنّ الارتباط هنا ليس بأداة شرط، بل الارتباط بمعنى الجزاء، وأنّ الشرط في الأسلوب الشرطي المشهور يكون فعلاً ماضياً، أو مضارعاً، بخلاف هذا الأسلوب فإنّ الشرط فيه يكون طلباً دائماً.

ثم إنّ لهذا التعبير يؤدّي معنى لا يؤدّيه الأسلوب الشرطي المشهور، فمثلاً انّ قوله تعالى: ﴿ فَأَدْعُ لَنَا رَبُّكَ يُمْنَرِجُ لَنَا مِمَّا تُنْبِتُ ٱلأَرْضُ﴾ [البقرة: ٦١] لا يؤديه قولنا (إنْ تدع لنا ربك يخرج) وذْلك أنّ قوله (أدع لنا ربك) يفيد أنّ الدعاء مطلوب مراد للقائلين بخلاف قولنا (إن تدع لنا

⁽١) انظر اشرح الأشموني، (٢٤/٤).

يُخرِج) فإنه لا يدل على أنّ الدعاء مطلوب لهم، ومثله قوله تعالى: ﴿ نَكِّرُواْ لَمَا عَرْشُهَا نَنْظُرُ ٱنتَّندِىَ آمَرَتُكُونُ مِنَ ٱلَّذِينَ لَا يَهْتَدُونَ﴾ [النمل: ٤١] فلمذا يختلف عن قولنا (إنْ تنكّروا لها عرشها ننظر) فإنّ قوله تعالى: ﴿ نَكِّرُواْ لَمَا عَرْشُهَا﴾ يفيد أن التنكير مأمور به مطلوب، بخلاف قولنا (إنْ تنكّروا لها عرشها ننظر) فإنّ معناه إذا فعلتم ذٰلك نظرنا، ولا يفيد أنّ التنكير مطلوب.

ومثله قوله تعالى: ﴿قَنْتِلُوهُمْ يُعَذِّبْهُمُ اللّهُ بِأَيْدِيكُمْ ﴾ [التوبة: ١٤] فإنه يدل على أنّ القتال مطلوب، بخلاف ما لو قلنا (إنْ تقاتلوهم يعذبهم الله بأيديكم) فإنه لا يفيد أن القتال مطلوب صراحة، وكذلك قوله تعالى: ﴿ أَدْعُونِ آَسْتَجِبْ لَكُرْ ﴾ [غافر: ٦٠] يختلف عن قولنا (إنْ تدعوني استجب لكم) فإنه في الآية يفيد أنّ الدعاء مطلوب من العبد، مراد لله تعالى بخلاف الثانية، وكذلك قوله: ﴿ رَبَّنَا آخِرُنَا إِلَىٰ أَحَكِلُ فَرِيبٍ غِبْتُ دَعُونَكَ وَنَشَيعِ ٱلرُّسُلُ ﴾ [إبراهيم: ٤٤] فإن التأخير مطلوب لهم مراد بخلاف ما لو قلنا: (ان تؤخرنا نجب دعوتك) فإنه لا يفهم هذا المعنى بل هو أسلوب اشتراطي مع الله سبحانه وهو كما ترى يختلف عن الأول.

وكذلك بقية أنواع الطلب، فالجزاء هنا يكون جواباً للتمني، والاستفهام، والعرض والتحضيض، والنهي، مما لا يمكن أن يؤدى بالشرط، تقول (ليت محمداً هنا يدافع عني) فيدافع جواب للتمني، ولا يؤدّى لهذا المعنى بالشرط فيما إذا قلت (إنْ يكن محمد هنا يدافع عني) إذ ليس في لهذا معنى التمني، وكذلك قولنا (ألا تأتينا تصب خيرًا) فإن لهذا عرض و(تصب) جواب العرض، ولا يؤدّى لهذا المعنى بالشرط فيما إذا قلنا (إنْ تأتنا تصب خيراً) لأنه ليس فيه عرض.

جاء في (بدائع الفوائد) أنّ الفرق بين قولنا (قم أكرمك) و(إنْ تقم أكرمك) أنه «في قوله (قم أكرمك) فائدتان ومطلوبان:

أحدهما جعل القيام سبباً للاكرام ومقتضياً له اقتضاء الأسباب لمسبباتها.

والثاني كونه مطلوباً للآمر مراداً له، ولهذه الفائدة لا يدلّ عليها الفعل المستقبل فعدل عنه إلى لفظ الأمر تحقيقاً له، ولهذا واضح جداً»(١).

ففي الشرط فائدة واحدة وهو اقتضاء الأسباب لمسبباتها، وفي هذا التعبير فائدتان هما فائدة الشرط المذكورة، والثانية افادة معنى الطلب من أمر، ونهي، واستفهام، وتمنّ، ونحوه مما لا يتحقق بالشرط.

⁽١) «بدائع الفوائد» (١/ ١٠٥).

اضمار اللام:

ذهب بعض النحاة إلى أنّ لام الأمر قد تضمر بعد قول هو أمر، نحو قوله تعالى: ﴿ وَقُلَ لِمِبَادِى اللَّذِينَ مَامَنُوا يُقِيمُوا الصَّلَوٰةَ ﴾ [الإسراء: ٥٣] وقوله: ﴿ قُل لِمِبَادِى الَّذِينَ مَامَنُوا يُقِيمُوا الصَّلَوٰةَ ﴾ [إبراهيم: ٣١] والمعنى: قل لهم ليقولوا وليقيموا (١٠).

وذهب الجمهور إلى أنّ الجزم هو مثله في قولنا (ائتني أكرمك) أي على تقدير إن تقل لهم يقيموا الصلاة «وابطل ابن مالك بالآية أن يكون الجزم في جواب شرط مقدّر لأن تقديره يستلزم أن لا يتخلف أحد من المقول له ذلك، عن الامتثال ولكن التخلف واقع.

وأجاب ابنه بأن الحكم مسند إليهم على سبيل الاجمال، لا إلى كل فرد، فيحتمل أن الأصل (يقم أكثرهم) ثم حذف المضاف وانيب عنه المضاف إليه، فارتفع واتصل بالفعل، وباحتمال أنه ليس المراد بالعباد الموصوفين بالإيمان مطلقاً بل المخلصين منهم (٢).

والذي يبدو لنا أن الرأي الأول أصوب، لأن المعنى على تقدير الشرط قد يبعد بخلاف تقدير اللام، فقولنا (قل له يحفظ القصيدة) معناه: قل له ليحفظها، وليس معناه (إنْ تقل له يحفظها) وقد أبطل ذلك ابن مالك.

وأما جواب ابنه ففيه نظر، وذلك أنه قد يؤتى بهذا التعبير فيما لا يصح فيه الشرط، فقد نقول لهذا التعبير عمّن لم نتيقن من استجابته، فيصح أنْ نقول عن شخص لم نتيقن من استجابته (قل له ينته عن الخمر)، فلا يصح تقدير (إنْ تقل له ينته عن شرب الخمر) وكذلك أنْ تقول (قل له ينته عن القول بالرجعة) وأنت تعلم أنّه لا ينتهي، أو غير متيقن من استجابته، وأنْ تقول (قل له لهم يكفّوا عن التخريب) لمن لا تعلم أنهم سينتهون بمجرد القول، فلا يصح تقدير (إنْ تقل لهم يكفّوا عن التخريب) بخلاف تقدير اللام، فإنّه موافق للقصد.

وليس معنى ذٰلك أنّه بعد كل قول هو أمر يكون المحذوف لاماً، بل قد يكون أسلوباً شرطياً، فإنّ المعنى هو الحاكم، ففي قولك (قل الحق يعصمك الله) معناه إنْ تقل الحق يعصمك الله، وليس معناه ليعصمك الله، ونحوه قوله تعالى: ﴿ يَـٰۤأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ٱتَّقُوا ٱللّهَ وَفُولُوا فَوْلاً سَكِيلاً يُعْتِلِحَ لَكُمْ أَعْمَالكُمْ ﴾ [الأحزاب: ٧٠-٧١] فإنّ معناه الشرط، وليس الأمر.

⁽١) انظر «المغني» (١/ ٢٢٥)، «شرح الرضي» (٢/ ٢٧٩)، «الهمع» (٢/ ٥٥).

⁽٢) «المغنى» (١/٢٢٦).

وقد يحتمل التعبير المعنيين، الشرط والأمر، وذلك نحو قولنا (قل له يفعل ذاك) فهذا يحتمل الأمر، ويحتمل الشرط، فإذا أردتَ أنك إن تقل له يفعل ذاك، كان شرطاً، وإلاّ كان أمراً.

كما أنّ حذف اللام ليس محصوراً بالقول، بل قد يكون مع غيره حسبما يقتضي المعنى وذلك نحو قوله: ﴿ آدْعُوا رَبَّكُمْ يُحَفِّفُ عَنَا يَوْمًا مِنَ الْعَذَابِ ﴾ [غافر: ٤٩]. فإنّ المعنى الأظهر له (ادعوا ربكم ليخفف عنا يوماً من العذاب)، وليس (إن تدعوا ربكم يخفف عنا يوماً من العذاب). وكذلك قوله تعالى: ﴿ قَالُوا آدْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّن لَنَا مَا لَوْنُهَا ﴾ [البقرة: ٦٩] فالأرجح أنه على تقدير أدع ليبين لنا ما لونها، وليس على تقدير إنْ تدع يبين.

ونحوه قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَمُمْ تَمَالُوّاْ يَسْتَغْفِرْ لَكُمْ رَسُولُ اللّهِ لَوَّوَاْ رُءُوسَهُمُ ﴾ [المنافقون: ٥] فإنّه ليس المعنى إنْ تأتوا يستغفر لكم رسول الله، إذ ليس الاستغفار حاصلاً من مجرد الاتيان، بل الراجح أنّ المعنى تعالوا ليستغفر لكم رسول الله.

ومثله قوله تعالى: ﴿ يَوْمَ يَقُولُ ٱلْمُنْفِقُونَ وَٱلْمُنْفِقَاتُ لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱنظُرُونَا نَقْلَبِسَ مِن نُوكِمُمْ ﴾ [الحديد: ١٣] فإنّه ليس المقصود: إنْ تنظرونا نقتبس من نوركم، بل هو طلب النظر لاقتباس النور، أي على معنى (انظرونا لنقتبس من نوركم)، ومثله: ﴿ رَبِّ أَرِفِيٓ أَنظُرُ إِلَيْكُ ﴾ [الأعراف: ١٤٣] فإنّ الراجح أنّ المعنى أرني لانظر إليك، وليس: إن تُرِني أنظرُ إليك.

وربما احتمل بعض لهذه التعبيرات الشرط من وجه بعيد إلاَّ أنَّ تقدير اللام أظهر .

ولو قال قائل إنّ المعنى على تقدير لام التعليل في نحو قوله تعالى: ﴿تعالوا يستغفر لكم رسول الله﴾ وقوله ﴿انظرونا نقتبس من نوركم﴾ لكان أشبه بالمعنى والله أعلم.

وقد تقول: ما الفرق بين التصريح باللام واضمارها، فما ألفرق بين قولنا (قُل له يفغل) و(قل له ليفعل)؟

الذي يبدو أنّ ثمة فرقاً بين التعبيرين، وذلك أنّ القائل استغنى بفعل الأمر عن أمر جديد باللام، ولهذا ألطف إذ لا يحسن أحياناً مواجهة المعنيّ بالأمر الصريح، فتستغني عنه بالأمر السابق الموجّه إلى المخاطب، لا إلى الشخص المطلوب منه الفعل، فقوله: ﴿ فَآفَعُ لَنَا رَبُّكَ لَنَا رَبُّكَ إِلَى الشخص عن قولنا (ادع لنا ربك ليخرجُ لنا) فانّ المخاطب في التعبير الأول موسى (ع) فاستغنى بخطابه عن ذكر لام الأمر مع الله تعالى، في حين أنه في العبارة الثانية تكون لام الأمر صراحة لله تعالى.

إنه بذكر اللام يكون الشخص المعنيّ مأموراً صراحة، بخلاف إضمارها وهذا أرق وألطف، فقولك (قل له ليمعل) أرق وألطف من قولك (قل له ليمعل) لما في اللام من تنصيص على الأمر، وهذا نظير قولنا (تذهب إلى فلان وتخبره) بمعنى اذهب إلى وأخبره فهذا ألطف من (إذهب إلى فلان وأخبره) لأنك عدلت عن لفظ الأمر الصريح إلى الخبر إذ لا تريد أنْ تجعل هذا الشخص مأموراً لك صراحة.

هذا من ناحية، ومن ناحية ثانية أن المعنى باضمارها قد يتسع، ويحتمل أكثر من وجه، بخلاف ذكرها فإنّ ذكرها تنصيص على الأمر، بخلاف حذفها، فإنّه يحتمل الأمر والشرط وربما التعليل، وذلك نحو قولنا (قل له يحفرها) فهذا يحتمل الأمر، أي قل له ليحفرها ويحتمل الشرط، أي إنْ تقل له يحفرها، بخلاف قولنا (قل له ليحفرها) فهذا نص في الأمر.

وقد يكون المعنيان صحيحين مرادين للمتكلم، فيكون قد كسب معنيين بتعبير واحد فيكون المحذف أولى، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ قُل لِلَّذِينَ اَمْنُواْ يَغْفِرُواْ لِلَّذِينَ لَا يَرْجُونَ وَاحْد فِيكُونَ الْحِدْفُ أُولِيَ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَنِ الظّن ويحتمل الشرط، أي: إنْ قلت لهم فعلوا ذلك، وهو تهييج لطاعة ربهم، وامُتثال أوامره، لما فيه من حسن الظن بهم، تعالى الله عن الظن، ويحتمل الأمر أي قل لهم ليفعلوا، ففي هذا التعبير فائدتان: الأمر والشرط، فإنه بدل أن يقول لهم: (قل لهتم ليغفروا) فأفاد المعنيين من أوجز طريق وأيسره، بخلاف ذكر اللام فإنه لا يفيد إلاّ معنى وأحداً.

ونحوه قوله تعالى: ﴿ ٱنظُرُونَا نَقْنَيْسَ مِن نُورِكُمْ ﴾ [الحديد: ١٣] فإن هذا قد يحتمل الشرط، ولو من وجه بعيد أي إنْ تنظرونا نقتبس من نوركم، ويحتمل التعليل أي: (انظرونا لنقتبس من نوركم)، وربّما احتمل الأمر من وجه أبعد، والمعنى (لنقتبس) فيكونون قد أمروا أنفسهم بالاقتباس.

ونحوه قوله تعالى: ﴿ فَأَدَّعُ لَنَا رَبِّكَ يُحْرِجُ لَنَا مِمَّا تُنْبِتُ ٱلْأَرْضُ ﴾ [البقرة: ٦١] فإنّ لهذا قد يحتمل الشرط، والمعنى إنْ تدع ربك يخرج لنا بخلاف ما لو دعوناه نحن، والمعنى: أنه يستجيب لك ولا يستجيب لنا، ويحتمل التعليل، أي ادعه ليخرج لنا ممّا تنبت الأرض، والمعنى: ادعه لهذا الغرض، ويحتمل الأمر، أي: ليخرج ولكنه حذف اللام اكباراً واجلالاً للذات العلية من أن يصرح معها بلام الأمر، ولهذا شأن كثير ممّا حذف فيه اللام والله أعلم.

هرفا الاستقبال

السين وسوف

من المناسب بحث حرفي الاستقبال سوف والسين هنا، لاختصاصهما بالفعل المضارع.

إِنَّ سوف والسين حرفا استقبال (١٠)، قال تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بِتَايَنَيْنَا سَوْفَ نُصَّلِيهِمْ تَالَّا﴾ [النساء: ٥٦] وقال: ﴿ سَأْصَلِيهِمْ تَالَّا ﴾ [المدثر: ٢٦].

ولفظ (السَّوف) يدل على البعد عموماً، فمن معانيه الموت، ومثله السواف، ومنه قولهم: ساف المال يسوف إذا هلك، ويقال: رماه الله بالسواف أي الموت، والسوف الصبر. ومنه المسافة، والسيفة وهو بعد المفازة والطريق (٢).

والسوف الشم، وقيل بل هو لشم رائحة ما ليس حاضراً.

جاء في (بدائع الفوائد): «وأما سوف فحرف، ولكنه على لفظ السوف الذي هو الشم لرائحة ما ليس بحاضر، وقد وجدت رائحته كما أنّ سوف هذه تدل على أن ما بعدها ليس بحاضر، وقد علم وقوعه وانتظر ايابه، ولا غرو أن يتقارب معنى الحرف من معنى الاسم المشتق المتمكن في الكلام»(٣).

فلفظ السوف عموماً يفيد البعد.

وحرف الاستقبال (سوف) موافق للفظ السوف ومعناه، فإنّ الاستقبال بـ (سوف) فيه بعد وتراخ، وربّما أخذ منه وجرّد لمعنى الاستقبال، كما أخذ حرف (على) من العلو، وحرف (خلا) من الخلو.

قالوا: و(سوف) أكثر تنفيساً من السين، فإن لفظها أكثر فهو يؤذن بالبعد.

جاء في (شرح الرضي على الكافية): «وسوف أكثر تنفيساً من السين... وقيل ان السين منقوص من سوف دلالة بتقليل الحرف على تقريب الفعل^(٤).

⁽١) انظر «المغني» (١/ ١٣٨)، «كتاب سيبويه» (٢/ ٣١١)، «شرح الرضي على الكافية» (٢/ ٣٤٨).

⁽٢) انظر (لسان العرب – سوف) (١١/ ٦٥)، «تاج العروس» (سوف) (٦/ ١٤٧).

⁽٣) «بدائع الفوائد» (١/ ٩١-٩٢).

 ⁽٤) «شرح الرضي على الكافية» (٢/ ٢٤٨) وانظر «الكليات» (٢٠٤).

وقال ابن اياز في (شرح الفصول) إن «التراخي في سوف أشدَ منه في السين، بدليل استقراء كلامهم، قال تعالى: ﴿ وَسَوْفَ تُسْتَلُونَ﴾ [الزخرف: ٤٤] وطال الأمد والزمان، وقال تعالى: ﴿ ﴿ سَيَقُولُ ٱلسُّفَهَآءُ مِنَ ٱلنَّاسِ مَا وَلَمْهُم ﴾ [البقرة: ١٤٢] فتعجل القول»(١).

وقال: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا بِثَايَنتِنَا سَوْفَ نُصَّلِيهِمْ نَازًّا ﴾ [النساء: ٥٦].

وقال: ﴿وسوف ينبئهم الله بما كانوا يصنعون﴾ [المائدة: ٥٤].

وقال: ﴿ سَتَجِدُونَ مَاخَرِينَ يُرِيدُونَ أَن يَأْمَنُوكُمْ ﴾ [النساء: ٩١].

وقال: ﴿ سَنُزُودُ عَنَّهُ أَبَاهُ ﴾ [يوسف: ٦١].

وقال: ﴿ سَأُنْبِتُكَ بِنَأْوِيلِ مَا لَوْتَسْتَطِعِ غَلَيْهِ صَبْرًا ﴾ [الكهف: ٧٨].

فاستعمل (سوف) للبعيد، والسين للقريب.

ومما يدل على ذلك قوله تعالى على لسان يعقوب (ع) لابنائه: ﴿ قَالَ سَوْفَ اَسْتَغْفِرُ لَكُمْ وَقِيّ اَلَهُ كَانَ يِ رَقِيّ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الله

ومما يدل على إفادة (سوف) للبعد والتراخي، أنه يؤتي بها للتبعيد، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ وَلَكِنِ اَنْظُرْ إِلَى الْجَبَلِ فَإِنِ اَسْتَقَرَّ مَكَانَهُ فَسَوْفَ تَرَكِنِيَ ﴾ [الأعراف: ١٤٣] وهذا في طلب موسى (ع) من ربه أن يريه ذاته: ﴿ قَالَ رَبُّ أَرِنِ أَنْظُرْ إِلَيْكُ قَالَ لَن تَرَكِي وَلَكِن اَنْظُرْ إِلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى بعد هٰذا الأمر، وأنّ وقوعه بعيد المنال مستحيل الحصول.

 [«]الأشباه والنظائر» (٢/ ٢٧٤).

ونحوه قوله تعالى: ﴿ وَبَقُولُ ٱلْإِنسَانُ آءِ ذَا مَا مِتُ لَسَوْفَ ٱخْرَجُ حَيَّا﴾ [مريم: ٦٦] ولهذا للتبعيد، وذٰلك أنّ لهذا القائل يعتقد أنّ الحياة بعد الموت أمر بعيد الوقوع، لا يكون، فجاء بـ (سوف) الدالة على البعد، ولم يأت بالسين.

وقالوا هما حرفان مؤكدان، إذا دخلا على فعل أفادا أنه واقع لا محالة.

جاء في (الكشاف) في قوله تعالى: ﴿ أُولَكِهِكَ سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ أَجُورَهُمْ ﴾ [النساء:١٥٢] «معناه إنّ ايتاءها كائن لا محالة وإنْ تأخر، فالغرض به توكيد الوعد وتثبيته، لا كونه متأخراً»(١).

وجاء فيه في قوله: ﴿ أَوْلَيْهِكُ سَيَرْ مُهُمُ ٱللَّهُ ﴾ [التوبة: ٧١]: «السين مفيدة وجود الرحمة لا محالة فهي تؤكد الوعد، كما تؤكد الوعيد في قولك: (سأنتقم منك)، تعني أنك لا تفوتني وان تباطأ ذلك »(٢).

وجاء فيه في قوله تعالى: ﴿ فَسَيَكُفِيكُهُمُ اللَّهُ ﴾ [البقرة: ١٣٧] «ضمان من الله لاظهار رسول الله ﷺ. . . ومعنى السين أنّ ذلك كائن لا محالة، وإنْ تأخر إلى حين »(٣).

والذي يبدو أن (سوف) أكثر توكيداً من السين، لزيادة حروفها عليها، ويدل على ذلك الاستعمال القرآني لها، قال تعالى: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمُّوَلَ ٱلْيَتَنَمَىٰ ظُلْمًا إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ فَارَا وَسَيَصَلُونَ سَعِيرًا﴾ [النساء: ١٠].

وقال: ﴿ وَلا نَقْتُكُوا أَنفُسَكُم إِنَّ اللّهَ كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا وَمَن يَفْعَلُ ذَلِكَ عُدُونَا وَظُلْمًا فَسَوِّفَ نُصَلِيهِ فَارَأَ﴾ [النساء: ٢٩-٣٠] فجاء بـ (سوف) هنا بخلاف آية الايتام، وذلك أن المقام يقتضي الزيادة في التهديد، لأنه في عقوبة قتل النفس عدوانا وظلماً، بخلاف الآية السابقة فأنها في أكل أموال اليتامي، والقتل أشد ولا شك، فزاد لهم في التهديد والتوكيد لما زاد الفعل سوءاً ونكراً، ثم إنه لما قال (عدواناً وظلماً) فزاد العدوان على الظلم، زاد لهم التهديد، فجاء بـ (سوف) التي هي آكد من السين، ونسب الاصلاء إلى نفسه فقال (فسوف نصليه ناراً) بخلاف الآية السابقة فإنه قال (وسيصلون سعيرا) فنسبه إليهم.

 [«]الكشاف» (١/ ٤٣٤).

⁽٢) «الكشاف» (٢/ ٤٨).

 ⁽٣) «الكشاف» (١/ ٢٤١) وانظر «المغني» (١/ ١٣٨-١٣٩)، «التفسير الكبير» للرازي (١٣١/١٣١).

ومن الطريف أنْ يؤتى بلفظ (السوف) الذي يفيد الهلاك والموت مع فعلة القتل بخلاف آية الايتام.

ونحو ما مرَ قوله تعالى: ﴿ فَسَتَذَكَّرُونَ مَا أَقُولُ لَكُمُّمَ وَأُفَوِضُ أَمْرِي إِلَى ٱللَّهُ ﴾ [غافر: ٤٤].

وقوله: ﴿ ٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ بِٱلْكِتَبِ وَبِمَا أَرْسَلْنَا بِهِ رُسُلْنَا فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ﴿ إِذِ ٱلْأَغْلَالُ فِي الْعَنْقِهِمْ وَٱلسَّلَاسِكُ يُسْجَرُونَ ﴾ [غافر: ٧٠-٧٢].

وقد يكون المقام مقام إطالة فيؤتى بـ (سوف)، أو مقام ايجاز فيؤتى بالسين، وذلك لزيادة حروف الأولى على الثانية، فمن ذلك قوله تعالى: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِنَايَنِينَا سَوْفَ نُصَّلِهِمْ مَارَّا﴾ [النساء: ٥٦]، وقوله: ﴿ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّلِحَتِ سَنُدَ خِلُهُمْ جَنَّتِ بَجْرِى مِن تَعَيِّهَا ٱلْأَنْهَرُ ﴾ [النساء: ٥٧].

فجاء في الأولى بـ (سوف) وفي الثانية بالسين وذلك أن المقام يقتضي أن يكون كل في موضعه، فإنّ الآيات التي قيلت في الكافرين تسع آيات، تبدأ بقوله تعالى: ﴿ إِنَّ اللّهَ لَا يَغْفِرُ أَن يُشْرِكَ بِهِم ﴾ [النساء: ٤٨-٥٦] بخلاف آية المؤمنين، فإنها آية واحدة وهي الآية المذكورة، فجاء في مقام الاطالة بـ (سوف) وفي مقام الايجاز بالسين.

ونحوه قوله تعالى: ﴿ وَمَن يُقَايِّقُ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ فَيُقَتَّلُ أَوْ يَغْلِبُ فَسَوْفَ نُوَّتِيهِ أَجَّرًا عَظِيمًا ﴾ [النساء: ٧٤].

وقوله: ﴿ فَأَمَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا بِٱللَّهِ وَأَعْتَصَكُمُوا بِهِ. فَسَكُيدٌخِلُهُمْ فِي رَحْمَةِ مِنْهُ وَفَضّلٍ ﴾ [النساء: ١٧٥].

فأنت ترى أنه في الآية الأولى قال (فسوف نؤتيه) وفي الثانية قال: (فسيدخلهم في رحمة منه) وذلك للسبب نفسه، فإن الآية الأولى في سياق القتل والشهادة الذي يبدأ بالإيماء إلى الشهادة في قوله تعالى: ﴿ وَمَن يُطِعِ ٱللَّهَ وَٱلرَّسُولَ . . . وَالشُّهَدَآءِ وَٱلصَّلِحِينَ وَحَسُنَ أُولَاكِكَ رَفِيقًا﴾ [النساء: ٦٩].

ويستمر بالتحريض على القتال ﴿ يَكَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ خُذُواْ حِـذَرَكُمْ فَانْفِرُواْ ثُبَاتٍ أَوِ أَنْفِرُواْ جَمِيعًا﴾ [النساء: ٧١] وتستمر آيات القتال، ومقدارها عشر آيات، بخلاف آية المؤمنين فإنها آية واحدة وهي الآية المذكورة وتأتي بعدها آية المواريث.

فاقتضى المقام أن يؤتى بـ (سوف) الكثيرة الحروف في مقام الاطالة، والسين في مقام الايجاز.

وقد يكون القصد إظهار أن ما يوعدون به قريب فيؤتي لذلك بالسين وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ سَأَشِلِهِ سَفَرَ﴾ [المدثر:٢٦] وقوله: ﴿ سَنَتُمُ ٱلزَّبَانِيَةَ﴾ [العلق:١٨] وقوله: ﴿ سَنَقُمُ ٱلنَّهَ ٱلنَّقَلَانِ﴾ [الرحمٰن:٣١] فجاء بالسين للدلالة على أن ذلك قريب الوقوع وهو نظير قوله تعالى: ﴿ إِنَّا آنَذَرْنَكُمْ عَلِدُابًا قَرِيبًا﴾ [النبأ:٤٠] وقوله: ﴿ أَنَ آمَرُ اللهِ فَلا تَسْتَعْجِلُوهُ ﴾ [النحل:١].

فأنت ترى أنه يستعمل كلاً منهما حسبما يقتضيه المقام.

فعل الأمر

وهو طلب الفعل بصيغة مخصوصة (١٠)، وصيغته (افغل) نحو (اذهب)، ويكون بحذف حرف المضارعة من الفعل المضارع، ولا يكون بصيغته المعلومة إلاّ للمخاطب، واما غير المخاطب فيؤمر باللام نحو ﴿ لِيَقْضِ عَلِنَا رَبُّكُ ﴾ [الزخرف: ٧٧] و(لأذهب معكم).

وقد يخرج الأمر عن معناه الحقيقي إلى المجاز، ومن أشهر معانيه المجازية:

١ - الإباحة نحو: ﴿ وَإِذَا حَلَلْتُمْ فَأَصْطَادُوا ﴾ [المائدة: ٢].

٧- الدعاء نحو: ﴿ زَبِّ آغْفِرُ لِي وَلِوَلِدَى ﴾ [نوح: ٢٨].

٣- التهديد نحو: ﴿ أَعْمَلُواْ مَا شِنْتُمْ ﴾ [فصلت: ٤٠] وكأن تقول لابنك مهدداً (العب ولا تدرس).

٤- التوجيه والإرشاد، نحو: ﴿ وَٱسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَوةِ ﴾ [البقرة: ٤٥]، و(احفظ الله يحفظك).

٥- الإكرام، نحو: ﴿ أَدَّخُلُوهَا بِسَلَيْمِ المِنِينَ ﴾ [الحجر: ٤٦].

٦- الإهانة، نحو: ﴿ ذُقَ إِنَّكَ أَنتَ ٱلْعَـٰزِيزُ ٱلْكَـٰرِيمُ﴾ [الدخان: ٤٩].

٧- الاحتقار، نحو: ﴿ فَٱقْضِ مَآ أَنتَ قَاضٌّ ﴾ [طه: ٧٧].

٨- التسوية، نحو (افعل أو لا تفعل) ونحو قوله: ﴿ فَأَصْبِرُوٓا أَوْ لَا تَصْبِرُوا ﴾ [الطور: ١٦].

٩- الامتنان، نحو: (كل مما انفق عليك) ونحو: ﴿ فَٱمْشُواْ فِي مَنَاكِبِهَا وَّكُلُواْ مِن رِّنْقِمِيًّ ﴾
 [الملك: ١٥].

١٠ - العجب، نحو (انظر ماذا يصنع) و﴿ أَنظُرْ كَيْفَ ضَرَبُواْ لَكَ ٱلْأَمْثَالَ﴾ [الإسراء: ٤٨].

١١- التكذيب، نحو: ﴿ قُلْ فَأْتُواْ بِٱلتَّوْرَالَةِ فَاتَلُوهَا ﴾ [آل عمران: ٩٣]. إذ القصد اظهار كذب ادعائهم.

١٢ – التعجيز، نحو: ﴿ فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِن مِثْلِهِ ۦ ﴾ [البقرة: ٢٣] إذ ليس المراد طلب ذلك منهم، بل إظهار عجزهم، ونحو قوله: ﴿ أَنْبِعُونِي بِأَسْمَآءِ هَنْؤُلآهِ إِن كُنتُمْ صَدِيقِينَ ﴾ [البقرة: ٣١].

 ⁽۱) «شرح ابن یعیش» (۷/ ۵۸).

١٣ - الإذلال، نحو: ﴿ كُونُوا قِرَدَةً خَلسِتِينَ ﴾ [البقرة: ٦٥] فليس المخاطب مكلفاً أن يفعل شيئاً.

١٤ – اظهار القدرة وفي لهذا يكون المخاطب غير مأمور بأن يحدث فعلاً، نحو: ﴿ الله مُلَا كُونُواْ حِجَارَةٌ أَوْ حَدِيداً لأعدناكم، ألم تسمع كُونُواْ حِجَارَةٌ أَوْ حَدِيداً لأعدناكم، ألم تسمع إلى قوله حاكياً عنهم، ومجيباً لهم (فسيقولون من يعيدنا؟ قل الذي فطركم أول مرّة) فهذا يبين لك أن لفظ الأمر في لهذا الموضع، تنبيه على قدرته سبحانه (۱۵).

إلى غير ذٰلك من المعاني.

زمنه:

يقول النحاة: «والأمر مستقبل أبداً، لأنه مطلوب به حصول مالم يحصل، أو دوام ما حصل نحو: ﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلنِّئُ ٱتَّقِ ٱللَّهَ ﴾ [الأحزاب: ١].

قال ابن هشام: إلاّ أنْ يراد به الخبر، نحو (إرم ولا حرج)، فإنّه بمعنى رميت والحالة لهذه والاّ لكان أمراً بتجديد الرمي وليس كذّلك»(٢).

من لهذا القول يتبين أنّ زمن فعل الأمر كما يرى النحاة، هو الاستقبال، وقد يراد به دوام ما حصل.

والحق أن تحديد زمن فعل الأمر بما هو مذكور في هذا القول فيه نظر، إذ هو أوسع من ذلك:

١- فقد يكون فعل الأمر دالاً على الاستقبال المطلق، سواء كان الاستقبال قريباً أم بعيداً، فمن المستقبل القريب أن تقول مثلاً (أغلق النافذة) و(اقتح الباب) وكقوله تعالى: ﴿ فَٱفْعَــُلُواْ مَا تُؤْمَرُ وَاكْتِحَ الباب) وكقوله تعالى: ﴿ فَٱضْدَعْ بِمَا تُؤْمَرُ وَأَعْرِضْ عَنِ ٱلْمُشْرِكِينَ ﴿ إِلَيْ السحر: ٩٤].

ومن البعيد قوله تعالى: ﴿ رَبَّنَا ٱصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا ﴾ [الفرقان: ٦٥] وقوله: ﴿ وَمَالِنَا مَا وَعَدَّتَنَا عَلَىٰ رُسُلِكَ ﴾ [آل عمران: ١٩٤] وكقولك: (رب ادخلني الجنة).

٧- وقد يكون دالاً على الحال وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ صُبُّوا فَوْقَ رَأْسِهِـ مِنْ عَذَابِ

⁽۱) «أمالي ابن الشجري» (۱/ ۲۷۰) وانظر «الاتقان» (۲/ ۸۱).

⁽Y) «Ilyana» (1/V).

ٱلْحَمِيمِ ذُقَ إِنَّكَ آنَ ٱلْعَـزِيرُ ٱلْكَـرِيمُ [الدخان: ٤٨-٤٩] فزمن الذوق مصاحب لصب الحميم، ومثله قوله تعالى: ﴿ يَوْمَ هُمْ عَلَى ٱلنَّارِ يُفْنَنُونَ ذُوقُواْ فِنْنَكُرْ هَذَا ٱلَّذِى كُتُمُ بِهِ مَسَّمَّجُلُونَ ﴾ [الذاريات: ١٣-١٣] فزمن الذوق هو زمن تعذيبهم في النار. ومثله قوله تعالى: ﴿ يَوْمَ يُسْحَبُونَ فِي ٱلنَّارِ عَلَى وُجُوهِهِمْ ذُوقُواْ مَسَّسَقَرَ ﴾ [القمر: ٤٨].

ولهذا كله واضح في أنه للحال، ونحو ذلك أنْ تقول لمن لا يعلم ماذا خبىء له، وماذا يراد به وهو يضحك ويصخب (اضحك قبل أن تبكي) ونحوه قوله تعالى: ﴿ فَلْيَضْحَكُواْ فَلِيلًا وَلَيْبَكُوا فَلِيلًا التوبة: ٨٢] فالضحك للحال، والبكاء في الاستقبال.

٣- الأمر الحاصل في الماضي، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ فَكُمَّا دَخُلُواْ عَلَىٰ يُوسُفَ ءَاوَئَ إِلَيْهِ أَبُوَيْهِ وَقَالَ ادْخُلُواْ مِصْرَ إِن شَاءَ ٱللَّهُ ءَامِنِينَ ﴾ [يوسف: ٩٩] فقوله: (ادخلوا مصر) كان بعد دخولهم اياها فهو أمر يفيد المضى.

ونحوه قوله تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلْمُنَّقِينَ فِي جَنَّنتِ وَعُيُونٍ ٱدْخُلُوهَا سِلَندٍ مَامِنِينَ﴾ [الحجر: ٥٥-٤٦] فقوله (ادخلوها) كان بعد دخولهم الجنة، يدل على ذلك قوله ﴿ إِنَّ ٱلْمُنَّقِينَ فِي جَنَّنتِ وَعُيُونٍ﴾,

ونحو ذٰلك قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ صَبَّحَهُم بُكْرَةً عَذَاتٌ مُسْتَقِرٌ فَذُوقُوا عَذَابِ وَيُذُرِ ﴾ [القمر: ٣٨−٣٩] فقوله: (فذوقوا عذابي ونذر) كان بعد تصبيحهم العذاب وذوقه.

ولهذا له نظائر في الكلام، فقد تقول لشخص تُتل بسبب فعلة سوء فعلها: (ذق عاقبة ما فعلت) وتقول: (اشرب من الكأس التي جرّعتها لغيرك).

وهٰذا كله أمر واقع في الزمن الماضي.

ومن ذلك قول المنصور بعد ما قتل أبا مسلم:

اشرب بكأس كنت تسقى بها أمر في الحلق من العلقم زعمت أن السدَّين لا يُقتضَى كذبت فاستوف أبا مجرم

ومن دلالة فعل الأمر على المضي قوله ﷺ لشخص رمى في الحج بعد الذبح (ارم ولا حرج) فليس القصد أمره بالرمي في المستقبل، لأنّ الرمي قد حصل في الماضي وإنما المعنى هو الموافقة على ما فعل، ونحوه قوله ﷺ لرجل قال له: رميت بعدما أمسيت، (افعلْ ولا حرج)، فهذا من باب الاقرار على ما حصل، والموافقة عليه، وليس من باب طلب القيام بالفعل مرّة أخرى. فقد دلّ فعل الأمر على المضي كما هو ظاهر.

ونحو لهذا أن يقول لك شخص: إني هجوت فلاناً وسببته.

فتقول له: اهجه وسبه، موافقا على ما فعل، وليس القصد تكرار الهجاء والسب، ومثله قولك لمن شرب دواء أو شراباً: (اشرب بالهناء والشفاء) وهو قد شربه، فالفعل دل لههنا على المضي وليس القصد الأمر بالشرب.

ومن دلالة فعل الأمر على المضي أن تقول: (كن قد اطعت وسمعت لفلان) و(كن قد نقذت وصيتي) و(لتكن قد فعلت الخير) فهذا كله من باب الأمر الواقع في الزمن الماضي وهو مقابل النهي عن أمر حدث في الزمن الماضي في نحو قولك: (لا تكن قد أسأت إليه) و(لا تكن قد غششت أحداً).

والحق أنه ليس في يدي شاهد على نحو قولنا (كن قد أطعت له) ولكن مؤدى قول النحاة جواز ذلك، فإنهم جوزوا وقوع الفعل الماضي خبراً لكان، وشواهده كثيرة من القرآن وغيره، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ كَانُواْ عَنهَدُواْ اللّهَ مِن قَبْلُ ﴾ [الأحزاب: ١٥] وقوله: ﴿ عَسَىٰ آن يَكُونَ رَدِفَ لَكُم بَعْشُ الّذِي تَسْتَعْجِلُونَ ﴾ [النمل: ٧٧] وقوله: ﴿ وَأَنْ عَسَىٰ أَن يَكُونُ فَلَا مَنْهُم ﴾ [الأعراف: ١٨٥]، وقوله: ﴿ لَا يَنفُعُ نَفْسًا إِبَننُهَا لَرْ تَكُنْ ءَامَنتُ مِن قَبْلُ ﴾ [الأنعام: ١٨٨] وقوله: ﴿ فَإِن لَمْ تَنكُونُواْ دَخَلْتُم بِهِكَ فَلَا جُنكاعَ عَلَيْكُمُ ﴾ [الأنعام: ٢٣].

قال امرؤ القيس:

وإن تـك قــد ســاءتــك منّـي خليقــة فسلّــي ثيـابــي مــن ثيــابــك تنســل

ولم يستثنوا وقوعه خبراً لأمر «كان»، مع أنهم ذكروا ما لا يصح وقوعه خبراً للافعال الناقصة، فقد ذكروا أنّ خبر الأفعال الناقصة لا يكون جملة طلبية، ولا يكون خبر صار وما بمعناها ماضياً (۱).

وعلى أية حال فالشواهد كثيرة على دلالة الأمر على الماضي، وقد ذكرنا ما فيه الكفاية.

إلا مر المستمر: وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ وَقُولُواْ لِلنَّاسِ حُسَنًا ﴾ [البقرة: ٨٣] وقوله: ﴿ كُونُواْ قَرَامِينَ بِالْقِسَطِ شُهَدَآة لِلَّهِ وَلَوْ عَلَى الْمُسِكُمْ ﴾ [النساء: ١٣٥] وقوله في معاملة الأبوين: ﴿ وَصَاحِبْهُمَا فِي الدُّنْيَا مَعْرُوفِكَ ﴾ [لقمان: ١٥] وقوله: ﴿ فَآمَشُواْ فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُواْ مِن

انظر «الهمع» (۱/۱۳).

يِّنْقِهِ ۚ ﴾ [الملك: ١٥] وقوله: ﴿ وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى الغَيْلِ أَنِ اَتَّخِذِى مِنَ اَلِّبَالِ بُيُونًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمَمَّا يَعْرِشُونَ ﴾ [النحل: ٦٨] وقوله: ﴿ فَأَخْرَجْنَا بِهِ ۚ أَزْوَنَجًا مِن نَبَاتٍ شَقَىٰ كُلُواْ وَٱرْعَوْا أَنَعْنَكُمْ ۚ ﴾ [طه: ٥٣-٥٤]. فهذا الأمر كله مطلوب استمراره والعمل به على وجه الدوام.

وقد يكون الأمر مستمراً إلى أجل، أو مشروطاً بشرط، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ فَآلِتُمُواَ اللَّهِمْ عَهْدَهُمْ إِلَى مُدَّتِهِمْ ﴾ [التوبة: ٤] وقوله: ﴿ فَمَا اَسْتَقَنْمُوا لَكُمْ فَاسْتَقِيمُوا لَمُمْ ﴾ [التوبة: ٧] فالاستقامة لهم مشروطة باستقامتهم هم، ونحو قوله ﷺ: «اسمعوا وأطيعوا ولو استعمل عليكم عبد حبشي كأنّ رأسه زبيبة ما أقام فيكم كتاب الله»، فالسمع والطاعة مشروطان باقامة كتاب الله.

والأمر المستمر له صورتان:

أ- الأمر باستمرار ما هو حاصل، وذاك نحو قوله تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا النَّبِيُ اَنِّقِ اللَّهِ وَالاَحزاب: ١] فالمطلوب هو الاستمرار على التقوى، لأن الرسول على تتي الله قبل نزول الآية. ونحو قوله تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا ءَامِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ عِلَى النساء: ١٣٦] فقد طلب منهم الاستمرار والثبات على الايمان لا أن يحدثوا إيماناً جديداً لم يكن في قلوبهم، فإنهم مؤمنون قبل نزول هذه الآية، ألا ترى أنه خاطبهم بقوله (يا أيها الذين آمنوا) ؟ ونحوه قوله تعالى: ﴿ خَاسِّتُهِ مَلَى الصَّكَوْتِ وَالصَّكُوةِ الْوُسُطَى ﴾ [البقرة: ٢٣٨] فإنهم مقيمون للصلاة محافظون عليها قبل نزول هذه الآية، ومثله قوله تعالى: ﴿ فَاسْتَقِيمَ كُمَا أُمِرَتَ وَمَن تَابَ مَعَكَ ﴾ [هود: ١١٢] وقوله: ﴿ فَاسْتَمْسِكَ بِالَّذِي أَوْحِي إِلَيْكُ إِنَّكَ عَلَى صِرَطِ مُسْتَقِيمٍ ﴾ [الأحزاب: ٤٣] وقوله: ﴿ يَكَانُهُمُ كَا الْمِرة: ٢٧] فقد طلب منهم وقوله: ﴿ يَكَانُهُمُ اللَّهِ مَا رَزَقَهم الله قبل الاستمرار على اختيار الطيبات من الرزق، فانهم ولا شك كانوا يأكلون ممّا رزقهم الله قبل نزول هذه الآية، والأفمن أي شيء كانوا يأكلون ؟

فهٰذا كله من باب الأمر بالاستمرار على ما هو حاصل وطلب الثبات والمداومة عليه.

وقد يكون الأمر تهديداً لمن كان على حالة غير مرضية، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ ذَرَهُمْ يَأْكُونُ الْأَمْلُ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ﴾ [الحجر: ٣] وقوله: ﴿ فَذَرَهُمْ فِي غَمْرَتِهِمْ حَقَى حِينٍ ﴾ [المؤمنون: ٥٤] فيقول له: اترك هؤلاء مستمرين على ما هم عليه فسوف يرون جزاءهم.

ب- الأمر بفعل لم يكن حاصلاً وطلب الاستمرار عليه، وذلك نحو قولك: (حافظ على ما سأعطيك ولا تفرّط فيه أبدا)، ونحو قولك (اكتم ما سأخبرك به ولا تخبر به أحدا). قال تعالى: ﴿ وَاللَّهِ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَن المسلمين أن يتخذوا من مقام إبراهيم مصلّى، وليس ذلك موقوتاً بزمن، بل الأمر مستمر لا ينقطع، ونحوه قوله: ﴿ فَوَلَّ وَجَهَكَ شَطْرَ المَسْجِدِ الْعَرَامِ وَحَيْثُ مَا كُنتُم فَوَلُوا وُجُوهَكُم شَطْرَةً ﴾ [البقرة: ٤٤] وهذا الأمر مستمر من حين الأمر به إلى قيام الساعة، ونحو قوله: ﴿ يَتَايّلُهُ الَّذِينَ عَامَوُا اللَّهُ وَدُرُوا مَا بَقِي مِنَ الرّبَوَ إِن كُنتُم مُؤْمِنِينَ ﴾ [البقرة: ٢٧٨] فقوله: ﴿ وَذَرُوا مَا بَقِي مِن الرّبَوَ إِن كُنتُم مُؤْمِنِينَ ﴾ [البقرة: ٢٧٨] فقوله: ﴿ وَذَرُوا مَا بَقِي مِن الرّبَوَ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ مَنْ وَالنَّهُ مُؤْمِنِينَ ﴾ [البقرة: ٢٧٨] وقوله: ﴿ إِنّمَا المُنتَرُ وَالْمَاسُ وَالْأَنْكُم رِجَسُ مِنْ عَلَلْ الشّيَطُنِ فَاجْعَيْبُوهُ ﴾ [المائدة: ٩٠] وقوله: ﴿ قَالَ أَنظِرْنِ إِلَى يَوْدِ يُبْعَنُونَ ﴾ [الأعراف: ١٤] وقوله: ﴿ يَتَايُّهُ الْمُدَيِّزُ فُرَالًا وَلَا المَدْرُنَ إِلَى اللَّهُ وَالَّهُ مَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُرْنَ إِلَّا المَدْرُنَ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا المَدْرُنَ اللَّهُ مَا المَدْرُقُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَوْلًا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَالْمُ وَالْمُولِ اللّهُ وَا

فقد أمره بالانذار على وجه الدوام.

فكل ذلك مما يفيد طلب الفعل في المستقبل، ثم الاستمرار والمداومة عليه.

ثم إنّ الأمر المستمر له صورتان تعبيريتان شائعتان:

إحداهما: أن يؤمر بالفعل نفسه، نحو ما مر من قوله تعالى: ﴿ وَصَاحِبْهُمَا فِي ٱلدُّنْيَا مَعْرُوفِكَ ﴾ وَقُوله ﴿ وَصَاحِبْهُمَا فِي ٱلدُّنْيَا مَعْرُوفِكً ﴾ وقوله ﴿ قُرَنَا لَذِرْ ﴾ .

والأخرى: أن يؤتى بأمر (كان) ويؤتى بالخبر اسماً للدلالة على طلبه الاتصاف بالحدث على وجه الثبوت، وذلك نحو قولنا (كن حافظاً للعهد) ونحو قوله تعالى: ﴿ كُونُواْ قَوَّامِينَ بَالْقِسَطِ شُهَدَآه بِلَتُو﴾، فالفرق بين قولك (احفظ العهد) و(كن حافظاً للعهد) هو ما مر من الفرق بين الاسم والفعل من أنّ الفعل يفيد الحدوث والتجدد والاسم يفيد الثبوت، فمعنى (كنّ حافظاً للعهد) لتكن هذه صفتك الثابتة، واظنك ترى الفرق واضحاً بين قولنا (اطّلع) و(كن مطّلعا)، و(كن متعلماً) وقد مرّ في مثل هذا ما فيه الكفاية.

والقياس يجيز أنْ يكون خبر أمر (كان) فعلاً مضارعاً، نحو (كونوا تحافظون على العهد) و(كونوا تقولون الحق) وهو نوع من أنواع الأمر المستمر، غير أنّي لم أحفظ شاهداً عليه.

وقد ورد خبر النهي فعلاً مضارعاً، والنهي مقابل للأمر، وذلك نحو قول المغيرة ابر حبناء:

خلَّ من أخيك العفو واغفر ذنوبه ولا تبك في كل الأمور تعاتبه

فإذا جاز وقوع خبر النهي فعلاً مضارعاً، جاز وقوع خبر الأمر مضارعاً أيضاً.

وأما الاخبار عن أمر (كان) بأمر، فقد منعه النحاة وشذَّذوا ما ورد من نحو قوله:

وكوني بالمكارم ذكريني

فقد ذكروا أنَّ خبر الأفعال الناقصة لا يكون جملة طلبية كما أسلفنا.

وربّما كان فعل الأمر مطلقاً غير مقيّد بزمن، لكونه دالاً على الحقيقة أو لكونه دالاً
 على التوجيه والحكم أو لغير ذاك، وذلك كقوله:

كن ابن من ششت واكتسب أدبا يغنيك محموده عن النسب

فهو لا يأمرك بأن تكون ابن من شئت على وجه الحقيقة، فليس بمقدورك ذاك وإنّما القصد أن يأمرك باكتساب الأدب ولا يهم بعد ذلك أن تكون ابن من ممن خلق الله. فقوله (كن ابن من شئت) لا يدلّ على زمن ما وإنما هو ذكر لحقيقة من حقائق الحياة، وهي أن الأدب يغني عن النسب، ونحوه قوله (تعرّف إلى الله في الرخاء يعرفك في الشدة) فهذا لا يقصد به التعرف إلى الله والالتجاء إليه في وقت دون وقت، وإنما هو من باب التوجيه للالتجاء إليه في كل وقت، إذ من المعلوم أنّ أغلب الناس تبطرهم الراحة وينسيهم الرخاء، فهم لا يلتجئون إلى الله إلا في وقت الشدّة والضيق، ونزول المكروه، فيقول لهم إذا أردتم أن يعينكم الله ويخلصكم مما تقعون فيه من محن وكروب، فالتجئوا إليه واعرفوا له حقّه في كل وقت.

ومن باب الحقائق أن تقول مثلاً: (احترم الناس يحترموك وتواضع لهم يرفعوك) فلاذه قاعدة عامة وحقيقة مطلقة غير مقيّدة بزمن، فمن احترم الناس احترموه، ومن تواضع لهم رفعوه.

وقد يكون فعل الأمر غير مطلوب حصوله، بل إنّما يذكر للتحذير منه، وذلك كأن تقول: (تواضع للناس يحبوك واستعل عليهم يبغضوك) فأنت لا تأمره بالاستعلاء على الناس، وإنما تحذره منه فتقول له: إذا استعليت على الناس أبغضوك، ونحوه أن تقول: (اكذب مرة تفقد ثقة الناس ولو صدقت بعدها ألف مرّة)، فأنت لا تأمره بالكذب، وإنما تحذّره منه.

ونحوه أنْ تقول: (اعمل خيراً تلق خيراً، واعمل شراً تلق شراً) وأن تقول: (ازرع شوكاً تجن شوكاً) ومنه المثل المشهور (سمّن كلبك يأكلك).

فأنت لا تامره بعمل الشر، ولا بزرع الشوك، وإنما أنت تحذره من مغبّة فعل السوء، وهذا كله من باب الحقائق المطلقة غير المقيدة بزمن.

وقد يكون استعمال فعل الأمر في الدلالة على الحقيقة على نحو آخر، وذلك نحو ما روي في الحديث أنّ رسول الله يَظِيُّ رأى رجلًا مبيّضاً () يزول به السراب، فقال رسول الله يَظِيُّة : (كن أبا خيثمة) فإذا هو أبو خيثمة الأنصاري.

فقوله ﷺ: (كن أبا خيثمة) ليس أمراً بأن يكون الشخص على غير حقيقته، بل أراد أن يكون لهذا الشخص القادم هو من ذكر، أو وقع في روعه ذاك.

ونظير هذا أن تقول على جهة الحدس، أو التمني، أو نحوهما (كن فلانا) أو (كن كذا وكذا) فتطلب أن يصدق حدسك أو متمناك وذلك كأن تسمع خشخشة شخص، أو حركة ويقع في نفسك أنه (محمود) مثلاً، فتقول: (كن محموداً) فأنت لا تأمر الشخص أن يكون على غيرحقيقته، وإنّما تطلب أن يصدق حدسك وما وقر في نفسك. وقد تقوله على جهة التمني، فقد تسمع حركة أو نأمة، وتتمنى أنْ يكون صاحب هذه الحركة خالداً فتقول (كن خالداً)، ونحوه أنْ ترى شخصاً قادماً من بعيد، وأنت جائع عطشان، فتقول: (كن شخصاً يحمل الماء والطعام)، وقد يأتي أحد أقاربك بظرف مليء فتتمنى أنْ يكون ما فيه عسلاً مثلاً، فتقول (كن عسلاً) أو ليكن ما فيه عسلاً، تقول ذلك متمنياً.

فهٰذا ونحوه ليس أمراً بشيء، وإنّما تطلب أنْ تكون الحقيقة على ما تذكر .

وقد نستعمل فعل الأمر بطريقة أخرى، فقد تقول مثلاً (أخفق ثم أخفق، ولكن لا تيأس) فأنت ههنا لا تأمره بالاخفاق ولا تحذره منه، ولكنك تقول إذا اخفقت فلا تيأس، فأنت توجهه إلى عدم اليأس عند الاخفاق.

وهو كما ترى أيضاً خالٍ من الدلالة على زمن معيّن.

فقد تبين أنَّ زمن فعل الأمر لا ينحصر فيما ذكره النحاة.

⁽١) أي: لابس البياض.

اسماء الأفعال

وهي ألفاظ تؤدي معاني الأفعال، ولا تقبل علاماتها وليست هي على صيغها فسماها النحاة أسماء الأفعال.

وهي عند جمهور النحاة أسماء لأن قسماً منها يقبل بعض علاماته، كالتنوين وذلك نحو صه وأفّ، والألف واللام، نحو (النجاءك) وليست هي عند النحاة «بمنزلة بين الأسماء والأفعال» أي قسماً رابعاً من أقسام الكلام، ولذلك سموها بأسماء الأفعال، كما ذهب إليه بعضهم (۱)، بل هي اسماء حقيقية (۲) عندهم.

قال سيبويه: «واعلم أن هٰذه الحروف التي هي أسماء للفعل، لا تظهر فيها علامة المضمر، وذٰلك لأنها أسماء»^(٣). وقال ابن مالك:

والأمر إن له يك للنون محل فيه هو اسم نحو صه وحيهل

وسميت (أسماء الأفعال) بهذا الاسم، لأنها أسماء تؤدي معاني الأفعال، كما تؤدي المصادر أحياناً معاني الأفعال، في نحو قولك (سكوتاً) بمعنى (اسكت) و(انكفافاً) بمعنى (انكفّ)، و(صبراً) بمعنى (اصبر)، غير أنّ هذه مصادر معربة وأسماء الأفعال مبنية غير متصرفة، وذلك نحو (صه) اسم للفعل اسكت، فهو بمعنى (سكوتاً) و(مه) اسم للفعل (انكفف)، بمعنى (انكفافاً).

ولهكذا بقية أسماء الأفعال، «والذي حملهم على أن قالوا إن لهذه الكلمات وأمثالها ليست بأفعال، مع تأديتها معاني الأفعال، أمر لفظي وهو أن صيغها مخالفة لصيغ الأفعال، وأنها لا تتصرف تصرفها، ويدخل اللام على بعضها والتنوين في بعض، وظاهر كون بعضها ظرفأ وبعضها جاراً ومجروراً»(1).

وذهب الكوفيون إلى أنها أفعال، لدلالتها على الحدث والزمان، وذهب ابن صابر إلى أنها قسم رابع زائد على أقسام الكلام الثلاثة سماه الخالفة (٥).

⁽١) ﴿ في النحو العربي ٩ (١٤٠).

⁽۲) «حاشية الخضري على شرح ابن عقيل» (۲/ ۸۹).

⁽٣) «كتاب سيبويه» (١/ ١٢٣) وانظر «المقتضب» (٣/ ٢٠٢).

⁽٤) "«شرح الرضي على الكافية» (٢/ ٧٣).

^{(0) &}quot;and libelad" (7/ 100).

ومذهب الكوفيين بعيد في نحو (روبيد خالداً)، و(بله زيداً)، و(النجاهائة)، ومكانك وعليك، فإن رويد وبله مصيران معلومان يستعملان مصدرين، نحو (رويد خالد) و(له محمد) يجر ما بعدهما.

هييمتعملان اسمي فعل، نحو (رويد خالداً) و(بله محمداً) بنصب ما بعدهما^(۱).

و(النجاءك) مصدر محلى بأل، ومكانك ظرف، وعليك جار ومجرور، فجعلُ أسماء الأفعال أفعالاً فيه نظر.

وعلى أي حال لا خلاف بين النحاة في أنها تؤدي معاني الأفعال سواء قلنا باسميتها أم بفعليتها.

التنوين الداخل عليها:

يدخل التنوين على قسم من لهذه الألفاظ، وذلك نحو صه وايه وافّ، ولهذا التنوين عند الجمهور يفيد التنكير، فإذا قلت (صه) بالتسكين كان أمراً له بالسكوت عن حديث معين، وإذا قلت (صه) بالتنوين كان أمراً له بالسكوت عن كل حديث، فيكون معنى (صه) السكوت، و(صه) سكوتاً، ولهكذا (إيه) و(إيه)، فإنّ (إيه) بلا تنوين طلب الاستزادة من حديث معين و(ايه) طلب الاستزادة من اي حديث يشاء المتكلم، ومعنى (مه) بالتنوين الانكفاف.

قال سيبويه: «وزعم -أي الخليل- أنّ بعضهم قال (صه) ذٰلك أرادوا النكرة، كأنهم قالوا سكوتاً»(٢).

وجاء في (الأمالي الشجرية): "ومَن نوته أراد به التنكير، لأن تنوين لهذا الضرب علم للتنكير كقولهم في المستزادة من الحديث (إيه) إذا أرادوا حدثني حديثاً ما، و(ايه) من حديث يعرفه المحدّث والمحدّث، ومثله صه وصه، ومه ومه، فمن نون فكأن قال: افعل سكوتاً وكفاً، ومن لم ينون فكأنه قال افعل السكوت وكذلك من قال (افّ) فنون أراد أتضجر تضجرا، ومن لم ينون فهو بمنزلة اتضجر التضجر المعروف" (٣).

⁽۱) «شَرَحَ ابن الناظم» (۲۵۰).

⁽۲) "«كتاب سيبويه» (۲/ ٥٣).

⁽٣) «الأمالي الشجرية» (١/ ٣٩١).

وجاء في (شرح الرضي على الكافية): «وأما التنوين اللاحقة لبعض هذه الأسماء فعند الجمهور للتنكير... فصه بمعنى سكوتاً، وايه بمعنى زيادة فيكون المجرد من التنوين مما يلحقه التنوين كالمعرف، فمعنى (صه) اسكت السكوت المعهود المعين، وتعيين المصدر بتعيين متعلقه أي المسكوت عنه، أي افعل السكوت عن هذا الحديث المعين، فجاز على هذا أن لا يسكت المخاطب عن غيرالحديث المشار إليه، وكذا (مه) أي كف عن هذا الشيء، و(ايه) أي هات الحديث المعهود، فالتعريف في المصدر راجع إلى تعريف متعلقه.

وأما التنكير فكأنه للابهام والتفخيم، كما في قوله:

ألا أيها الطير المربة بالضحى على خالد لقد وقعت على لحم

أي لحم وأيّ لحم، فكان معنى (صهِ) اسكت سكوتاً وأيّ سكوت، أي سكوتاً بليغاً، أي اسكت عن كل كلام»(١).

وذهب ابن السكيت والجوهري إلى أن التنوين فيما يدخل عليه منها، دليل الوصل وحذفه دليل القطع، فإذا وصلت في الكلام نوتت، وإذا وقفت حذفت، فتقول صه صه بتنوين الأول وسكون الثاني^(٢).

وذهب الرضي إلى أنّ التنوين الداخل عليها تنوين الحاق، وتنوين مقابلة، كما قيل في تنوين مسلمات، قال: ونستريح اذن بما تكلفناه لتوجيه التنوين (٢٠).

وقال الدكتور سليم النعيمي: «ولا نعتقد أنّ لديهم دليلاً يؤيد ما يقولون من أنّ (صه) بلا تنوين تدل على طلب تنوين تدل على طلب السكوت عن حديث معيّن، وأنّ (صه) بالتنوين تدل على طلب السكوت عن كل حديث، وأنّ الذي يقول (اف) بغير تنوين يريد التضجر المعروف، ومن يقول (افً) بالتنوين يريد تضجراً غير معروف.

بل الذي نراه أن (صه) بالتنوين أبلغ في الزجر وطلب السكوت من التي لم تنون لزيادة لفظها، وكذلك الذي يقول (افً) بالتنوين، فإنه يعبّر عن ضجر بلغ في نفسه درجة يحتاج للترفيه عنها صوتاً أطول من صوت (اف) غير منوتة (١٤).

 ⁽۱) «شرح الرضى على الكافية» (۲/۷۷).

⁽۲) «شرح الرضى على الكافية» (۲/۷۷).

⁽٣) «شرح الرضي على الكافية» (٢/ ٩٠-٩١).

⁽٤) - اسم الفعل دراسة وطريقة تيسير -بحث في مجلة المجمع العلمي- المجلد السادس عشر ص(٦٨).

وما ذهب إليه النحاة في التفريق بينهما مقبول من ناحية مردود من ناحية، وذلك أن التنوين هنا يفيد العموم والشمول، فما نون يكون أعمّ وأشمل مما لم ينون، فإذا قلت (صه) أردت السكوت التام المطبق، وكذلك (ايه) فإنه يراد به الحديث العام الشامل، لأن التنكير قد يفيد العموم نحو (عنده مال) و(هو ذو علم ومعرفة ونشاط وقوة).

أما قولهم إن (صه) معناه سكوتاً، و(صه) معناه السكوت، وكذلك الباقي، فهذا مردود ومغاير لتفسيرهم، فان (السكوت) ليس معناه: اسكت عن حديث معين، وإنما هو تعريف للسكوت لا للمسكوت عنه، أي اسكت السكوت المعهود، فقولك (افعل سكوتاً) لا يفيد نصاً أن المسكوث عنه عام، ولا (افعل السكوت) يدل على أن المسكوت عنه خاص، بل يصح أن يقال (سكوتاً عن هذه المسألة) فيكون خاصاً، كما يصح أن يقال (السكوت عن كل حديث) فيكون عاماً.

ثم اننا لا نقول -كما يقولون- إنّ كل مالم يدخله التنوين يكون معرفة فيكون نزال معرفة، وهيهات معرفة، إذ لا معنى لتعريف نزال وهيهات واشباههما، وإنما نقول فقط إنّ ما دخله التنوين منها يفيد العموم والشمول، بخلاف مالم يدخله والله أعلم.

فائدتها

إن فائدة أسماء الأفعال الدالة على الطلب هي المبالغة والتوكيد، ف (صه) مثلاً آكد وأبلغ في الزجر من (اسكت)، و(مه) آكد وأبلغ من انكفف، و(حيّ) آكد وأبلغ من (أقبل)، وذلك لأنه يراد بها الحدث المجرد، ألا ترى أنّها لا تتصل بالضمائر صاحبة الحدث، فلا يقال صها ولا صهوا، كما يقال اسكتا واسكتوا، بل يقال بلفظ الافراد دوماً وذلك اكتفاء بالحدث.

ويدل استعمالنا لها في اللغة الدارجة على ذلك، فـ (اص) أو (هص) مقلوب (صه) أبلغ في الزجر من اسكت وأشد، وقد نستعملها في المواقف التي تستوجب الصمت المطبق كأنْ يكون موقف رعب، أو موقف يستدعي الصمت لسماع شيء مهم.

وكذلك (مكانك) أبلغ من (اثبت مكانك)، و(عليك نفسك) أبلغ من (الزم عليك نفسك) لما فيه من الاختصار والسرعة.

وما كان بمعنى الخبر يفيد التعجب إضافة إلى المبالغة والتوكيد، وذلك نحو (هيهات الأمل) أي ما أبعده، قال تعالى: ﴿ ﴿ هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ ﴾ [المؤمنون:٣٦] و(شتان زيد وخالد) أي ما أشد الافتراق بينهما، و(وي لخالد) أي ما أعجب أمره.

واستعمالنا في الدارجة يؤكد هذا المعنى، فنحن نقول (هيهات) لما كان بعيداً جداً، ونستعمل (وي) إذا كان ثمة أمر يدعو إلى العجب، ونستعمل (اف) للتضجر الشديد.

قال ابن يعيش: «والغرض منها الايجاز والاختصار ونوع من المبالغة... ووجه الاختصار فيها، مجيئها للواحد والواحدة، والتثنية، والجمع، بلفظ واحد وصورة واحدة، ألا ترى أنك تقول في الأمر للواحد: صه يا زيد، صه يا زيدان، وفي الجماعة صه يا زيدون، وفي الواحدة: صه يا هند وصه يا هندان وصه يا هندات. ولو جئت بمسمى هذه اللفظة وهو اسكت، واسكتا للاثنين، واسكتوا للجماعة، واسكتي للواحدة المخاطبة، واسكتن لجماعة المؤنث، فتركهم اظهار علامة التأنيث والتثنية والجمع... دليل على ما قلناه من قصد الايجاز والاختصار.

وأما المبالغة فإن قولنا (صه) أبلغ في المعنى من اسكت وكذُّلك البواقي»(١٠).

وجاء في (شرح الرضي على الكافية): «ومعاني أسماء الأفعال، أمراً كانت أو غيره، أبلغ وآكد من معاني الأفعال التي يقال ان لهذه الأسماء بمعناها.

أما ما كان مصدراً في الأصل، والأصوات الصائرة مصادر ثم أسماء الأفعال فلما تبين في المفعول المطلق فيما وجب حذف فعله قياساً.

وأما الظروف والجار والمجرور، فلأنّ نحو أمامك، ودونك زيداً بنصب (زيداً) كان في الأصل: أمامك زيد ودونك زيد فخذه فقد أمكنك، فاختصر لهذا الكلام الطويل لغرض حصول الفراغ منه بالسرعة، ليبادر المأمور إلى الامتثال قبل أن يتباعد عنه.

وكذا كان أصل (عليك زيداً) وجب عليك أخذ زيد، و(إليك عنّي) أي ضم رحلك وثقلك إليك واذهب عنّي، و(وراءك) أي تآخر وراءك، فجرى في كلّها الاختصار لغرض التأكيد.

وكل ما هو بمعنى الخبر ففيه معنى التعجب، فمعنى هيهات أي ما أبعده، وشتان أي ما أشد الافتراق، وسرعان ووشكان أي: ما أسرعه، وبطآن أي ما أبطأه، والتعجب هو التأكيد المذكور»(٢).

 [«]شرح ابن يعيش» (٤/ ٢٥).

⁽٢) - "شرح الرضي على الكافية» (٢/ ٨٢،٨٢)، وانظر «الصحاح للجوهري» (١/ ٣٦-٣٧) (بطأن).

أقسامها

يقسم النحاة أسماء الأفعال إلى مرتجلة ومنقولة.

فالمرتجلة ما وضع من أول الأمر كذُّلك، نحو (صه، ومه، وو ي، وزه، وحيّ).

والمنقولة ما نقل عن ظرف، أو جار ومجرور، أو مصدر، نحو (مكانك) بمعنى اثبت، و(إليك) بمعنى اثبت، و(إليك) بمعنى اثبت،

وأسماء الأفعال على أقسام، منها ما هو أصوات تشير إلى أحداث، وذٰلك نحو (صه، ومه والفره) وألف والفره ومه والفره والفره والفره والفره والله، ويس). فهذه في الحقيقة أصوات تشير إلى أحداث معينة فالمتكلم يصدر لهذه الأصوات يرمز بها إلى حدث متعارف عليه.

ومنها ما هو ظرف، وجار ومجرور، كان في الأصل يستعمل مع متعلقه، أو جزءاً من جملة، وبكثرة الاستعمال حذف متعلقه أو الجزء الآخر، وأصبح الاكتفاء به يدل على معنى معين، وذلك المعنى هو معنى الفعل.

جاء في (شرح الرضي على الكافية): «وأما الظروف والجار، فلأن نحو أمامك ودونك زيداً بنصب زيداً، كان في الأصل: أمامك زيد، ودونك زيد، فخذه فقد أمكنك، فاختصر لهذا الكلام الطويل لغرض حصول الفراغ منه بالسرعة ليبادر المأمور إلى الامتثال قبل أن يتباعد عنه.

وكذا كان أصل (عليك زيداً) وجب عليك أخذ زيد، وإليك عني، أي ضم رحلك وثقلك إليك واذهب عني، ووراءك أي تأخر وراءك، فجرى في كلها الاختصار لغرض التأكيد^{»(٣)}.

ومنها ماله مادة لغوية معلومة، سواء كانت مصدراً أم غيره، فالمصدر نحو (رويد) تصغير (إرواد) تصغير ترخيم ومعناه الامهال، ونحو (حذرك) بمعنى احذر، و(بله) بمعنى دع، و(النجاءك) بمعنى انج، و(فرطك) بمعنى تقدم.

وغير المصدر نحو (بطآن) من البطء، و(سرعان) من السرعة، و(شتان) من الشَّمَّ وهو التفرق والتباعد.

 ⁽١) انظر «التصريح» (٢/ ١٩٧).

 ⁽۲) جاء في (مفردات الراغب الأصفهائي) ص١٩ أن «أصل الآق كل مستقذر من وسخ وقلامة ظفر وما يجري مجراها. ويقال ذلك لكل مستخف استقذاراً له نحو (اف لكم ولما تعبدون من دون الله)، وقد اففت لكذا إذا قلت ذلك استقذاراً له ومنه قيل للضجر من استقذار شيء افف فلان».

⁽٣) اشرح الرضي، (٢/ ٧٦).

وقسم منها مختلف في أصله ومادته، أو مجهول، وذلك نحو (هيت، وهلم، وآمين وهيهات)(١)، وأياً كان الاصل فهي تؤدي معاني معلومة.

فَعال

يصاغ من الفعل الثلاثي على وزن (فَعالِ)، بفتح الفاء وكسر اللام، قياساً عند بعضهم، وسماعاً عند بعضهم، وسماعاً عند بعضهم (كتابِ) بمعنى اكتب و(حَفاظِ) بمعنى احفظ، و(حذار) بمعنى احذر.

ولهذه الصيغة يراد بها التوكيد والمبالغة (٣) ، ف (سماع) آكد من اسمع، و(حذار) آكد وأبلغ في الأمر من احذر، يدلك على ذلك أنّ لهذه الصيغة تدل على المبالغة عموماً في اسم الفعل، أو في غيره، نحو (يا خَباثِ)، و(يا فَساقِ)، ونحو (حَلاقِ) للمنية، و(أزامِ) للسنة و(صَرامِ) للحرب، وغيرها.

والخلاف في هٰذه الصيغة في كونها فعلاً أو اسماً، هو الخلاف في عموم أسماء الأفعال، وعلى أية حال فدلالتها معلومة، سواء قلنا هي اسم أم فعل.

وعلى لهذا يكون للأمر أربع صيغ:

١- فعل الأمر، نحو اذهب وقم.

٢- الفعل المضارع المتصل بلام الأمر، نحو ليقم وليذهب.

٣- أسماء الأفعال، سواء ما كان منها قياسياً، وهو ما كان على وزن (فعال) بفتح الفاء
 وكسر اللام، أم ما كان مسموعاً، نحو صه، ومه، وحيّ، وهي كلها تفيد المبالغة والتأكيد^(٤).

٤- المصدر النائب عن فعل الأمر، نحو صبرًا واقداماً وهو يفيد المبالغة أيضاً.

وقد يفيد الخبر الدلالة على الأمر، كما مرّ في قوله تعالى: ﴿ ﴿ وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَادَهُنَ ﴾ [البقرة: ٢٢٣] أي ليرضعن أولادهن.

 ⁽١) جاء في رسالة (أسماء الأفعال والأصوات - دراسة ونقد) لعبد الهادي الفضلي أن أصل (آمين)، و(هيت؛ سريانية وعبرانية، و(هيت) قبطية ص١٩٨.

⁽٢) انظر «شرح الرضي على الكافية» (٢/ ٨٥)، «التصريح» (٢/ ١٩٦).

⁽٣) انظر «شرح الرضي على الكافية» (٢/ ٨٥)، «شرح ابن يعيش» (٤/ ٥٠)، «المخصص» (١٧/ ٦٥-٦٦).

 ⁽٤) انظر بحث (اسم الفعل - دراسة وطريقة تيسير) للدكتور سليم النعيمي، مجلة المجمع العلمي العراقي ٨٩.

أسماء الأصوات

أسماء الأصوات هي كل لفظ حُكي به صوت، أو صُوت به للبهائم، ولما لا يعقل عموماً، فالأول نحو (قب) حكاية وقع السيف، و(طق) لوقع الحجارة، والثاني كـ (عدس) لزجر البغل، و(هيد) لزجر الابل(١٠).

وهي كما نرى ممّا مرّ على قسمين:

الأول: حكاية صوت صادر عن الحيوانات أو عن الانسان أو عن الجمادات، وشرطها أن تكون مشابهة للمحكي، فمن ذلك (غاق) حكاية صوت الغراب، و(ماء) صوت الظبية إذا دعت ولدها، و(طيخ) حكاية صوت الضاحك، و(عيط) حكاية صوت الفتيان إذا تصايحوا في اللعب، و(طق) حكاية صوت وقع الحجارة بعضها على بعض، و(قب) لوقع السيف و(قاش ماش) للقماش كأنه سمي باسم صوته (٢٠)، ونحوه (طب) حكاية لوقع الكرة على الأرض، و(دُم) حكاية صوت الطبل، و(قيق) حكاية صوت اللجاجة.

الثاني: أصوات يصوت بها للحيوانات، عند طلب شيء منها، اما المجيء واما الزجر نحو (عاه)، و(هاب) لزجر الابل، و(عوه) و(عه) للضأن والجحش، أو لأمر آخر كالشرب، والتسكين والأمر بالسير وذلك كـ (سأ) للشرب، و(هدع) للتسكين (٣)، وعندنا في عامية أهل العراق (هوش) لتسكين الحمار، و(ده) لأمره بالسير.

وأصلها «أنّ الشخص كان يقصد انقياد بعض الحيوانات لشيء من هذه الأفعال، فيصوت لها، إما بصوت غير مركب من الحروف، كالصفير للدابة عند إيرادها الماء وغير ذلك، وإما بصوت معين مركب من حروف معينة لا معنى تحته، ثم يحرضه مقارناً لذلك التصويت على ذلك الأمر، امّا بضربه وتأديبه وامّا بايناسه واطعامه. . . فلما كان الأفعال المطلوبة من الحيوانات مختلفة، أرادوا اختلاف العلامات الدالة عليها»(١٤).

وذكر الرضي من أسماء الأصوات قسماً ثالثاً، وهي الأصوات الخارجة عن فم الانسان

 ⁽١) انظر «شرح الرضي على الكافية» (٢/ ٨٩)، «شرح الألفية لابن الناظم» (٢٥١).

 ⁽٢) انظر «شرح الرضي على الكافية» (٢/ ٩١، ٨٩)، «شرح الألفية لابن الناظم» (٢٥١)، «كتاب سيبويه» (٢/ ٦٣).

⁽٣) انظر «شرح الرضى على الكافية» (٢/ ٩٢، ٨٩)، «شرح ابن الناظم» (٢٥١).

⁽٤) - «شرح الرضى على الكافية» (٢/ ٨٩-٩٠).

«غير موضوعة وضعاً، بل دالة طبعاً على معان في انفسهم، كـ (أف) و(تف) فان المتكرّه لشيء يخرج من صدره صوتاً شبيهاً بلفظ (اف)، ومن يبزق على شيء مستكره يصدر منه صوت شبيه بـ (تف).

وكذلك (آه) للمتوجع، أو المتعجب، فلذه وشبهها أصوات صادرة منهم طبعاً، كـ (اح) لذي السعال، إلاّ أنهم لما ضمنوها كلامهم لاحتياجهم إليها، نسقوها نسق كلامهم وحركوها تحريكه، وجعلوها لغات مختلفة، كما مرّ من لغات (أف) و(اوه) "(۱).

التنوين الداخل عليها:

ذهب الجمهور إلى أن التنوين الداخل عليها، تنوين تنكير، فما نوّن منها نكرة، وما لم ينوّن معرفة.

جاء في (الكتاب): «وزعم الخليل أن الذين يقولون غاقِ غاقِ، وعاءِ وحاءِ، فلا ينونون فيها ولا في أشباهها، أنها معرفة وكأنك قلت في عاءِ وحاءِ الاتباع، وكأنه قال الغراب لهذا النحو، وأن الذين قالوا عاءٍ وحاءٍ جعلوها نكرة»(٢).

وجاء في (شرح ابن يعيش): "وكذلك إذا قلت في حكاية صوت الغراب (غاق غاق) إذا نونت كان نكرة، ومعناه بعداً بعداً، أو فراقاً فراقاً لأنّ صوت الغراب يؤذن بالفراق عندهم، ولذلك سموه غراب البين، وكأنهم فهموا ذلك من لفظه، إذ كان الغراب من الغربة والاغتراب، وإذ أريد به المعرفة ترك منه التنوين نحو غاق غاق»(٣).

وقال الرضي ان التنوين الداخل عليها تنوين الحاق ومقابلة، قال في شرحه على الكافية: «والتنوين فيما دخلته تنوين الحاق ومقابلة، كما قيل في تنوين (مسلمات) وليس ما قاله بعضهم من أن تنوين غاق للتنكير بشيء إذ لا معنى للتعريف والتنكير فيه»(١).

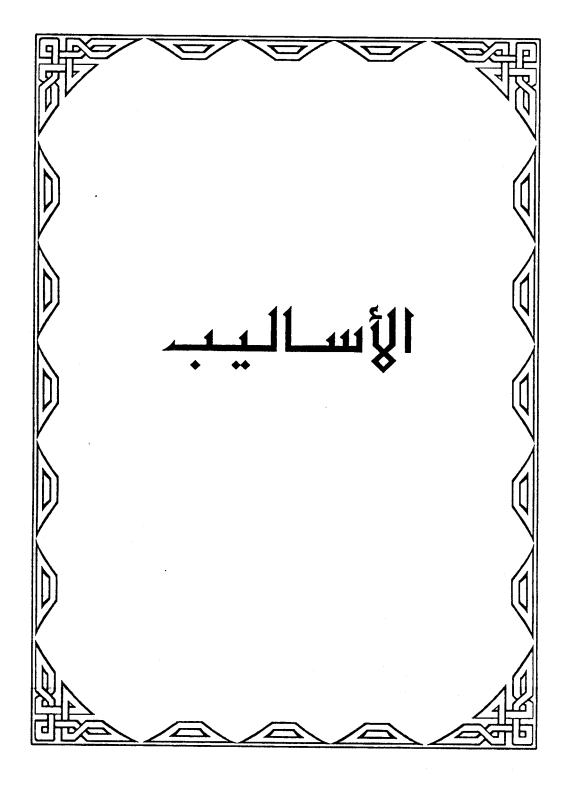
ولعل التنوين الداخل عليها للوصل، فإذا وقف قطع نحو قولك غاقٍ غاق وعاءٍ حاء والله أعلم.

⁽١) «شرح الرضي على الكافية» (٢/ ٨٩).

⁽٢) «كتاب سيبويه» (٦/ ٥٣)، وانظر «المقتضب» (٣/ ١٨٠).

⁽٣) «شرح ابن يعيش» (٤/ ٧١).

⁽٤) ` «شرح الرضى على الكافية» (٢/ ٩٠).



الثرط

معنى الشرط أن يقع الشيء لوقوع غيره (١) أي أنْ يتوقف الثاني على الأول (٢). فإذا وقع الأول وقع الثاني، وذلك نحو: (إن زرتني أكرمتك) فالاكرام متوقف على الزيارة، ونحو قوله تعالى: ﴿ فَإِن قَنْلُوكُمْ فَآفَتُلُوكُمْ مَ أَقْتُلُوكُمْ مَ أَلْقَتُلُوكُمْ مَ أَلْقَتُلُوكُمْ مَ أَلْقَتُلُوكُمْ فَآفَتُلُوكُمْ إِلَى مَيْسَرَةً إِلَى مَيْسَرَةً ﴾ [البقرة: ٢٨٠].

لذا هو الأصل، وقد يخرج الشرط عن ذلك فلا يكون الثاني مسبباً عن الأول، ولا متوقفاً عليه، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ فَشَلُمُ كَمَثُلِ الْكَلْمِ لِهِ تَحْرِكُ مَ يَلَهُ مَ كَلَّهُ الْكَلْمِ الْمَالِمُ عَلَيْهِ يَلَهَتْ أَوْ الْمَالِمُ عَلَيْهِ الْمَلْمُ كَمَثُلِ الْكَلْمِ الله المحمل عليه أو تركه، تَمُرُحُهُ يُلَهَثُ كُل على كل حال، وإنما ذكر صفته فقط، ونحو قوله: ﴿ فَإِن تُوَلُواْ فَإِنّ اللّهُ لا يُحبُ الكافرين سواء تولوا أم آمنوا، فليس الثاني مشروطاً بالأول ولا مسبباً عنه، ونحو قوله تعالى: ﴿ فَإِن كُوهَتُمُوهُنَّ فَسَيّح أَن تَكْرَهُواْ شَيّعًا النّاسُ إِن كُنتُم فِيسَلِي مِن يَعِيلُ وَوَله: ﴿ فَلْ يَكَايُّهُا النّاسُ إِن كُنتُم فِيسَكِ مِن دِينِ فَلاَ عَبْد غير الله سواء شكوا أم آمنوا، وقوله: ﴿ فَلْ يَتَلَيْهُ اللّهُ لا يعبد غير الله سواء شكوا أم آمنوا، وقوله: ﴿ وَإِن يَصَمِّواْ لَكُونُ اللّهِ لا يعبد غير الله سواء شكوا أم آمنوا، وقوله: ﴿ وَإِن يَصَمِّونُ اللّهِ لا يعبد غير الله سواء معون الدعاء وقوله: ﴿ وَإِن يَصَمُواْ مُنَا السَّتُجَالُواْ لَكُونُ ﴾ [النحل: ١٤] فهم لا يسمعون الدعاء منواء دعوهم أم لم يدعوهم، وقوله: ﴿ وَإِن يَصَمِواْ أَلْمَالُوا مَنْوَى لَمْمُ وَإِن يَسَتَعْتِبُواْ فَمَا اللهُ مَنْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الله سواء عادوه أم والوه، الشَّمَيْنِينَ ﴾ [فصلت: ٢٤] والنار مثواهم صبروا أم لم يصبروا، وقوله: ﴿ قُلْ مَن كَاسَ عَدُواً لَي اللهُ عَلَى قالِه سواء عادوه أم والوه، وقوله: ﴿ وَمَا تَقْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ اللّهُ كَانَ يعِه عَلِيمًا ﴾ [النساء: ١٢٧] وهو عليم بالأفعال فعلوا خيراً أو شراً.

فليس الشرط على لهذا، من باب السبب والمسبب دوماً، وإنّما الأصل فيه أنْ يكون ذٰلك.

جاء في (شرح الرضي على الكافية): «قد لا يكون مضمون الشرط والجزاء متعقباً لمضمون الشرط، بل يكون مقارناً له في الزمان نحو: (إنْ كان هناك نار كان احتراق)

⁽۱) «المقتضب» (۲/۲۶).

⁽Y) «البرهان» (۲/ ۳۵٤).

و(إنْ كان احتراق فهناك نار) و(إنْ كان الانسان ناطقاً فالحمار ناهق) لكن التعقب المذكور هو الأغلب»(١).

وجاء في (حاشية الصبان): «الجزاء قسمان:

أحدهما: أن يكون مضمونه مسبباً عن مضمون الشرط، نحو (إنْ جئتني أكرمتك).

والثاني: أن لا يكون مضمون الجزاء مسبباً عن مضمون الشرط، وإنما يكون الإخبار به مسبباً نحو (إنْ تكرمني فقد أكرمتك أمس) والمعنى إنْ اعتددت عليَّ بإكرامك إيَّايَ، فأنَا أيضاً أعتد عليك بإكرامي إيّاك^(٢).

وجاء في (البرهان): "وقال صاحب المستوفي: اعلم أن المجازاة لا يجب فيها أن يكون البراء موقوفاً على البراء أبداً بحيث يمكن وجوده، ولا أن تكون نسبة الشرط دائماً إلى الجزاء نسبة السبب إلى المسبب، بل الواجب فيها أن يكون الشرط بحيث إذ فرض حاصلاً لزم مع حصوله حصول الجزاء، سواء كان الجزاء قد يقع لا من جهة وقوع الشرط كقول الطبيب (من استحم بالماء البارد احتقنت الحرارة باطن جسده) لأنّ احتقان الحرارة قد يكون لا عن ذلك، أو لم يكن كذلك كقولك: (ان كانت الشمس طالعة كان النهار موجوداً).

وسواء كان الشرط ممكناً في نفسه، كالأمثلة السابقة، أو مستحيلاً كما في قوله تعالى: ﴿ قُلْ إِن كَانَ لِلرَّحْمَانِ وَلِدُ فَأَنَا أُوَّلُ ٱلْعَابِدِينَ﴾ [الزخرف: ٨١].

وسواء كان الشرط سبباً في الجزاء ووصلته إليه، كقوله تعالى: ﴿ وَإِن ثُوَّمِنُوا وَتَنَقُوا يُوَّقِكُمُ الْجُورَكُمُ ﴾ [محمد: ٣٦]، أو كان الأمر بالعكس، كقوله تعالى: ﴿ مَّا أَصَابُكَ مِنْ حَسَنَةٍ فِنَ اللَّهُ ﴾ [النساء: ٧٩]، أو كان لا هذا ولا ذاك، فلا يقع إلا مجرد الدلالة على اقتران أحدهما بالآخر، كقوله تعالى: ﴿ وَإِن تَدَّعُهُمُ إِلَى ٱلْهُدَىٰ فَلَن يَهْتَدُوا إِذَا أَبَدًا ﴾ [الكهف: ٥٧] إذ لا يجوز أن تكون الدعوة سبباً للضلال ومفضية إليه، ولا أن يكون الضلال مفضياً إلى الدعوة »(٣).

فاتضح بهذا أنّ الشرط والجواب، ليسا دائماً بمنزلة السبب والمسبب ولا ارتباطهما بهذه المنزلة دوماً.

⁽۱) «شرح الرضى على الكافية» (١/ ٢٧٢).

⁽۲) «حاشية الصبان» (۲/ ۲۲).

⁽٣) «البرهان» (٢/ ٣٥٥–٢٥٦).

فعل الشرط

يقع فعل الشرط ماضياً ومضارعاً، نحو قوله تعالى: ﴿ إِن يَشَأَ يُذَهِبَكُمْ وَيَأْتِ بِخَلْقِ جَدِيلِ﴾ [إبراهيم: ١٩]، وقوله: ﴿ وَإِنْ عُدَّتُمْ عُدَّناً﴾ [الإسراء: ٨].

قالوا والماضي يفيد الاستقبال في الشرط، نحو قوله تعالى: ﴿ فَإِن قَنَلُوكُمْ فَٱقْتُلُوهُمْ ﴾ [البقرة: ١٩١] ونحو: (إنْ زرتني أكرمتك) والمقصود إن تزرني.

ومن المعلوم أنّ الفعل الماضي يخرج إلى الاستقبال في غير باب الشرط، كما اسلفنا في باب الشرط، كما اسلفنا في باب الفعل كما يخرج المضارع إلى المضي، فإنه قد يؤتى بالماضي مراداً به الاستقبال وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ وَنُفِخَ فِي ٱلصَّورِ فَصَعِقَ مَن فِي ٱلسَّمَنوَتِ وَمَن فِي ٱلْأَرْضِ إِلَّا مَن شَآةَ اللَّهُ ﴾ [الزمر: ٦٨] وقوله: ﴿ وَسِيقَ ٱلَّذِينَ ٱلتَّقُوا رَبَّهُم إِلَى ٱلْجَنَّةِ زُمُرًا ﴾ [الزمر: ٧٣].

وقد يؤتى بالفعل المضارع مراداً به المضي، نحو قوله: ﴿ وَاللَّهُ الَّذِي ٓ أَرْسَلَ الرِّيَاحَ فَتُثِيرُ سَمَابًا فَسُقْنَكُ إِلَى بَلَدِ مَّيِتِ ﴾ [فاطر: ٩] وقوله: ﴿ وَاتَّبَعُواْ مَا تَنْلُواْ الشَّيَنطِينُ عَلَى مُلْكِ سُلَيْمَنَنَّ ﴾ [البقرة: ١٠٢] أي ما تلت.

ومن المعلوم أن الفعل المضارع المسبوق بـ (لم) و(لمّا) يفيد المضي، فخروج الفعل من باب إلى باب آخر غير منكور في اللغة.

وهو في الشرط كذَّلك فإن الماضي في الشرط يفيد الاستقبال كثيراً.

واستعمال الفعل الماضي في الشرط للدلالة على المستقبل، ليس مختصاً بالعربية وحدها بل هو كثير في اللغات السامية أيضاً، كالاكدية، والعبرية، والحبشية، وأكثر اللغات السامية تستعمل الماضي في الشرط والحاضر أو المستقبل في الجزاء(١)، غير أن العربية تستعمل الماضي والمضارع للشرط والجواب.

وقد ذهب النحاة إلى أن القصد من مجيء الشرط ماضياً، وإن كان معناه الاستقبال، هو انزال غير المتيقن منزلة المتيقن، وغير الواقع منزلة الواقع ولهذا ما فسروا به التعبير عن الاحداث المستقبلة بأفعال ماضية في غير الشرط أيضاً، نحو قوله تعالى: ﴿ وَنُفِخَ فِي الصَّودِ ﴾ وقوله: ﴿ وَحَشَرْنَهُمْ فَلَمْ نُفَادِرْ مِنْهُمْ أَحَدًا ﴾ [الكهف: ٤٧] قالوا جيء بهذه الأفعال على صيغة

⁽١) انظر «التطور النحوي» (١٣٣).

الماضي، وان كانت مستقبلة للدلالة على أنها متيقنة الحصول، وأنها بمنزلة الفعل الماضي في التحقق.

فهو تفسير عام للتعبير عن الأحداث المستقبلة بأفعال ماضية.

جاء في (الخصائص): "وكذلك قولهم (إن قمت قمت) فيجيء بلفظ الماضي والمعنى معنى المضارع، وذلك أنه أراد الاحتياط للمعنى، فجاء بمعنى المضارع المشكوك في وقوعه المفظ الماضي المقطوع بكونه، حتى كأن لهذا قد وقع واستقر، لا أنه متوقع مترقب، ولهذا تفسير أبى على عن أبى بكر وما احسنه" (١).

قالوا وقد يكون ذلك لأسباب أخرى، كالتفاؤل أو «لاظهار الرغبة في وقوعه نحو (إنْ ظفرت بحسن العاقبة فهو المرام) فإنّ الطالب إذا تبالغت رغبته في حصول أمر يكثر تصوره إيّاه فربّما يخيل إليه حاصلاً»(٢).

أو يكون للتعريض «بأن يخاطب واحداً ومراده غيره، كقوله تعالى: ﴿ لَهِنَ ٱشْرَكْتَ لَيَحْبَطُنَّ عَمُلُك﴾ [الزمر: ٦٥]»(٣).

وذهب الدكتور مصطفى جواد إلى أن الفعل إذا كثر عبر عنه بالمضي، بخلاف مالم يكثر، قال: «إنّ الفعل المعبّر عنه بلفظ الشرط إذا كثر حدوثه استعمل الماضي، وإذا قلَّ حدوثه استعمل المضارع، فالماضي أولى بالكثير لأنه كالحادث، والمضارع أولى بالقليل لأنه لم يحدث، فهما متشابهان، تقول (مَنْ صبر ظفر) و(مَنْ سار وصل)، و(مَنْ جدّ وجد) و(مَنْ يكذب منكم يعاقب) و(مَنْ يفعل كذا وكذا أكافئه مكافأة حسنة) و(مَنْ يخالف منهم يطرد) و(إنْ تكن وزيراً تكن كبيراً) ورغبة القائل كالكثرة "(٤).

ويبدو أن استعمال الشرط بصيغة الماضي أو المضارع قد يكون لغير ذٰلك.

١- فإن التعبير بالفعل الماضي قد يفيد افتراض حصول الحدث مرة، في حين أن المضارع قد يفيد افتراض تكور الحدث وتجدده، قال تعالى: ﴿ إِن تُبُــدُوا ٱلصَّدَقَاتِ فَينِهِمًا

⁽١) «الخصائص» (٣/ ٥٠٥) وانظر «شرح الرضي على الكافية» (٢/ ٢٩٣).

 ⁽۲) «الإيضاح للقزويني» (۹۳) وانظر «البرهان» (۲/ ۳۵۸)، «مختصر المعاني للتفتازاني» (۹۳).

⁽٣) «البرهان» (٢/ ٣٥٨) وانظر «الإيضاح» (٩٣).

⁽٤) «المباحث اللغوية في العراق» (٤٨).

هِيُّ وَإِن تُخْفُوهَا وَتُؤْتُوهَا ٱلْفُهَ قَرْآةَ فَهُو خَيْرٌ لَكُمْ ﴾ [البقرة: ٢٧١]. فجاء بالفعل المضارع وذلك لأن لهذه الأحداث تتكور وتتجدد.

وقال: ﴿ فَإِن طَلَقَهَا فَلَا يَحِلُ لَهُ مِنْ بَعْدُ حَتَّىٰ تَنكِحَ زَوْجًا غَيْرَةُۥ فَإِن طَلَقَهَا فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَن يَتَرَاجَعَا إِن ظَنَّآ أَن يُقِيمَا حُدُودَ اللَّهِ ﴾ [البقرة: ٢٣٠].

فجاء بالفعل الماضي، وذلك لأن الطلاق لا يتكرر تكرر الصدقات، وقال: ﴿ لَاجُنَاحَ عَلَيْكُرْ إِن طَلَقْتُمُ النِّسَآءَ﴾ [البقرة: ٢٣٦].

﴿ وَإِن طَلَّقْتُمُوهُنَّ مِن قَبْلِ أَن تَمَسُّوهُنَّ﴾ [البقرة: ٢٣٧] لما ذكرت.

وقال تعالى: ﴿ وَمَن يَشَكُرُ فَإِنَّمَا يَشَكُرُ لِنَفْسِةٍ وَمَن كَفَرَ فَإِنَّ اللّهَ عَنِيٌّ حَمِيثٌ ﴾ [لقمان: ١٦] فجاء بـ (يشكر) بصيغة المضارع و(كفر) بصيغة المضي، وذلك لأن الشكر يتجدد ويكثر، وليس كذلك الكفر، فإنّ الكفر يحصل ابتداء ويبقى صاحبه عليه إلاّ إذا شاء الله، فالشكر عمل يومى متجدد بخلاف الكفر الذي هو الاعتقاد.

جاء في (تفسير الرازي) في هذه الآية: «قال في الشكر (ومن يشكر) بصيغة المستقبل وفي الكفران (ومن كفر فإنّ الله غني)، وإنْ كان الشرط يجعل الماضي والمستقبل في معنى واحد كقول القائل: من دخل داري فهو حر، ومن يدخل داري فهو حر، فنقول فيه اشارة إلى أمر وهو أنّ الشكر ينبغي أنْ يتكرر في كل وقت لتكرر النعمة، فمن شكر ينبغي أنْ يكرر، والكفر ينبغي أن ينقطع، فمن كفر ينبغي أن يترك الكفران، ولأن الشكر من الشاكر لا يقع بكماله، بل ابدا يكون منه شيء في العدم يريد الشاكر ادخاله في الوجود كما قال: ﴿ وَإِن تَعْدُواْ نِمْ مَةَ اللّهِ لَا تُحْصُوهَا ﴾ [النمل: ١٩] وكما قال: ﴿ وَإِن تَعْدُواْ نِمْ مَةَ اللّهِ لَا تُحْصُوها ﴾ [النمل: ١٩] وكما قال: ﴿ وَإِن تَعَدُواْ نِمْ مَةَ اللّهِ لَا تُحْصُوها ﴾ النحل المناكر بكماله لا يوجد، وأما الكفران فكل جزء يقع منه تام فقال بصيغة الماضي (١)».

وقال تعالى: ﴿ وَمَا أَنفَقْتُم مِن نَفَقَةٍ أَوْنَذَرْتُم مِن نَكُذُرِ فَإِنَ اللَّهُ يَمْ لَمُمُو ﴾ [البقرة: ٢٧٠].

وقال: ﴿ وَمَا تُنفِقُوا مِنْ خَيْرِ يُوَفَّ إِلَيْكُمْ وَأَنتُمْ لَا تُظْلَمُونَ ﴾ [البقرة: ٢٧٢].

⁽١) «التفسير الكبير» (٢٥/ ١٤٥).

وقال: ﴿ وَمَا تُسْفِقُوا مِنْ حَسَيْرِ فَإِنَّ ٱللَّهَ بِعِهِ عَلِيدُ ﴾ [البقرة: ٢٧٣].

فإنّه جاء في الآية الأولى بالفعل الماضي، (وما انفقتم. . .).

والآيات الأخرى بالمضارع، وذلك لأنّ الآية الأولى إخبار بأنّ ما فعلته أو نذرته فقد علمه الله، أي ما حصل منك فقد علمه الله.

وقال: ﴿ بَنَكَ مَنْ أَسْلَمَ وَجَهَمُ لِلَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ فَلَهُۥ أَجْرُهُ عِندَ رَبِّهِ. وَلَا خَوْفُ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ [البقرة: ١١٢].

وقال: ﴿ فَمَنْ أَسَّلَمَ فَأُولَيْهِكَ تَحَرَّوْا رَشَدُا﴾ [الجن: ١٤].

وقال: ﴿ ﴿ وَمَن يُسَلِمْ وَجْهَدُ إِلَى ٱللَّهِ وَهُو مُحْسِنٌ فَقَدِ ٱسْتَمْسَكَ بِٱلْعُرْوَةِ ٱلْوَثْقِيُّ ﴾ [لقمان: ٢٧].

فقد جاء في الآيتين الأوليين بالفعل الماضي (أسلم) والأخيرة بالمضارع (يسلم) وذلك لأن (أسلم) في الآيتين الأوليين معناه الدخول في الإسلام، يدلك على ذلك في الآية الأولى موازنته باليهودية والنصرانية، قال تعالى قبل لهذه الآية: ﴿ وَقَالُوا لَن يَدْخُلُ ٱلْجَنَّةَ إِلّا مَن كَانَ مُودًا أَوْ نَصَارَئَ يَلْكُ أَمَانِيَّكُمْ مَ الله وجهه لله بقوله ﴿ بلى من أسلم وجهه لله . . . ﴾ أي بلى يدخل الجنة المسلم، وكذلك الآية الثانية.

في حين أن قوله: ﴿ومن يسلم وجهه إلى الله...﴾ معناه الخضوع والانقياد لله، وهو عمل يومي يفيد الاستمرار والتجدد، بخلاف الآيتين الأوليين اللتين معناهما الدخول في الإسلام.

وقال تعالى: ﴿ وَمَن قَنَلَ مُوْمِنًا خَطَّنَا فَتَحْرِيرُ رَقَبَةِ مُؤْمِنَةِ ﴾ [النساء: ٩٢] وقال: ﴿ وَمَن يَقْتُ لَمُ وَمِنَا عَلَا اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى

فجاء في القتل الخطأ بالفعل الماضي، لأنه خطأ لا يتكرر، وهو قليل بخلاف القتل العمد وهو الإصرار على قتل المؤمن، فقد جاء به بصيغة المضارع الدالة على الاستمرار والتجدد لأنه يتكرر وقوعه.

وقال تعالى: ﴿ وَمَنْ أَرَادَ ٱلْآخِرَةَ وَسَعَىٰ لَمَا سَعْيَهَا وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأُولَتِكَ كَانَ سَعْيُهُم مَّشَكُورًا ﴾ [الإسراء: ١٩].

وقال: ﴿ وَمَن يُرِدُ ثَوَابَ الدُّنْيَا ثُوْتِهِ، مِنْهَا ۚ وَمَن يُرِدُ ثَوَابَ الْآخِرَةِ نُوْتِهِ، مِنْهَا ﴾ [آل عمران: ١٤٥].

وذُلك لأن إرادة الآخرة أمر واحد، فجاء بالفعل الماضي بخلاف (إرادة الثواب)، فإن إرادة الثواب تتجدد، لأنّ الثواب يتجدد بخلاف الآخرة فإنها واحدة، ولهذا السر في أنه قال (ومن أراد الآخرة) بالفعل الماضي، لكنه قال (ومن يرد ثواب الآخرة) بالمضارع.

وكذُّلك بالنسبة إلى الدنيا، فارادة الثواب مستمرة متجددة، فكل عمل له ثواب.

وقال: ﴿ فَإِن تَنَابُواْ وَأَقَامُواْ ٱلصَّلَوْةَ وَءَاتَوُا ٱلزَّكُوهَ فَإِخْوَنُكُمْ فِي ٱلدِّينِّ ﴾ [التوبة: ١١].

وقال فيمن يفعل الزني: ﴿ فَإِنْ تَابَا وَأَصْلَحَا فَأَغْرِضُواْ عَنْهُمَأً ﴾ [النساء: ١٦].

فجاء بالآيتين بالفعل الماضي، لأن المقصود بالتوبة هي التوبة العامة، فالتوبة الأولى معناها الدخول في الإسلام، والثانية معناها الانخلاع عن الفاحشة.

في حين قال: ﴿ إِن نَنُوباً إِلَى ٱللَّهِ فَقَدْ صَغَتَ قُلُوبُكُماً ﴾ [التحريم: ٤]، والكلام موجّه إلى زوجي النبي ﷺ والمقصود بالتوبة هنا التوبة الجزئية العارضة التي يتكرر امثالها من الوقوع في اللمم والصغائر.

وقال: ﴿ وَإِن تَعُودُواْ نَعُدُّ ﴾ [الأنفال: ١٩].

وقال: ﴿ وَإِنْ عُدَّتُمْ عُدَّنَّا ﴾ [الإسراء: ٨].

فجاء في الآية الأولى بالمضارع (تعودوا)، وفي الآية الثانية بالماضي (عدتم) وذلك أن الآية الأولى نزلت بعد معركة بدر في كفار قريش، وهو تهديد للمشركين واشعار للمؤمنين بأن المشركين سيكررون العودة إلى القتال وهو ما حصل، وأخبرهم بأن الله سيعود إلى نصر المؤمنين ومحق باطل الكافرين.

وأما الآية الثانية ففي بني إسرائيل، وقد ذكر أنهم يفسدون في الأرض مرتين، فأخبر بأن إ لهم عودة بعد تلك المرة.

فجاء بالمضارع للدلالة على الاستمرار والتجدد، بخلاف الثانية.

وقال: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا ٱللَّهَ وَذَرُوا مَا بَقِىَ مِنَ ٱلْرِيَّوَا إِن كُنتُد مُّؤْمِذِينَ فَإِن لَمْ تَفْعَلُواْ فَأَذَنُواْ مِن الرِّيّوَا إِن كُنتُد مُّؤْمِذِينَ فَإِن لَمْ تَفْعَلُواْ فَأَذَنُواْ مِن الرَّبِوَا إِن كُنتُد مُؤْمِن اللَّهُ وَكُولُ اللَّهُ وَكُلُ اللَّهُ وَكُلُ اللَّهُ وَكُولُ اللَّهُ وَكُلُ اللَّهُ وَكُلُ اللَّهُ وَكُلُ اللَّهُ وَكُلُونَ وَلَا تُظْلَمُونَ ﴾ [البقرة: ٢٧٨-٢٧٩].

فجاء بالشرط ماضياً (فإن لم تفعلوا) و(إنْ تبتم) وذُّلك لأنه خروج عن الربا والخروج عنه يكون دفعة واحدة، في حين قال: ﴿ إِلَّا نَنفِرُوا يُمَذِبْكُمْ عَذَابًا أَلِيمًا وَيَسْتَبْدِلْ قَوْمًا غَيْرَكُمْ ﴾ [التوبة: ٣٩] فجاء الشرط مضارعاً ﴿ إِلَّا نَنفِرُوا ﴾ وذٰلك لأنه في الجهاد وهو ماض إلى يوم القيامة، يتكرر حصوله، فجاء في الربا بالفعل الماضي ﴿ فإن لم تفعلوا ﴾ وذٰلك لأن لم والمضارع يفيدان المضي، وجاء في الجهاد بالفعل المضارع.

ونحوه قوله تعالى: ﴿ لَقَدْ كَفَرُ الَّذِينَ قَالُواْ إِنَ اللَّهُ ثَالِثُ ثَلَنْ ثَوْ وَكَامِنْ إِلَاهِ إِلَّآ إِلَهُ وَحِدُّ وَإِن لَدْ يَنتَهُواْ عَمَّا يَقُولُوكَ لَيَمَسَّنَ الَّذِينَ كَفَرُواْ مِنْهُمْ عَذَابُ أَلِيدُ ﴾ [المائدة: ٧٣].

وذٰلك لأن الانتهاء هنا دفعة واحدة لكنه قال في الجهاد والتناصر بين المؤمنين ﴿ إِلَّا تَفْعَلُوهُ تَكُن فِتَـنَةٌ فِ ٱلْأَرْضِ وَفَسَادٌ كَبِيرٌ ﴾ [الأنفال: ٧٣].

فلما كان التناصر مستمرأ متجدداً، جعله بصيغة المضارع بخلاف ما قبله.

وقال: ﴿ وَقَائِلُوهُمْ حَقَىٰ لَا تَكُونَ فِتَنَةٌ وَيَكُونَ ٱلدِّينُ كُلُّمُ يِلَّهُ فَإِنِ ٱنتَهَوَّا فَإِنَ ٱللَّهَ بِمَا يَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴾ [الأنفال: ٣٩].

وقال: ﴿ وَقَائِلُوهُمْ حَقَىٰ لَا تَكُونَ فِنْنَةٌ وَيَكُونَ الدِّينُ لِلَّهِ فَإِنِ اَنَهَوَا فَلَا عُدَوَنَ إِلَّا عَلَى الظَّالِدِينَ ﴾ [البقرة: ١٩٣].

فجاء بالفعل الماضي في الآيتين (فان انتهوا) وذلك لأن القصد هنا الانتهاء الكامل عن الحرب والدخول في الاسلام، بدليل قوله ﴿ حَقَّ لَا تَكُونَ فِنْنَةٌ وَيَكُونَ الدِّينُ لِللَّهِ ﴿ وَذَلك يكون بِالانتهاء الكامل والكف التام عن القتال، لكنه قال: ﴿ إِن تَسْتَقْفِحُوا فَقَدْ جَاءَكُمُ ٱلْفَكَتْحُوا فَهُو حَلَيْ لَا تَكُولُ اللَّهُ وَإِن تَعُودُوا نَعُدُ ﴾ [الأنفال: ١٩].

فقال (إنْ تنتهوا) بخلاف الآيتين السابقتين وذلك لأن الانتهاء هنا ليس انتهاء عاماً بل قد تتكرر الحروب بينهما بعد، كما حصل فعلاً، فجاء بالمضارع للدلالة على التجدد، ولهذه الآية نزلت بعد وقعة بدر.

وقال: ﴿ إِن سَأَلْنُكَ عَن شَيْعٍ بَعْدَهَا فَلَا تُصَاحِبَنِي ﴾ [الكهف: ٧٦] لأنه سيحصل الفراق بعد سؤال واحد.

وقال: ﴿ إِن يَسْتَلَكُمُوهَا فَيُحْفِكُمْ تَبْخُلُوا وَيُخْرِجْ أَضْفَنَنْكُمْ ﴾ [محمد: ٣٧].

ولهذا في سؤال الأموال وهو يتجدد بتجددها فجاء في المتجدد بالفعل المضارع، وفي غيره بالفعل الماضي، والله أعلم. ٧- وقد يؤتى بالفعل الماضي مع الشرط للدلالة على وقوع الحدث جملة واحدة، وإنْ كان مستقبلاً، ويؤتى بالمضارع لما كان يتقضى ويتصرم شيئاً فشيئاً، أي مستمراً وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ فَإِنْ أَخْصِرَتُمْ فَمَا اَسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدِيّ ﴾ [البقرة: ١٩٦] أي إذا حصل هذا ولذا عبر عنه بالماضي، بخلاف قوله تعالى: ﴿ وَيَسْتَلُونَكَ عَنِ ٱلْمَتَكِينَ قُلُ إِصَلاحٌ لَهُمْ خَيْرٌ وَإِن تُحَالِطُهُمْ فَإِخْوَانُكُمْ ﴾ [البقرة: ٢٢٠] وذلك أن المخالطة مستمرة متطاولة ليست كالاحصار فعبر عنها بالمضارع.

ونحو قوله تعالى: ﴿ رَبُّنَا لَا تُتُوَاخِذُنَآ إِن نَسِينَآ أَوَ أَخْطَأُنَا ﴾ [البقرة: ٢٨٦] أي لا تؤاخذنا إذا حصل منا نسيان، أو خطأ، أي وقع.

وقوله: ﴿ فَإِنْ خِفْتُمْ فَرِجَالًا أَوْ رُكُبَانًا فَإِذَا أَمِنتُمْ ﴾ [البقرة: ٢٣٩] فإنَّ معناه إذا وقع الخوف أو إذا حصل الأمن، بخلاف قوله تعالى: ﴿ وَإِمَّا تَخَافَنَ مِن قَوْمٍ خِيَانَةً ﴾ [الأنفال: ٥٨] فإنّ فيه معنى الاستمرار والتحسب، بخلاف ما قبلها، ونحو قوله تعالى: ﴿ ﴿ وَتَرَى ٱلشَّمْسَ إِذَا طَلَعَت تَزَوَرُ عَن كُمْ فِيهِمْ ذَاتَ ٱلْمِينِ وَإِذَا غَرَبَت تَقْرِضُهُمْ ذَاتَ ٱلشِّمَالِ ﴾ [الكهف: ١٧].

فالطلوع والغروب يقعان جملة واحدة، فعبر عنهما بالماضي، بخلاف قوله تعالى: ﴿ وَاَلَيْلِ إِذَا يَسْرِ ﴾ [الفجر: ٤] فإنّه يفيد الاستمرار والتطاول.

ونحو قوله تعالى: ﴿ وَلَا يَسْمَعُ ٱلصُّمُّ ٱلدُّعَآةَ إِذَا مَا يُنذَرُونَ ﴾ [الأنبياء: ٤٥] أي وإنْ تطاول عليهم الانذار وتكرر واستمر، بخلاف قوله تعالى: ﴿ وَلَا تُتِّمِعُ ٱلصُّمَّ ٱلدُّعَآةَ إِذَا وَلَوْأَ مُدْهِرِينَ﴾ [النمل: ٨٠] أي إذا ادبروا عنك.

وقال: ﴿ وَإِن تَعُدُّواْ يَعْمَةَ اللَّهِ لَا تُحْصُوهاً ﴾ [النحل: ١٨] ولا يحسن في هٰذا (إنْ عددتم) وذٰلك لأن هٰذا الفعل لا يفرغ منه، لأن نعم الله كثيرة، فجاء فيه بالفعل المضارع، لأنه متطاول.

وقال: ﴿ وَٱلَّذِيكَ إِذَا فَعَـكُوا فَكِيشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللّهَ ﴾ [آل عمران: ١٣٥] أي إذا صدر منهم هٰذا الأمر، ولا يحسن (اذا يفعلون فاحشة) لأنّ فيه معنى الاستمرار وعدم الانتهاء بعد من الفاحشة، فيكون المعنى أنّهم يذكرون الله حين يفعلون ذٰلك.

فإذا أردت انقضاء الحدث وتمامه جنت بالفعل الماضي وإن كان الحدث مستقبلاً، وإن لم تقصد ذلك جنت بالمضارع.

٣- ويكثر التعبير بالفعل الماضي عن الحكم الثابت القائم على المشاهدة والتجربة الماضية، وهو ما يكون في الحِكم ونحوها، نحو (من تهور ندم ومن حدر سلم) ونحو (من صبر ظفر) و(من رام العلا سهر الليالي) و(من خاف أدلج) بخلاف مالم يكن كذلك نحو (مَنْ يعمل يأكل) فهذه قاعدة تضعها للمستقبل، فلا يحسن فيها (من عمل أكل).

ويمكن رجع هذه إلى النقطة السابقة.

٤- وقد يؤتى بالشرط ماضياً، للدلالة على الزمن الماضي، نحو (إنْ كنت ضربته فأخبرني) و(إنْ كنت عصيت ربك فتب) و(إنْ كنت رأيته قبل هذه المرة فلا شك في أنك ستعرفه الآن)، وهو أمر ينكره جمهور النحاة.

هل يأتي الشرط للمضي:

ذهب النحاة إلى أن الشرط يفيد الاستقبال وإن كان فعله ماضياً، فإن هٰذه الأدوات تقلب الماضي إلى الاستقبال^(۱)، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ فَإِن قَنَلُوكُمْ فَٱقْتُلُوهُمْ ﴾ [البقرة: ١٩١] ولا يفيد الشرط وقوله: ﴿ أَفَإِيْن مَاتَ أَوْ قُتِلَ ٱنقَلَتِهُمْ عَلَىٓ أَعْقَدِكُمْ ﴾ [آل عمران: ١٤٤] ولا يفيد الشرط المضى، وما ورد من ذلك مؤول.

والصواب أنَّ الشرط قد يأتي للمضي، يدلُّ على ذلك الاستعمال الفصيح بما لا يقبل التأويل.

فقد يأتي الشرط للدلالة على المضي، وذلك إذا كان بلفظ (كان) بعدها فعل ماض، نحو قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ قَالَ اللّهُ يَنعِيسَى ابْنَ مَرْبَمَ ءَأَنتَ قُلْتَ لِلنّاسِ اَتَّخِذُونِ وَأَثِمَ إِلَنَهَ بِنِ دُونِ اللّهِ قَالَ سُبْحَانَكَ مَا يَكُونُ لِيَ أَنَّ أَقُولَ مَالَيْسَ لِي بِحَقّ إِن كُنتُ قُلْتُهُ فَقَدْ عَلِمْتَكُم ﴾ [المائدة: ١١٦].

والمعنى أنّك تعلم ذلك إذا كان قد صدر مني، والنحاة يؤولون ذلك على أنه: إن ثبت اني كنت قلته، في الماضي، فأنا أعلم أنك علمته (٢).

وهو تأول بعيد، فكيف يقول لربه ان يثبت في المستقبل وهو في خطاب الله عزّ وجل، وهل الله جاهل ذٰلك وقت الخطاب، حتى يثبت له في المستقبل ؟

⁽١) انظر «التصريح» (٢/ ٢٤٩)، «حاشية الخضري» (٢/ ١٢٢)، «حاشية الصبان» (١٦/٤).

⁽٢) انظر «التصريح» (٢/ ٢٤٩)، «حاشية الخضري» (٢/ ١٢٢)، «حاشية الصبان» (١٦/٤).

وكذلك قوله تعالى: ﴿ وَإِن كَانَ قَمِيصُمُ قُدَّ مِن دُبُرُ فَكَذَبَتْ ﴾ [يوسف: ٢٧] والنحاة يتأولون ذلك كما أسلفنا.

جاء في (شرح الرضي على الكافية): «ثم أعلم أنّ (إنْ) يكون شرطها في الأغلب مستقبل المعنى، فإنْ أردت معنى الماضي جعلت الشرط لفظ (كان)، كقوله تعالى: ﴿إِن كنت قلته﴾ و﴿وإن كان قميصه﴾ . . .

ثم إن (كان) إذا كان شرطاً، قد يكون بمعنى فرض الوقوع في الماضي، نحو: ﴿إِنْ كَانَ غَنياً إِلاَّ كَنتَ قَلْتُه﴾ ﴿وإِنْ كَانَ غَنياً إِلاَّ أَنه بِخيلِ (١٠)».

وجاء في (بدائع الفوائد): «قال تعالى عن عيسى عليه الصلاة والسلام ﴿إِنْ كنت قلته فقد علمته ﴾ فهذا شرط دخل على ماضي اللفظ وهو ماضي المعنى قطعاً، لأنّ المسيح إما أن يكون صدر هذا الكلام منه بعد رفعه إلى السماء أو يكون حكاية ما يقوله يوم القيامة، وعلى التقديرين فإنما تعلّق الشرط وجزاؤه بالماضي. . .

وليت شعري ما يصنعون بقول النبي ﷺ: (إنْ كنت الممت بذنب فاستغفري الله وتوبي إليه) هل يقول عاقل ان الشرط هنا مستقبل ؟ . . .

وإنه لم يقصد أنه إن يثبت في المستقبل أنّك اذنبت في الماضي فتوبي، ولا قصد هذا المعنى، وإنّما المقصود المراد ما دل عليه الكلام: إنْ كان صدر منك ذنب فيما مضى فاستقبليه بالتوبة (٢٠)».

وهذا هو الحق، قال تعالى: ﴿وان كان كبر عليك اعراضهم فإن استطعت ان تبتغي نفقاً في الأرض أو سلما في السماء فتأتيهم بآية﴾ [الأنعام: ٥٥].

فهل المعنى: إنْ يثبت أنه كبر عليك اعراضهم ؟

ونحوه قوله: ﴿ يَقَوْمِ إِن كَانَ كُبُرُ عَلَيْكُمْ مَقَامِى وَتَذْكِيرِى بِنَايَنتِ اللَّهِ فَعَلَى اللَّهِ قَوَكَ لْتُ ﴾ [يونس: ٧١].

فهل المعنى: إنْ يثبت في المستقبل أنه كان كبر عليكم مقامي ؟

⁽١) «شرح الرضي على الكافية» (٢/ ٢٩٣) وانظر «الكليات» (٧٨).

⁽٢) «بدائع الفوائد» (١/ ٤٥).

ونحوه قوله: ﴿ وَإِن كَانَ طَآبِفَتُهُ يَنكُمُ مَامَنُواْ بِالَّذِي أَرْسِلْتُ بِهِ. وَطَآبِفَةٌ لَرْ يُؤْمِنُواْ فَاصْبِرُواْ حَتَّىٰ يَحْكُمُ اللَّهُ بَيْنَنَا ﴾ [الأعراف: ٨٧].

ونحوه أن تقول لصاحبك: (إنْ كنت عاهدته على ذلك فافعل)، وليس المقصود إنْ يثبت الله عاهدته فافعل بل هو ماضي المعنى قطعاً.

وربّما دل الشرطُ على المضي بغير (كان).

جاء في (شرح الرضي على الكافية): «وقد يستعمل الماضي في الشرط متحقق الوقوع، وإنْ كان بغير لفظ (كان) لكنه قليل بالنسبة إلى (كان) كقوله:

أتغضب إنْ أذنا أذينة حُزّتا

ونحو قولك (أنت وإنْ أعطيت مالاً بخيل) و(أنت وإنْ صرت أميراً لا أهابك)(١)».

ولهذا هو الحق، وقد ورد ذلك في القرآن الكريم، قال تعالى: ﴿ قُلْ إِنِ ٱفْتَرَيْتُهُمْ فَعَلَى الْجَرَامِى ﴾ [هود: ٣٥] وهو ماض في المعنى، وقال: ﴿ قُلْ إِنِ ٱفْتَرَيْتُهُمْ فَلَا تَمَلِكُونَ لِي مِنَ ٱللّهِ شَيْئًا ﴾ [الأحقاف: ٨]. وقال ﴿ قَالُواْ طَكَيْرُكُمْ مَّمَكُمُ آبِن ذُكِّرُوْ بَلَ ٱنتُر قَوْمٌ مُسْرِقُونِ ﴾ [يس: ١٩]. ولهذا رد على قول أصحاب القرية ﴿ إِنَّا تَطَيَّرَنَا بِكُمْ ﴾ بعد أن ذكروهم بالله، فهو ماضى المعنى.

وقال: ﴿ حَتَّى إِذَا فَشِلْتُ مُ وَتَنَازَعْتُمْ فِي ٱلْأَمْـرِ وَعَصَائِتُم مِنْ بَعْـدِ مَا أَرَاكُمُ مَّا تُحِبُّونَ ﴾ [آل عمران: ١٥٢] ولهذا في معركة أحد، وهو ماضي المعنى.

وقال: ﴿ وَلَا عَلَى ٱلَّذِينَ إِذَا مَا آتَوَكَ لِتَحْمِلَهُمْ قُلْتَ لَا آجِـدُ مَا آجِلُكُمْ عَلَيْهِ تَوَلُّواْ وَّأَعْيُنُهُمْ نَفِيضُ مِنَ ٱلدَّمْعِ حَزَنًا أَلَّا يَجِـدُوا مَا يُنفِقُونَ ﴾ [التوبة: ٩٢]. وهٰذه الآية نزلت بعد وقوع الحادثة.

وقال في فرعون: ﴿ حَتَّىٰ إِذَآ أَدْرَكُهُ ٱلْفَرَقُ قَالَ ءَامَنتُ أَنَّهُۥ لَاۤ إِلَٰهَ إِلَّا ٱلَّذِى ءَامَنتْ بِهِۦ بَنُوۡٱ إِسْرَةِ يِلَ﴾ [يونس: ٩٠].

وقال ﴿ حَتَّىٰ إِذَا رَكِبَا فِي ٱلسَّفِينَةِ خَرَقَهَا ﴾ [الكهف: ٧١].

وقال: ﴿ حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ مَغْرِبُ ٱلشَّمْسِ وَجَدَهَا تَغُرُبُ فِي عَيْبٍ حَمِثَةٍ ﴾ [الكهف: ٨٦].

 ^{(1) «}شرح الرضى على الكافية» (٢٩٣/٢).

وقال: ﴿ حَقَّ إِذَآ أَنَوَّا عَلَىٰ وَاوِ ٱلنَّمْلِ قَالَتْ نَمَّلَةٌ ﴾ [النمل: ١٨].

وقال: ﴿ وَإِذَا رَأَوْا يَجِمَنَرُةً أَوْ لَمُتُوا اَنفَضُواْ إِلَيْهَا﴾ [النجمعة:١١]. والآية نزلت بعد وقوع الحادثة.

وقد أخرج بعض النحاة (إذا) المسبوقة بـ (حتى) من الشرطية(١١)، والصواب أنها شرطية، بدليل اقتران جوابها بالفاء، قال تعالى: ﴿ حَتَّى إِذَآ أَغْنَتُمُومُرْ فَشُدُّوا ٱلْوَثَاقَ﴾ [محمد: ٤].

وقال: ﴿ حَقَّتِ إِذَا رَأَوَّا مَا يُوعَدُونَ إِمَّا ٱلْعَـذَابَ وَإِمَّا ٱلسَّاعَةَ فَسَيَعْلَمُونَ مَنْ هُوَ شَرٌّ مَّكَانَا وَأَضْعَفُ جُندًا﴾ [مريم: ٧٥].

وقال: مُو حَقَّ إِذَا بَلَغُوا ٱلذِّكَاحَ فَإِنْ مَا نَسْتُمْ مِنْهُمْ رُشَدًا فَأَدْفَعُواْ إِلَيْهِمْ أَمْوَاكُمْ ﴾ [النساء: ٦].

ومما يدل على المَضي مع غير (إنْ) و(إذا) من أدوات الشرط، قوله تعالى: ﴿ وَمَا أَصَـٰكِكُمُ يَوْمَ ٱلْتَكَى ٱلْجَمُّمَانِ فَيِإِذْنِ ٱللَّهِ ﴾ [آل عمران: ١٦٦].

وقوله تعالى: ﴿ قُلُ مَاسَأَلَتُكُمُّ مِّنَ أَجْرِ فَهُوَ لَكُمْ ۗ ﴾ [سبأ: ٤٧].

وقوله: ﴿ رَبُّنَا مَن قَدَّمَ لَنَا هَدَا فَزِدْهُ عَذَا بَا ضِعْفًا فِي ٱلنَّسَارِ ﴾ [ص: ٦١].

وقوله: ﴿ مَا قَطَعْتُ مِ يَن لِينَةٍ أَوْ تَرَكَعْتُمُوهَا قَآيِمَةً عَلَىٰ أُصُولِهَا فَيَإِذْنِ ٱللَّهِ ﴾ [الحشر: ٥]. بل قد يرد فعل الشرط دالاً على المضي، وإن لم يكن فعلاً ماضياً مع فعل الكون وغيره فمن ذٰلكَ أَن يَرُدُ خَبِرُ (يَكُونَ) فَعَلَا مَاضِياً وَذَٰلَكَ نَحُو قُولُهُ:

الــــيّ فقـــد عـــادت لهـــن ذنـــوب فان تكن الأيام أحسن مسرّة

وقول الأبيرد بن المعذّر الرياحي يرثي أخاه بُريدا:

فقد عذرتنا في صحابته العذر فإن تكن الأيسام فرقسن بينسا

وقول حريث بن سلمة:

ان تــك درعــي يــوم صحــراء كُليــة أصيبت فماذا كم علي بعار

وقول امريء القيس:

فسلَّى ثيبابى من ثيبابـك تنسـل وان تىك قىد ساءتىك منىي خليقىة

[«]البرهان» (٤/ ١٩٧).

وأذهبن أشجاني وفللن من غربي

شفیت به غیم الصدی بارد عذب

علمي شميء من المدنيما يمدوم

عاراً عليك ورُبّ قتسل عار

فهٰذا كله يفيد المضي ولا شك.

ومن وردوه دالاً على المضي مع غير فعل الكون قول عمارة بن عقيل:

فان تصبح الأيام شيّبن مفرقي فيا رُبّ يـوم قد شربت بمشرب

وقول العتبي يرثي بنيه:

فإن يهلك بنتي فليس شيء

وقول ثابت بن قطنة يرثي يزيد بن المهلب:

إنْ يقتلــوك فـــإنّ قتلــك لـــم يكـــن

وهذا كله يفيد المضى.

فهل هناك دليل أوضح من ذلك على أن الشرط قد يأتي للمضي بـ (كان) وبغيرها بلفظ الماضي وغيره؟

دلالته على الحال:

وقد يدل الشرط على الحال فمن ذلك قوله تعالى: ﴿ وَإِن كُنتُمْ فِي رَبِّ مِمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِن مِثْلِهِ ﴾ [البقرة: ٢٣]، وهذا افتراض لحالتهم آنذاك.

ونحو قوله تعالى: ﴿ قُلْ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِن كُنتُمْ فِي شَكِ مِن دِينِي فَلَآ أَعْبُدُ ٱلَّذِينَ تَعْبُدُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ ﴾ [يونس: ١٠٤].

وقوله: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِن كُنتُمْ فِي رَبِّ مِنَ ٱلْبَعْثِ فَإِنَّا خَلَقْنَكُمْ مِن تُرَابٍ ﴾ [الحج: ٥].

وقوله: ﴿ أَرَمَيْتَ ٱلَّذِي يَنْعَنْ عَبْدًا إِذَاصَلَّى آرَمَيْتَ إِن كَانَ عَلَى ٱلْمُدَىٰٓ ﴾ [العلق: ٩-١١].

ومما يفيد الحال كثيراً أسلوب الالهاب والتهييج، نحو قوله تعالى: ﴿ قُلْ بِنْسَمَا يَأْمُرُكُم بِهِ ۚ إِيمَانُكُمْ إِن كُنتُم مُؤْمِنِينَ ﴾ [البقرة: ٩٣].

وقوله: ﴿ قُلُ هَمَا تُوا بُرُهَا نَكُمْ إِن كُنتُمْ صَالِدِقِينَ ﴾ [البقرة: ١١١].

وقوله: ﴿ وَٱشْكُرُواْ يَلِّهِ إِن كُنتُمْ إِنَّيَاهُ تَعْبُدُونَ ﴾ [البقرة: ١٧٢].

وقوله: ﴿ قَدْ بَيَّنَا لَكُمُ ٱلْآيَنَتِّ إِن كُنتُمْ تَقْقِلُونَ ﴾ [آل عمران: ١١٨].

معاني أدوات الشرط

إن

تستعمل (إن) في المعاني المحتملة الوقوع والمشكوك في حصولها، والموهومة والنادرة (١٦)، والمستحيلة وسائر الافتراضات الأخرى، فهي لتعليق أمر بغيره عموماً.

فمن المعاني المحتملة الوقوع قوله تعالى: ﴿ فَإِن قَنَلُوكُمْ فَآفَتُكُوهُمُّ ﴾ [البقرة: ١٩١] وقوله: ﴿ فَإِن طَلَقَهَا فَلَا عِجْلُ لَهُ مِنْ بَعْدُ حَتَّىٰ تَنكِحَ زَوْجًا غَيْرَةً ﴾ [البقرة: ٣٣٠] وقوله: ﴿ وَإِن كُنتُمْ جُمُنُبًا فَأَطَّهَمُوأً﴾ [المائدة: ٦].

ومن المعاني المشكوك في حصولها نحو قوله تعالى: ﴿ وَلَاكِنِ اَنْظُرْ إِلَى ٱلْجَبَلِ فَإِنِ ٱسْــتَقَرَّ مَكَانَهُ فَسَوْفَ تَرَيْنِيُ ﴾ [الأعراف: ١٤٣].

ومن المعاني المفترضة التي لا وقوع لها في المشاهدة قوله ﴿ قُلْ أَرَهَ يَشَرُ إِن جَمَـٰكُ اللّهُ عَلَيْكُمُ النِّلَ سَرْمَدًا إِلَىٰ يَوْمِ الْقِيْمَةِ مَنْ إِلَكُ غَيْرُ اللّهِ يَأْتِيكُم بِضِيّاتُهِ ﴾ [القصص: ٧١]، وقوله: ﴿ وَإِن بَرَوْا كِسْفًا مِنَ النّمَآءِ سَاقِطًا يَقُولُواْ سَحَابٌ مَرَكُومٌ ﴾ [الطور: ٤٤].

ومن المعاني المستحيلة قوله: ﴿ قُلْ إِن كَانَ لِلرَّحْمَٰنِ وَلَدُّ فَأَنَـٰا أَوَّلُ ٱلْمَـٰبِدِينَ ﴾ [الزخرف: ٨١] وقوله: ﴿ يَنَمَعْشَرَ ٱلِجِينِ وَٱلْإِنِسِ إِنِ ٱسْتَطَعْتُمْ أَن تَنفُذُوا مِنْ أَقْطَارِ ٱلسَّمَنوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ فَٱنفُذُوا ﴾ [الرحمٰن: ٣٣]، ونحو قولنا: (إِنْ استطعت فاخرج من ملك الله).

جاء في (الكليات): «(إنْ) الشرطية تقتضي تعليق شيء، ولا تستلزم تحقق وقوعه، ولا المكانه، بل قد يكون ذلك في المستحيل عقلاً، كما في قوله تعالى: ﴿ قُلْ إِن كَانَ لِلرَّمْمَانِ وَلَدُّ فَأَنَا أَوَّلُ ٱلْعَبِدِينَ ﴾ [الزخرف: ٨] وعادة، كما في قوله تعالى: ﴿ فَإِنِ ٱسْتَطَعْتَ أَن تَبْلَغِي نَفَقًا فِي الْأَرْضِ ﴾ [الأنعام: ٣٥]»(٢).

وجاء في (شرح ابن يعيش): «ولا تستعمل (إنْ) الآ في المعاني المحتملة المشكوك في كونها، ولذلك قبح (إن احمر البسر كان كذا) و(إنْ طلعت الشمس آتك) إلاّ في اليوم المغيم»(٣).

⁽١) انظر «شرح ابن يعيش» (٩/٤)، «الاتقان» (١/٩٤١).

⁽٢) «الكليات» (٢٠).

 ⁽٣) «شرح ابن يعيش» (٩/٤) وانظر «شرح الرضي على الكافية» (٢/ ٢٨٢)، «المقتضب» (٢/ ٥٦).

وربما ورد بعدها المتيقن قليلاً، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ وَإِن كُنتُمْ فِى رَبِّ مِّمَّا نَزُلُنَا عَلَى عَبْدِنَا﴾ [البقرة: ٢٣] وقوله: ﴿ أَفَإِين مَّاتَ أَوْ قُتِ لَ انقَلَبَتُمْ عَلَىٓ أَعْقَادِكُمْ ﴾ [آل عمران: ١٤٤] وهو ميت لا محالة.

جاء في (شرح ابن يعيش): "وتقول من ذُلك: (إنْ مت فاقضوا ديني) وإنْ كان موته كاثناً لا محالة فهو من مواضع (اذا)، إلاّ أنّ زمانه لما لم يكن متعيناً، جاء استعمال (إنْ) فيه، قال الله تعالى: ﴿ أَفَإِيْنَ مَّاتَ أَوْقُتِ لَ انقَلَتِهُمْ عَلَىٓ أَعْقَدْبِكُمْ ﴾ "(١) [آل عمران: ١٤٤].

وجاء في (الطراز) في (إن) «لا تقع إلا في المواضع المحتملة المشكوك فيها، قال الله تعالى: ﴿ وَإِن يُكَذِّبُكُ فَقَدْ كُذِّبَتَّ رُسُلُ مِن فَبْلِكَ ﴾ [الأنفال: ٦١] وقال تعالى: ﴿ وَإِن يُكَذِّبُوكَ فَقَدْ كُذِّبَتَّ رُسُلُ مِن فَبْلِكَ ﴾ [فاطر: ٤]...

فان استعملت في مقام القطع، فاما أنْ يكون على جهة التجاهل، وأنت قاطع بذلك الأمر ولكنك تُري أنك جاهل به، واما على أنّ المخاطب ليس قاطعاً بالأمر وإنْ كنت قاطعاً به، كقولك لمن يكذبك فيما تقوله وتخبر به: (إنْ صدقتُ فقل لي ماذا تفعل؟) وأما لتنزيل المخاطب منزلة الجاهل، لعدم جريه على موجب العلم، ولهذا كما يقول الأب لابن لا يقوم بحقه: (إنْ كنت أباك فاحفظ لي صنيعي فيك)»(٢).

وجاء في (مختصر المعاني) للتفتازاني: «وقد تستعمل (إن) في مقام الجزم بوقوع الشرط تجاهلاً، كما إذا سئل العبد عن سيده هل هو في الدار، وهو يعلم أنّه فيها فيقول: (إنْ كان فيها أخبرك) يتجاهل خوفاً من السيد، أو لعدم جزم المخاطب بوقوع الشرط فيجري الكلام على سنن اعتقاده، كقولك لمن يكذّبك (إنْ صدقتُ فماذا تفعل؟) مع علمك بأنك صادق.

أو تنزيله، أي لتنزيل المخاطب العالم بوقوع الشرط منزلة الجاهل، لمخالفته مقتضى العلم، كقولك لمن يؤذي أباه: إنْ كان أباك فلا تؤذه.

أو التوبيخ... أو تغليب غير المتصف به، أي بالشرط على المتصف به، كما إذا كان القيام قطعي الحصول لزيد، غير قطعي لعمرو، فتقول: إنْ قمتما كان كذا»^(٣).

 ⁽١) «شرح ابن يعيش» (٩/٤).

⁽۲) «الطراز» (۳/ ۱۹۸–۱۹۹۹).

⁽٣) «مختصر المعاني» (٦٠-٦١).

وجاء في (الايضاح) للقزويني: «ومجيء قوله تعالى: ﴿ وَإِن كُنتُمْ فِي رَبِّ مِمَّا زُلَّنا عَلَى عَبْدِنَا ﴾ [البقرة: ٢٣] بـ (إن) يحتمل أنْ يكون للتوبيخ على الريبة لاشتمال المقام على ما يقلعها عن أصلها، ويحتمل أن يكون لتغليب غير المرتابين منهم، فإنه كان فيهم من يعرف الحق وإنما ينكر عناداً»(١).

إذا

الأصل في (إذا) أن تكون للمقطوع بحصوله، وللكثير الوقع، فمن المقطوع بحصوله قوله تعالى: ﴿ كُتِبَ عَلَيْكُمُ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ ﴾ [البقرة: ١٨٠] فإنّ كل واحد منا سيحضره الموت، وقوله: ﴿ فَكِنْكُ إِذَا جَمَعْنَهُمْ لِيَوْمِ لَا رَبَّ فِيهِ ﴾ [آل عمران: ٢٥] وقوله: ﴿ وَإِذَا جَلَلْتُمُ فَأَصَطَادُوا ﴾ [النساء: ٦] وقوله: ﴿ وَإِذَا حَلَلْتُمُ فَأَصَطَادُوا ﴾ [المائدة: ٢] فإنّ المحرم لا بد أن يتحلل، وقوله: ﴿ فَإِذَا جَاةً أَجَلُهُمْ لَا يَسْتَأْخُرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَغُونُونَ سَاعَةً وَلَا النّوبة: ٥] فإنه لا بد أن تنسلخ الأشهر الحرم، وقوله: ﴿ وَقَالُواْ أَوَذَا كُنّا عَظَلْمًا وَرُفَنّا أَوَنَا لَمَتْمُونُونَ عَلَيْكُ النَّمُونُ وَقَالُواْ أَوْذَا كُنّا عَظَلْمًا وَرُفَنّا أَوْنَا لَمَتْمُونُونَ عَلَيْكُ النّسَمُونُونَ عَلَيْكُ النّسَانِ وَقُوله: ﴿ وَقَالُواْ أَوْذَا كُنّا عَظْلُمًا وَرُفَنّا أَوْنَا لَمْمُونُونَ عَلَيْكُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَقُولُه : ﴿ وَقَالُواْ أَوْذَا كُنّا عَظْلُما وَرُفَنّا أَوْنَا لَمَنْكُونُ وَلَا عَلَيْكُ وَلَا اللّهُ وَقُولُواْ أَوْذَا كُنّا عَظْلُما وَرُفَنّا أَوْنَا لَيْسَعُونُونَ عَلَيْكُ الشّمُونُ وَقُولُه : ﴿ وَقَالُواْ أَوْذَا كُنّا عَظْلُما وَرُفَنّا أَوْنَا لَكُنّا أَوْلُونُ وَلَا عَلَى السّمَالُونُ وَقُولُه : ﴿ وَقَالُواْ أَوْنَا اللّهُ لَوْ مُنْ السّمَانُ وَلَوْلَا عَرَاتُ الشّمَورُ وَقُولُه : ﴿ وَإِذَا كُنّا مَالُولُهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا عَلَيْمُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَا اللّهُ وَلَا وَاللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ الللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللهُ اللللهُ الللهُ اللهُ الللللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الل

وأما ما يقع كثيراً، فنحو قوله تعالى: ﴿ إِذَا تَدَايَنَتُمْ بِدَيْنِ إِلَىٰٓ أَجَـٰلِ مُُسَـَّمَى فَآكَتُبُوهُ [البقرة: ٢٨٢].

وقوله: ﴿ وَإِذَا حُيِّيتُمْ بِنَجِيَّةِ فَحَيُّواْ بِأَحْسَنَ مِنْهَاۤ أَوْ رُدُّوهَاۚ ﴾ [النساء: ٨٦].

وقوله: ﴿ وَإِذَا قُرِينَ ٱلْقُرْمَانُ فَأَسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنصِتُوا ﴾ [الأعراف: ٢٠٤].

وقوله: ﴿ وَإِذَا مَسَّ ٱلْإِنْسَانَ ٱلضُّرُّ دَعَانَا لِجَنْبِهِ ۚ أَوْقَاعِدًا أَوْقَآبِمَا﴾ [يونس: ١٢].

والنحاة يفرقون بين (إنْ) و(إذا) بما ذكرنا، فيقولون: إنَّ الأصل في (إنَّ) أن تستعمل للمشكوك فيه و(إذا) للمقطوع بوجوده.

⁽١) «الايضاح» (٩١).

وذكر سيبويه أنّ (إذا) تجيء وقتاً معلوماً، ألا ترى أنك لو قلت: آتيك إذا احمر السر كان حسناً، ولو قلت: (آتيك إنْ احمرَ البسر) كان قبيحاً، فـ (إنْ) أبداً مبهمة، وكذاك حروف الجزاء (١).

وجاء في (المقتضب): «وإنّما منع (اذا) من أن يجازى بها^(٢) لأنها مؤقتة وحروف الجزاء مبهمة، ألا ترى أنك إذا قلت: (إنْ تأتني آتك) فأنت لا تدري أيقع منه اتيان، أم لا؟ وكذّلك: مَن أتاني أتيته، إنما معناه: إنْ يأتني واحد من الناس، آته.

فإذا قلتك (إذا اتيتني . . .) وجب أن يكون الاتيان معلوماً .

ألا ترى إلى قول الله عز وجل: ﴿ إِذَا ٱلسَّمَآهُ ٱنفَطَرَتْ﴾ [الانفطار: ١] و﴿ إِذَا ٱلشَّمَسُ كُوِّرَتْ﴾ [التكوير: ١] و﴿ إِذَا ٱلسَّمَآهُ ٱنشَقَتْ﴾ [الانشقاق: ١] ان لهذا واقع لا محالة ؟

ولا يجوز أن يكون في موضع لهذا (إنْ) لأن الله عزّ وجل يعلم، و(إنْ) إنما مخرجها الظن والتوقع فيما يخبر به المخبر، وليس لهذا مثل قوله: ﴿ إِن يَـنتَهُواْ يُغَـفَرُ لَهُم مَّا قَدْ سَلَفَ﴾ [الأنفال: ٣٨] لأنّ لهذا راجع إليهم.

وتقول: (آتيك إذا احمر البسر) ولو قلت (آتيك إنْ احمر البسر) كان محالاً، لأنه واقع لا محالة»(٣).

وجاء في (الاتقان): «تختص (اذا) بدخولها على المتيقن، والمظنون، والكثير الوقوع، بخلاف (إنْ) فإنها تستعمل في المشكوك والموهوم والنادر، ولهذا قال تعالى: ﴿ إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّكَوةِ فَأَغْسِلُوا ﴾ [المائدة: ٦] ثم قال: ﴿ وَإِن كُنتُمْ جُنُبًا فَأَطَّهَرُوا ﴾ [المائدة: ٦] ثم قال: ﴿ وَإِن كُنتُمْ جُنُبًا فَأَطَّهَرُوا ﴾ [المائدة: ٦] فأتى بد (اذا) في الوضوء، لتكرره وكثرة أسبابه، وبد (إنْ) في الجنابة لندرة وقوعها بالنسبة إلى الحدث.

وقــال تعــالــى: ﴿ فَإِذَا جَآءَتُهُمُ ٱلْحَسَـنَةُ قَالُوا لَنَا هَذِيَّهِ وَإِن تُصِبَهُمْ سَيِّفَةٌ يَطَّيَرُوا ﴾ [الأعراف: ١٣١]، ﴿ وَإِذَا أَذَقْتُ النَّاسَ رَحْمَةُ فَرِحُوا بِهَا وَإِن تُصِبَّهُمْ سَيِّنَةُ أَيِما قَدَّمَتَ أَيْدِيهِمْ إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ﴾ [الروم: ٣٦] أتى في جانب الحسنة بـ (اذا)، لأنّ نعم الله على العباد كثيرة ومقطوع

⁽۱) «کتاب سیبویه» (۱/ ٤٣٣).

⁽٢) يجازي بها أي: يجزم بها.

⁽٣) «المقتضب» (٢/ ٥٥-٥٦).

بها، و(إنْ) في جانب السيئة لأنها نادرة الوقوع، ومشكوك فيها»(١).

وجاء في (شرح ابن يعيش): «وحق ما يجازى به أن لا تدري أيكون أم لا يكون، فعلى لهذا تقول: (إذا احمر البسر فائتني).

وقبح: (إنْ احمرَ البسر)، لأنّ احمرار البسر كائن، وتقول: (اذا أقام الله القيامة عذب الكفار)، ولا يحسن: (إنْ اقام الله القيامة)، لأنّه يجعل ما أخبر الله تعالى بوجوده مشكوكاً فيه "(٢).

وجاء في (الايضاح) للقزويني: «أما (إنْ) و(إذا) فهما للشرط في الاستقبال، لكنهما يفترقان في شيء وهو أن الأصل في (إنْ) أن لا يكون الشرط فيها مقطوعاً بوقوعه، كما تقول لصاحبك (إنْ تكرمني أكرمك)، وأنت لا تقطع بأنه يكرمك.

والأصل في (إذا) أنْ يكون الشرط فيها مقطوعاً بوقوعه ، كما تقول: (اذا زالت الشمس آتيك). ولذلك كان الحكم النادر موقعاً لـ (إن) لأنّ النادر غير مقطوع به في غالب الأمر "(").

وجاء في (التفسير الكبير) للرازي في قوله تعالى: ﴿ إِذَا زُلْزِلَتِ ٱلْأَرْضُ ﴾ [الزلزلة: ١]: «قالوا كلمة (إنْ) في المجوز، و(إذا) في المقطوع به، تقول: (إنْ دخلت الدار فأنت طالق) لأن الدخول يجوز، أما إذا أردت التعليق بما يوجد قطعاً لا تقول (إنْ) بل تقول (إذا) نحو: إذا جاء غد فأنت طالق، لأنه يوجد لا محالة، لهذا هو الأصل، فإن استعمل على خلافه فمجاز، فلمّا كان الزلزال مقطوعاً به قال (إذا زلزلت)»(٤).

وجاء في (الطراز) انّ «(إنْ): إنّما يكون ورودها في الأمور المحتملة المشكوك في وقوعها، كقوله ﴿ فَإِن جَمَاءُوكَ فَاتَحَكُم بَيْنَهُمُّ أَوْ أَعْرِضْ عَنْهُمٌّ ﴾ [المائدة: ٤٢].

وأما (إذا) فإنّما تستعمل في الأمور المحققة، كقوله تعالى: ﴿ إِذَا زُلْزِلَتِ ٱلْأَرْضُ زِلْزَالَهَا ﴾ وقوله: ﴿ إِذَا ٱلشَّمَسُ كُوِّرَتَ ﴾ . . . فهذه الأمور كلها محققة، فللهذا حسن دخول (إذا) فيها» (٥٠).

⁽۱) «الاتقان» (۱/۹۶۱).

⁽٢) «شرح ابن يعيش» (٩/٤).

⁽٣) «الإيضاح» (١/ ٨٨-٩٩) وانظر مختصر المعاني (٦٠-٦١).

 ⁽٤) «التفسير الكبير» (٣٢/ ٥٧) وانظر «الصبان» (٤/ ١٣)، «الأشباه والنظائر» (٢/ ٢٣٠).

⁽٥) «الطراز» (٣/ ٢٧٧-٢٧٨).

وقال الدكتور على فودة: "إن (إذا) تستعمل في معظم الحالات لمعنى غير المعنى الذي تستعمل له (إن)، إنها تستعمل في الأمور المتيقنة، أو التي يكثر وقوعها على حين تستعمل (إنٌ) فيما يحتمل الوقوع وعدمه، أو في الذي يحدث قليلاً، وخير ما يؤيد ذلك هو الآيات التي اجتمعت فيها (إنْ) و(اذا) معاً، فقد اجتمعتا في آيات يدرك القارىء لها بحسه وضوح هٰذه الحقيقة في أكثرها (١٤٠٠)

وما ذكره النحاة صحيح على وجه العموم، فإنّ (إذا) تستعمل للمقطوع بحصوله والكثير الوقوع بخلاف (إنّ) التي أصلها الشك والابهام أو ما هو أقل مما يستعمل بـ (إذا)، ويبدو ذلك واضحاً في استعمال القرآن الكريم، ولا سيما الآيات التي اجتمعت فيها (إنّ) و(إذا) معاً، كما ذكر الدكتور علي، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ فَإِنْ أَحْصِرَتُمْ فَا اَسْتَيْسَرَ مِنَ الْمَدّيِّ . . فَإِذَا أَمِنتُمْ فَنَ تَمَلّعَ بِالْمُمْرَةِ إِلَى المَيّجَ فَا اَسْتَيْسَرَ مِنَ الْمَدْيُ ﴾ [البقرة: ١٩٦] وذلك لأن الاحصار طارىء عارض، والأمن هو الأصل فجاء فيما هو الأصل بـ (اذا)، بخلاف ما هو عارض طارىء.

وقال في الحفاظ على الصلاة: ﴿ فَإِنْ خِفْتُمْ فَرِجَالًا أَوْ رُكُبَانًا فَإِذَا آمِنتُمْ فَآذَكُرُواْ اللّهَ كَمَا عَلَمْ السّعَمْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَمْ عَلَمُ عَلَمْ عَلَمُ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمُ عَلَمْ عَلَمُ عَلَمْ عَل عَلَمْ عَلَ

وقال: ﴿ وَإِذَا ضَرَبْهُمْ فِي ٱلْأَرْضِ فَلَيْسَ عَلَيْتُكُو جُنَاحُ أَن نَقْصُرُوا مِنَ ٱلصَّلَوْةِ إِنْ خِفْنُمُ أَن يَقْلِيَكُمُ ٱلَّذِينَ كَفُرُواً ﴾ [النساء: ١٠١] فجاء بـ (إذا) في الضرب في الأرض وهو السفر لأنّه كثير بخلاف الفتنة فانّها قليلة.

وقال: ﴿ فَإِذَا ٱنسَلَخَ ٱلْأَنْهُمُرُ ٱلْحُرُمُ فَٱقْنُلُوا ٱلْمُشْرِكِينَ حَيْثُ وَجَدَنْمُوهُمْ وَخُدُوهُمْ وَأَخْمُدُواْ لَهُمْ كُلَّ مَرْصَدِ فَإِن تَابُوا وَأَقَامُوا ٱلصَّلَوْةَ ﴾ [التوبة: ٥] فإنّ انسلاخ الأشهر الحرم محتوم، فجاء فيه بـ (إذا) بخلاف التوبة، فانها مشكوك فيها فجاء فيها بـ (إنْ).

وقال: ﴿ الطَّلَاقُ مَرَّتَانِ ۚ فَإِمْسَاكُ مِعْمُونِ أَوْ تَسْرِيحُ بِإِحْسَنَ ۗ وَلَا يَحِلُ لَكُمْ أَن تَأْخُذُوا مِمَّا ءَاتَيْتُمُوهُنَ شَيْعًا إِلَّا أَن يَخَافًا أَلًا يُقِيمًا حُدُودَ اللَّهِ فَلا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا فِيمَا افْنَدَتْ بِهِ ۗ ءَاتَيْتُمُوهُنَ شَيْعًا إِلَّا أَن يَخَافًا أَلًا يُقِيمًا فِيمَا أَفْنَدَتْ بِهِ ۗ

⁽١) «الشرط بانُ وإذا في القرآن الكريم» (ص٦٠) - بحث في مجلة كلية الأداب بجامعة الرياض -المجلد الرابع-السنة السابعة.

تِلْكَ حُدُودُ اللّهِ فَلَا تَعْتَدُوهَا وَمَن يَنَعَدَّ حُدُودَ اللّهِ فَأُولَتَهِكَ هُمُ الظّلِبُونَ فَإِن طَلَقَهَا فَلَا يَحِلُ لَهُ مِنْ بَعْدُ حَتَّى تَنكِحَ زَوْجًا غَيْرَةً فَإِن طَلَقَهَا فَلَا يَحْلُ جَنَاحَ عَلَيْهِمَا أَن يَتَرَاجَعَا ﴾ [البقرة: ٢٦٩- ٢٣٠] فجاء في ذٰلك بـ (إنْ) لأنه أندر حالات الطلاق، وهو الطلاق الثالث، ثم زواج المطلقة من شخص آخر ثم طلاقها منه، وقال بعد هٰذه الآية: ﴿ وَإِذَا طَلَقَتُمُ ٱللِّسَاءَ فَبَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَأَمْسِكُوهُ ﴿ يَهْمُونِ أَوْ سَرِّحُوهُنَ ﴾ والبقرة: ٢٣١].

وقال: ﴿ وَإِذَا طَلَقَتُمُ النِّسَآةَ فَبَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَلَا تَعْضُلُوهُنَّ ﴾ [البقرة: ٢٣٢] فإنّ هاتين الحالتين هما حالتا الطلاق العادي، بخلاف الحالتين الأوليين.

وقال: ﴿ ﴿ وَإِن تَعْجَبُ فَعَجَبُ قَوْلُكُمْ أَوِذَا كُنَا تُرَبًّا أُونًا لَغِي خَلْقِ جَدِيدٍ ﴾ [الرعد: ٥] فإنّ صيرورتهم تراباً أمر محتوم، بخلاف العجب، فإنّ الأمور التي تستدعي العجب نادرة، على العموم.

وقال: ﴿ كُتِبَ عَلَيْكُمُ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ ٱلْمَوْتُ إِن تَرَكَ خَيْرًا ٱلْوَصِيَّةُ لِلْوَالِدَيْنِ وَٱلْأَقْرَبِينَ بِٱلْمَقُرُوفِ ﴾ [البقرة: ١٨٠] فجاء في حضور الموت بـ (اذا) لأنه واقع ولا بد، وأما ترك الخير وهو المال فهو أقل فجاء معه بـ (ان).

وقال: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا إِذَا تَدَايَنَتُم بِدَيْنٍ إِلَىٰٓ أَجَهُلِ مُّسَكَّمٌ فَٱحْتُبُوهُ . . . وَلَيُمْلِلِ ٱلَّذِي عَلَيْتِهِ ٱلْحَقُّ سَفِيهَا أَوْضَعِيقًا ﴾ [البقرة: ٢٨٢] فإنّ حالات الاستدانة أكثر من الحالة التي بعدها، وهي أن يكون المدين سفيها أو ضعيف العقل.

وقال: ﴿ فَإِذَا آَحْصِنَ فَإِنَّ أَتَيْكَ بِفَكِيْ فَعَلَيْهِنَ نِصْفُ مَا عَلَى ٱلْمُحْصَنَاتِ مِنَ ٱلْمَذَابِ ﴾ [النساء: ٢٥] ولهذا في الاماء، فإنّ كل أمة أو غير أمة تبلغ الاحصان، أي البلوغ، فجاء فيه باذا لأنه مقطوع بحصوله، أما إتيان الفاحشة فهو قليل فجاء فيه بـ(إنْ).

يدلك على ذلك أيضاً أنّ (إذا) على كثرة استعمالها في القرآن الكريم -فقد وردت في أكثر من ثلثمائة وستين موضعاً- لم تردّ في موضع واحد غير محتمل الوقوع، بل هي كلها إما مقطوع بوقوعها، أو كثير الوقوع بخلاف (إنْ).

قالوا ولمّا كانت (إذا) تفيد الجزم بالوقوع، غلب معها لفظ الماضي، لكونه أدلّ على الوقوع، باعتبار لفظه، بخلاف (إنْ) التي تستعمل في المعاني المحتملة، والمشكوك فيها، فإنّه غلب معها الفعل المضارع (١٠).

⁽١) انظر «البرهان» (٢/ ٣٦٢)، «مختصر المعاني» (٦٠-٦١)، «الايضاح» (١/ ٨٨).

والملاحظ في الاستعمال أنّ (إذا) يكثر معها الفعل الماضي حقاً، إذا ما قيست بـ (إنْ).

وقد عمل الدكتور علي فودة إحصاء (١) لاستعمال الفعل الماضي والمضارع، مع إنْ الشرطية في القرآن الكريم، وقد كانت نتيجة الاحصاء أنّ استعمال (إنْ) الشرطية مع الفعل الماضي، أكثر من استعمالها مع المضارع، فقد ذكر أنّها وردت في القرآن الكريم في (٥٥٤) أربعة وخمسين وخمسمائة موضع، جاء فيها بصيغة الماضي في نحو (٣٧٠) سبعين وثلاثمائة موضع، ومعنى ذلك أنه استعمل الماضي معها أكثر من المضارع.

وعندنا على احصاء الدكتور ملاحظتان:

الأولى: إنّ الشرط بـ (إنْ) ورد في القرآن الكريم محذوف الجواب في زهاء مانتي موضع، لقسم، أو لغيره، ويتحتم في لهذه الحالة أنْ يكون الشرط ماضياً، نحو قوله تعالى ﴿ إِن كُنتُمْ صَدِيقِينَ ﴾ [البقرة: ٢٣] ﴿ لَإِن أُخْرِجُواً لَا يَخْرُجُونَ مَمَهُمٌ ﴾ [الحشر: ٢٦] فهذا ينبغي أن يسقط من الاحصاء لأنه لا اختيار فيه فتكون نتيجة الاحصاء ما يأتى:

١٨٤ موضع، استعمل معها المضارع.

١٧٠ موضع، استعمل معها الماضي.

فيكون استعمال المضارع أكثر من الماضي.

وأما الملاحظة الثانية، فإنّه لم يحص مواضع ورود الفعل الماضي والمضارع مع (إذا) حتى يتبين صدق قول النحاة أو عدمه، فإنهم قالوا إنّ (إذا) يستعمل معها الماضي أكثر من (إنْ).

وملاحظة النحاة لهذه صحيحة، فقد وردت (إذا) في القرآن الكريم -شرطية وظرفية- في (٣٦٢) اثنين وستين وثلثمائة موضع، منها ثمانية عشر موضعاً فقط، وردت بالفعل المضارع، والبقية وردت بالفعل الماضى، مما يؤيد ملاحظة النحاة.

ولعله يدور في خلدك أنّ لهذا يخالف ما ذكرناه في بحث (فعل الشرط)، وهو إنّه إذا كان الشرط وقع فعلاً ماضياً، فإنّه قد يفيد افتراض حصول الحدث مرة، أو وقوعه جملة، في حين أنّ المضارع قد يفيد افتراض تكرر الحدث، أو يفيد تطاول الحدث.

⁽١) الشرط بـ (ان) و (اذا) في القرآن الكريم ٦٠ وما بعدها.

والحق أنه لا تناقض فيما ذهبنا إليه هنا، وهناك، فإنَّ الأمر الذي ذكرناه هناك ينطبق هنا.

فمثلًا قوله تعالى: ﴿ فَإِن طَلْقَهَا فَلَا يَحُلُ لَهُ مِنْ بَعْدُ حَتَّىٰ تَنكِحَ زَوْجًا غَيْرَةٌ ﴾ [البقرة: ٢٣٠] فقد ذكرنا فيه أنّه جاء بالفعل الماضي، لأنّ الطلاق لا يتكرر كثيراً، كسائر الأعمال اليومية، أو لأنّ معناه: إذا حصل الطلاق، أي تم.

وعندما جاء بـ (إذا) فقال: ﴿ وَإِذَا طَلَقَتُمُ اللِّسَآةَ فَبَلَغْنَ أَجَلَهُنَ ﴾ [البقرة: ٢٣١] فقد جاء بها لأن حالات الطلاق الأخيرة أكثر، والفعلان ماضيان.

وعندما قال: ﴿ كُتِبَ عَلَيْكُمُ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ إِن تَرَكَ خَيْرًا الْوَصِيَةُ ﴾ [البقرة: ١٨٠] فإن الحدثين لا يتكرران، لا حضور الموت، ولا ترك الميراث، ولكن حضور الموت أمر واقع ولا بد، فجاء فيه به (إذا) بخلاف ترك المال، فإنه أقل وقوعاً، فجاء فيه به (إنْ)، والفعلان ماضيان.

وقوله: ﴿ ﴿ وَإِن تَعْجَبُ فَعَجَبٌ فَوَلَّكُمُ أَهِ ذَا كُنّا تُرَبًا ﴾ [الرعد: ٥] فجاء بـ (إنْ) مع الفعل المضارع (تعجب)، لأن العجب يتكرر في الحياة، أو لأنه حدث لم ينقطع بعد، وجاء بـ (إذا) مع الفعل الماضي (كنّا تراباً) لأنه يكون مرة واحدة، وهو واقع ولا بد.

أو قد يفيد المضارع مع (إذا) تكور الحدث أو استمراره، وتطاوله، كما ذكرنا ذلك في موضعه، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا تُعَلَّى عَلَيْهِمْ ءَايَالُنَا بَيْنَتَ قَالَ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاآةَ نَا اللّهِ وَذَلك نحو قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا تُعَلِّى عَلَيْهِمْ ءَايَالُنَا بَيْنَتَ قَالَ الّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاآةَ نَا اللّهُ وَسُولُهُمْ ﴾ [تونس: ٤٧]، وقوله: ﴿ إِذَا جَآةَ أَجَلُهُمْ ﴾ [يونس: ٤٧]، وقوله: ﴿ إِذَا جَآةَ أَجَلُهُمْ ﴾ [يونس: ٤٧]، وقوله: ﴿ إِذَا جَآةَ أَجَلُهُمْ ﴾ [يونس: ٤٩]، وقوله: ﴿ وَإِذَا أَرَادَ اللّهُ بِقَوْمِ سُورًا ﴾ [الرعد: ١١].

فجاء بالفعل المضارع لما يحدث تدريجياً، ويقع جزءاً جزءاً، بخلاف ما جاء بالفعل الماضي.

وقد تقول ألم يرد في القرآن الكريم ﴿ وَإِذَا تُلِيَتَ عَلَيْهِمْ ءَايَنَكُهُ ﴾ [الأنفال: ٢] بالماضي؟ والجواب أنه ورد، ولكن القصد مختلف، فإذا أردت وقوع الحدث جملة، جئت بالماضي، وإذا أردت أن الحدث مستمر لم ينقطع جثت بالمضارع، فقوله تعالى: ﴿ وَإِذَا تُلِيَتُ عَلَيْهِمْ ءَايَنْكُهُ زَادَتَهُمْ إِيمَانًا ﴾ [الأنفال: ٢] معناه إذا قرثت عليهم، فهو يشير إلى انقضاء الحدث وتمامه، بخلاف الآيات التي وردت بالمضارع، نحو قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا تُعَلَىٰ عَلَيْهِمْ ءَايَانُنَا

بَيِنَئَتِ قَالَ ٱلَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاآةَنَا ٱثْتِ بِقُرْءَانٍ غَيْرِ هَنْذَآ أَوْ بَدِّلَهُ ﴾ [يونس: ١٥] فإنّ معناها أنهم في اثناء القراءة يقولون: اثت بقرآن غير هذا، يقولون ذلك والقراءة لم تكتمل بعد، لضيق ذرعهم بسماعه، والله أعلم.

إذ ما

هي إذ و(ما) ركبتا، فأصبحتا أداة شرط، تقول: (اذ ما تقم أقم) و(إذ) وحدها ظرف زمان يفيد المضي غالباً، قال تعالى: ﴿وَاذْكُرُوا إِذْ كُنتُمْ قَلِيلًا فَكُنَّرَكُمْ ﴾ [الأعراف: ٨٦] وأما (اذ ما) فهي حرف عند الاكثرين يفيد الشرط وغيرته (ما) من المضي إلى الاستقبال(١). تقول اذ ما تأتني آتك، واستدل النحاة بتغير زمانها على حرفيتها(٢).

وذهب قسم من النحاة إلى أنها باقية على ظرفيتها، غير أنّ (ما) كفتها عن الاضافة (٣٠). فإذا لم تنضم إليها (ما) لم تكن حرف جزاء (١٤).

وأنا لا ارى حرفيتها، بل لا تزال ظرفاً وأنّ زمانها لم يتغير، بل تخصص بـ (ما)، وذلك أنّ (إذ) للمضي كثيراً، وقد تكون للاستقبال، كقوله تعالى: ﴿ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ إِذِ ٱلْأَغْلَالُ فِيَ أَعْنَقِهِمْ ﴾ [غافر: ٧٠-٧١]، وقوله: ﴿ وَجِأْئَةَ يَوْمَهِنِم بِجُهَنَدُ يَوْمَهِنِهِ يَبُكُنَدُ كُورُ ٱلْإِنسَانُ وَأَنْى لَهُ الله عَلَى الله على الفعل الماضي، الذِّكُرك ﴾ [الفجر: ٣٣]، بل هي قد تكون للاستقبال، مع دخولها على الفعل الماضي، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ وَأَنذِرْهُم يُوم الْمُسْرَةِ إِذْ قُضِي ٱلْأَمْرُ وَهُمْ فِي غَفْلَةٍ ﴾ [مريم: ٣٩] وهذا يكون يوم القيامة، فعند دخول (ما) عليها جعلتها شرطية، وخصتها بالاستقبال، واما كفها عن الإضافة، فهذا أمر قاله النحاة بسبب أنهم يرون أنّ أداة الشرط لا بد أنّ تكون مبهمة (٥٠)، فإذا كانت موقتة أي معلومة لم تجزم، ولهذا هو سبب عدم الجزم بإذا وذلك لأنها مضافة إلى ما بعدها، فتعرفت، أو تخصصت به، فليس فيها إبهام، فلم تجزم.

جاء في (الكتاب): «وسألته عن (إذا) ما منعهم أن يجازوا بها؟

⁽١) "التصريح" (٢٤٨/٢).

⁽٢) *التصريح (٢/ ٢٤٨).

⁽٣) «شرح الرضي على الكافية» (٢/ ٢٨١).

⁽٤) «كتاب سيبويه» (١/ ٤٣٢).

⁽٥) انظر «الأشباه والنظائر» (١/ ٩٧).

فقال: الفعل في (اذا) بمنزلته في (إذ)، اذا قلت (أتذكر إذ تقول) فه (إذا) فيما يستقبل بمنزلة (اذ) فيما مضى، ويبين لهذا أن (اذا) تجيء وقتاً معلوماً، ألا ترى أنك لو قلت (آتيك إذا احمر البسر) كان حسناً، ولو قلت: (آتيك إنْ احمر البسر) كان قبيحاً! فه (إنْ) أبداً مبهمة، وكذلك حروف الجزاء، و(إذا) توصل بالفعل، فالفعل في (إذا) بمنزلته في: حين "(۱).

وعلى أية حال، فالذي نراه أنّ (اذ ما) أداة شرط، وهي ظرف و(ما) خصصتها بالاستقبال بعد أن كانت تستعمل للمضي كثيراً، وللاستقبال قليلاً.

وقد تعامل (إذ) من دون (ما) معاملة أدوات الشرط، فتقترن بجوابها الفاء، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ لَمْ يَهْ تَدُواْ بِهِ مَسَيَقُولُونَ هَلَاۤ إِفْكُ قَدِيثُ ﴾ [الأحقاف: ١١] وقوله: ﴿ فَإِذْ لَمْ يَاتُواْ بِالشَّهَدَاءِ فَعَلَمُواْ وَيَاتُواْ الطَّهَاوَةَ وَمَاتُواْ الزَّكُوةَ ﴾ [المجادلة: ١٣] وقوله: ﴿ فَإِذْ لَمْ يَأْتُواْ بِالشُّهَدَاءِ فَأُولَا يَهُمُ اللَّهُ هَا أَنْ اللَّهُ اللَّهُ هَا أَوْلَا اللَّهُ هَا النور: ١٣].

أنى

وهي ظرف للمكان (٢) يفيد العموم، نحو (أتى تذهب أذهب)، ويبدو أنها أكثر عموماً من (أين) لمكان المدّة فيها، فإنّ اطلاق الألف قد يدل على سعة المكان فيها. والملاحظ في العربية أنّ الكلمة يتقارب معناها ومبناها فـ (لا) مثلاً أوسع في النفي من (لن)، أي انّ زمنها أطول لأنها تكون للحال، والاستقبال، والمضي، نحو: ﴿ فَلاَصَدَّقَ وَلاَصَلَى ﴾ [القيامة: ٣١]، و(لن) مختصة بنفي المستقبل. و(لا) مطلقة، أي إنّ صوتها غير محدود، و(لن) مقيدة بالسكون.

و(إذا) أوسع زمناً من (إذ)، فإنها تكون ظرفاً للاستقبال، وزمنه أطول من المضي لأن المستقبل دائماً أطول وأفسح من الماضي الذي انتهى، وتكون للاستمرار والمضي أيضاً نحو: ﴿ حَتَّىٰ إِذَا آذَرَكُ الْفَرَقُ ﴾ [يونس: ٩٠] و(اذ) مقيدة بالسكون و(اذا) مطلقة.

و(من) مخصصة بالعقلاء، استفهامية، أو شرطية، أو موصولة، أو غيرها، وما لغير العقلاء، من ذوات ومعان، وهم أكثر من العقلاء، وتكون لصفة من يعقل أيضاً نحو ﴿ فَأَنكِحُواْمَا طَابَ لَكُمْ مِنَ ٱلنِّسَاءَ ﴾ [النساء: ٣]، و(من) مقيدة، و(ما) مطلقة.

فمدة الألف في (أنّى) تطلق المكان إطلاقاً بعيداً، بخلاف (أين) التي لا يمتد الصوت بها امتداداً بعيداً.

 [«]كتاب سيبويه» (١/ ٤٣٣).

⁽۲) «الهمع» (۲/ ۵۷)، «الأشموني» (٤/ ۱۲).

أيان

ظرف زمان، يستعمل فيما يراد تفخيم أمره وتعظيمه (۱)، قال الرضي: «وأيان مختص بالأمور العظام نحو قوله تعالى: ﴿ أَيَّانَ مُرْسَنَهَا ﴾ [النازعات: ٤٢] و﴿ أَيَّانَ يَوْمُ الدِّينِ ﴾ [الذاريات: ١٢] ولا يقال: أيّان نمت (٢٠).

وقد يستعمل للاستبعاد نحو قوله تعالى: ﴿ يَتَنُّلُ أَيُّنَ يَوْمُ ٱلْقِيْمَةِ ﴾ [القيامة: ٦].

ولهذا كما هو ظاهر في الاستفهام، والراجح أنّها في الشرط كذّلك ولفظها يوحي بذّلك، وذْلك لمكان مدة الألف فيها، نحو (أيان تهرب أهرب معك).

أين

ظرف مكان مبهم، نحو (أين تذهب أذهب)، وقد تنضم (ما) إليها فتزيدها إبهاما^(٣) وعموماً. قال تعالى: ﴿ أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكُمُ ٱلْمَوْتُ﴾ [النساء: ٧٨] وقال: ﴿ أَيْنَمَا يُوجِههُ لَا يَأْتِ بِحَنَيْرِ﴾ [النحل: ٧٦] وقال: ﴿ أَيْنَمَا ثُقِفُواْ أُخِذُوا وَقُتِّلُواْ تَفْتِيلُا﴾ [الأحزاب: ٦١].

أي

وهي أكثرهن أبهاماً، إذ هي بحسب ما تضاف إليه، تقول (أيّ رجل تكرم أكرم) و(أيّ كتاب تأخذ آخذ) و(أيّ مذهب تقل به أقل به) و(أيّ وقت تسافر أسافر).

وقد تنضم إليها (ما) فتزيدها ابهاما، قال تعالى: ﴿ أَيَّا مَّا تَدْعُواْ فَلَهُ ٱلْأَسْمَآةُ ٱلْحُسْنَىٰ ﴾ [الإسراء: ١١٠].

حيثما

⁽۱) «شرح ابن یعیش» (۱۰٦/٤).

⁽۲) «شرح الرضي على الكافية» (۲/ ۱۳۰).

⁽٣) الشرح ابن يعيش» (١٠٦/٤).

⁽٤) «المقتضب» (٢/ ٥٤).

جاء في (الأشباه والنظائر): «باب الشرط مبناه على الابهام، وباب الاضافة مبناه على التوضيح، ولهذا لمّا أريد دخول (إذً) و(حيث) في باب الشرط، لزمتهما (ما) لأنهما لازمان للاضافة، والاضافة توضحهما، فلا يصلحان للشرط حينئذ، فاشترطنا (ما) لتكفهما عن الاضافة فيبهمان، فيصلح دخولهما في الشرط حينئذ» (١).

قال تعالى: ﴿ وَيَعَيِّثُ مَا كُنتُمْ فَوَلُوا وَجُوهَكُمْ شَطْرُهُ ﴾ [البقرة: ١٤٤].

والفرق بين (حيثما) و(أينما) كما يبدو، أنّ (أينما) أكثر ابهاماً وعموماً، وسبب ذلك أنّ (أين) أكثر ابهاماً من (حيث)، وذلك أنّ (حيث) لازمة للاضافة، فهي مخصصة أو معرفة بما بعدها، تقول: (اجلس حيث جلس أخوك) أي في مكان جلوسه، ولذا لا تكون جزاء إلاّ إذا ضمت إليها (ما) لتكون مبهمة.

قال سيبويه: ﴿وَإِنَّمَا مَنْعُ (حَيْثُ) أَنْ يَجَازَى بِهَا أَنْكُ تَقُولُ (حَيْثُ تَكُونُ أَكُونُ)، فـ (تكون) وصلٌ لها كأنك قلت: المكان الذي تكون فيه أكون... فإذا ضممت إليها (ما) صارت بمنزلة (إنْ) وما أشبهها، ولم يجز فيها ما جاز فيها قبل أن تجيءبـ(ما)»(٢).

وأمّا (أين) فلا تضاف أصلًا، ولذلك فهي مبهمة، فإذا دخلت عليها (ما) زادتها ابهاماً وعموماً، وإذا دخلت على (حيث) أبهمتها، وذلك أنّ (ما) تفيد الابهام والعموم في غير الشرط أيضاً، قال تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيَ اللَّهَ مَسُلًا مَا بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا ﴾ [البقرة: ٢٦]. وتقول: (دعوتك الأمر ما).

ف (أينما) أكثر ابهاماً وعموماً من (حيثما) يدلك على ذلك الاستعمال القرآني علاوة على القياس، فقد وردت (حيثما) في تعبير واحد تردد في مكانين، وهو قوله تعالى: ﴿ وَحَيْثُ مَا كُنتُدٌ فَوَلُوا وَبُوهَكُمُ شَطْرَةً ﴾ [البقرة: ١٥٠، ١٤٤].

وترددت (أينما) في أربعة مواضع، هي قوله تعالى: ﴿ أَيَّنَ مَاتَكُونُوْ آيَاتُ بِكُمُ اللَّهُ جَيِيعًا ﴾ [البقرة: ١٤٨].

وقوله: ﴿ أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ وَلَوْ كُنُمْ فِي بُرُوجٍ مُشَيِّدَةٍ ﴾ [النساء: ٧٨]. وقوله: ﴿ أَيْنَمَا ثُقِفُواْ أَخِذُوا وَقُيِّ لُواْ تَفْيِهِ بِلَا ﴿ ﴾ [الأحزاب: ٦١].

 ⁽١) «الأشباه والنظائر» (١/ ٩٧ – ٩٨) وانظر «المقتضب» (٢/ ٤٧)، «شرح ابن يعيش» (٧/ ٢٦).

⁽۲) «كتاب سيبويه» (١/ ٤٣٢-٤٣٣).

وقوله: ﴿ وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا رَجُلَيْنِ أَحَدُهُ مَا أَبْكُمُ لَا يَقْدِرُ عَلَىٰ شَيءٍ وَهُوَ كَأُ عَلَى مَوْلَـٰهُ أَيْنَـَمَا يُوَجِّهِ لَهُ لَا يَأْتِ بِخَيْرٍ ﴾ [النحل: ٧٦].

فأنت تحس بالشمول والعموم مع (أينما) أكثر من (حيثما)، وذلك أنها استعملت لمقدار قوة الله، وأنه لا يعجزه شيء ﴿ أَيْنَ مَا تَكُونُوا يَأْتِ بِكُمُ اللَّهُ جَيِيعًا ﴾، ولامتداد يد الموت وسطوته إلى كل مكان لا يحجزه عنه شيء ﴿ أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكُكُمُ ٱلْمَوْتُ ﴾.

ويوضح ذٰلك أيضاً الآية الأخيرة ﴿ أَيْنَمَا يُوَجِّهِهُ لَا يَأْتِ بِحَيْرٍ ﴾ [النحل: ٧٦] فلو قال: (حيثما يوجهه لا يأت بخير) لتعين ذٰلك في المكان المادي المحسوس، ولكن قوله ﴿ أَيْنَمَا يُوجِّهِهُ ﴾ [الأحزاب: ٧٦] يوحي بالسعة والشمول، وهو يشمل الوجهات المادية والمعنوية.

ثم ان قوله ﴿ وَحَيْثُ مَا كُنتُم فَوَلُوا وَجُوه كُمُ مُطَرَةٍ ﴾ [البقرة: ١٤٤] ليس فيه شمول للامكنة، فهناك أماكن لا تصح فيها الصلاة أيضاً، وهناك حالات لا يصح فيها الستقبال البيت الحرام، بخلاف ما ورد في (أينما) فإنها تستغرق الحالات المذكورة. فدل ذلك على أن الشمول والعموم في (أينما) أوسع من (حيثما) والله أعلم.

كيفما

وهي لبيان الحال، نحو (كيفما تصنع أصنع) و(كيف تفعل أفعل)، ولا تلزمها (ما) في الشرط، واستعمالها في الشرط قليل.

6

وهي نوعان:

غير زمانية: نحو ﴿ وَمَا لُقَدِّمُوا لِالنَّسِكُرُ مِّنْ خَيْرِ يَجِدُوهُ عِندَ اللَّهُ ﴾ [البقرة: ١١٠] وقوله:
 ﴿ وَمَا ٓ أَصَـٰكِكُمُ يَوْمَ الْنَقَى الْجَمَّمَانِ فَيِإِذْنِ اللَّهِ ﴾ [آل عمران: ١٦٦].

وزمانية: نحو قوله تعالى: ﴿ فَمَا اَسْتَقَائُمُوا لَكُمُّ فَاَسْتَقِيمُوا لَمُمُّ ﴾ [التوبة: ٧] أي استقيموا لهم مدة استقامتهم لكم، ونحو قولنا: (ما تجلس أجلس) أي ما تجلس من الزمان أجلس (١٠).

⁽۱) انظر «المغني» (۱/ ۳۰۲)، «شرح الرضي» (۲/ ۲۸۰).

وهي أعم مِنْ (مَنْ) كما سبق أَنْ ذكرنا، فإنّها مطلقة و(مَنْ) مقيدة. إنّ (مَنْ) مختصة بالعقلاء، قال تعالى: ﴿ وَمَن يُبَدِّلْ يَعْمَةَ ٱللّهِ مِنْ بَعْدِ مَا جَآءَتْهُ فَإِنَّ ٱللّهَ شَدِيدُ ٱلْمِقَابِ﴾ [البقرة: ٢١١] ولا تكون لغيرهم، إلا أن يكونوا مختلطين بالعقلاء.

وأمّا (ما) فهي لغير العاقل، نحو (ما تصنع أصنع) قال تعالى: ﴿ وَمَا يَفْعَـَكُواْ مِنْ خَيْرٍ فَلَنَ يُضَـّعُورُهُ ﴾ [آل عمران: ١١٥].

ولصفات العقلاء في الشرط، نحو قوله: ﴿ فَمَا اَسْتَمْتَعْنُم بِهِ. مِنْهُنَّ فَنَاتُوهُنَّ أَجُورَهُنَ ﴾ [النساء: ٢٤] وفي غير الشرط، نحو قوله تعالى: ﴿ فَانكِحُواْ مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ اللِّسَآءِ مَنْنَى وَثُلَثَ وَثُلَثَ وَثُلَثَ وَثُلَثَ النساء: ٣]، وقوله: ﴿ إِنِي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرِّدًا فَتَقَبَّلَ مِنْ ﴾ [آل عمران: ٣٥].

جاء في (المقتضب): «و(ما) تكون لغير الآدميين، نحو (ما تركب أركب) و(ما تصنع أصنع)، فإنْ قلت: (ما يأتني آته) تريد الناس لم يصلح. . . لأنّ (ما) تكون لذوات غير الأدميين، ولصفات الآدميين، تقول: مَنْ عندك؟ فيقول: زيدٌ، فتقول: ما زيد؟ فيقول: جواد أو بخيل، أو نحو ذلك، فإنمّا هو لسؤال عن نعت الآدميين»(١).

وجاء في (الكتاب): « و(ما) مثلها -يعني مثل من- إلا أن (ما) مبهمة تقع على كل شيء»(٢٠).

متی

وهي ظرف زمان، تقول: (متى تأتني آتك).

ويفرق النحاة بين (اذا) و(متى)، فيقولون: إنّ (إذا) للوقت المحدود، و(متى) للوقت المبهم (٣).

ولهذا التفريق ناتج عن قولهم إنّ (إذا) مضافة إلى شرطها، فهي معينة و(متى) غير مضافة، فهي إذن مبهمة.

قال سيبويه: «إنَّ (إذا) تجيء وقتا معلوماً، ألا ترى أنك إذا قلت: (آتيك إذا احمر البسر)

⁽۱) «المقتضب» (۲/ ۰۲).

 ⁽۲) «کتاب سیبویه» (۲/ ۲۰۹).

⁽٣) «المفصل» (٢/ ٦٦).

كان حسناً، ولو قلت: (آتيك إنْ احمر البسر)، كان قبيحاً، فـ (إنْ) ابداً مبهمة وكذلك حروف الجزاء»(١)، و(متى) من حروف الجزاء(٢).

وقالوا ايضاً في التفريق بينهما إنّ (إذا) تقع شرطاً في الأشياء المحققة الوقوع، ونحوها. وأما (متى) فلما يحتمل الوجود والعدم^(٣).

جاء في (الأشباه والنظائر): «قال الخوارزمي: الفرق بينهماأن (إذا) للأمور الواجبة الوجود وما جرى ذلك المجرى مما علم أنه كائن، و(متى) لما لم يترجح بين أنْ يكون وبين أن لا يكون، تقول: (إذا طلعت الشمس خرجت) ولا يصح فيه (متى).

وتقول (متى تخرج أخرج) لمن لم يتيقن أنه خارجه^(٤).

ويُفَرِّق بينها وبين (إنْ) أنّ (إنْ) أداة تعليق لا زمن فيها، و(متى) زمان.

جاء في كتاب (النحو والنحاة بين الأزهر والجامعة) انّ قولنا (إنْ أكرمتني أكرمتك) معناه تعليق الإكرام على الإكرام، وقولنا (متى أكرمتني أكرمتك) تعليق الاكرام على زمان يقع فيه الاكرام، «ف (متى) تدل على الزمان بدليل أنه إذا قيل: (متى أجيئك؟)، صحّ أن يقال في الجواب (متى أكرمتني)؛ ولا يصح أنْ يقال (إنْ اكرمتني) لأنّ (إنْ) لا تدل على الزمان، وإنّما يصح أن يجاب بها إذا سئل عن الفعل فقيل: هل أجيئك؟»(٥).

وإذا لحقتها (ما) زادتها إبهاماً وعموماً.

جاء في (الكليات): «و(متى ما) أعم من ذلك وأشمل [يعني من متى] وربما يجري في (متى) من التخصيص مالا يجري في (متى ما)»(١٦).

⁽۱) «كتاب سيبويه» (۱/ ٤٣٣).

⁽۲) «کتاب سیبویه» (۱/ ٤٣٢).

⁽٣) «الأشباه والنظائر» (٢/ ٢٢٥).

 ⁽٤) «الأشباه والنظائر» (٢/ ٢٣٠)، ضوابط الفنون فصل الألف والذال (اذا).

⁽٥) ﴿ النحو والنحاة بين الأزهر والجامعة؛ (٩٩).

⁽٦) «الكليات» (٣٣٧).

من

وتكون شرطاً للعاقل، قال تعالى: ﴿ فَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ أَوِ اَعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَن يَطَوَفَ بِهِمَأَ ﴾ [البقرة: ١٥٨].

قال سيبويه: «(مَنْ): وهي للمسألة عن الأناسي، ويكون بها الجزاء للاناسي، وتكون بمنزلة (الذي) للأناسي، (١).

ولو قال للعقلاء، أو لذوي العلم لكان أجود، فإنّها تستعمل لغير الأناسي من العقلاء، فقد تستعمل للملائكة، قال تعالى: ﴿ وَمَن يَسْتَنكِفُ عَنْ عِبَادَتِهِ، وَيَسْتَكَبِّر فَسَيَحْشُرُهُمُ إِلَيْهِ جَيعًا﴾ [النساء: ١٧٢].

واستعملها للجن، قال تعالى: ﴿ فَمَن يَسْتَمِعِ ٱلْآنَ يَجِدْ لَوُشِهَابًا رَّصَدًا﴾ [الجن: ٩].

وجاء في (المقتضب): «تقول في (مَنْ) (مَنْ يأتني آته)، فلا يكون ذٰلك إلاّ لما يعقل، فإنْ أردت بها غير ذٰلك، لم يكن.

فإنْ قال قائل: فقد قال الله عزّ وجل: ﴿ وَاللّهُ خَلَقَ كُلَّ دَاّتَةٍ مِّن مَّالًا فَيِنْهُم مَّن يَمْشِي عَكَ بَطْنِهِ ﴾ [النور: ٤٥] فهذا لغير الآدميين، وكذلك ﴿ وَمِنْهُم مَّن يَمْشِي عَكَ رِجْلَيْنِ وَمِنْهُم مَن يَمْشِي عَكَ أَرْبَعٍ ﴾ [النور: ٤٥] قيل إنّما جاز لهذا، لأنه قد خلط مع الآدميين غيرهم بقوله: ﴿ وَاللّهُ خَلَقَ كُلَّ دَاّبَةٍ مِن مَا اللّهُ وإذا اختلط المذكوران جرى على أحدهما ما هو للآخر إذا كان في مثل معناه (٢٠).

مهما

قالوا هي بمعنى (ما) وقيل أعم منها^(٣)، وقد ذكر أنّ أصلها (ما) ألحقت بها (ما) على وزن (كيفما) و(أينما).

قال سيبويه: «وسألت الخليل عن (مهما) فقال: هي (ما) أدخلت معها (ما) لغوًا بمنزلتها مع (متى) إذا قلت: (إنْ ما تأتني آتك)، وبمنزلتها مع (إنْ) إذا قلت: (إنْ ما تأتني آتك)، وبمنزلتها مع (أين) كما قال سبحانه وتعالى: ﴿ أَيْنَمَا تَكُونُواْ يُدَرِكَكُمُ ٱلْمَوْتُ ﴾ [النساء:٧٨]

⁽۱) اکتاب سیبویه، (۳۰۹/۲).

⁽۲) «المقتضب» (۲/ ۰۰-۵۱).

⁽T) «الهمع» (Y/VO).

وبمنزلتها مع (أيّ) إذا قلت ﴿ أَيّاً مَّا تَدْعُواْ فَلَهُ ٱلْأَسْمَآةُ ٱلْحُسْنَىٰ ﴾ [الإسراء: ١١٠] ولكنهم استقبحوا أن يكرروا لفظاً واحداً، فيقولون (ماما) فأبدلوا الهاء من الألف التي في الأولى، وقد يجوز أن يكون (مه) كـ (إذ) ضم إليها (ما)» (١١).

وجاء في (التطور النحوي): «وقد تضاعف (ما) لتأدية معنى الابهام والتنكير، فتصير (مهما) بدل mama وتلحق (ما) بغيرها أيضاً، مثل (أيما)، و(متى ما)، و(كيفما)، و(أينما) و(حيثما)»(٢).

لو

وهي من أدوات الشرط، ثم هي قد تكون:

١ - امتناعية نحو قوله تعالى: ﴿ وَلَوْ كُنتَ فَظًّا غَلِيظً ٱلْقَلْبِ لَاَنفَشُوا مِنْ حَوْلِكً ﴾
 [آل عمران: ١٥٩] وقوله: ﴿ وَلَوْ شَاءَ ٱللَّهُ لَجَمَلَكُمُ أَمَّةُ وَسِيدَةً ﴾ [المائدة: ٤٨].

وتسمّى حرف امتناع لامتناع، ومعناه امتناع وقوع الجزاء لامتناع الشرط، نحو (لو زرتني لأكرمتك) فامتنع الاكرام لامتناع الزيارة.

٧- شرطية غير امتناعية نحو قوله تعالى: ﴿ وَلَوْ أَسْمَعَهُمْ لَتُولُواْ وَهُم مُعْرِضُونَ ﴾ [الأنفال: ٢٣] إذ لا يصح أن يقال: امتنع التولي لامتناع الاسماع، بل هم متولون على كل حال أسمعهم أم لم يسمعهم. وقولهك ﴿ وَلَوْ أَنَّما فِي ٱلْأَرْضِ مِن شَجَرَةِ أَقَلْكُرُ وَٱلْبَحْرُ يَمُدُمُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبِحُرٍ مّا نَفِدَتَ كَلِمَتُ اللّهِ ﴾ [لقمان: ٢٧] وقوله: ﴿ وَلُو رَدُّوهُ إِلَى الرَّسُولِ وَإِلَى رَحْمَةِ رَبِي إِذَا لاَمْسَكُمُ خَشْيَةً ٱلْإِنفَاقِ ﴾ [الإسراء: ١٠٠]، وقوله: ﴿ وَلُو رَدُّوهُ إِلَى الرَّسُولِ وَإِلَى الرَّسُولِ وَإِلَى الْرَسُولِ وَإِلَى الْرَسُولِ وَإِلَى الْرَمْدِ وَلَى الْرَحْدِ وَلَانًا: (لو أتيته بالدنيا أجرها بحذافيرها لزهد فيها).

٣- وقد تاتي للتمني وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ التَّبَعُوا لَوَ أَكَ لَنَا كُرَّةً فَنَـ تَبَرَّ أَمِنْهُمْ
 كَمَا تَبَرَّ مُوا مِنَّا ﴾ [البقرة: ١٦٧]، وقوله: ﴿ قَالَ لَوْ أَنَّ لِي بِكُمْ قُوَّةً أَوْ مَاوِىَ إِلَىٰ رُكُنِ شَكِيدٍ ﴾ [هود: ٨٠].

 [«]کتاب سیبویه» (۱/ ٤٣٣).

⁽۲) «التطور النحوي» (۱۲۳).

⁽٣) انظر «مغني اللبيب» (١/ ٢٥٥–٢٥٦)، «شرح الأشموني» (٤/ ٣٥).

وقال بعضهم: هي قسم برأسه، ليست شرطية ولا تحتاج إلى جواب، وذهب آخرون إلى أنها هي (لو) الشرطية أشربت معنى التمني(١).

والحق أنها قد تكون شرطية مشربة معنى التمني، فيكون لها جواب، نحو: (لو أنّ لنا رجالاً أمثال صلاح الدين إذن ما ضاعت فلسطين) تقول ذلك متمنياً، ونحو قوله (٢٠):

فلو نبس المقابر عن كليب فيخبر بالذنائب أي زير

بيــوم الشعثميــن لقــرً عينــاً وكيــف لقــاء مَــن تحــت القبــور

وقد تكون للتمني برأسها، نحو قوله تعالى: ﴿ لَوَ أَكَ لَنَا كُرَّةً فَنَـ لَبَرًا مِنْهُمْ كَمَا تَبَرَّهُ وَا مِنَّا﴾ [البقرة: ١٦٧] وقوله: ﴿ لَوَ أَكَ لِي كُرُّ فَأَ كُونَ مِنَ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴾ [الزمر: ٥٨].

٤- قالوا وقد تأتي بمعنى (إنْ) نحو قوله تعالى: ﴿ وَمَا أَنتَ بِمُؤْمِنِ لَنَا وَلَوْ كُنَا صَدِقِينَ ﴾ [يوسف: ١٧] (٣).

والحق أنها لا تطابق (ان)، فإنّ شرط (لو) بعيد الوقوع، وهو أبعد من (إنْ).

جاء في الكليات: «والأصل في فرض المحالات كلمة (لو)، دون (إنْ)، لأنها لما لا جزم بوقوعه، ولا وقوعه، والمحال مقطوع بلا وقوعه (١٤).

ويدل على ذٰلك الاستعمال، قال تعالى: ﴿ لَوْ أَرَادَ اللَّهُ أَن يَتَخِــذَ وَلَدَا لَآصَطَفَىٰ مِمَّا يَغْـ لَقُ مَا يَشَاعُ ﴾ [الزمر: ٤].

وقال ﷺ: «لو وضعوا الشمس في يميني والقمر في يساري. . . . ».

وتقول: (لو كلّمة الموتى لم يؤمن) و(لو أجريت الأرض له ذهباً لرغب عني).

ولا تحسن (إنْ) لذٰلك، ونحوه ما ذكروا أنها بمعنى (إنْ).

فإن قوله تعالى: ﴿ أَيَّنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكُكُمُ ٱلْمَوْتُ وَلَوْ كُنُكُمْ فِى بُوْجٍ مُّشَيَّدَةً﴾ [النساء: ٧٨] جاء فيه بـ (لو) دون (إنْ) لأنّ الإنسان قصارى ما يستطيع حفظ نفسه، أنْ يكون في برج مشيّد فجاء

 ⁽۱) «المغني» (۱/۲۲۷)، «الهمع» (۲/۲۲).

⁽٢) . «المغنى» (١/٢٦٧).

⁽٣) «المغنى» (١/ ٢٦٤)، «الكامل للميرد» (١/ ٢٣٨).

⁽٤) «كليات أبي البقاء» (٥١).

ب (لو) الدالة على البعد.

وكذلك قوله تعالى: ﴿ ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا كُونُوا قَوَيَمِينَ بِٱلْقِسَطِ شُهَدَآءَ بِلَهِ وَلَوْ عَلَىٰ أَنفُسِكُمْ ﴾ [النساء: ١٣٥] جاء فيه بـ (لو) التي تفيد البعد، لأن الإنسان أبعد شيء عن أن يشهد على نفسه.

وقوله تعالى: ﴿ مَا كَانَ لِلنَّبِيِّ وَٱلَّذِينَ مَامَنُوا أَن يَسْتَغْفِرُوا لِلْمُشْرِكِينَ وَلَوْ كَانُواْ أُولِى وَقَوْلُ أُولِى وَالتوبة: ١١٣] فأولو القربي هم أولى بالاستغفار من غيرهم فإذا كان منهياً عن ذلك معهم، فالنهي مع غيرهم أولى، وهذا أبعد شيء في النهي .

وهْكذا كل ما ذكر على أنه أولى من غيره.

فهي لا تطابق (إنْ) في ذٰلك تماماً.

٥- وذكر أنها تأتي لمعنى التقليل، نحو: (تصدّقوا ولو بظلف محرق)^(١).

ومعنى التقليل، إنما جاء مما ذكرناه آنفاً وهو أنّ شرطها بعيد الوقوع، فقوله ﷺ (تصدقوا ولو بظلف محرق) يعلمنا ألاّ نحقر من المعروف شيئاً، فالظلف المحرق أبعد شيء عن أن يُتصدّق به، لكونه قليلاً مرغوباً عنه، ومع ذلك علينا ألاّ نحقر الصدقة به.

ونحوه: (تصدق ولو بتمرة)، فإنّ التمرة بعيدة عن أن يتصدَّق بها، لزهادتها.

ونحوه (التمس ولو خاتماً من حديد) فخاتم الحديد أبعد شيء عن أنْ يكون مهراً لامرأة لزهادة قيمته، ومن هنا دخلها معنى التقليل.

وقوع اللام في جوابها

تقع اللام في جواب (لو)، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ لَوْ تَــزَيَّلُواْ لَعَذَبْنَا ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ ﴾ [الفتح: ٢٥] وقوله: ﴿ وَلَوْ يَشَاءُ ٱللَّهُ لَأَنْصَرَ مِنْهُمْ ﴾ [محمد: ٤].

ولهذه اللام تلحق جوابها المثبت كثيراً، وأمّا المنفي بـ (لم) فلا تلحقه والمنفي بـ (ما) يجوز أن تلحقه إلاّ أنّه قليل (٢)، ولم ترد في القرآن الكريم لاحقة لجوابها المنفي.

واختلف في لهذه اللام على أقوال:

⁽۱) «المغنى» (۱/۲۷۲)، «الهمع» (۲/۲۲).

⁽۲) «شرح ابن الناظم» (۲۹۲)، «المغني» (١/ ٢٧١–٢٧٢).

١- فقسم ذهب إلى أنها تفيد التسويف.

جاء في (التصريح): «قال ابن عبد اللطيف في باب اللامات: هذه اللام تسمى لام التسويف، لأنها تدل على تأخير وقوع الجواب من الشرط، وتراخيه عنه، كما إنّ اسقاطها يدل على التعجيل، لأن الجواب يقع عقيب الشرط بلا مهلة، ولهذا دخلت في ﴿ لَوْ نَشَاءُ لَجَمَلْنَهُ مُطَنَعُهُ أَجَاجًا﴾ [الواقعة: ٧٠] أي لوقته في المزن من غير تأخير، والفائدة في تأخير جعله حطاماً، وتقديم جعله أجاجاً تشديد العقوبة، أي إذا استوى الزرع على سوقه وقويت به الاطماع، جعلناه حطاماً كما قال الله تعالى: ﴿ حَقَّ إِذَا اَسْتُوى الزرع على سوقه وقويت به الاطماع، جعلناه حطاماً كما قال الله تعالى: ﴿ حَقَّ إِذَا آلَنَدُنَ ٱلأَرْضُ رُحْمُهُا﴾ [يونس: ٢٤] الآية. اهـ (١٠).

٢ - وقسم ذهب إلى أنها لتأكيد ارتباط احدى الجملتين بالأخرى (٢).

٣- وقسم ذهب إلى أنها اللام الواقعة في جواب القسم فقولك: (لو زرتني لأكرمتك)
 في تقدير (والله لو زرتني لأكرمتك)(٢).

٤ - وقسم ذهب إلى أنها زائدة مؤكدة وذلك لجواز سقوطها(١).

أما التسويف، فلا أراه صحيحاً، بدليل عدم صحة تقديره في تعبيرات كثيرة، من ذلك قوله تعالى: ﴿ وَلَوْ مَامَكَ أَهْلُ ٱلْكِتَابِ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمَّ ﴾ [آل عمران: ١١٠] وليس في هذا معنى التسويف.

وقوله: ﴿ وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظُلْمُوا أَنْفُسَهُمْ جَاآمُوكَ فَاسْتَغْفَرُوا اللهَ وَاسْتَغْفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ لَوَجَدُوا اللهَ وَالْحَالُ، والاستقبال، والمضي لَوَجَدُوا اللهَ تَوَابُ رَحِيم، في الحال، والاستقبال، والمضي ولا يراد به تسويف التوبة عليهم.

ونحوه: ﴿ وَلَوْ أَنَّ **أَهْلَ ٱلْكِتَنِ ءَامَنُوا وَاتَّقَوْا لَكَ**فَّرُنَا عَنَهُمْ سَيِّنَاتِهِمْ ﴾ [المائدة: ٦٥] وليس المقصود تسويف التكفير.

ونحوه: ﴿ وَلَوْجَمَلْنَهُ مَلَكًا لَّجَمَلْنَهُ رَجُـلًا ﴾ [الأنعام: ٩].

 [«]التصريح» (۲/ ۲۲۰)، «البرهان» (٤/ ٣٣٧).

⁽٢) «المفصل» (٢/ ٢٢٠) وانظر «شرح ابن يعيش» (٩/ ٢٢).

⁽٣) «شرح ابن يعيش» (٩/ ٢٢)، «المغني» (١/ ٢٣٥).

⁽٤) «شرح ابن يعيش» (٢٣/٩).

وقوله: ﴿ وَلَوْشَاءَ أَللَّهُ لَجَمَعَهُمْ عَلَى ٱلَّهُدَيُّ ﴾ [الأنعام: ٣٥].

وقوله: ﴿ لَوَنَشَآءُ لَقُلْنَا مِثْلَ هَنذَأَ ﴾ [الأنفال: ٣١].

وقوله: ﴿ ﴿ وَلَوْ أَرَادُوا ٱلنَّحْسَرُوجَ لَأَعَدُّوا لَهُمُعُدَّةً ﴾ [التوبة: ٤٦].

وقوله: ﴿ لَوْ شِنْتَ لَنَّخَذْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا ﴾ [الكهف: ٧٧].

وقوله: ﴿ وَلَوٍ ٱتَّبَعَ ٱلْحَقُّ أَهْوَآءَهُمْ لَفَسَدَتِ ٱلسَّمَوَاتُ وَٱلْأَرْضُ ﴾ [المؤمنون: ٧١].

فهذا كله لا يحتمل التسويف.

وكونها جواباً للقسم، ردّه ابن هشام بقوله «لو كانت اللام بعد (لو) أبداً في جواب قسم مقدر، لكثر مجيء الجواب بعد (لو) جملة اسمية، نحو: (لو جاءني لأنا أكرمه) كما يكثر ذلك في باب القسم»(١).

والذي يبدو أنها مؤكدة، ويدل على ذلك أنّ اللام التي تفيد التوكيد تقع في الاثبات، ولا تقع في الاثبات، ولا تقع في الأثبات، ولا تقع في الآنادراً وذلك نحو لام الابتداء، سواء كانت وحدها، أم مع (إنّ)، واللام الواقعة في جواب القسم، وهي لا تدخل على المنفي.

ولهذه كذُّلك تدخل في الاثبات، ولا تدخل على المنفى إلاَّ قليلاً.

ويدلك على ذلك أيضاً الاستعمال القرآني، فالمنزوع اللام أقل توكيداً من المذكورة فيه وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ لَوَ شِتْتَ أَهَلَكُنَهُم مِن قَبْلُ وَإِيَّنَى ﴾ [الأعراف: ١٥٥] بلا (لام)، وقوله: ﴿ فَلَوْ شَآءَ لَهَدَ سَكُم أَجَمِينَ ﴾ [الأنعام: ١٤٩] باللام، وذلك لأن هداية الناس أجمعين أصعب وأعسر من الاهلاك، فإهلاك الالوف، والوف الالوف، ممكن بوسائل الفتك والتدمير، والظواهر الطبيعية، ولكن هدايتهم عسيرة، فجاء باللام لما هو شاق عسير ونزعها مما هو أيسر.

ونحوه قوله تعالى: ﴿ أَن لَوْ نَشَاءُ أَصَبِّنَهُم بِذُنُوبِهِمَّ ﴾ [الأعراف: ١٠٠] وهذه نظيرة الآية السابقة، بخلاف قوله تعالى: ﴿ وَلَوْنَشَاءُ لَجَعَلْنَا مِنكُرِمَّلَكَيْكَةً ﴾ [الزخرف: ٦٠].

فالفرق واضح بين الافتراضين.

وقوله تعالى: ﴿ أَنْظُمِهُمْ مَن لَوْ يَشَآهُ ٱللَّهُ أَطْعَمَهُۥ﴾ [يس:٤٧] أيسر من قوله: ﴿ وَلَوْ نَشَكَآهُ لَتَسَخَّنَاهُمْ عَلَىٰمَكَانَتِهِمْ فَمَا أَسْتَطَاعُوا مُضِيَّا وَلَا يَرْجِعُونَ﴾ [يس:٦٧]. وهٰكذا.

 ⁽۱) «المغنى» (۱/ ۲۳۵).

والخلاصة أنَّ اللام مؤكدة، فإذا أردت أنْ تؤكد شيئاً ما، جنت بها وإلاَّ لم تدخلها عليه.

وهذا القول ليس بعيداً عن قول من قال، هي واقعة في جواب قسم، فكلتاهما تفيد التوكيد فإنّ القسم توكيد، وجوابه مؤكد.

وهي في قول الزمخشري أيضاً لا تخلو من التوكيد.

ما الزائدة

تدخل (ما) بعد أدوات الشرط، نحو (آذا ما) و(إمّا) و(متى ما) وقد ذهب النحاة فيها إلى أنها تؤدى غرضين:

الأول: إفادة الإبهام والعموم -كما سبق أنْ ذكرنا- فإذا قلت مثلاً: (سأزورك إذا جنّ الليل) فالراجع أنْ يكون القصد ليل يومكم ذاك، فإذا قلت: (سأزورك إذا ما جنّ الليل) فإنه لا يتعيّن ليل ذلك اليوم، بل أصبح الكلام يحتمل الليالي الأخرى القابلة، وذلك لأن (ما) أبهمتها.

جاء في (المفصل): «تقول (متى كان ذاك؟) و(متى يكون؟) و(متى تأتني أكرمك) و(أين كنت؟) و(أين تجلس أجلس)، ويتصل بهما (ما) المزيدة فتزيدهما ابهاما»(١)

وجاء في (الكليّات): ((اذا ما) فيه ابهام في الاستقبال ليس في (اذا)، بمعنى أنك إذا قلت (آتيك إذا طلعت الشمس) فإنّه ربّما يكون لطلوع الغد حتى يستحق العتاب بترك الاتيان في الغد، بخلاف (إذا ما طلعت) فإنه يخص (۱) ذلك ولا يستحق العتاب»(۲).

وكذلك بقية أدوات الشرط، مثل (إذ ما) و(حيثما) و(أينما)، غير أنّ (ما) في (حيثما) و(إذ ما) ليست زائدة عند النحاة، كالدّاخلة على (أين) و(متى) و(إذا) و(أيّ) وغيرها، بل هي في (إذ ما) و(حيثما) لازمة لا يكونان للمجازاة إلاّ بها^(١)، وذلك لأنهما من دون (ما) ظرفان يضافان إلى الجمل، فهما مخصصان بسبب الإضافة، فدخلت عليهما (ما) فكفتهما عن الإضافة، ليكونا مبهمين، فأصبحت (إذما) حرفًا في رأي، واسما مبهماً في رأي آخر، وأصبحت (حيثما) ظرفاً مبهماً أبهمتها (ما) كما سبق أنْ ذكرنا.

 ⁽١) «المفصل» (٢/ ٦٦) وانظر «الكليات» (٣٣٧).

 ⁽٢) كذا والراجع أن الاصل (لا يخص ذلك) كما هو ظاهر.

⁽٣) «الكليات» (٢٧).

⁽٤) · «المقتضب» (٢/ ٨٨).

جاء في (شرح الرضي على الكافية): (وأمّا (حيثما) فنقول (ما) فيها كافة لـ (حيث) عن الاضافة، لا زائدة كما في (متى ما)، و(إمّا)، وذلك أنّ (حيث) كانت لازمة للاضافة، فكانت مخصصة بسبب المضاف إليه، فكفتها (ما) عن طلب الاضافة، لتصير مبهمة كسائر كلمات الشرط»(١١).

وجاء في (الأشباه والنظائر): "باب الشرط مبناه على الابهام، وباب الاضافة مبناه على التوضيح، ولهذا لمّا أريد دخول (اذ) و(حيث) في باب الشرط لزمتهما (ما)، لأنهما لازمان للاضافة، والاضافة توضحهما، فلا يصلحان للشرط حينئذ، فاشترطنا (ما) لتكفهما عن الاضافة، فيبهمان، فيصلح دخولهما في الشرط حينئذ»(٢).

ثم انّ (ما) لهذه لا تختص بأسماء الشرط، بل قد تدخل على أسماء غيرها فتعطيها إبهاماً وعموماً أيضاً، وذٰلك نحو قولك: (حدثني حديثاً ما) أي أياً كان الحديث.

· جاء في (الكليات): «(ما) في مثل (أعطني كتابًا ما) ابهامية، وهي التي إذا اقترنت باسم نكرة أبهمته ابهاماً، وزادته شياعاً، وعموماً، أي (أيّ كتاب كان)»(٣).

والخلاصة أنّ (ما) تدخل على أدوات الشرط، فتبهم ما ليس مبهماً وتزيد ابهام ما كان مبهماً.

الغرض الثاني افادة التوكيد: جاء في (الكتاب): «وتكون [يعني ما] توكيداً لغواً وذلك قولك: (متى ما تأتني آتك)، وقولك (غضبت من غير ما جرم) وقال الله عز وجل: ﴿ فَيِمَا نَقْضِهِم مِّيثَنَقَهُمْرٌ ﴾ [النساء:١٥٥] فهي لغو... وهي توكيد للكلام»(١٠).

وجاء في (المقتضب): اف (ما) تدخل على ضربين:

أحدهما أن تكون زائدة للتوكيد فلا يتغير الكلام بها عن عمل ولا معنى فالتوكيد ما ذكرته في لهذه الحروف سوى (حيثما) و(إذ ما).

⁽١) قشرح الرضي على الكافية؛ (٢/ ٢٨١)، «المقتضب؛ (٢/ ٤٧).

⁽۲) «الأشباه والنظائر» (۱/ ۹۷-۹۸).

⁽۳) (لکلیات) (۳۱۲).

⁽٤) «كتاب سيبويه» (٢/ ٣٠٥).

واللازم ما وقع فيهما ونظيرهما قولك؛ (إنما زيد أخوك) منعت (ما) (انّ) عملها»(١).

وجاء في (شرح ابن يعيش): «قد تزاد (ما) مع (إنْ) الشرطية مؤكدة، نحو قولك: (إمّا تأتني آتك) والأصل: إنْ تأتني آتك، زيدت (ما) على (إنْ) لتأكيد معنى الجزاء، ويدخل معها نون التوكيد، وإنْ لم يكن الشرط من مواضعها، لأن موضعها الأمر والنهي، وما أشبههما، مما كان غير موجب، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ فَإِمَّا يَأْتِينَكُم مِنِي هُدًى ﴾ [البقرة: ٣٨] وقال سبحانه: ﴿ فَإِمَّا تَرَيِّنَ مِنَ ٱلْبَشَرِ أَحَدًا ﴾ [مريم: ٢٦] وقال: ﴿ وَإِمَّا تُعْرِضَنَّ عَنْهُم ﴾ [الإسراء: ٢٨].

والعلة في دخولها أنها لمّا لحقت أول الفعل بعد (إنْ) اشبهت اللام في (والله ليفعلنَ) فجامعتها نونا التوكيد، كما تكون مع اللام في (ليفعلنَ)، وجهة التشبيه بينهما أنّ (ما) هنا حرف تأكيد، كما أنّ اللام مؤكدة...

وقد يجوز أنْ لا تأتي بهذه النون مع فعل الشرط، وذٰلك نحو قولك: إمّا تأتني آتك "(٢).

وجاء في (الكشاف) في قوله تعالى: ﴿ حَقَّ إِذَا مَا جَآءُوهَا شَهِدَ عَلَيْهِمْ سَمْعُهُمْ وَأَبْصَـُرُهُمْ ﴾ [فصلت: ٢٠]: «فإن قلت: (ما) في قوله (حتى إذا ما جاؤها) ما هي ؟

قلت: مزيدة للتأكيد، ومعنى التأكيد فيها أنّ وقت مجيئهم النار لا محالة أن يكون وقت الشهادة عليه، ولا وجه لأن يخلو منها، ومثله قوله تعالى: ﴿ أَثُمُ إِذَا مَا وَقَعَ ءَامَنتُم بِدِّ ﴾ [يونس: ٥١] أي لا بد لوقت وقوعه من أنْ يكون وقت إيمانهم به "(٣).

والظاهر من أقوال النحاة أنّ (ما) تؤدي معنيي الابهام والتوكيد معاً، وإنْ كان يصرَّح أحياناً بالابهام، وأحياناً بالتوكيد، وقد جمع بينهما ابن يعيش فقال: "وقد تدخل (ما) (أين ومتى) للجزاء زائدة مؤكدة، نحو متى ما تقم أقم، وأينما تجلس أجلس معك. قال الشاعر: متى ما يسر الناس الغنسيّ وجاره فقيسر يقولوا عاجر وجليد

وقال الله تعالى: ﴿ أَيَّنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ﴾ [النساء: ٧٨] وقال: ﴿ فَأَيْنَمَا تُوَلُّواْ فَشَمَّ وَجُهُ اللَّهِ ﴾ [البقرة: ١١٥]. فإذا دخلت عليهما (ما) زادتهما ابهاماً وازدادت المجازاة بهما

⁽١) . «المقتضب» (٢/ ٥٤).

⁽۲) «شرح ابن يعيش» (۹/٥) وانظر «الهمع» (۲/٦٣).

⁽٣) «الكشاف» (٣/ ٢٩).

حسناً»(١)، فذكر أنّها زائدة مؤكدة، ثم قال: زادتهما إبهاما.

ومعنى التوكيد أظهر من الابهام في الاستعمال القرآني، والاستعمال العربي، فانا لا ارى إبهاماً في قوله تعالى: ﴿حَقَّ إِذَا مَا جَاهُوهَا شَهِدَ عَلَيْهِمْ سَمْعُهُمْ وَأَبْصَنُرُهُمْ ﴾ [فصلت: ٢٠] وتخصيصاً في قوله: ﴿حتى إذا جاؤها فتحت أبوابها ﴾ [الزمر: ١٧] فالكلام في الحالتين على أهل النار ومجيئهم إياها، فَلِمَ كانت (اذا) الأولى مبهمة، والثانية غير مبهمة ؟

وكذلك قوله تعالى: ﴿ وَلَا عَلَى ٱلَّذِينَ إِذَا مَا ٱتَوَّكَ لِتَحْمِلُهُمْ قُلْتَ لَاۤ أَجِـدُمَاۤ أَجِّلُكُمْ عَلَيْهِ تَوَلَّواْ وَّأَعْيُمُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ ٱلدَّمْعِ حَزَنَا أَلَّا يَجِـدُواْ مَا يُنفِقُونَ ﴾ [التوبة: ٩٢]. فهذه الآيات نزلت في جماعة مخصوصين، في حادثة معينة مخصوصة، فكيف تكون (اذا) ههنا مبهمة ؟

أما التوكيد فهو ظاهر واضح يدل عليه الاستعمال والقياس، فإنّ (ما) تزاد غير كافة وتزاد كافة، وذِّلك نحو زيادتها بعد الأحرف المشبهة بالفعل، وبعد طائفة من حروف الجر وبعد المضاف نحو (غضبت من غير ما جرم) فهي إذا زيدت غير كافة كانت للتوكيد في كل مواطنها، وقد مرّ بنا لهذا في أكثر من موطن.

وإذا كانت كافة كان لها غرض آخر، كما سبق أن ذكرنا في بحث الأحرف المشبّهة بالفعل وحروف الجرّ.

وهي هنا زيدت غير كافة، ولا مغيرة من طبيعة الأداة، فهي مؤكدة، ويدل على ذلك أيضاً الاستعمال القرآني، فحيثما زيدت (ما) مع (إنّ) الشرطية أكد شرطها بالنون، ولم يتخلف من ذلك موطن واحد، وقد وردت في أربعة عشر موضعاً، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ وَإِمَّا يُسِينَكَ ٱلشَّيَطَانُ فَلَا نَقَعُدُ بَعْدَ ٱلذِّكَ رَيْ إِلاّنعام: ٦٨].

وقوله: ﴿ وَإِمَّا تَخَافَكَ مِن قَوْمٍ خِيَـانَةً فَأَنْبِذَ إِلَيْهِـمْ عَلَىٰ سَوَآيً ﴾ [الأنفال: ٥٨].

وقوله: ﴿ وَإِن مَّا نُرِينَكَ بَعْضَ ٱلَّذِي نَعِدُهُمْ أَوْ نَتَوَفَّيَنَّكَ ﴾ [الرعد: ٤٠].

وهذا التوكيد كثير غالب في كلام العرب، وهذا يدل على أنها تفيد التوكيد. ألا ترى أن (إنّ) لما كانت مؤكدة قد يؤتى معها باللام زيادة في التوكيد، وأن القسم لما كان مؤكداً كان جوابه أيضاً مؤكداً، فهو قد يجاب بـ (إنّ) واللام، أو يجاب باللام ونون التوكيد في الفعل المضارع، أو يجاب باللام و (قد) في الفعل الماضي.

⁽۱) - اشرح ابن یعیش؛ (۶/ ۱۰۵–۱۰۹).

فهذا دليل ظاهر على أنّها تفيد التوكيد، إذ لمَ يؤكد شرطها مع (ما)، ولا يؤكد من دونها ؟ ثم إنّ مواطن الاستعمال تدّل على التوكيد.

جاء في (درّة التنزيل وغرّة التأويل) للخطيب الاسكافي: "قوله تعالى: ﴿ حَتَىٰ إِذَا مَا جَآءُوهَا شَهِدَ عَلَيْهِمْ سَمْعُهُمْ وَالْتَصْدُوهُمْ وَجُلُودُهُم بِمَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴾ [فصلت: ٢٠]. وقال في سورة الزخرف: ﴿ حَتَىٰ إِذَا جَآءَنَا قَالَ يَعْلَيْتَ بَيْنِي وَيَيْنَكَ بُعْدَ ٱلْمَشْرِقَيْنِ فَيِنْسَ ٱلْقَرِينُ ﴾ [الزخرف: ٣٨] الزخرف: ﴿ حَتَىٰ إِذَا جَآءُوهَا فَيْحَتُ أَبُوبُهُا ﴾ [الزمر: ٧١] يعني أبواب جهنم، وقال بعدها: ﴿ حَتَىٰ إِذَا جَآءُوهَا وَقُيْحَتُ أَبُوبُهُا ﴾ [الزمر: ٧٣] يعني أبواب الجنة.

للسائل أن يسأل عن زيادة (ما) بعد (إذا) في سورة السجدة (١٠ وحذفها من الموضع الآخر.

الجواب أن يقال: انه إذا قصد توكيد معنى الشرط الذي تضمنته (إذا) لقوة معنى الجزاء، استعملت (ما) بعدها، فقوله تعالى: ﴿حَقّ إِذَا مَاجَاءُ وَهَاشَهِدَ عَلَيْهِمْ سَعْعُهُمْ وَأَبْصَرُهُمْ وَجُلُودُهُم﴾ استعملت (ما) بعدها، فقوله تعالى: ﴿حَقّ إِذَا مَاجَاءُ وَهَاشَهِدَ عَلَيْهِمْ سَعْعُهُمْ وَأَبْصَرُهُمْ وَجُلُودُهُم﴾ شهادة السمع وسائر الجوارح من المعاني القوية التي لا يقتضيها الشرط الذي هو المجيء الاترى استنكارهم لها حتى قالوا لجلودهم (لم شهدتم علينا)، فأجابوا بأن قالوا: ﴿ أَنطَقَنَا اللّهُ الّذِي آنطَقَ كُلّ شَيْءٍ ﴾ وليس كذلك ﴿حَقّ إِذَا جَآءُ وهَا فُتِحَت أَبُوبُهَا ﴾، لأن المجيء يقتضي فتح الأبواب. . . وكذلك ﴿حَقّ إِذَا جَآءً نَا قَالَ يَنكِتَ بَيْنِي وَبَيْنَك ﴾ [الزخرف: ٣٨] اي يقتضي فتح الأبواب . . . وكذلك ﴿حَقّ إِذَا جَآءَ نَا قَالَ يَنكِتَ بَيْنِي وَبَيْنَك ﴾ [الزخرف: ٣٨] اي قال الآدمي لقرينه من الجن اللذين اشتركا في الدنيا في معصية الله، ثم اشتركا في العذاب في الآخرة: ليتني لم اتبعك وكان بعد ما بين المشرقين بيني وبينك .

ولهذا أيضاً مما يتوقع كونه منهما، ثم يتبرّى بعض من بعض، فليس في الجزاء ما يوجب قوة الشرط الذي لا يتوقع ولا يستفاد إلاّ به ومنه»(٢).

ثم إنّ شهادة السمع والأبصار والجلود أمر مستغرب، بخلاف فتح الأبواب ونحوه فأكده لذلك.

وقال تعالى: ﴿ وَلَا يَأْبَ ٱلشُّهَدَآهُ إِذَا مَادُعُواً ﴾ [البقرة: ٢٨٢] زيدت (ما) مؤكدة على الشهداء حضور الشهادة عند الدعوة إليها، بخلاف قوله تعالى: ﴿ إِذَا تَدَايَنَتُمُ بِدَيْنِ إِلَىٰ أَجَلِ مُسَكَّمَى

⁽١) يعنى سورة فصّلت.

 ⁽٢) «درة التنزيل وغرة التأويل» (٤١٧ -٤١٨).

فَا صَحْتُمُوهُ ﴿ [البقرة: ٢٨٢] وقوله: ﴿ وَأَشْهِدُوا إِذَا تَبَايَعْتُمْ ﴾ [البقرة: ٢٨٢] وذلك لأن الشهيد قد يتباطأ، ويتكاسل، أو ينكص عن الشهادة، لأنه ليست له مصلحة خاصة به أو قد تلحق به ضرراً فاحتاج إلى التوكيد.

وقال تعالى: ﴿ وَلَا يَسَمَعُ ٱلصَّمَّرُ ٱلدُّعَآءَ إِذَا مَا يُنذَرُونَ ﴾ [الأنبياء: ٤٥]، أي وإن تطاول الانذار وتكرر وأكد، بخلاف قوله تعالى: ﴿ وَلَا تُشِعُ ٱلصُّمَّ ٱلدُّعَآءَ إِذَا وَلَوْا مُدْبِيِنَ ﴾ [النمل: ٨٠] فتوليتهم مدبرين لا تحتاج إلى توكيد كالانذار.

وقال: ﴿ أَنُكُمْ إِذَا مَا وَقَعَ ءَامَنتُم بِهِ عَ ﴾ [يونس: ٥١]، أي أنهم لا يؤمنون إلا إذا حل العذاب يقيناً لا حدساً ولا تخميناً ولا استنتاجاً يدل على ذلك سياق الآية، قال تعالى قبل هذه الآية: ﴿ قُلْ آرَءَ يَشُرُ إِنَّ أَتَنكُمُ عَذَائِهُ بِيَنَا أَوْ نَهَارًا مَاذَا يَسْتَعَجِلُ مِنْهُ ٱلْمُجْرِمُونَ ﴿ ثَالَا مَا وَقَعَ ءَامَنهُم بِهِ عَالَى فَعُ الْفَنَ وَقَدْ كُنهُم بِهِ عَشَنتَعَجِلُونَ ﴾ [يونس: ٥٠-٥١].

وقال تعالى: ﴿ لَيْسَ عَلَى ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلطّلِحَاتِ جُنَاحٌ فِيمَا طَمِمُواَ إِذَا مَا ٱتَّقُواْ وَءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلطّلِحَاتِ جُنَاحٌ فِيمَا طَمِمُواَ إِذَا مَا ٱتَّقُواْ وَءَامَنُواْ مُ اللَّهُ وَعَمِلُواْ ٱلطّائِدة: ٩٣]. فزاد (ما) بعد (إذا) توكيداً للتقوى، يدلك على ذلك تكرارها ثلاث مرات في الآية ﴿ إِذَا مَا ٱتَّقُواْ . . ثُمَّ ٱتَّقُواْ وَءَامَنُواْ ثُمَّ ٱتَّقُواْ وَالسَّوَا اللَّهُ عَلَى أَلَّا لَهُ تَكُوارها ثلاث مرات في الآية ﴿ إِذَا مَا ٱتَّقُواْ . . ثُمَّ ٱتَقُواْ وَءَامَنُواْ ثُمَّ ٱتَقُواْ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى أَلَّالُوا لَهُ اللَّهُ اللّهُ اللّ

ولهكذا كل ما ورد واضح فيه معنى التوكيد.

وكذلك زيادتها بعد (إنْ). قال تعالى: ﴿ فَإِمَّا تَرَيِنَّ مِنَ ٱلْبَشَرِ أَحَدًا فَقُولِيٓ إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَيْنِ صَوْمًا﴾ [مريم: ٢٦] واحتمال الرؤية احتمال قوي جداً، فأكدها وقد وقعت.

وقال: ﴿ قَالَ آهْبِطَا مِنْهَا جَمِيعًا لَبَعْضُكُمْ لِبَعْضِ عَدُوَّ فَإِمَّا يَأْلِيَنَكُمْ مِنِي هُدَى فَمَنِ آتَبَعَ هُدَاى فَلَا يَضِكُم وَاللَّهِ مَنَى هُدَى فَمَنِ آتَبَعَ هُدَاى فَلَا يَضِلُ وَلَا يَضِلُ وَلَا يَضِلُ وَلَا يَضِلُ وَلَا يَضِلُ وَلَا اللَّهُ مَنْ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَقَدْ حَصَلَ . السماوية مؤكد، فأكده وقد حصل .

وقىال: ﴿ قُل رَّبِ إِمَّا تُرِيَّتِي مَا يُوعَدُونِ رَبِّ فَكَلَ تَجْعَكُنِي فِ ٱلْقَوْمِ ٱلظَّلِلِمِينَ ﴾ [المؤمنون: ٩٣-٩٤].

واحتمال إراءته ما يوعدون احتمال قوي فأكّده، وقد أراه الله ذلك فيما بعد في بدر وغيرها.

ولهكذا سائر ما ورد من الآيات، مما يدل على أنَّ (ما) إنَّما زيدت للتوكيد، والله أعلم.

تقديم الاسم على فعل الشرط

تقول العرب (إذا جاءك محمد فأكرمه) وتقول: (إذا محمد جاءك فأكرمه)، قال تعالى: ﴿ إِن تَرَكَ خَيْرًا ٱلْوَصِيَّةُ﴾ [البقرة: ١٨٠] وقال: ﴿ إِنِ ٱمْرُقًا هَلَكَ لَيْسَ لَلُمُ وَلَدُ ۗ وَلَهُۥ ٱخْتُ فَلَهَ انِصْفُ مَا تَرَكَ ﴾ [النساء: ١٧٦] وقال: ﴿ إِذَا ٱلسَّمَآةُ ٱنفَطَرَتْ وَإِذَا ٱلْكُواكِبُ ٱننَثَرَتْ ﴾ [الانفطار: ٢،١]

ولهذا عند الجمهور من باب حذف فعل الشرط، الذي يفسره الفعل المذكور بعده، والتقدير: إنْ هلك امرؤ هلك، وإذا انفطرت السماء انفطرت، وذلك لأن أداة الشرط لا تليها إلاّ الأفعال (۱).

وعند الكوفيين أنه مرفوع بالفعل بعده، وهو فاعل متقدم على فعله^(٢) ، أو مبتدأ خبره ما بعده^(٣).

إنّ تقدير الجمهور بعيد عن المعنى، مفسد لصحة الكلام، مؤدّ إلى ركة بالغة فيه، إذ ما الغرض من هذا الحذف والذكر مع العلم بأنّ المفسّر والمفسّر لفظ واحد بعينه، لا يزيده إيضاحاً ولا بياناً ولا تفسيراً؟ فلو كان المفسّر يعطينا معنى زائداً على المفسّر، وإيضاحاً لم يكن فيه، لكان مقبولاً، ولكن الفعل المذكور هو نفس المحذوف، فما الغرض إذن من الذكر والحذف؟

إِنّ «التفسير» مقبول في نحو قوله تعالى: ﴿ وَأَسَرُّواْ النَّجْوَى الَّذِينَ ظَامَواْ هَلْ هَاذَا إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ مَنْ النجوى ووضحها بقوله: (هل هٰذا إلا بشر مثلكم)، وفي قوله: ﴿ هَلَ أَدُلُكُمْ عَلَى تِمِرَوْ نُنجِيكُم مِنْ عَذَابٍ أَلِيم ثَرْمِنُونَ بِاللّهِ وَرَسُولِهِ وَجُهُ لِهُ دُونَ فِي سَبِيلِ اللّهِ بِأَمْوَلِكُمْ وَأَنفُسِكُمْ ﴾ قوله: ﴿ هَلَ أَدُلُكُمْ عَلَى تِمِرَوْ نُنجِيكُم مِنْ عَذَابٍ أَلِيم ثَرْمِنُونَ بِاللّهِ وَرَسُولِهِ وَجُهُ لِهُ دُونَ فِي سَبِيلِ اللّهِ بِأَمْوَلِكُمْ وَأَنفُسِكُمْ ﴾ [الصف: ١٠، ١١] ففسر التجارة بقوله: ﴿ ثُومِنُونَ بِاللّهِ وَرَسُولِهِ وَجُهُ لِهُ دُونَ فِي سَبِيلِ اللّهِ بِأَمْوَلِكُمْ وَأَنفُسِكُمْ وَاللّهُ مَنْ لَكُنْ إِلَّا لَهُ مِنْ مَنْ لَا لَهُ مِنْ مَنْ لَكُنْ اللّهِ اللّهِ عَلَيْ مَنْ لَكُنْ إِلّهُ وَرَسُولِهِ وَجُهُ لِهُ دُونَ فِي سَبِيلِ اللّهِ بِأَمْوَلِكُمْ وَأَنفُسِكُمْ وَاللّهُ مَنْ لَكُنْ إِلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهُ وَلَوْلُكُمْ وَاللّهُ وَلَوْلُولُكُمْ وَاللّهُ وَلَوْلُولُولُكُمْ وَاللّهُ مِنْ وَلِلْكُونُ وَلّهُ وَلِلّهُ وَلَهُ وَلَوْلَاكُمْ وَاللّهُ وَلَهُ اللّهُ وَلَاكُونُ وَلَا اللّهُ مِنْ اللّهُ وَلَا لَكُنْ إِلّهُ وَلِهُ اللّهُ وَلَوْلِكُمْ وَاللّهُ وَلَوْلُولُونُ فِي سَبِيلِ اللّهِ مِنْ مَاللّهُ وَلَوْلُولُولُونُ وَاللّهُ وَلَيْكُونُ وَاللّهُ وَلَوْلُولُ مَنْ فِي سَلِيلًا اللّهُ وَلَوْلُولُولُومُ وَلِي مُؤْمِلُولُومُ وَلِكُولُومُ وَلِي اللّهُ وَلَولُومُ وَلَاكُولُومُ وَلَولُومُ وَاللّهُ وَلِي اللّهِ وَلَهُ وَلَولُومُ وَلَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلّهُ وَلَا لَا لَهُ مُؤْمِلُومُ وَاللّهُ وَلَاللّهُ وَاللّهُ وَلَولُومُ وَلَا اللّهُ وَلَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَولُولُومُ وَلِلْهُ وَلَولُولُومُ وَاللّهُ وَلِمُولِلْهُ وَلِي مُؤْمِلًا مُؤْمِلّهُ وَلَا لَا لِلْمُؤْمِلُولُومُ وَلَا مُؤْمِلًا مُؤْمِلُومُ وَاللّهُ وَلَا لَهُ وَلَولُومُ وَلَا مُؤْمِلُولُومُ وَاللّهُ وَلِولَاللّهُ وَلَا لَهُ وَلَالْمُولِولُومُ وَلِلْمُولِقُومُ وَلِلْمُولِولُومُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا لَا مُعْلِمُ الللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِي مُؤْمِلُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولِهُ وَلِهُ لِلللّهُ وَلِلللّهُ وَاللّهُ وَلَا لَهُ وَا

ولكن أين الايضاح في قولنا (إذا جاءك محمد جاءك فأكرمه)؟ لهذا من ناحية، ومن ناحية أخرى أنه بموجب لهذا التقدير لا فرق بين قولنا (إذا جاءك محمد فأكرمه) و(إذا محمد جاءك فأكرمه) وقوله (إذا السماء انشقت) و(إذا انشقت السماء) فيكون تقديم الاسم وتأخيره

⁽١) انظر «شرح الرضي على الكافية» (٢/ ٢٨٣)، «المقتضب» (٢/ ٧٤)، «الهمع» (٦٦ /٦٦).

⁽٢) «شرح الرضي على الكافية» (٢/ ٢٨٣).

⁽٣) انظر «شرح ابن عقيل» (٢/ ١١)، «حاشية الصبان» (٢/ ٥٩).

واحداً، ولا غرض لذَّلك سوى التقدير المفسد لجمال التعبير وفصاحته.

كان ينبغي للنحاة أنْ يقولوا: إنّه قد يلي الفعل أداة الشرط في كلام العرب، نحو: ﴿إِذَا مَا الْمَافَقُونَ ﴾ [المنافقون: ١] وقد يليها الاسم ثم فعل الشرط، نحو ﴿ إِذَا السَّمَا مُ اَنفَطَرَتَ ﴾ [الانفطار: ١] والفرق بين التعبيرين في المعنى هو كذا وكذا. وهذا أمثل من التقدير الذي يفسد المعنى ويضيعه ويذهب بجمال الكلام وفصاحته.

وعلى أيّ حال فالمعنى في التعبيرين مختلف ولا شك.

إنّ تقديم الاسم على فعل الشرط إنما هو للعناية والاهتمام الذي هو الغرض من التقديم عموماً، وتختلف أوجه العناية لهذه، فقد يكون التقديم للتخصيص، وهو أهم غرض للتقديم، وذُلك نحو قولنا (إذا محمد جاءك فأكرمه)، و(إذا جاءك محمد فأكرمه) فإنّ الجملة الأولى تفيد التخصيص، ومعناه أنّ الاكرام مختص بمحمد دون غيره، فإذا جاءك غيره فلا تكرمه، أما الثانية فهو طلب الاكرام لمحمد من غير تخصيص له به والمعنى أكرم محمداً عند مجيئه، وهو أي المخاطب، غير منهي عن إكرام غيره، وهو كقولنا (أكرم محمداً) و(محمداً أكرم) فإنّ في الثانية تخصيصاً دون الأولى.

ومن هٰذا الباب قوله تعالى: ﴿ لَوَ أَنتُمْ تَمْلِكُونَ خَزَآبِنَ رَحْمَةِ رَبِّ إِذَا لَأَمْسَكُمْمْ خَشَيَةَ ٱلإِنفَاقِ ﴾ [الإسراء: ١٠٠].

جاء في (الكشاف) في لهذه الآية: «إنّ (تملكون) فيه دلالة على الاختصاص، وإنّ الناس هم المختصون بالشح المتبالغ، ونحوه قول حاتم: (لو ذاتُ سوار لطمتني) وقول المتلمس: ولو غيرُ أخوالي أرادوا نقيصتي

وذلك لأنَّ الفعل الأول لما سقط لأجل المفسر برز الكلام في صورة المبتدأ والخبر »(١).

وقد يكون التقديم للتهويل، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ إِذَا ٱلشَّمَآ ُ ٱنشَقَتْ ﴾ [الانشقاق: ١] وقــوكــه: ﴿ إِذَا ٱلسَّمَآ ُ ٱنفَطَرَتْ وَإِذَا ٱلْكُواَكِبُ ٱننَثَرَتْ وَإِذَا ٱلْبِحَارُ فُجِرَتْ وَإِذَا ٱلْقُبُورُ بُعْثِرَتْ ﴾ [الانفطار: ١-٤].

فهٰذه من مواطن التهويل، وذٰلك أنَّ انفطار السماء، وانتثار الكواكب، وتفجير البحار

 [«]الكشاف» (٢/ ٧٤٧) وانظر «التفسير الكبير» (٢١/ ٦٣).

وبعثرة القبور، كل ذلك مما يؤدي إلى الهول الكبير والرعب، فقدمها لهذا الغرض، ألا ترى أنه قال: ﴿ إِذَا زُلْزِلَتِ ٱلْأَرْضُ زِلْزَالَمَا﴾ [الزلزلة: ١] فلم يقدم الاسم وذلك لأنّ مشهد الزلازل واقع متكرر على الأعوام والأيام، وإنْ كانت لهذه الزلزلة أعظم منها جميعاً بخلاف المشاهد التي ذكرها، فإنه لم يحدث أنْ انشقت السماء، أو انفطرت أو انتثرت النجوم أو تفجرت البحار، فالهول والفزع لههنا أكبر، وأكبر، فقدم ما قدّم للتهويل.

وقد يكون للتعظيم، نحو: (إذا الحبر أفتى بذاك، فقد كفانا مؤونة البحث والتنقير) و(إذا ابن حجر صحح الخبر فكيف نرده) ونحو ذاك.

وقد يكون لتعجيل المسرة أو المساءة، نحو (إذا الحبيب حضر وهبت لك ما تريد) و(إذا ولدك عاد من سفره فماذا تعطيني)، أو تقول (إذا السفاك ملك البلاد، فلا خير في الحياة).

وقد يكون للتحقير، نحو (إذا الجاهل الغبي أصبح سيداً علينا فبطن الأرض خير لنا من ظاهرها) و(إذا لهذاالجبان الذليل أهانك فتعسأ لك).

إلى غير ذٰلك من أغراض التقديم الأخرى.

اقتران جواب الشرط بالفاء وإذا الفجائية

اقترانه بالفاء

قد يرتبط جواب الشرط بالفاء نحو قوله تعالى: ﴿ وَمَن يُهِنِ اللَّهُ فَمَا لَهُم مِن مُكْرِمٍ ﴾ [الحج: ١٨] ويجب ذلك إذا كان الجواب لا يصلح أن يقع شرطاً، فإنْ صلح وقوعه شرطاً فلا يجب ربطه بالفاء، ويذكر النحاة المواطن التي يجب فيها اقتران الجواب بالفاء، وهي على وجه الايجاز:

١ – أن يكون الجواب فعلاً مقترناً بـ (قد) أو كان زمنه ماضياً، وإنْ لم يقترن بـ (قد) لفظاً لحو قوله تعالى: ﴿ وَإِن كَانَ قَمِيصُمُ قُدًا مِن دُبُرٍ فَكَذَبَتْ ﴾ [يوسف: ٢٧] وقوله: ﴿ إِن كُنتُ قُلْتُمُ فَقَدْ عَلِمْتَهُ ﴾ [المائدة: ١١٦].

فإذا دلّ على وعد أو وعيد، جاز ارتباطه بالفاء، وذلك على تنزيل المستقبل منزلة الماضي، لأنه محقق الوقوع، وذلك كقوله تعالى: ﴿ وَمَن جَآءَ بِٱلسَّيِتَةِ فَكُبَّتَ وُجُوهُهُمْ فِ ٱلنَّارِ﴾ الماضي، لأنه محقق الوقوع، وذلك كقوله تعالى: ﴿ وَمَن جَآءَ بِٱلسَّيِتَةِ فَكُبَّتَ وُجُوهُهُمْ فِ ٱلنَّارِ﴾ الماضي، ٩٠] أي كأنّ الأمر قد حصل.

٢- أَنْ يَكُونَ طَلْبِياً، نحو قوله تعالى: ﴿ قَإِذَا ٱسْتَغَذَّنُوكَ لِبَعْضِ شَانِهِمْ قَأْذَنَ لِمَن شِئْكَ مِنْهُمْ ﴾ [النور: ٦٢].

٣- أن يكون جامداً، نحو: ﴿ إِن تَسَرَنِ أَنَا أَقَلَ مِنكَ مَا لَا وَوَلَدًا فَعَسَىٰ رَبِّ أَن يُؤْتِيَنِ خَسَرًا مِن جَنْكَ مَا لَا وَوَلَدًا فَعَسَىٰ رَبِّ أَن يُؤْتِيَنِ خَسَرًا مِن
 جَنْكَ ﴾ [الكهف: ٣٩-٤].

إن يكون مقترناً بحرف استقبال كالسين وسوف نحو قوله: ﴿ مَن يَرْتَدُ مِنكُمْ عَن دِينِهِ - فَسَوْنَ يَأْنِى اللَّهُ بِقَوْدٍ يُحَيِّمُ ﴾ [المائدة: ٥٤].

٥- أن يكون مقترناً بـ (لن) أو (لما) نحو (إنْ جاءني فلن أفرط في حقه).

٦- أن يكون جملة اسمية، نحو قوله تعالى: ﴿ فَإِذَا بَلَغْنَ أَجَلَهُنَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْتَكُو ﴾ [البقرة: ٢٣٤] ونحو (من جدّ فالمستقبل له)(١).

هٰذه أهم المواطن التي تقترن بها الفاء. وهٰذه المواطن لا يصح أَنْ تقع شرطاً، فإذا وقعت جواباً اقترنت بالفاء.

وسبب اختيار الفاء للربط، هو أنها (أي الفاء) تفيد السبب عموماً في الشرط وغيره، تقول: (الطفل يبكي فيضحك أخوه) و(يقوم خالد فيقوم محمد)، قال تعالى: ﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ ٱلْكُوثَرَ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَٱنْحَرْ ﴾ [الكوثر: ٢،١]، فجيء بها في الشرط للدلالة على السبب.

جاء في (التصريح): «وخصت الفاء بذلك لما فيها من معنى السببية»^(۲).

وقال أبو حيان: «وهذه الفاء هي فاء السبب الكائنة في الايجاب، في نحو قولك: (يقوم زيد فيقوم عمرو) وكما يربط بها عند التحقيق يربط بها عند التقدير^(٣).

وقال ابن يعيش: «فأتوا بالفاء لأنها تفيد الاتباع، وتؤذن بأنَّ ما بعدها مسبب عمَّا قبلها»(٤).

وليست هذه مهمة الفاء فقط، بل هي قد تفيدنا أيضاً في تعيين الجزاء وإيضاح المعنى وإنَّ حذفها قد يؤدي إلى الالباس، أو إلى عدم اكتمال المعنى في تعبيرات عديدة، وذلك نحو

⁽۱) انظر «التصريح (۲/ ۲٤٩)، «شرح الرضي على الكافية» (۲/ ۲۹۱).

⁽۲) «التصريح» (۲/۲۵۰).

⁽۲) «الهمع» (۲/ ۲۰).

⁽٤) «شرح ابن يعيش» (٩/ ٢).

قولنا (من أحسن فلنفسه، ومن أساء فعليها) ألا ترى أنّا لو حذفنا الفاء وقلنا (من أحسن لنفسه) كان (لنفسه) متعلقاً بـ (أحسن)، وبقي الكلام غير تام، فلما جئنا بالفاء اتضح القصد وتم المعنى.

ونحو قوله تعالى: ﴿ وَمَا ثُنفِقُوا مِنْ خَيْرِ فَلِأَنفُسِكُمْ ﴾ [البقرة: ٢٧٢] فلو قلت: (وما تنفقوا من خير لأنفسكم) لم يكتمل المعنى، لأن المجرور ارتبط بالشرط فأصبح في حيزه ولم يصبح في حيز الجزاء، وكذا لو قلت: (ان تصبهم سيئة فبما قدمت أيديهم) كان الجزاء (فبما قدمت أيديهم)، وكان المعنى أنه إذا أصابتهم سيئة، فإنه بسبب ما اكتسبته أيديهم، ولو حذفنا الفاء لم يتم المعنى.

ومثله (إذا استعنت فبالله) أي فاستعن بالله، ولو حذفت الفاء لم يتم المعنى، لأن المجرور يرتبط بالفعل.

ثم إنّ المعنى قد يتغير بتغير موضع الفاء في الجملة، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ فَإِنْ أَرَادَا فِصَالًا عَن تَرَاضِ مِنْهُمَا وَتَشَاوُر فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِماً ﴾ [البقرة: ٢٣٣] فإذا قلت (فإن أرادا فصالاً فعن تراض منهما) كان المعنى أنهما إذا أرادا الطلاق فإنما أراداه عن تراض، أي أن التراضي على الطلاق وقع وحصل.

وانظر إلى قولنا (إنْ تركه لك عن طيب نفس تأخذه) فإنّ الجواب هو: (تأخذه) والمعنى إذا تركه طيبة نفسه أخذته، ولكن لو قلنا (إنْ تركه لك فعن طيب نفس تأخذه) كان المعنى أنه إذا تركه فأخذك له عن طيب نفس، أو يكون: إنْ تركه لك، فقد تركه عن طيب نفس، و(تأخذه) استثناف أي أنت تأخذه، ولو قلنا (إنْ تركه فلك عن طيب نفس تأخذه) كان المعنى إذا تركه فهو لك، تأخذه عن طيب نفس.

ونحو ذٰلك أنْ تقول: (إنْ أكرمت كريماً أعاده عليك بخير مما فعلت) فالجواب هنا (أعاده)، ولكن إذا قلت (إن أكرمت فكريماً أعاده عليك بخير مما فعلت) كان المعنى: إنْ أكرمت فقد أكرمت كريماً، وجملة (أعاده عليك) صفة، ولو قلت (إنْ أكرمت كريماً أعاده عليك بخير فمما فعلت) كان المعنى إذا أكرمت كريماً لهذه صفته فهذا من فعلك.

ونحوه: (إذا مشيت إلى مكرمة فلي أجرها) و(إذا مشيت فالى مكرمة لي أجرها) فالجواب في الثانية (إلى مكرمة) و(لي أجرها) نعت لها، والجواب في الأولى (فلي أجرها). وانظر إلى قوله تعالى: ﴿ إِن كَاكَ قَمِيصُهُمْ قُدَّ مِن قُبُلِ﴾ [يوسف: ٢٦]، فلو قلت (إن كان قميصه قد فمن قُبل) كان المعنى أنَّ قميصه قُدّ من قُبل.

وكذا قوله تعالى: ﴿ إِن كُنتُ عَلَى بَيِّنَةٍ مِن رَّتِي وَرَزَقَنِي مِنْهُ رِزْقًا حَسَنَأَ ﴾ [هود: ٨٨] والجواب في الآية محذوف، ولو قلت (إنْ كنت على بينة فمن ربّي) كان المعنى أني إذا كنت على بينة، فذاك من ربي، وكان (فمن ربي) هو الجواب.

وتقول: (إذا أرسلنا لهم قاضياً قضى بينهم بالعدل) فالجواب: (قضى) فإذا جئت بالفاء كان الجزاء حيثما وضعتها فيه، فإن قلت: (إذا أرسلنا لهم قاضياً قضى بيهم فبالعدل) كان الجواب (بالعدل) أي بالعدل كان حكمه، أو فبالعدل فعلنا، وتقول: (إذا أرسلنا لهم فقاضياً قضى بينهم بالعدل) أي إذا أرسلنا أحداً، فإنا أرسلنا قاضياً، وكان (قاضياً) هو الجزاء وجملة (قضى بينهم) نعت له.

ونحوه أنْ تقول (إذا قضيت أمراً فلا راد له)، والجواب (فلا راد له)، ولو قلت (إذا قضيت فأمر لا راد له) كان المعنى فقضاؤك أمر لا راد له، وكانت (لا راد له) صفة، أو تقول (فأمراً)، أي فقد قضيت أمراً.

وانظر إلى لهذه الجملة كيف يتغير المعنى بتغير موضع الفاء:

إذا رأيت إبراهيم حاد عنّي.

إذا رأيت إبراهيم حاد فعني.

إذا رأيت فإبراهيم حاد عنّي.

فالفاء ليست لمجرد الربط، بل لها غرض آخر لا يتضح المعنى إلاّ بها أحياناً.

دخول الفاء جوازاً على الجواب:

قد يقترن جواب الشرط بالفاء جوازاً، وذلك إذا كان الفعل ماضياً وقصد به وعد أو وعيد، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ وَمَن جَاءً بِالسَّيِّئَةِ فَكُبَّتْ وُجُوهُهُمْ فِي النَّادِ ﴾ [النمل: ٩٠]، أو كان مضارعاً مجرداً، أو منفياً بـ (لا) وقيل بـ (لم) أيضاً (١)، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ وَمَن كَفَرَ فَأُمِيِّعُهُ قَلِيلًا ﴾ [البقرة: ٢٣٠].

⁽١) انظر «شرح ابن الناظم» (٢٨٨)، «التصريح» (٢/٢٤٩).

أما الماضي الذي قصد به وعد أو وعيد، فاقترانه بالفاء يدل على أنه نزل منزلة ماضي المعنى مبالغة في تحقق وقوعه (١)، أي كأن الأمر حصل وتم.

وأما المضارع المجرد أو المنفي بلا، فهو عند الأكثرين على تقدير مبتدأ بعد الفاء، قالوا ولذا يرتفع الفعل بعدها.

جاء في (الهمع): "ويرفع الجواب وجوباً إنْ قرن بالفاء سواء كان فعل الشرط ماضياً نحو ﴿ وَمَنْ عَادَ فَيَن يُوتِهِمُ اللَّهُ مِنْدُ ﴾ [المائدة: ٩٥] أم مضارعاً، نحو: ﴿ فَمَن يُوتِمِنُ بِرَبِهِ عَلَا يَخَافُ بَخْسَ الله الله الله عندية من جملة اسمية، وهو خبر مبتدأ محذوف تقديره فهو ينتقم الله منه، فهو لا يخاف "(٢).

وقال الرضي: «مذهب سيبويه تقدير المبتدأ في الأخير، ليكون جملة اسمية في التقدير، وقال المبرد لا حاجة إليه. . . وإنْ ثبت نحو قولك: (إن غبت فيموت زيد) لم يكن لمذهب سيبويه وجه، إذ لا يمكن في مثله تقدير مبتدأ الآ ضمير الشأن، ولا يجوز الآ بعد المخففة قياساً، وبعد انّ واخواتها ضرورة (٢٠).

ولهذا الافتراض الذي ذكره الرضي ثابت في فصيح الكلام، ولا داعي للتوقف فيه، قال تعالى: ﴿ وَمَن جَمَاءَ بِالسَّيِئَةِ فَكَلَ يُجْزَى ٱلَّذِينَ عَمِلُوا ٱلسَّيِّئَاتِ إِلَّا مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ [القصص: ٨٤] فلا يصح تقدير مبتدأ لههنا.

والذي يبدو لي أن لهذه الفاء لها غرض في الكلام، وليس دخولها كخروجها.

أما دخولها على الفعل الماضي، فقد ذكر النحاة الغرض منه، وهو الاشعار بأنَّ الحدث وقع فعلًا، أو هو بمنزلة الواقع تحقيقاً وتأكيداً له.

وأما في المضارع، فالذي يبدو أنها تفيد التوكيد، فقوله تعالى: ﴿ فَإِن طَلَقَهَا فَلاَ يَحِلُ لَهُ مِنَ بَعْدُ حَقَّىٰ تَنكِحَ زَوْجًا غَيْرَهُۥ [البقرة: ٢٣٠] آكد من قولنا (فإنْ طلقها لا تحل) بلا (فاء). وقوله: ﴿ وَمَن يَعْمَلُ مِنَ الصَّلِحَنتِ وَهُوَ مُؤْمِرُ ثُلَا يَخَافُ ظُلْمًا وَلَا هَضْمًا ﴾ [طه: ١١٢] آكد من قولنا (لا يخف ظلماً ولا هضماً).

 [«]شرح الأشموني» (٤/ ٢٣)، «حاشية الصبان» (٤/ ٢٣).

⁽۲) «همع الهوامع» (۲/ ۲۰)، وانظر «التصريح» (۲/ ۲۶۹–۲۰۰)، «كتاب سيبويه» (۱/ ۲۳۷–۳۳۸).

⁽٣) الشرح الرضي على الكافية ١ (٢/ ٢٩٢).

ويدل على ذٰلك أمور منها:

إنَّ الفاء قد تكون زائدة للتوكيد.

جاء في (المغني) في معاني الفاء: «الثالث أن تكون زائدة دخولها في الكلام $\sim -10^{(1)}$

وجاء في (حاشية الدسوقي على المغني) تعليقاً على هٰذا القول:

«فلا ينافي أنها تفيد توكيد المعنى وتقويته لقولهم: إنّ زيادة الحرف تدل على زيادة المعنى، وقد ينضم لذّلك تزيين اللفظ وتحسينه، والآكان ذلك عبثاً»(٢).

ويدل على ذلك استعمالها في غير الشرط، فهي قد تفيد التوكيد، قال تعالى: ﴿ وَرَبُّكَ فَكَيْرٌ وَيُهَابِكَ فَطَهِرْ وَالرُّجْزَ فَآهْجُرٌ ﴾ [المدثر:٣-٥].

يذكر النحاة أنَّ الفاء دخلت هنا لمعنى الشرط «كأنَّه قيل: وما كان فلا تدع تكبيره»(٣).

والحق أنّا لا نشم رائحة للشرط هنا، بل هو زيادة في التأكيد والتخصيص، فقدم المفعول للتخصيص، وجاء بالفاء زيادة في التوكيد، ونحوه قوله تعالى: ﴿ بَلِ اللَّهَ فَأَعْبُدُ وَكُن مِنَ السَّدَحُمِينَ ﴾ [الزمر: ٦٦]، وقوله: ﴿ وَإِنَّنَى فَآرْهَبُونِ ﴾ [البقرة: ٤٠] فجاء بالفاء زيادة في التوكيد.

وقد ذهب أبو الفتح إلى أنها زائدة، في نحو (وربك فكبر) ونحوه أنْ يقال: زيداً فاضرب، وعمراً فاشكر^(٤).

والفاء لا تزال تستعمل عندنا في لغتنا الدارجة في العراق لتوكيد الكلام، تقول: (والله ما اروح) فإذا أكدناه قلنا (والله فلا أروح).

وإذا كانت تستعمل في الفعل الماضي، للدلالة على تأكيد وقوع الفعل، فما المانع من أن تكون كذلك في المضارع؟

⁽١) «المغنى» (١/ ١٧٧).

⁽۲) «حاشية الدسوقي» (١/ ١٧٧).

⁽٣) «الكشاف» (٣/ ٢٨٥).

⁽٤) انظر «التفسير الكبير» (٣٠/ ١٩١) في قوله تعالى: ﴿ وَرَبُّكَ فَكَيْرُ ﴾ .

ويدلك على ذلك الاستعمال القرآني، فقد جاءت الفاء في المواطن التي فيها زيادة في التوكيد، قال تعالى: ﴿ إِذَا جَآءَ أَجَلُهُمْ فَلَا يَسْتَتَخْرُونَ سَاعَةٌ وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ ﴾ [يونس: ٤٩].

وقال: ﴿ فَإِذَا جَاءَ أَجَلُهُمْ لَا يَسْتَعْضِرُونَ سَاعَةٌ وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ ﴾ [النحل: ٦١].

وقال في سورة الأعراف أيضاً: ﴿ فَإِذَا جَاتَةً أَجَلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةٌ وَلَا يَسْنَقْدِمُونَ ﴾ [الأعراف: ٣٤].

فأنت ترى أنه أتى بالفاء في آية يونس، ولم يأت بها في الآيتين الأخريين، وسبب ذٰلك -والله أعلم- إنّ الموطن في سورة يونس آكد، يدل على ذٰلك سياق الآيات:

قال تعالى في سورة يونس قبل لهذه الآية: ﴿ وَلِكُلِّ أَتَةِ رَّسُولُ فَإِذَا جَكَةَ رَسُولُهُمْ قَضِىَ بَيْنَهُم وَاللَّهُ وَاللّ ومِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ الللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّ

وقال في سورة الأعراف: ﴿ قُلْ إِنَّمَا حَرَّمَ رَبِّىَ الْفَوَحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ وَٱلْإِثْمَ وَٱلْبَغْىَ بِغَيْرِ ٱلْحَقِّ وَأَن تُشْرِكُواْ بِاللّهِ مَا لَدَ يُنَزِّلْ بِهِـ سُلَطَنْنَا وَأَن تَقُولُواْ عَلَى ٱللّهِ مَا لَا نَعَلَمُونَ وَلِكُلِّ أَمَّتِهِ أَجَلُ فَإِذَا جَاتَهَ أَجَلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْنَقْدِمُونَ ﴾ [الأعراف: ٣٣-٣٤].

وقال في سورة النحل: ﴿ لِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِٱلْآخِرَةِ مَثْلُ ٱلسَّوْةِ ۚ وَيِلَهِ ٱلْمَثَلُ ٱلْأَعْلَقُ وَهُوَ ٱلْعَرْيِرُ ٱلْسَكِيدُ وَلَوْ يُوَاخِذُ ٱللَّهُ ٱلنَّاسَ بِظُلْمِهِمِ مَّا مَرَكَ عَلَيْهَا مِن دَاّبَةِ وَلَكِن يُوَخِّرُهُمْ إِلَىٰ أَجَلٍ تُسَمَّى فَإِذَا جَآءَ أَجَلُهُمْ لَا يَسْتَشْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ ﴾ [النحل: ٢٠-٦١].

فالكلام في سورة يونس هو في آجال الأمم وحسابها يوم القيامة، فقد ذكر أنّ كل أمة إنما تدعى وتحاسب بأجلها المحدد لها، والمشركون ينكرون لهذا ويسخرون منه قائلين: ﴿ أَوْذَا مِتْنَا وَكُنّا نُرْاباً ذَلِكَ رَجْعُ بَعِيدٌ ﴾ [ق:٣]، ويقول بعضهم لبعض: ﴿ هَلْ نَدُلُكُمْ عَلَى رَجُلٍ يُنَيّنتُكُمْ إِذَا مُرَقْتُهُ كُلّ مُمَزّقٍ إِنّكُمْ لَفِي خَلِقِ بَحَدِيدٍ ﴾ [سبأ: ٧] وفي لهذا الموطن أيضاً يسخرون قائلين: ﴿ مَتَى هَذَا ٱلْوَعَدُ إِن كُنتُهُ صَدِقِينَ ﴾ [يونس: ٤٨] فانكارهم لهذا يستدعي التوكيد، ولذا قال بعد لهذه الآيات: ﴿ فَ وَيَسَتَنَيْوُنَكَ أَحَقُ هُو قُلْ إِي وَرَقِحَ إِنّكُم لَحَقُ وَمَا أَنشُه بِمُقَمِزِينَ ﴾ [يونس: ٥٣] فيأمر الرسول أن يقسم لهم على ذلك، فموطن التوكيد واضح في آية يونس، بخلاف الموطنين الآخرين.

أما آية الأعراف فإنّ ذكر الأجل يأتي فيها عرضاً كما هو ظاهر من السياق.

إِنَّةَ النحل كذلك، فإنها جاءت تعليقاً على معتقدهم بأنّ الملائكة بنات الله مع أنهم يكرهونهن لانفسهم، قال: ﴿ وَيَعْعَلُونَ لِلَهِ ٱلْبَنَتِ سُبَحَنَكُمْ وَلَهُم مَّا يَشْتَهُونَ وَإِذَا بُشِرَ أَحَدُهُم بِالْأَنْنَ عَلَى هُونِ اللهُ عَلَى هُونٍ أَحَدُهُم بِالْأَنْنَ طُلَّ وَجُهُمْ أَسْتَوَدًا وَهُو كَظِيمٌ يَنُورَى مِنَ الْقَوْمِ مِن سُوّعَ مَا بُشِرَ بِدِّ الْكَثِيكُمُ عَلَى هُونٍ أَمْ يَدُسُمُ فِي التَّرَابُ اللهُ عَلَى مَا يَعْكُمُونَ ﴾ [النحل: ٥٠-٥] فرد الله عليهم بقوله: ﴿ لِلّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ مَثُلُ السَّوَةُ وَلِيْ الْمَثَلُ الْمَثَوَةُ الْمَثَلُ الْمَثَوَةُ الْمَثَلُ الْمَثَوَةُ الْمَنْ وَهُو الْمَائِدُ اللهُ عَلَيْهِ الْمَثَلُ الْمَثَونَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ الْمَثَلُ الْمَثَوْنَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ الْمُثَلِّدُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ الْمَثَلُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ مَا اللّهُ اللّهُ عَلَيْ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ الْمَائِقُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُولُولُولُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَ

شم قال: ﴿ وَلَقَ يُوَاخِذُ اللّهُ النّاسَ بِظُلْمِهِم . . . الآية ﴾ [النحل: ٦١] أي ان هؤلاء ظلموا وجاروا في قولهم، فنسبوا إلى الله مالا يليق به، فلو يؤاخذهم بذلك لعجل لهم العذاب، ولكنه يؤخرهم إلى أجل مسمى لا يتعدونه، ثم يعود بعد هذه الآية إلى حكاية معتقدهم الباطل، فيقول: ﴿ ويجعلون لله ما يكرهون ﴾ أي البنات لانهم يكرهونهن، كما حكى عنهم ذلك.

فأنت ترى أنّ ذكر الأجل جاء عرضاً في أثناء الكلام على الاعتقادات الباطلة، وليس كذلك الأمر في سورة يونس، فإنّ السياق فيها إنّما هو في آجال الأمم وحسابها في اليوم الآخر، الذي ينكره المتحدث عنهم من الكفرة، فاحتاج الكلام إلى زيادة توكيد بخلاف الموطنين الآخرين.

جاء في (الكشاف) في قوله تعالى: ﴿ فَمَن يُؤْمِنُ بِرَبِّهِ، فَلَا يَخَافُ بَخْسَا وَلَا رَهَقًا ﴾ [الجن: ١٣]: «فلا يخاف – فهو لا يخاف أي فهو غير خائف، ولأن الكلام في تقدير مبتدأ وخبر، دخلت الفاء ولولا ذاك لقيل (لا يخف).

فإنْ قلت: أيّ فائدة في رفع الفعل، وتقدير مبتدأ قبله، حتى يقع خبراً له، ووجوب ادخال الفاء، وكان ذلك كله مستغنى عنه بأن يقال: لا يخف؟

قلت: الفائدة فيه، أنه إذا فعل ذلك، فكأنه قيل فهو لا يخاف، فكان دالاً على تحقيق أنّ المؤمن ناج لا محالة، وأنه هو المختص بذلك دون غيره (١٠).

فقد ذكر أنّ الفاء دلّت على تحقيق أنّ المؤمن ناج لا محالة، ولكنه لم يخرج من دائرة النحاة في تقدير مبتدأ ليكون الكلام من باب التخصيص، ولهذا مالا داعي له، ولا يصدق على كثير من التعبيرات، فأين التخصيص في قوله تعالى مثلاً ﴿ قُلْ إِنِ اَفَتَرَيْتُهُ فَلَا تَمَلِكُونَ لِي مِنَ اللّهِ شَيْئًا ﴾ [الأحقاف: ٨].

⁽۱) «الكشاف» (۳/ ۲۷۰).

فإنّ تقديره كما يذهب النحاة (فأنتم لا تملكون لي من الله شيئاً) وعلى هذا التقدير يفيد الكلام تخصيصاً، ولكن المعنى يأباه، فهم لا يملكون له من الله شيئاً، كما لا يملك غيرهم له من الله شيئاً، فليسوا هم مختصين بهذا الأمر.

ويردّ هٰذا أيضاً أنه لا يصح تقدير مبتدأ أحياناً بعد الفاء، كما ذكرنا فينتفي هٰذا المعنى.

إنّ صاحب الكشاف لو اقتصر على معنى التحقيق، لكان كلامه أسلم، ومذهبه أسد، والله أعلم.

وجاء في (أنوار التنزيل) في قوله تعالى: ﴿ فَمَنِ أَتَّقَىٰ وَأَصَلَحَ فَلَا خُوفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْرَنُونَ ﴿ وَمَنِ أَتَقَىٰ وَأَصَلَحَ فَلَا خُوفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَجُرُنُونَ ﴿ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَى صحة ما ذكرناه، والله أعلم.

اقترانه بـ (إذا) الفجائية

قد يقترن جواب (إنْ) و(إذا) من بين أدوات الشرط بـ (إذا) الفجائية، وذُلك إذا كان الجواب فيه شروط معينة يذكرها النحاة.

جاء في (التصريح): "ويجوز أن تغني (إذا) الفجائية عن الفاء في الربط، لأنها أشبهت الفاء في كونها لا يبتدأ بها، ولا تقع إلا بعد ما هو معقب بما بعدها، فقامت مقامها إنْ كانت الأداة الحازمة (ان). . . أو كانت الأداة غير الجازمة (إذا) الشرطية، لأنها تشبه (إنْ) في كونها أم باب الشروط غير الجوازم، والجواب فيها جملة اسمية موجبة غير طلبية، وغير مقرونة بـ (إنّ) التوكيدية»(٢).

وعلى لهذا، فإنّ الجواب ليصلح اقترانه بـ (إذا) الفجائية، يجب أنْ تكون فيه الشروط الآتية:

١- أن يكون جملة اسمية فإن كان فعلية، لم يجز اقترانها به، فلا يجوز اقترانها في نحو
 (إنْ كان قميصه . . . فصدقت).

⁽١) «أنوار التنزيل» (٢٠٤).

 ⁽۲) «التصريح» (۲/ ۲۰۱)، وانظر «الأشموني» (۶/ ۲۳)، «الهمع» (۲/ ۲۰).

٢- أن تكون الجملة مثبتة فإن كانت منفية، لم يصح اقترانه بها، فلا يجوز (إن يسافر إذا ما أنا مسافر).

٣- أن تكون الجملة خبرية فإذا كانت غير خبرية، لم يصح اقترانه بها، فلا يجوز (إنْ
 عصيت اذا ويل لك).

٤ – أن تكون غير مقرونة بـ (انّ) المؤكدة فلا يصح أن تقول: (إنْ تذهب اذا إني معك).

ومثال ما اجتمعت فيه الشروط، قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا ذُكِرَ ٱلَّذِينَ مِن دُونِهِ ۚ إِذَا هُمَّ يَسْتَبْشِرُونَ﴾ [الزمر: ٤٥] وقوله: ﴿ إِذَا دَعَاكُمْ دَعْوَةً مِنَ ٱلْأَرْضِ إِذَاۤ أَنْتُمْ تَخْرُجُونَ﴾ [الروم: ٢٥].

وهناك شرط أغفله النحاة، وهو أن يحتمل الكلام معنى المفاجأة، وإلاّ لم يحسن دخولها وإن وجدت الشروط، فلا يحسن مثلاً أنْ يقال في نحو قوله تعالى: ﴿ وَإِن تُخْفُوهَا وَتُؤْتُوهَا اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى المفاجأة. آلْفُ هَرَاءَ فَهُو خَيْرٌ لَكُمْ عَلَى اللهُ اللهُ

ولا يحسن في نحو قوله تعالى: ﴿ فَإِن لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُكُ وَاَمْرَأَتَكَانِ ﴾ [البقرة: ٢٨٢] أن يقال: (إذا رجل وامرأتان) أو (إذا هما رجل وامرأتان) ولا في نحو قوله تعالى: ﴿ وَإِن كَانَتَ وَحِدَةً فَلَهَا النّصَف)، ولا في نحو قوله: ﴿ إِن كَانَتُ وَحِدَةً فَلَهَا النّصَف)، ولا في نحو قوله: ﴿ إِن يَكُنُ غَنِينًا أَوْ فَقِيرًا فَاللّهُ أَوْلَى بِهِمًا ﴾ [النساء: ١٣٥] أنْ يقال (إذا الله أولى بهما) ولا في قوله ﴿ وَإِن يَمْسَسَكَ عِنْيرٍ فَهُوعَلَى كُلّ شَيْء قَدِيرُ ﴾ [الأنعام: ١٧] أنْ يقال (إذا هو على كل شيء قدير).

بل لا بد من توفر عنصر المفاجأة، ليصح الكلام، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ وَمِنْهُمْ مَنَ كَلْمِزُكَ فِي الصَّدَقَنَتِ فَإِنْ أَعْطُوا مِنْهَا رَضُوا وَإِن لَمْ يُعْطُوا مِنْهَا إِذَا هُمْ يَسَخَطُونَ﴾ [التوبة: ٥٨] أي يسخطون فجأة، وقوله: ﴿ إِذَا دَعَاكُمْ دَعْوَةً مِنَ ٱلأَرْضِ إِذَا أَنشُرْ تَغْرُجُونَ ﴾ [الروم: ٢٥] أي تخرجون فجأة استجابة لأمر الله.

فلا يحسن وضع (إذا) في المواطن التي يذكرها النحاة، إذا لم يكن الموطن صالحاً للمفاجأة.

إنّ الفاء تفيد السبب، ولا تفيد المفاجأة، وهناك فرق بين السبب والمفاجأة، ألا تحسّ فرقاً في المعنى بين قوله ﴿ وَإِن لَمْ يُعْطَوّاً مِنْهَا إِذَا هُمْ يَسْخُطُوك ﴾ والقول (فهم يسخطون)؟ ألا ترى أن في الأول سرعة تغير ومفاجأة في الموقف، وأمّا الثاني فسبب محض وليس فيه معنى المفاجأة؟

تقول (من أسلم فله الجنّة) و(من فتن المؤمنين في دينهم فله عذاب شديد) فالفاء أفادت السبب ولم تفد المفاجأة والسرعة، فالعذاب قد يكون في الآخرة.

وعلى لهذا فإنّ (إذا) لا تغني عن الفاء، **ولا الفاء تغن**ي عن (إَذَا)، بل لكل منهما غرض ومعنى.

قالوا: "وقد يجمع بين الفاء وإذا الفجائية تأكيداً، خلافاً لمن منع ذلك، قال تعالى: ﴿ فَإِذَا هِمَ شَاخِصَةً أَبْصَكُرُ ٱلَّذِينَ كَفَـرُوا﴾ [الأنبياء:٧٩].

قال الزمخشري: (إذا) لهذه هي الفجائية، وقد تقع في المجازاة سادَة مسدَّ الفاء، فإذا جاءت الفاء معها، تعاونتا على وصل الجزاء فيتأكد ولو قيل: إذا هي شاخصة، أو (فهي شاخصة) كان سديداً. أهـ»(١).

ولا شك أنه قد يجمع بينهما كما ورد في القرآن الكريم، ولكن ليس توكيداً إذ ليسا هما بمعنى واحد حتى يفيد اجتماعهما التوكيد، بل لجمع معنيي الفاء و(إذا) فيراد باجتماعهما السببية والمفاجأة، قال تعالى: ﴿ حَقَّ إِذَا فُيحَتْ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ وَهُم مِن كُلِ حَدَبٍ يَسْلُونَ وَاقْتَرَبَ ٱلْوَعْدُ ٱلْحَقُ فَإِذَا هِى شَيْخِصَةً أَبْصَكُمُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا يَكَوَيّلنَا قَدْ كُنّا فِي عَفَلَةٍ يَسْلُونَ وَأَقْتَرَبَ ٱلْوَعْدُ ٱلْحَقُ فَإِذَا هِى شَيْخِصَةً أَبْصَكُمُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا يَكَويّلنَا قَدْ كُنّا فِي عَفَلَةٍ يَنْ هَذَا بَلْ كُنّا ظَلَيمِينَ ﴾ [الأنبياء: ٩٦-٩٧] فجمع بين الفاء و(إذا) لارادة معنيي السبب والمفاجأة، وليس حذف أحدهما يغني الآخر عن ذكره، كما هو ظاهر كلام الزمخشري، بل

رفع جواب الشرط بغير الفاء

إذا وقع جواب الشرط مضارعاً، والشرط ماضياً، جاز في جواب الشرط وجهان: الرفع والمجزم، نحو (إنْ جنتني أزرك) و(إنْ جنتني ازورك)^(۲)، قال تعالى: ﴿ وَمَا عَيِلَتْ مِن سُوَءِ وَالْجَزَمَ، نحو (إنْ جنتني أزرك) و [آل عمران: ٣٠]. فما الفرق بين التعبيرين في المعنى ؟

الذي يبدو أن رفع الفعل أقوى وأدل على الامضاء من جزمه، وذُلك لأنّ اصل الكلام في الرفع تقديم المتأخر، والتقدير في الجملة السابقة (أزورك إنْ جئتني) فيكون الكلام في الرفع قد بني على امضاء الحدث، ثم أدرك المتكلم الشرط مؤخراً "، وأما في الجزم فقد بني الكلام على الشرط ابتداء، ولذلك جزم الجواب.

 ⁽۱) «التصريح» (۲/۲۵۱).

⁽٢) انظر «شرح الرضي على الكافية» (٢/ ٢٩٠)، «شرح ابن الناظم» (٢٨٧)، «شرح الأشموني» (٤/ ١٧).

⁽٣) انظر «الأصول» لابن السراج (١٩٦/٢).

قال سيبويه: «وقد تقول: (إنْ اتيتني آتيك) أي آتيك إنْ أتيتني... ولا يحسن إن تأتني آتيك) من قبل أن (إن) هي العاملة»(١).

فبالجزم يكون الكلام مبنياً على الشرط، وبالرفع يكون الكلام مبنياً على الامضاء، ولو كان مبنياً على الشرط لجزم.

العطف على الشرط والجواب

إذا جئت بفعل مضارع مقرون بالواو أو الفاء بعد فعل الشرط، جاز فيه وجهان:

الجزم على الاتباع، والنصب. تقول: (إنْ تضرب خالداً وتهنه اغضب عليك) وتقول: (إنْ تضرب خالداً وتهينَه اغضب عليك). فالجزم على العطف، والنصب على المعية.

وتقول: (إن تعنّف أخاك فتغضبُه لا أكلمك) بالجزم، تقول: (إنْ تعنف أخاك فتغضبَه لا أكلمك) بالنصب على السببية.

فإن جئت بالفعل بعد الجواب، جاز فيه الرفع على الاستئناف زيادة على الوجهين السابقين (٢)، نحو (إنْ تكرم سالماً أكرمك وأساعدك) فالجزم على العطف، والنصب على المعية، والرفع على الاستئناف، ومعنى الاستئناف أنك تساعده، سواء فعل ذلك أم لا

فمعنى الجزم أنك تساعده إن أكرم سالماً، ومعنى الرفع أنك تساعده على كل حال وليست مساعدتك له مرتبطة بالشرط، ومثله قوله تعالى: ﴿ وَإِن يُقَايِتُوكُمُ يُولُوكُمُ الاَّذَبَارُ ثُمَّ لاَ يُنصَرُونَ ﴾ [آل عمران: ١١١]، فجاء بالفعل مرفوعاً، والمعنى أنهم لا ينصرون، وليس ذلك مشروطاً بالقتال، وإنما هو أخبار مستأنف، ولو جزم لكان مشروطاً بالقتال.

إجتماع الشرط والقسم

إذا اجتمع شرط وقسم، فالجواب للسابق منهما، فإن تقدمهما ذو خبر، جاز جعل الجواب لأيّ منهما (٣).

وذٰلك لأنَّ المتقدم يكون الكلام مبنياً عليه، فإذا قلت (والله إنْ زرتني لأكرمنك)

 ⁽١) (كتاب سيبويه) (١/٤٦٣).

⁽۲) انظر: «الأشموني» (٤/ ٢٤-٢٥)، «التصريح» (٢/ ٢٥١).

⁽٣) «التصريح» (٢/ ٢٥٣)، «شرح ابن الناظم» (٢٩٠)، «شرح ابن عقيل» (٢/ ١٢٦).

فقد بنيت الكلام على القسم، وكان الشرط مقيداً له، وإن قلت (إنْ زرتني والله أكرمك) كنت بنيت الكلام على الشرط، وجعلت القسم معترضاً.

جاء في (أمالي ابن الشجري): «والله إنْ قمت لأقومن - لأقومن جواب القسم والشرط معترض. . . وإنْ تقدم الشرط كان القسم معترضاً، والجواب للشرط، مثل: إنْ قمت «(۱).

فإن تقدمهما ذو خبر نحو (إنا والله إن اتيتني أكرمك) جاز جعل الجواب للقسم أو للشرط، باعتبار أنّ الكلام بني على اسم متقدم غير الشرط والقسم، وهو يحتاج إلى خبر فيمكن جعل كل من القسم أو الشرط معترضاً، فإذا قلت: (أنا والله إن تأتني آتك) جعلت القسم اعتراضاً بين المبتدأ والخبر، وإنْ قلت (أنا والله إن اتيتني لآتينك) جعلت الشرط قيداً للقسم.

ونحوه قوله تعالى: ﴿ وَإِنَّ أَطَعْتُمُوهُمْ إِنَّكُمْ لَمُثْرِكُونَ ﴾ [الأنعام: ١٢١] فإنَّ القسم مضمر عند النحاة، وتقدير الكلام (ولئن اطعتموهم) بدليل أنَّ الجواب للقسم، ولم يقترن بالفاء.

جاء في (الكتاب): «فلو قلت: (إنْ اتيتني لأكرمنّك) و(إن لم تأتني لأغمنّك) جاز لأنه في معنى لئن أتيتني لأكرمنّك، ولئن لم تأتني لأغمنك، ولا بد من هذه اللام مضمرة أو مظهرة، لأنها لليمين، كأنك قلت: والله لئن اتيتني لأكرمنك»(٢).

⁽۱) «أمالي ابن الشجري» (۱/ ۲٤٠)، وانظر «شرح الرضي على الكافية» (۲/ ۲۸٤)، «كتاب سيبويه» (۱/ ٤٤٤).

⁽٢) «كتاب سيبويه» (١/ ٤٣٦) وانظر «المغني» (٢/ ٦٤٠).

وهو كما ترى قسم على الشرط، فالشرط هو المقصود بالكلام، وقد أقسم الله عليه، فتسمية الشرط معترضاً في نحو لهذا تسمية غير موفقة، لا تناسب أهميته في الكلام، ولا في أداء المعنى، وعلى أي حال فهو مصطلح نحوي، وهو نظير التسمية بالفضلة، مع أنّ المعنى يتوقف عليها أحياناً، فإذا حذفت ذهب معنى الكلام، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَبًا ﴾ [لقمان: ١٨] وقوله: ﴿ وَإِذَا قَامُوا إِلَى الصَّلَوْةِ قَامُوا كُسَالَى ﴾ [النساء: ١٤٦] وقوله: ﴿ وَهِ إِذَا قَامُوا الله نبياء: ١٦]، وقوله الشاعر:

إنما الميت من يعيش كثيباً كاسفاً باله قليل الرجاء

ونحو (ضربي العبد مسيئاً) فإذا حذفت الفضلة في نحو لهذا، اختل الكلام وفسد المَعنى ومع ذلك فالمنصوبات لههنا تسمى فضلة في الاصطلاح، ولا مشاحة في الاصطلاح.

حذف جواب الشرط

أ- حذفه وجوباً:

يحذف جواب الشرط وجوباً، وذلك إذا تقدم عليه أو اكتنفه ما يدل عليه، وكان فعل الشرط ماضياً، نحو (أزورك إنْ زرتني) ونحو (أنت مفلح إنْ صدقت) و(أنت إنْ صدقت مفلح). قال تعالى: ﴿ وَإِنَّا إِن شَاءَ ٱللَّهُ لَمُهْتَدُونَ﴾ [البقرة: ٧٠](١).

وعند الكوفيين إنّ جواب الشرط هو المتقدم، ففي نحو (أزورك إن زرتني) (أزورك) هو المجواب عندهم (٢٠).

وقد ردّ البصريون ذاك، بأنه لو كان الجواب هو المتقدم، لجزم إذا كان فعلاً، وللزمته الفاء إذا كان جملة اسمية (٣) فكان يصح أنْ يقال (أزرك إنْ زرتني) و(فأنت مفلح إنْ صدقت).

ويرده أيضاً أننا نقول (إذا أمطرت السماء نبت الزرع) ولا نقول «نبت الزرع إذا امطرت السماء» بل نقول (ينبت الزرع)، ونقول (إذا فارقته الحمّى خرج) ولا نقول (خرج إذا فارقته الحمّى)، ونقول (ان زرتني زرتك) ولا نقول (زرتك إنْ زرتني) بل نقول (أزورك) فدلَ على

انظر «المغنى» (۲/۷۲).

⁽٢) انظر «شرح الأشموني» (٤/ ١٥).

⁽٣) انظر «شرح ابن يعيش» (٩/٧).

أنَّ المتقدم ليس جواباً للشرط.

وذهب جماعة من البصريين إلى أنّ ثمة فرقاً في المعنى بين التقديم والتأخير، فإنّ قولنا (أزورك إنْ زرتني) الكلام فيه مبني على الوعد غير المشروط، ثم بدا للمتكلم أن يشترط بخلاف ما إذا بدأ بالشرط، فقال (إنْ زرتني زرتك) فإنّه بناه ابتداء على الشرط.

قال ابن السراج: «فأما قولهم (أجيئك إنْ جئتني) و(آتيك إنْ تأتني) فالذي عندنا إنّ هٰذا الجواب محذوف، كفي عنه الفعل المقدم، وإنما يستعمل هٰذا على جهتين:

اما أن يضطر إليه شاعر، فيقدم الجزاء للضرورة، وحقه التأخير.

واما أن تذكر الجزاء بغير شرط ولا نية فيه، فتقول: (أجيئك) فيعدك بذلك على كل حال، ثم يبدو له ألاّ يجيئك بسبب، فتقول: إنْ جئتني، ويستغني عن الجواب بما قدم»(١).

قيل: وليس كذُّلك بل الكلام مبني على الشرط وإنْ تأخر.

جاء في (البرهان): «ففي التقدم بني الكلام على الخبر، ثم طرأ التوقف، وفي التأخير بني الكلام من أوله على الشرط، كذا قاله ابن السراج وتابعه ابن مالك وغيره.

ونوزعا في ذلك، بل مع التقديم الكلام مبني على الشرط، كما لو قال: (له عليّ عشرة الأ درهماً) فإنه لم يقر بالعشرة، ثم انكر درهماً، ولو كان كذلك لم ينفع الاستثناء.

ثم زعم ابن السراج أنّ ذٰلك لا يقع إلاّ في الضرورة، وهو مردود بوقوعه في القرآن كقوله: ﴿ وَاشْكُرُوا لِلَّهِ إِن كُنتُدُ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ ﴾ [البقرة: ١٧٢]»(٢).

أما قوله انّ ابن السراج زعم أن ذلك لا يقع إلاّ في الضرورة، فهو وهم على ابن السراج، فإنه لم يقل ذاك، وإنما قال: إنّ لهذا التعبير إما أن يقع في ضرورة شعر، وإنّ الشاعر لم يقصد منه ما يقصد في اختيار الكلام، وإما أنْ يكون على نيّة ذكر الجزاء بغير شرط، ثم بدا له أنْ يذكر الشرط فيما بعد، ولهذا حق.

وأما ما ذكره صاحب البرهان، فلا أراه ينهض دليلًا على ردّ ابن السراج، فهناك فرق بين القولين، فقولهم (له عليّ عشرة إلاّ درهما) جملة واحدة، والجملة الواحدة تؤخذ بكل

⁽۱) «الأصول» (۲/ ۱۹۲).

⁽۲) «البرهان» (۲/۲۱٦–۳۱۷).

قيودها، وأما (أجيئك إنْ جئتني) فجملتان.

وأياً كان الأمر، فإنه يبدو على كل حال أنّ الحدث المتقدم آكد وأكثر تحقيقاً من المتأخر، فعلى ما ذكره ابن السراج انّ الكلام مبني على الوعد واليقين، ولم يبن على الشرط، ولو بناه على الشرط لجزمه.

وعلى مذهب الكوفيين انّ لهذا مقدم من تأخير، فقدم للاهتمام والعناية، ومعنى ذلك أنّ حدوثه آكد وأقوى.

وأما إذا اكتنفه ما يدل عليه، نحو قولنا (أنت إنْ درست ناجح) فالشرط في نحوه اعتراض من غير شك، فأنت بنيت كلامك على اليقين، ثم اعترضك الشرط قبل أن تتم الكلام، ونحوه (محمد ظننت مسافر) فإنك أردت أن تخبر عن سفر محمد باليقين ثم اعترضك الظن.

وعلى لهذا نحن نقول:

إنْ درست فأنت ناجح.

أنت إن درست ناجح.

أنت ناجح إن درست.

فالجملة الأولى مبنية على الشرط ابتداء، والثانية مبنية على اليقين، والشرط معترض، والثالثة مبنية على اليقين، حتى إذا مضى الكلام على اليقين، أدركك الشرط، فأستأنفته في الكلام، فالنجاح في الجملة الأخيرة آكد، لأن الاخبار مضى على اليقين، أما الشرط فمتأخر، ثم الثانية لأن الشرط اعترض الخبر، ثم الأولى، لأن الكلام فيها مبني على الشرط ابتداء.

أما الاشتراط للحذف أن يكون فعل الشرط ماضياً في كل ما مرّ مع القسم، أو مع غيره فإنه يبدو أن العرب لا تجزم بعد أداة الشرط إلاّ إذا ارادت بناء الكلام على الشرط، فإنّ الجزم بها يعني أنّ الكلام مبني على الشرط فلا تحذف لأنّ الكلام سيتناقض، إذ كيف يكون الكلام مبنياً على على الشرط واليقين في وقت واحد؟ فإنك إذا قلت (أزورك إنْ تزرني) كان الكلام مبنياً على الشرط بدلالة الجزم، وكان مبنياً على اليقين بدلالة ما تقدم عليه وارتفاعه، إذ لو كان جوار لجزم فيكون الكلام مبنياً على الشرط واليقين في آن واحد، وهو باطل.

قال سيبويه: «وقبح في الكلام أنْ تعمل (إنْ) أو شيء من حروف الجزاء في الأفعال حنى تجزمه في اللفظ ثم لا يكون لها جواب ينجزم بما قبله.

ألا ترى أنك تقول (آتيك إنْ أتيتني) ولا تقول (آتيك إن تأتني) إلاّ في شعر»(١).

وهٰذا يؤيد ما ذهب إليه ابن السراج.

ب- حذفه جوازًا:

وهو على ضربين:

الأول: أَنْ يَحَدُفُ اخْتَصَاراً، نَحُو قُولُهُ تَعَالَى: ﴿ قَالُواْ طَلَّيْرَكُمْ مَّعَكُمُّ أَيِن ذُكِّرَقُّ بَلْ أَنْتُمْ فَقَالُ أَنْتُمْ مَّعَكُمُ أَيِن ذُكِّرَقُو بَلْ أَنْتُمْ فَقَالَ اللهِ عَالَى: ﴿ قَالُواْ إِنَّا تَطَيِّرُنَا ﴾. ونحو فَقَا أُنَّ مُتَمَوْقُونَ ﴾ [يس: 8] أي (أعرضوا) (٢). قُولُه: ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَمُنُمُ ٱنَّقُواْ مَا بَيْنَ أَيْدِيكُمْ وَمَا خَلْفَكُمْ لَعَلَكُمْ ثُرْحَمُونَ ﴾ [يس: 8] أي (أعرضوا) (٢).

جاء في (المقتضب): «فأما حذف الخبر، فمعروف جيد، من ذلك قوله: ﴿ وَلَوْ أَنَّ قُرْمَانًا مِن اللَّهِ الْمَوْنَةُ بَل يَلَّهِ ٱلْأَمْرُ جَمِيعًا ﴾ [الرعد: ٣١] قال شَيْرَتْ بِهِ ٱلْجَبَالُ أَوْ قُطِعَتْ بِهِ ٱلْأَرْضُ أَوْ كُلِّمَ بِهِ ٱلْمَوْنَةُ بَل يَلَّهِ ٱلْأَمْرُ جَمِيعًا ﴾ [الرعد: ٣١] قال الراجز:

لو قد حداهن أبو الجوديّ برجز مسحنفر الرويّ مستويات كنوي البرنيّ

لم يأت بخبر لعلم المخاطب، ومثل لهذا الكلام كثير، ولا يجوز الحذف حتى يكون المحذوف معلوماً بما يدل عليه من متقدم خبر أو مشاهدة حال^(٣).

الثاني: للدلالة على التفخيم والتعظيم.

جاء في (البرهان): «قالوا: وحذف الجواب يقع في مواقع التفخيم والتعظيم، ويجوز حذفه لعلم المخاطب به وإنما يحذف لقصد المبالغة لأن السامع مع أقصى تخيله يذهب منه الذهن كل مذهب، ولو صرّح بالجواب لوقف الذهن عند المصرح به، فلا يكون له ذلك الوقع، ومن ثم لا يحسن تقدير الجواب مخصوصاً إلاّ بعد العلم بالسياق»(١٤).

 ⁽۱) «کتاب سیبویه» (۱/۲۳۱).

^{. - - - - (}۲) انظر «الإيضاح للقزويني» (١/ ١٨٧)، «البرهان» (٣/ ١٨٣)، «الهمع» (٢/ ٦٢)، «الاتقان» (٢/ ٥٧).

 ⁽٣) «المقتضب» (٦/ ٨١) وانظر «كتاب سيبويه» (١/ ٤٥٣).

⁽٤) «البرهان» (٣/ ١٨٣).

وجاء في (الأيضاح) للقزويني: «أن يحذف للدلالة على أنه شيء لا يحيط به الوصف أو لتذهب نفس السامع كل مذهب ممكن، فلا يتصور مطلوباً أو مكروهاً إلا يجوز أن يكون الأمر اعظم منه، ولو عين شيء اقتصر عليه، وربما خف أمره، كقوله: ﴿ وَسِيقَ الَّذِينَ اللَّهُمُ اللَّهُمُ إِلَى الْجَنّةِ رُمُرًا حَقَّى إِذَا جَاءُوها وَقُرْتَحَتُ أَبُوبُها وَقَالَ لَمُتُمْ خَزَنَهُما سَلَمُ عَلَيْكُمْ طِبَتُمْ فَانْخُلُوها خَلِدِينَ ﴾ [الزمر: ٧٣] وكقوله: ﴿ وَلَوْ تَرَى إِذْ فُوقُواْ عَلَى النَّادِ ﴾ [الأنعام: ٧٧] ﴿ وَلَوْ تَرَى إِذْ اللَّهُ مِيثُونَ عَلَى رَبّهِمْ عِندَ رَبِّهِمْ عِندَ رَبِّهِمْ فَي السَّجِمْ عَندَ رَبّهِمْ عِندَ رَبِّهِمْ فَي السَّجْدة بِهُورَكَ اللَّهُ السَّمُ اللَّهُ عَندَ رَبّهِمْ عِندَ رَبِّهِمْ فَي السَّجِدة : ١٤]» (١٠).

وقال ابن يعيش: «وقال أصحابنا إنّ حذف الجواب في لهذه الأشياء أبلغ في المعنى من إظهاره، ألا ترى انك إذا قلت لعبدك: (والله لئن قمت إليك) وسكت عن الجواب ذهب فكره إلى أشياء من أنواع المكروه، فلم يدر أيها يبقي، ولو قلت: لأضربنك فأتيت بالجواب، لم تبق شيئاً غير الضرب»(٢).

وجاء في (الاتقان): «إنما يحسن الحذف لقوة الدلالة عليه، أو يقصد به تعديد أشياء فيكون في تعدادها طول وسآمة، فيحذف، ويكتفى بدلالة الحال، وتترك النفس تجول في الأشياء المكتفى بالحال عن ذكرها، قال ولهذا القصد يؤثر في المواضع التي يراد بها التعجب والتهويل على النفوس، ومنه قوله في وصف أهل الجنة: ﴿حَقَّ إِذَا جَآمُوهَا وَفُتِحَتُ أَوْنَهُا ﴾ [الزمر: ٣٧] فحذف الجواب إذا كان وصف ما يجدونه ويلقونه عند ذلك لا يتناهى، فجعل الحذف دليلاً على ضيق الكلام عن وصف ما يشاهدونه، وتركت النفوس تقدر ما شاءته، ولا تبلغ مع ذلك كنه ما هنالك، وكذا قوله: ﴿ وَلَوْ تَرَكَ إِذَ فُوقَدُوا عَلَى النّارِ ﴾ والأنعام: ٢٧] أي لرأيت أمراً فظيعاً لا تكاد تحيط به العبارة» (٣٠).

قال تعالى: ﴿ وَسِيقَ ٱلَّذِينَ كَعَرُوٓا إِلَى جَهَنَّمَ زُمَرًّا حَقَّ إِذَا جَآهُ وَهَا فَيْحَتُ أَبَوَابُهَا وَقَالَ لَهُمَّ خَزَنَهُمَّ ٱلْهَا مَا يَا يَكُمْ رُسُلٌ مِنكُم اللهِ عَلَى اللهِ ٢٠].

وقال: ﴿ وَسِيقَ الَّذِينَ اَتَّقُوا رَبَّهُمْ إِلَى الْجَنَّةِ زُمَرًا ْحَتَىٰ إِذَا جَاءُوهَا وَفُتِحَتْ أَبَوْبُهَا وَقَالَ لَمُصُرَّ خَزَنَهُا سَلَنَمُ عَلَيْكُمْ طِبْتُدُ فَأَدْخُلُوهَا خَلِدِينَ﴾ [الزمر: ٧٣].

⁽١) «الايضاح» (١/ ١٨٧ - ١٨٨).

⁽۲) اشرح ابن یعیش، (۹/۹).

⁽٣) «الاتقان» (٢/ ٥٥).

فقال في أهل جهنم: ﴿ حَتَّى إِذَا جَآءُوهَا فُتِحَتَّ أَبُوبُهَا ﴾ فجعل جواب الشرط (فتحت أبوابها)، وقال في أهل الجنة: ﴿ حَتَّى إِذَا جَآءُوهَا وَفُتِحَتُ أَبُوبُهُا ﴾ فجاء بالواو (وفتحت) وحذف الجواب.

قالوا: لأن جهنم سجن لأصحابها، والسجون مغلقة الأبواب، لا تفتح إلاّ لداخل فيها أو خارج منها، كما قال تعالى: ﴿ إِنَّهَا عَلَيْهِم مُؤْصَدَةٌ ﴾ [الهمزة: ٨]، في حين قال في أهل الجنة (وفتحت أبوابها) لأنّ أبوابها مفتحة، لأنها دار الكرامة، قال تعالى: ﴿ جَنَّتِ عَذْنِ مُفَنَّحَةً لَمُّمُ الْأَبُوبُ ﴾ [ص: ٥٠]، وحذف الجواب، لأن الكلام يضيق عن وصف الكرامة التي أعدت لهم.

جاء في (الكشاف) في هذه الآية: «وإنما حذف [يعني الجزاء] لأنه في صفة ثواب أهل المجنة، فدل بحذفه على أنه شيء لا يحيط به الوصف. . . وقيل ابواب جهنم لا تفتح إلا عند دخول أهلها فيها، وأما أبواب الجنة فمتقدم فتحها، بدليل قوله ﴿ جَنَّتِ عَذَٰنِ مُفَنَّحَةً لَمُمُ ٱلأَبُونُ ﴾ فلذلك جيء بالواو، وكأنه قيل حتى إذا جاؤها وقد فتحت أبوابها»(١).

وجاء في (البرهان) في لهذه الآية أن أبا علي قال: «إنما تركت الواو في النار لأنها مغلقة، وكان مجيئهم شرطاً في فتحها، فقوله (فتحت) في الشرط، واما قوله (وفتحت) في الجنة فهذه واو الحال، كأنه قال: جاؤها وهي مفتحة الأبواب أو لهذه حالها.

ولهذا الذي قاله أبو علي هو الصواب ويشهد له أمران:

أحدهما: إن العادة مطردة شاهدة في إهانة المعذبين بالسجون، من إغلاقها حتى يردوا عليها، وإكرام المنعمين باعداد فتح الأبواب لهم مبادرة واهتماماً.

والثاني: النظير في قوله ﴿ جَنَّتِعَدُّنِ مُّفَنَّحَةً لَمُمَّالْأَبُونَهُ ﴾ (٢).

ومن الحذف للدلالة على التهويل والتعظيم، قوله تعالى: ﴿ وَلَوْ تَرَكَ إِذْ مُوقِفُواْ عَلَى النَّايِ ﴾ [الأنعام: ٢٧] وقوله: ﴿ وَلَوْ تَرَكَ إِذِ الظَّلْلِلْمُونَ فِي غَمَرَتِ الْمُوْتِ وَالْمَلَتَهِكَةُ بَاسِطُلُوۤ الَّذِيهِمُ أَخْرِجُواً اللّٰنعام: ٣] ﴿ ويقولُون (لو رأيت فلاناً والسياط تأخذ منه) قالوا: وهذا الحذف أفخم وأعظم، لأن على هذا التقدير يذهب خاطر المخاطب إلى كل ضرب من الوعيد، فيكون الخوف على هذا التقدير أشد ممّا إذا كان عُين له ذلك الوعيد» (٣).

 [«]الكشاف» (٣/ ٤١) وانظر «التفسير الكبير» ج٢٢/٢٧.

⁽٢) - «البرهان» (٣/ ١٨٩ - ١٩) وانظر «بدائع الفوائد» (٢/ ١٧٤ -١٧٥).

 ⁽٣) «التفسير الكبير» للرازي (٤/ ٢٣٥-٢٣٦)، وانظر «الكشاف» (٢/ ٢٤٩) قوله تعالى: ﴿ وَلَوْ يَرَى الَّذِينَ طَلَمُوا إِذْ يَرَقَنَ
 المتذابَ أَنْ اَلْقُوَّةً يَلْو جَمِيمًا وَأَنَّ اللهُ شَدِيدُ الْمَدَابُ ﴾ .

تشبيه الاسم الموصول بالشرط

قد يشبه الاسم الموصول بالشرط فتدخل في جوابه الفاء، نحو (الذي يدخل الدار فله مكافأة) فإن دخول الفاء معناه أن المكافأة تترتب على دخول الدار ترتب الجزاء على الشرط، فيكون دخول الدار سبباً للحصول على المكافأة، وأما حذفها فيحتمل السببية وغيرها، أي يحتمل أن المكافأة مترتبة على الدخول كالجملة السابقة، ويحتمل أن المكافأة ليست مترتبة على الدخول، بل هي له قبل أن يدخل، كأنك تقول: انظر إلى ذلك الذي يدخل الدار، فإن له مكافأة، فليس دخول الدار سبباً للحصول عليها.

وعلى لهذا فدخول الفاء يفيد التنصيص على السبب، وحذفها لا يفيد التنصيص على شيء، بل يحمل السبب وغيره.

جاء في (الكامل) في قولهم (الذي يأتيني فله درهم) «فدخلت الفاء، لأنه استحق الدرهم بالاتيان، فإن لم ترد هذا المعنى قلت: الذي يأتيني له درهم»(١).

وقال سيبويه: «وسألته عن قوله (الذي يأتيني فله درهمان) لم جاز دخول الفاء همهنا، و(الذي يأتيني) بمنزلة (عبد الله) وأنت لا يجوز لك أن تقول (عبد الله فله درهمان)؟

فقال: إنما يحسن في (الذي) لأنّه جعل الآخر جواباً للأول، وجعل الأول به يجب له الدرهمان، فدخلت الفاء له هنا كما دخلت في الجزاء إذا قال (إن يأتني فله درهمان)، وإن شاء قال (الذي يأتيني له درهمان)، كما تقول: (عبد الله له درهمان) غير أنّه إنّما دخل القاء لتكون العطية مع وقوع الاتيان، فإذا قاله (له درهمان) فقد يكون أنْ لا يوجب ذلك بالاتيان، فإذا أدخل الفاء فإنّما يجعل الاتيان سبب ذلك، فهذا جزاء وإنْ لم يجزم لأنه صلة»(٢).

ولا يفيد حذف الفاء تنصيصاً على عدم السبب، كما ذهب إليه المبرد وجماعة من التخاة ... جاء في (المقتضب): «ألا ترى أنك تقول: (الذي يأتيك فله درهم) فلولا أنّ الدرهم يجب بالاتيان، لم يجز دخول الفاء كما لا يجوز (زيد فله درهم) و(عبد الله فمنطلق) فإذا قلت (الذي يأتيك له درهم) لم تجعل الدرهم له بالاتيان »(٣). بل ان الفاء تفيد في المناه الم

⁽۱) «الكامل» (۲/ ۲۶۲).

خ (۲) ﴿ وَلَاكُ سِيبُويُهِ (١/ ٤٥٣) وانظر «الخصائص» (٣/ ٣٢٤)، «شرح ابن يعيش» (١/ ١٠٠–١٠١).

⁽٣) «المقتضب» (٣/ ١٩٥ - ١٩٦).

التتصيص على السبب وتجريد الجواب منها يفيد احتمال السببية وغيرها فإذا قلت (الذي يفتح المصندوق له خمسة دراهم) -بلا فاء- فإنّ قولك هذا يحتمل السببية وغيرها، أي يحتمل أنّ الحصول على الدراهم يكون بسبب فتح الصندوق، ويحتمل أنّ الشخص الذي يفتح الصندوق له مبلغ خمسة دراهم، وليست هذه الدراهم يستحقها بسبب فتح الصندوق، بل هي له قبل أن يباشر فتح الصندوق، فكأنّك قلت: انظر إلى هذا الشخص الذي يفتح الصندوق، فإنّ له خمسة دراهم.

ولكن إذا قلت (الذي يفتح الصندوق فله خمسة دراهم) فقد جعلت استحقاق الدراهم بسبب فتح الصندوق.

قال ابن هشام: «كما تربط الفاء الجواب بشرطه، كذلك تربط شبه الجواب بشبه الشرط وذلك في نحو (الذي يأتيني فله درهم) وبدخولها فُهم ما أراده المتكلم من ترتب لزوم الدرهم على الاتيان، ولو لم تدخل احتمل ذلك وغيره»(١).

ولهذا ما أشار إليه سيبويه في قوله الذي ذكرناه «غيرانه إنّما أدخل الفاء لتكون العطية مع وقوع الاتيان، فإذا قال (له درهمان) فقد يكون أنْ لا يوجب ذٰلك بالاتيان» أي يحتمل ذٰلك وغيره.

قال تعالى: ﴿ وَالَّذِي يَأْتِينَ ٱلْفَحِشَةَ مِن نِسَآبِكُمْ فَاسْتَشْهِدُواْ عَلَيْهِنَّ أَرْبَعَةُ مِنكُمْ ﴾ [النساء: ١٥] فالاستشهاد مترتب على اتيان الفاحشة.

وقال: ﴿ وَٱلَّذَانِ يَأْتِيَنِهَا مِنكُمْ فَعَاذُوهُمَا ﴾ [النساء: ١٦] فَالايذاء مترتب على اتيان الفاحشة ترتب الجزاء على الشوط.

ويبدو لي أن الفاء ليست لمجرد السبب، بل تفيد التوكيد أيضاً، كما ذكرنا ذلك سابقاً يدلك على ذلك الاستعمال القرآني.

قال تعالى: ﴿ الَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمْوَلَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ثُمَّ لَا يُتَبِعُونَ مَاۤ أَنفَقُواْ مَنَا وَلَآ أَذَى لَهُمْ أَجَرُهُمْ عِندَرَبِهِمْ وَلَاحُوفُ عَلَيْهِمْ وَلَاهُمْ يَحْزَنُونَ ﴾ [البقرة: ٢٦٢].

وقال: ﴿ ٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمْوَلَهُم بِٱلَّتِلِ وَٱلنَّهَارِ سِنَّا وَعَلَانِيَةً فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِندَ رَبِّهِمْ وَلاَخُوفُ عَلَيْهِمْ عَندَ رَبِّهِمْ وَلاَحُوفُ عَلَيْهِمْ وَلا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾ [البقرة: ٢٧٤].

⁽١) ﴿ المغني ؛ (١/ ١٦٥) وانظر ﴿شرح الرضي ﴿ (١/ ١٠٩)، ﴿ التصريحِ (١/ ١٧٤).

فجاء في الثانية بالفاء دون الأولى، وذلك لأن الحالة الثانية أمثل، وأكمل من الأولى، يدلك على ذلك كثرة الانفاق وعمومه والاخلاص فيه في الثانية، فقد قال: ﴿ ٱلَّذِينَ يُمنفِقُونَ آمُوالَهُم بِٱلَيْلِ وَٱلنَّهَارِ سِمْرًا وَعَلَانِيكَ ﴾ ولم يقل مثل ذلك في الأولى، فهؤلاء أمثل ممن قبلهم، فأكد لهم الجزاء وربطه بالفاء.

وقال: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بَعْدَ إِيمَانِهِمْ ثُمَّ ٱزْدَادُوا كُفْرًا لَن تُقْبَلَ تَوْبَتُهُمْ وَأُوْلَتَهِكَ هُمُ ٱلضَّالُونَ ﴾ [آل عمران: ٩٠].

وقال: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَمَاثُواْ وَهُمْ كُفَّارٌ فَلَن يُقْبَكَ مِنْ أَحَدِهِم مِّلُ ۗ ٱلْأَرْضِ ذَهَبًا وَلَوِ ٱفْتَدَىٰ بِهِّيهُ [آل عمران: ٩١].

فجاء في الثانية بالفاء دون الأولى، وذُلك لما في الثانية من توكيد، وذُلك أنهم ماتوا وهم كفار بخلاف الأولى.

ومثله قوله تعالى:

﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوا عَن سَبِيلِ اللَّهِ وَشَآفُوا الرَّسُولَ مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَمُثُمُ الْمُدَىٰ لَن يَضُرُّوا اللَّهَ شَيْحًا وَسَيْحُ اللَّهَ مَنْ يَعُلُمُ اللَّهُ مَنْ يَصُرُّوا اللَّهَ شَيْحًا وَسَيْحُ مِلْ أَعْمَالُهُمْ ﴾ [محمد: ٣٢].

وقوله ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوا عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ ثُمَّ مَاثُواْ وَهُمْ كُفَّارٌ فَلَن يَغْفِرَ ٱللَّهُ لَمُمْ ﴾ [محمد: ٣٤].

وهو نظير ما مرّ، فقد جَرد الأولى من الفاء، وجاء في الثانية بالفاء توكيداً، وذٰلك لأنّهم ماتوا وهم كفّار.

وقال: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ فَنَنُوا ٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَتِ ثُمَّ لَرَ بَتُوبُوا فَلَهُمْ عَذَابُ جَهَنَمَ وَلَمُمْ عَذَابُ ٱلْحَرِيقِ ﴾ [البروج: ١٠].

وقال: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا ٱلصَّدَلِحَتِ لَمُمْ جَنَّتُ تَجْرِى مِن تَحْيِهَا ٱلْأَنْهَارُ ذَالِكَ ٱلْفَوْزُ ٱلْكَبِيرُ ﴾ [البروج: ١١].

فجاء في الأولى بالفاء دون الثانية، وذلك لأنّ المقام والسياق يقتضيان توكيد الأولى، وذلك أنها جاءت تعقيباً على الذين فتنوا المؤمنين عن دينهم، وجعلوهم في الأخاديد وأضرموا عليهم النار ﴿ قُيْلَ أَصْحَبُ ٱلْأَخْدُودِ ٱلنّارِ ذَاتِ ٱلْوَقُودِ إِذْ هُرّ عَلَيْهَا قُعُودٌ ﴾ [البروج: ٤-٦] فأكد لهم العذاب بسبب فتنتهم المؤمنين عن دينهم.

ويحتمل أن يكون حذف الفاء من أصحاب الجنة إشارة إلى أن دخول الجنة ليس بالعمل وحده، بل هو برحمة من الله وفضل كما ذكر الرسول على لأن العمل الصالح لا يبلغ أن يكون مقابلاً للجنة، فيكون دخولها برحمة الله واقتسامها بالعمل، قال على: «لن يدخل أحدكم الجنة بعمله، قالوا: ولا أنت يا رسول الله ؟ قال: ولا أنا إلا أن يتغمدني الله برحمة منه وفضل» فحذف الفاء في أهل الجنة، لأنها ليست السبب للدخول وجاء بها في أهل النار لأن أعمالهم هي السبب في دخولها والله أعلم.

وأما قوله تعالى: ﴿ إِلَّا ٱلَّذِينَ مَامَنُواْ وَعِمَلُواْ ٱلصَّلِحَنتِ فَلَهُمْ أَجْرُ غَيْرُ مَنُونِ ﴾ [التين: ٦] فإنّه ورد بالفاء، لأنّ الإيمان والعمل الصالح هما سبب الأجر، فالفرق بين لهذه الآية والتي قبلها، أنّ تلك في الجنة والعمل ليس مقابلًا للجنة، ولهذه في الأجر وهو سبب له، والله أعلم.

ولا يقتصر التشبيه بالشرط على الاسم الموصول، بل النكرة الموصوفة إذا كانت صفتها جملة فعلية، أو ظرفاً بشرط قصد العموم، فقد تتضمن معنى الشرط، ويكون في جوابها الفاء نحو (كل رجل يأتيني فله دينار) و(كل رجل في الدار فله درهم)(١) و(رجل يسألني فله أجر) و(رجل في المسجد فله بر(٢)).

وكذلك المبتدأ أو اسم (إنّ) إذا كان معرفة موصوفاً بالاسم الموصول نحو قوله تعالى: ﴿ وَالْقَوَعِدُ مِنَ النِّسَاءِ اللِّي لَا يَرْبُونَ نِكَامًا فَلَيْسَ عَلَيْهِ ﴾ [النور: ٦٠] وقوله: ﴿ قُلْ إِنَّ الْمَوْتَ الَّذِي تَسِعاه فستلقاه (٣٠). الْمَوْتَ الَّذِي تَفِرُونَ مِنْهُ فَإِنَّامُ مُلَاقِيكُمْ ﴾ [الجمعة: ٨] (السعي الذي تسعاه فستلقاه (٣٠). وغير ذلك (١٠).

⁽۱) «المفصل» (۱/ ۸۰)، وانظر «كتاب سيبويه» (۱/ ٤٥٣).

⁽۲) انظر «شرح الأشموني» (١/ ٢٢٤-٢٢٥).

⁽٣) انظر «الهمع» (١/٩/١)، اشرح الأشموني، (١/٢٢٤-٢٢٥).

⁽٤) انظر «الهمع» (١/٩٠١).

التوكيد

التوكيد يفيد تقوية المؤكد وتمكينه في ذهن السامع وقلبه، جاء في (المفصل): «وجدوى التأكيد أنك إذا كررت فقد قررت المؤكد وما علق به في نفس السامع، ومكّنته في قلبه وأمطت شبهة ربما خالجته، أو توهمت غفلة وذهابًا عما أنت بصدده فأزلته»(١).

والعرب تؤكد كل شيء تراه في حاجة الى التوكيد، فهي قد تؤكد الحكم كله أو تؤكد جزءاً منه، وقد تؤكد لفظة بعينها، أو تؤكد مضمون الحكم، أو مضمون اللفظة أو غير ذلك، فتقول (إنّ محمداً مريض) و(محمد مريض محمد مريض) فهذا تأكيد للحكم.

وتقول: (محمد نفسه مريض) فهذا تأكيد لكلمة واحدة.

وتقول: (محمد ساع الى الخير سعياً) فهذا تأكيد للحدث الذي تضمنه اسم الفاعل.

وتقول (أدلجت ليلاً) فهذا تأكيد للزمن الذي تضمنه الدلج، لأنّ الدلج هو السير في الليل خاصة، قال تعالى: ﴿ شُبْحَنَ ٱلَّذِى ٱسْرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيْلاً﴾ [الإسراء: ١] ف (ليلاً) تأكيد للزمن الذي تضمنه الإسراء.

وتقول (لك عليّ مائة دينار اعترافاً) فهذا تأكيد لمضمون الجملة، لأنّه اعتراف بالدَّين ولو لم تقل (اعترافاً).

وقد افتنَّت العرب في ذلك افتناناً واسعاً، فجاءت بالتوكيد على صور متعددة فهناك:

 ١- ألفاظ تفيد التوكيد حيثما وقعت، مثل ان ولام الابتداء ونوني التوكيد الثقيلة والخفيفة.

٧- ألفاظ تفيد التوكيد في مواطن دون أخرى، وهي الحروف الزائدة مثل: ما، ولا، والباء وإنْ، وذلك نحو قوله: ﴿حَقَّ إِذَامَاجَا مُوهَا﴾ [فصلت: ٢٠] و﴿ عَمَّا قَلِيلٍ لَيُصْبِحُنَّ نَكِيمِينَ﴾ [المؤمنون: ٤٠] ف (ما) هنا حرف زائد أفاد التوكيد ونحو ﴿ قَالَ مَا مَنَعَكَ أَلَا تَسْجُدَ ﴾ [الأعراف: ١٢] ف (لا) هنا حرف زائد، أي ما منعك أنْ تسجد وهي تفيد التوكيد، وكالباء في الخبر، نحو ﴿ وَمَارَبُّكَ بِظَلَّمِ لِلْقَبِيدِ ﴾ [فصلت: ٤٦].

٣- ثم قد يكون التوكيد على صور إعرابية وتركيبية مختلفة، فقد يكون على صورة

 ⁽۱) «المفصل» (۲/٤) وانظر «شرح ابن يعيش» (۳/ ٤٠).

مفعول مطلق، سواء كان مؤكداً لمصدر عامله، نحو ﴿ وَكُلَّمَ اللَّهُ مُوسَىٰ تَحَيِّلِمًا ﴾ [النساء: ١٦٤] أم كان مؤكداً لمضمون الجملة، وهو المؤكد لنفسه أو لغيره نحو ﴿ وَمَا كَانَ لِنَفْسِ أَن تَمُوتَ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ كِلنَبًا مُؤَجَّلًا ﴾ [آل عمران: ١٤٥] و (أنت أخى يقيناً).

وقد يكون بصورة ظرف مؤكد لزمن عامله، نحو ﴿ سُبْحَانَ ٱلَّذِيّ ٱسْرَىٰ بِعَبْدِهِ. لَيْلًا ﴾ [الإسراء: ١] و(تكلم حينا) فإنّ التكلم لا يكون إلاّ في حين.

وقد يكون على صورة حال، نحو (أقبل الطلاب كافة) و﴿ وَلِّي مُدَّبِرًا﴾ [القصص: ٣١].

وقد يكون على صورة نعت، نحو (أمس الدابر لا يعود) لأنّ كل أمس دابرٌ، ونحو ﴿ فَإِذَا نُفِخَ فِ ٱلصُّورِ نَفَخَةٌ وَكِدَةٌ ﴾ [الحاقة: ١٣] و(أقبل رجلان اثنان).

وقد یکون علی صورة معطوف، نحو (هذا کذب وافتراء) و(هذا ضلال وغیّ).

وقد يكون على صورة جار ومجرور، نحو قوله تعالى ﴿ فَخَرَّ عَلَيْهِمُ ٱلسَّقْفُ مِن فَوْقِهِمْ ﴾ [النحل: ٢٦] لأنّ السقف لا يكون إلاّ فوقا، ونحو ﴿ وَلَا طَلْهُرِ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ ﴾ [الأنعام: ٣٨] والطيران لا يكون إلاّ بالجناحين.

وغير ذلك من الصور.

\$- ثم قد يكون بصورة تابع متجرد للتوكيد، وهو الذي يسميه بعضهم التوكيد الصناعي)(۱). وأكثر ما ذكرت مر في بابه الذي هو ألصق به.

ثم إنّ العرب لم تكتف بمؤكد واحد، بل هي تتكلم على حسب الحاجة، فإذا كان المخاطب لا يحتاج إلى توكيد تركت توكيد الكلام، وإذا كان يحتاج الى مؤكد واحد جاءت له بمؤكد واحد، وإذا احتاج إلى أكثر جاءت له على قدر حاجة المخاطب إليه، وقد تشفع ذلك بالقسم زيادة في التوكيد، فتقول (محمد سابق)، فإذا كان المخاطب في شك من ذلك قالت (إنّ محمداً سابق)، فإذا كان منكراً لهذا الخبر جاءت باللام زيادة على إنّ، فتقول (إنّ محمداً لسابق)، وقد تأتي بالقسم مع كل ذلك فتقول (والله إنّ محمداً لسابق)، جاء في (الإيضاح): "وإذا كان غرض المخبر بخبره إفادة المخاطب أحد الامرين، فينبغي أن يقتصر من التركيب على قدر الحاجة.

⁽۱) انظر «البرهان» (۲/ ۳۸۵).

فإن كان المخاطب خالي الذهن من الحكم بأحد طرفي الخبر على الآخر والتردد فيه استغنى عن مؤكدات الحكم، كقولك (جاء زيد وعمرو ذاهب) فيتمكن في ذهنه لمصادفته إيّاه خالياً.

ر وإنْ كان متصور الطرفين، متردداً في إسناد أحدهما إلى الآخر طالباً له، حسن تقويته بمؤكد كقولك (لَزيدٌ عارف) أو (إنّ زيداً عارف).

وإنْ كان حاكماً بخلافه، وجب توكيده بحسب الانكار، فتقول (إني صادق) لمن ينكر صدقك ولا يبالغ في إنكاره، و(إني لصادق) لمن يبالغ في إنكاره، (١٠).

وجاء في (الإتقان): «ويتفاوت التأكيد بحسب قوة الإنكار وضعفه، كقوله تعالى حكاية عن رسل عيسى إذ كُذّبوا في المرة الأولى ﴿ إِنَّا إِلَيْكُمْ مُرْسَلُونَ﴾ [يس: ١٤] فأكد بإنّ واسمية الجملة، وفي المرة الثانية ﴿ رَبُّنَا يَعْلَمُ إِنَّا إِلَيْكُمْ لَمُرْسَلُونَ﴾ [يس: ١٦] فأكد بالقسم و(إنّ) واللام واسمية الجملة، لمبالغة المخاطبين في الإنكار حيث قالوا: ﴿ مَا آنَتُمْ إِلَّا تَكْفِرُونَ﴾ [يس: ١٥] أَنَوْنَ اللهُ اللهُلهُ اللهُ ا

أغراض التوكيد

التوكيد على قسمين:

أ- التوكيد المعنوي.

ب- التوكيد اللفظي.

التوكيد المعنوي

يعرّف النحاة التوكيد المعنوي بأنه التابع الرافع احتمال غير إرادة الظاهر^(٣)، أو هو التابع الرافع احتمال تقدير اضافة الى المتبوع، أو إرادة الخصوص بما ظاهره العموم^(٤).

ويظهر من الحد أنَّ للتوكيد المعنوي غرضين هما:

 ⁽١) «الإيضاح» (١/ ١٨) وانظر «البرهان» (٢/ ٣٩٠-٣٩١) و«دلائل الإعجاز» (٢٤٢).

⁽٢) «الإتقان في علوم القرآن» (٢/ ٦٤).

⁽٣) «شرح الأشموني» (٣/ ٧٣).

⁽٤) *شرح ابن الناظم* (٢٠٦).

1 - رفع احتمال ارادة مضاف، أو بعبارة أخرى رفع احتمال ارادة غير المذكور، فترفع هذا الاحتمال بذكر النفس والعين ومشتقاتهما، مضافين إلى ضمير المؤكد، وذلك كما إذا قلت (رضيت البنت بالمهر) فقد يحتمل أنّ المراد: رضي أبوها أو وكيلها أو نحو ذلك. فإذا قلت (رضيت البنت نفسها بالمهر) فقد رفعت كل احتمال آخر عدا البنت، وكان المعنى أنّ البنت هي التي رضيت بالمهر، فكلمة (نفس) هنا ازالت احتمال ارادة غير المذكور وقررت أنّ المذكور هو المعني بالحكم، ونحو (حدّ القاضي السارق) فهذا يحتمل أنّ غلام القاضي هو الذي حد السارق بأمر القاضي، فإذا قلت (حدّ القاضي نفسه السارق) فقد دلّ ذلك على أنّ القاضي هو الذي قام بالحد، وليس شخصاً آخر، قال ابن الناظم: «تقول (جاء زيد نفسه) فترفع بذكر النفس احتمال كون الجائي رسول زيد، أو خبره، أو نحو ذلك، ويصير به فترفع بذكر النفس احتمال كون الجائي رسول زيد، أو خبره، أو نحو ذلك، ويصير به الكلام نصاً على ما هو الظاهر منه، وكذا اذا قلت: لقيت زيدًا عينه (۱)».

وجاء في (شرح الرضي على الكافية): «والثاني أن يظن السامع به تجوزاً في ذكر المنسوب إليه المعين، فربّما نسب الفعل الى الشيء، والمراد ما يتعلق بذكر المنسوب إليه كما تقول (قطع الأمير اللص) أي قطع غلامه بأمره، فيجب اذن امّا تكرير لفظ المنسوب إليه نحو (ضرب زيد زيد) أي ضرب هو لامن يقوم مقامه، أو تكريره معنى، وذلك بالنفس والعين ومتصرفاتهما لاغير (٢)».

الفاظه:

ذكرنا أنّ الفاظ هذا التوكيد هي (النفس) و(العين) ومشتقاتهما مضافة إلى ضمير المؤكد، ويستعمل في التثنية والجمع وزن (أَفعُل)، فتقول (حضرت البنتان أنفسهما) و(حضرت البنات أعينهن) و(حضر الطالبان أنفسهما أو أعينهما) و(حضر الطلاب أنفسهم أو أعينهم).

والمقصود بلفظ (النفس) و(العين) حقيقة الشيء (٣) ، جاء في (بدائع الفوائد): «وأما النفس فعلى أصل موضوعها، إنما هي عبارة عن حقيقة الوجود دون معنى زائد» (١٠).

 ⁽١) «شرح الألفية لابن الناظم» (٢٠٦).

⁽۲) «شرح الرضي على الكافية» (١/ ٣٦٠-٣٦١) وانظر «شرح شذور الذهب» (٥٠٨-٥٠٩)، «شرح ابن يعيش» (٣/ ٤٠٤-٤).

⁽٣) انظر «شرح عمدة الحافظ» (٥٥٥).

⁽٤) «بدائع الفوآئد» (٢/٢).

«والعين: يراد بها حقيقة الشيء المدركة بالعيان، أو ما يقوم مقام العيان.

وليست اللفظة على أصل موضوعها، لأنّ أصلها أن يكون مصدراً وصفة لمن قامت به ثم عبر عن حقيقة الشيء بـ (العين)، كما عبر عن الوحش بـ (الصيد)، وإنّما (الصيد) في أصل موضوعه مصدر من صاد يصيد، ومن ههنا لم يرد في الشريعة عبارة عن نفس الباري سبحانه وتعالى، لأنّه نفسه سبحانه غير مدركة بالعيان في حقنا اليوم»(١).

وجاء في (لسان العرب): "والعين عند العرب حقيقة الشيء...وعين الشيء نفسه وجاء في (لسان العرب)، وعين كل شيء نفسه وحاضره وشاهده، وفي المحديث: اوه عينُ الربا أي ذاته ونفسه. ويقال: هو هو عينا وهو هو بعينه، وهذه أعيان دراهمك، ودراهمك باعيانها...ويقال: إنّ فلان لكريم عين الكرم، ولا أطلب أثراً بعد عين أي بعد معاينة»(٢).

وإذا اجتمعت النفس والعين قدمت النفس على العين، فتقول (قدّم محمد نفسه عينه) وليس العكس، قالوا لأنّ الأصل في الاطلاق على الحقيقة هي النفس، والعين منقولة اليها، (جاء في شرح الرضي على الكافية): «وأما تقديم النفس على العين فلأنّ النفس لفظ موضوع لماهيتها حقيقة ولفظ العين مستعار لها مجازاً من الجارحة المخصصة كالوجه في قوله تعالى: ﴿ كُلُّ شَيْءٍ هَالِكُ إِلَّا وَجَهَهُم القصص: ٨٨] أي ذاته»(٢).

ويبدو أن لفظ (العين) أطلق تجوزاً على حقيقة الشيء، فإما أن يكون لفظ (العين) في الأصل مصدراً أطلق على (المَعين) أي المرئي وهو الذي تدركه العين كما ذكر ابن القيم ثم اتسع استعمالها لغير المرئي فتقول (هو الربا بعينه) و(هو عين الحق) أو (الحق بعينه) و(هو عين الكذب) أو (الكذب بعينه)، والربا والحق والكذب ونحوها مما لا يدرك بالعين.

أو تكون في الأصل مستعارة من العين التي هي الجارحة، فأطلق الجزء على الذات كما ذكر الرضي، وكما نقول الآن في لغتنا الدارجة (أقبل أخوك برأسه)، و(أقبل بعينه) فالرأس هو جزء وكذلك العين، وقد أطلقا على الكل، ثم أصبح المقصود بالرأس والعين الذات، أو الحقيقة.

⁽۱) «المصدر السابق» (۲/۲).

⁽٢) «لسان العرب» (عين).

⁽٣) «شرح الرضي على الكافية» (١/ ٣٦٨).

ثم توسع في الاستعمال فأصبح التعبير يطلق على ماليس جارحة، وعلى أيّ حال فهي تستعمل في التوكيد بمعنى حقيقة الشيء وذاته.

ويبدو أن الرأي الثاني أرجح، إذ إنّ هناك نظيرًا لهذا الإستعمال في اللغات السامية الأخرى، فبعضها يستعمل (الرأس) بمعنى الشخص، جاء في (التطور النحوي) «وتقارب النفس في العربية العين، وهي تضاف أكثر مما تبدل نحو (عين الأمر) وقد تؤخر مع الحاق الباء نحو (الأمر بعينه)، وهي في هذا المعنى خاصة بالعربية.

ويوجد في سائر اللغات السامية أسماء أخر مرادفة لها، نحو (الرأس) أو qno`ma` في السريانية ومعناها (الشخص)(۱)».

ولا نزال في لغتنا الدارجة نستعمل الرأس للتوكيد، فتقول (رأيته برأسه) او (حتى يأتيني هو برأسه) أي بنفسه.

وتختص (النفس) و(العين) بجواز جرهما بالباء الزائدة، زيادة في التوكيد، نحو (أقبل الأمير بنفسه) و(أقبلت هند بعينها) ولا يجوز ذلك في غيرهما من ألفاظ التوكيد^(٢).

ويبدو أن هذه الباء ليست زائدة، بمعنى أن حذفها وذكرها سيّان، فليس قولنا (أقبل أخوك بنفسه) مثل (أقبل أخوك نفسه) وإنّما تفيد الباء أنّ المؤكد فعل ذلك وما كان متوقعاً منه أن يفعل، أو بعبارة أخرى انها يؤتى بها للاهتمام الزائد، فقولك (أقبل أخوك بنفسه) معناه أقبل وما كان متوقعاً أن يقبل، أما لأنّ أخاك بمنزلة عالية لا تناسب مجيئه، أو لغير ذلك.

ولا نزال نحن نستعمل هذه الباء، فنقول (ذهبت اليه بنفسي فلم يفعل) بمعنى أنّ هذا أقصى ما استطيع أن أفعله، وتقول (كلمته انا بنفسي فرد كلامي).

ومثله ما تقوله العامة (ذهبت اليه برجلي) وهو كناية عن الاهتمام الكثير بالشيء.

٢- والغرض الثاني هو رفع احتمال عدم ارادة الشمول، وذلك نحو أن تقول، (أقبل الطلاب) فإن هذا القول يحتمل أن المقبلين هم أكثر الطلاب، وليس فيه تنسيص على قصد العموم والاحاطة، فإذا أردت التنصيص على قصد العموم، رفعت هذا الاحتمال فتقول: جاء الطلاب كلهم أو جميعهم، أو أجمعون، أو نحو ذلك فيفيد الاحاطة والشمول.

⁽١) "التطور النحوي" (٩٨-٩٩).

⁽Y) انظر «شرح عمدة الحافظ» (31)، «الهمع» (Y/Y)، «شرح الأشموني» (Y/Y).

ألفاظ هذا التوكيد:

يؤكد لهذا الغرض بالالفاظ الدالة على العموم، وأَشهرها هيَ:

كلّ:

وهو اسم يفيد الاستغراق والإحاطة بالأفراد والاجزاء، تقول (كلُّ ظالم مبغوض) فإنّه يفيد استغراق أفراد الظالمين، قال تعالى: ﴿ كُلُّ ٱمْرِي بِمَا كُسَبَ رَهِينٌ ﴾ [الطور: ٢١] فهذا استغراق واحاطة بجميع الأفراد، وتقول (كلّ البشر محاسب) فهذا استغراق لافراد البشر.

فإذا أضيفت إلى نكرة أفادت استغراق كل فرد من أفراد الجنس، وإذا أضيفت الى معرفة، فإنْ كانت المعرفة عامة استغرقت كل الأفراد، كما في قولنا (كل البشر محاسب) وإذا كانت معهودة استغرقت كل الأفراد المعهودين، نحو (أقبل كل الطلاب) فهو استغراق لطلاب مخصوصين.

وقد تستغرق الاجزاء نحو قولك (أكلتُ كلّ تفاحتك) أي كل اجزائها، فإذا قلت (أكلت كل تفاحك) كان المعنى أنّك أكلت كل أفراده

جاء في (المغني) في هذه اللفظة «اسم موضوع لاستغراق أفراد المنكر، نحو ﴿ كُلُّ نَفْسِ وَآبِقَةُ ٱلمُوْتِ ﴾ [آل عمران: ١٨٥] والمعرف المجموع نحو ﴿ وَكُلُّهُمْ ءَاتِيهِ يَوْمَ ٱلْقِيكَمَةِ فَرَدًا ﴾ [مريم: ٩٥] واجزاء المفرد نحو (كل زيد حسن) فإذا قلت (أكلت كل رغيف لزيد) كانت لعموم الأفراد، فإنْ أضفت الرغيف إلى زيد صارت لعموم أجزاء فرد واحد»(١١).

و(كل) تضاف الى النكرات والى المعارف، وقد تقطع عن الإضافة لفظًا وينوى معناها. فإذا أضيفت إلى نكرة روعي معناها إنْ كان مؤنثاً أو مذكراً مفرداً أو غيره، تقول (كل رجل اهداني كتابًا) فعاد الضمير عليها مفرداً مذكراً و(كل امرأة أهدت قرطاً) فعاد الضمير عليها مفردًا مؤنثًا، وتقول (كلّ رجلين ذهبا في طريق) و(كل فريق ذهبوا في واد).

جاء في (المغني): «واعلم أنّ لفظ (كل) حكمه الافراد والتذكير، وأنّ معناها بحسب ما تضاف إليه، فإنْ كانت مضافة إلى منكر وجب مراعاة معناها، ولذلك جاء الضمير مفردًا مذكرًا في نحو ﴿ وَكُلُّ شَيْءٍ فَعَـلُوهُ فِي ٱلزُّبُرِ ﴾ [القمر: ٥٦] ﴿ وَكُلُّ إِنسَانٍ ٱلْزَمَّنَاهُ طُكَيْرَةُ فِي

 [«]المغنى» (١/ ١٩٣).

عُنْقِهِمْ ﴾ [الإسراء: ١٣]. . . ومفردًا مؤنثًا في قوله تعالى: ﴿ كُلُّ نَنْسِ بِمَا كَمَبَتْ رَهِينَةٌ ﴾ [المدثر: ٣٨]. ومجموعًا مذكرًا في قوله تعالى: ﴿ كُلُّ حِزْبِ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ ﴾ [المؤمنون: ٣٥] (١٠)».

وإذا أضيفت إلى معرفة فقالوا يصح مراعاة اللفظ والمعنى، فتقول (كُل اخوتك ذاهب) والمعنى كل منهم ذاهب. و(كل اخوتك ذاهبون)، جاء في (المخصص). «إنّ (كلا) لفظ واحد ومعناه جميع، ولهذا يحمل مرة على اللفظ ومرة على المعنى، فيقال كلّهم ذاهب وكلهم ذاهبون» (٢).

وقيل بل لا يعود الضمير عليها من خبرها إلاّ مفرداً مذكراً ٣٠٠.

فإن قطعت عن الإضافة لفظًا جاز مراعاة اللفظ والمعنى، قال تعالى: ﴿ كُلُّ ءَامَنَ بِاللّهِ ﴾ [ق: ١٦] وقال ﴿ كُلُّ لَلَّهُ فَانِنْكُونَ ﴾ [البقرة: ٢٨٥] وقال: ﴿ كُلُّ لَلَهُ فَانِنِنُونَ ﴾ [البقرة: ٢١٥] وقال: ﴿ وَكُلُّ فِي فَلَكِ يَسَبَحُونَ ﴾ [يس: ٤٠] فأفرد مراعاة للفظ (كل)، وجمع مراعاة لمعناها قال ابن هشام: ﴿ والصواب أنّ المقدر يكون مفردًا نكرة، فيجب الافراد كما لو صرح بالمفرد، ويكون جمعًا معرفًا فيجب الجمع وإنْ كانت المعرفة لو ذكرت لوجب الإفراد، ولكن فعل ذلك تنبيها على حال المحذوف فيهما، فالأول نحو ﴿ كُلُّ يَعْمَلُ عَلَىٰ شَاكِلَتِيهِ ﴾ [البقرة: ٢٨٥] ﴿ كُلُّ قَدْعَلِمَ صَلَانَامُ وَتَسْبِيمَةً ﴾ [النور: ٤١] إذ التقدير كل أحد.

والثاني نحوز ﴿ كُلِّ لَمُ قَلَيْنُونَ ﴾ [البقرة:١١٦] ﴿ كُلِّ فِي فَلَكِ يَسْبَحُونَ ﴾ [الأنبياء:٣٣] و﴿ وَكُلُّ أَنَوْهُ دَخِينَ ﴾ [النمل: ٨٧] ﴿ وَكُلُّ كَانُواْ ظَلِلِمِينَ ﴾ [الأنفال: ٨٤] أي كلهم »(٤٠).

وجاء في (بدائع الفوائد) أنّ الاخبار بالجمع معناه أنهم مجتمعون في الحدث، وانّ الافراد معناه أنّ كل واحد الله واحد قام به على انفراد، فإذا قلت (كلُّ حضر) كان المعنى أنّ كل واحد منهم حضر، وإذا قلت (كلُّ حضروا) كان المعنى أنّهم اجتمعوا في الحضور، وكذا إذا كانت مضافة لفظاً نحو (كلهم حضروا) و(كلهم حضر)، غير أنّه في الجملة الأولى، أي (كلهم

⁽۱) «المغنى» (١/ ١٩٦-١٩٧).

⁽٢) «المخصص» (١٣١/١٣).

⁽٣) «المغني» (١/ ١٩٩).

 ⁽٤) «المغنى» (١/ ٢٠٠).

حضروا) أفاد التعبير احتمال اجتماعهم في الحضور، واحتمال حضورهم فرادى، بخلاف الثانية، فإنها تفيد حضور كل واحد منهم على رسله، جاء في (بدائع الفوائد): «(كل اخوتك ضربني) يقتضي أنّ كل واحد منهم ضربك، فلو قلت (كل أخوتك ضربوني) و(كل القوم جاؤوني) احتمل ذلك، واحتمل أنْ يكونوا اجتمعوا في الضرب والمجيء، لأنك أخبرت عن جملتهم بخبر واقع عن الجملة، بخلاف قولك (كل أخوتك جاءني) فإنما هو إخبار عن كل واحد منهم، وإنّ الأخبار بالمجيء عم مجيئهم.

فتأمل على هذا قوله تعالى: ﴿ قُلْ كُلُّ يَعْمَلُ عَلَى شَاكِلَتِهِ ﴾ [الإسراء: ٨٤] كيف أفرد الخبر، لأنه لم يرد اجتماعهم فيه، قال تعالى ﴿ كُلُّ إِلَيْمَا لَاجِعُونَ ﴾ [الأنبياء: ٩٣] الخبر فجمع لما أراد الاجتماع في المجيء . . ولا يرد على هذا قوله تعالى: ﴿ وَلَهُمْ مَن فِي السَّمَوَتِ فَعَمِي اللَّهُ مَن فِي السَّمَوَتِ هنا هو وَاللَّهُ مَن فِي اللَّهُ وَلَيْدُونَ ﴾ [الروم: ٢٦] بل هو تحقيق له وشاهد، لأن القنوت هنا هو العبودية العامة التي يشترك فيها اهل السماوات والأرض، ولا يختص بها بعضهم عن بعض . . وهذا بخلاف قوله تعالى ﴿ كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانِ ﴾ [الرحمن: ٢٦] أفرد لما لم يجتمعوا في الفناء . . .

ومما جاء مجموعاً لاجتماع الخبر، قوله تعالى: ﴿ وَكُلُّ فِي فَلَكِ يَسْبَحُونَ ﴾ [يس: ٤٠] وما أفرد لعدم اجتماع الخبر، قوله تعالى: ﴿ كَذَبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوجٍ وَعَادٌّ وَفِرْعَوْنُ ذُو ٱلْأَوْنَادِ وَتَمُودُ وَمَا أُولِ وَأَصَحَابُ لَتَيْكُمُ أُولُكُمْ اللَّهُمُ اللَّهُم

وذكروا مسألة أخرى في (كلّ) وهي أنها إذا وقعت في حيز النفي، أفادت ثبوت الفعل لبعض الأفراد، وإذا لم تقع في حيزه اقتضى النفي عن كل فرد، فإذا قلت (لم يجىء كل الطلاب) كان معناه أنه جاء قسم منهم، وإذا قلت (كل الطلاب لم يجىء) كان المعنى أنه لم يأت منهم أحد.

قيل: وقد يخرج عن هذا نحو قوله تعالى ﴿ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ كُفَّادٍ أَثِيمٍ ﴾ [البقرة: ٢٧٦] وأجيب عن ذلك، بأنّ ذلك حاصل إذا لم يدل دليل على خلافه، فإنْ دلّ دليل كان بحسبه. جاء في (المغني): «قال البيانيون: إذا وقعت (كل) في حيز النفي كان النفي موجهًا الى

⁽١) "بدائع الفوائد" (١/ ٢١٤–٢١٥).

الشمول خاصة، وأفاد بمفهومه ثبوت الفعل لبعض الأفراد، كقولك (ما جاء كل القوم) و(لم آخذ كل الدراهم) وكل الدراهم لم آخذ، وقوله:

مَا كُلُّ رأي الفتى يَدْعُو الَّي رَشْدُ

وقوله:

ما كل ما يتمنى المرء يدركه تأتي الرياح بما لا تشتهي السفن

وإنْ وقع النفي في حيزها، اقتضى السلب عن كل فرد، كقوله عليه الصلاة والسلام لما قال له ذو اليدين: أنسيت أم قُصرت الصلاة؟ كل ذلك لم يكن.

وقول ابن النجم:

قد اصبحت أم الخيار تدعي على ذنبًا كله لم أصبع

وقد يشكل على قولهم في القسم الأول قوله تعالى: ﴿ وَٱللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلُّ مُخْتَالِ فَخُورٍ ﴾ [الحديد: ٢٣].

والجواب عن الآية أنّ دلالة المفهوم، اتما يعول عليها عند عدم المعارض، وهو هنا موجود إذ دل الدليل على تحريم الاختيال والفخر مطلقًا»(١).

وهذا كله اذا لم تقع تأكيدًا.

فإن وقعت تأكيداً أضيفت لفظًا الى ضمير المؤكد، نحو (الطلاب كلهم حاضرون) فإذا كان المؤكد جنساً عاماً، كان التوكيد يشمل كل افراد الجنس، نحو (الخلق كلهم عيال الله) و (الناس كلهم ميتون)، واذا كان معهودًا كان يشمل كل اولئك الأفراد المعهودين نحو (حضر طلاب الصف كلهم).

جاء في (بدائع الفوائد): «إنّ (كلًا) إذا تقدمت تقتضي الاحاطة بالجنس، وإذا تأخرت وكانت توكيدًا اقتضت الاحاطة بالمؤكد خاصة، جنساً شائعاً كان أو معهودًا»(٢).

وقد تقول: ما الفرق بينها إذا تقدمت، أو كانت مؤكدة، نحو (كل الطلاب حضر) أو (حضر الطلاب كلهم)؟.

⁽١) «المغني» (١/ ٢٠٠-٢٠١) وانظر «دلائل الإعجاز» (٢١٥) وما بعدها.

[·] البدائع الفوائد، ۱۱/ ۲۱۲–۲۱۳).

والجواب هو أنها إذا تقدمت أفادت العموم ابتداء، ولم تدع احتمالاً لغير الاحاطة، واذا تأخرت وكانت مؤكدة احتمل الكلام العموم وغيره، ثم جئت بما يرفع احتمال عدم العموم.

ثم انها مع التقدم يمكن التعبير بها للدلالة على الإحاطة والشمول بصورة أوسع مما تقع مؤكدة، فإنها إذا وقعت مؤكدة أفادت العموم في المعارف فقط، أما إذا تقدمت، فإنها تفيد العموم في النكرات والمعارف، مفردًا أو غيره مما لا يصح أن يقع مؤكدًا، وذلك نحو قوله تعالى ﴿ كُلُّ نَنْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةٌ ﴾ [المدثر: ٣٨] ولا يقال (نفس كلها بما كسبت رهينة)، وقال: ﴿ تُدَيِّرُ كُلَّ شَيْمٍ بِأَمْرِ رَبِّهَا ﴾ [الأحقاف: ٢٥] ولا يقال (تدمر شيئا كله)، وقال: ﴿ قُدَيِّمُ تَأْتِي نفس كلها).

وحتى إذا قيل نحو ذلك على مذهب الكوفيين، فإنّ المعنى يختلف، فإنّه يصح على مذهب الكوفيين أنْ تقول (صمت شهرًا كله) لأنّ النكرة محدودة (١٠)، ولكن إذا قدمت (كلاً) وقلت (صمت كل شهر) تغير المعنى، وأصبحت تفيد استغراق الشهور.

جميع:

وهي مأخوذة من الاجتماع، وتستعمل لعدة معان:

فقد تكون بمعنى مجتمع يوصف بها المفرد، يقال (هو رجل جميع) بمعنى مجتمع الخَلْق أي قوي، ورجل جميع السلاح أي مجتمع السلاح أي مُتَمَع السلاح أي مُتَمِع السلاح أي مُتَمَع السلاح أي مُتَمِع السلاح أي مُتَمِع السلاح أي مُتَمَع السلاح أي مُتَمَع السلاح أي مُتَمِع الله أ

ويوصف بها الجمع فيقال (هؤلاء جميع) أي مجتمعون، قال تعالى ﴿ وَإِنَّا لَجَيبِعُ حَلِانُونَ ﴾ [الشعراء:٥٦] أي مجتمعون، وقال ﴿ أَمْ يَقُولُونَ نَحَنُ جَمِيعٌ مُنْصِرٌ سَيْهَزَمُ لَلْمَتُعُ وَيُولُونَ الدُّبُر ﴾ [الشعراء:٥٦] أي مجتمعون، وقال: ﴿ وَإِن كُلُّ لَمَّا جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ ﴾ [يس:٣٢] ومعناها كلهم مجموعون، جاء في (الكشاف) في هذه الآية: «والمعنى أنّ كلهم محشورون مجموعون محضرون للحساب يوم القيامة، وقيل محضرون معذبون.

فإن قلت: كيف أخبر عن (كل) بـ (جميع) ومعناهما واحد؟ .

قلت: ليس بواحد، لأنّ (كلاً) يفيد معنى الإحاطة، وان لا يتفلت منهم أحد، والجميع معناه الاجتماع، وإنّ الحشر يجمعهم، والجميع (فعيل) بمعنى (مفعول) يقال: حي جميع

⁽١) انظر «شرح الأشموني» (٣/ ٧٧)، «التصريح» (٢/ ١٢٤–١٢٥).

⁽٢) انظر «لسان العرب» (جمع).

وجاؤا جميعًا»^(١)..

وقال تعالى: ﴿ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحُ أَن تَأْكُلُواْ جَيِبِعًا أَوْ أَشْتَانًا ﴾ [النور: ٦١] أي مجتمعين أو متفرقين، وقال: ﴿ تَعْسَبُهُمْ جَيِعًا وَقُلُوبُهُمْ شَقَّىٰ ﴾ [الحشر: ١٤] أي تحسبهم مجتمعين، وهم متفرقون.

وأما (جميع) المضاف الى الضمير فتكون توكيداً بمعنى (كل) فإذا قلت (أقبل الرجال جميعهم)، كان المعنى أقبلوا كلهم، وليس معناه أقبلوا مجتمعين، فقد يكونون مجتمعين أو متفرقين.

فهناك فرق بين قولنا (أقبل الرجال جميعًا) و(أقبل الرجال جميعهم)، ف (أقبل الرجال جميعًا) تحتمل معنيين:

الأول أنْ يكون معناه أقبلوا كلهم، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ وَتُوبُوزُ إِلَى اللَّهِ جَبِيعًا ﴾ [النور: ٣١] والمعنى توبوا كلكم، وليس معناه توبوا مجتمعين، وقوله: ﴿ قُلْ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنِّ رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيعًا ﴾ [الأعراف: ١٥٨] أي كلكم، وليس معناه مجتمعين.

الثاني أنْ يكون معناه أقبلوا مجتمعين، كقوله تعالى: ﴿ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحُ أَن تَأْكُلُواْ جَمِيـعًاأَوْ أَشْـتَاتًا﴾ [النور: ٦١] تَعْقِلُونَ ﴿ إِنَّهُ ﴾.

وأما (أقبل الرجال جميعهم) فلا يكون إلا بمعنى كلّهم (٢).

والخلاصة أنّ الفرق بين (جميع) إذا اتصلت بالضمير (جميعهم، جميعنا. . .) و(جميع) المفردة أن المتصلة به لا تكون إلاّ توكيدًا بمعنى (كل)، والمفردة قد تكون بمعنى (كل) وقد تكون بمعنى (مجتمع).

وقد تحتمل المربيين معاً، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ وَيَوْمَ غَشُرُهُمْ جَمِيعًا﴾ [الانعام: ٢٢] فهذا يحتمل معنيين:

الاول: أنَّ يكون بمعنى (كل) فيكون المعنى: ويوم نحشرهم كلُّهم.

والثاني: أنَّ يكون بمعنى (مجتمع) فيكون المعنى: ويوم نحشرهم مجتمعين.

⁽۱) «الكشاف» (۲/ ۵۸۷).

⁽۲) انظر «کتاب سیبویه» (۱/ ۱۸۹).

وقد يراد المعنيان معاً، أي يحشرهم كلهم مجتمعين، فبعدوله إلى المفردة كسب المعنيين معاً، ولو قال (ويوم نحشرهم جميعهم) لأفاد معنى واحداً فقط.

ف (جميع) المفردة أوسع استعمالاً ومعنى من المضافة، ألا ترى أنك لو قلت: (اللهم اكفني شر مخلوقاتك جميعًا) كان المعنى محتملا جميع الشر، وجميع المخلوقات ولو قلت (اكفني شر مخلوقاتك جميعه) لكان نصاً في الشر، ولو قلت (جميعها) لكان نصاً في المخلوقات.

وهذا من أوجه الفرق بين (كل) و(جميع) فإنّ (كلًا) تفيد العموم حيث وقعت وكيفما كانت وليست كذلك (جميع).

وفرقوا بين (كل) و(جميع) أيضاً، فقالوا: «انّ (كل) تدل على كل فرد بطريق النصوصية، بخلاف (جميع) فإنّه يدل على كل الأفراد، وهو الذي يراد من قولهم: وإنّ (جميع) للعموم الاحاطي.

وفرقت الحنفية بينهما، بأنّ (كل) تعم الأشياء على الانفراد، و(جميع) تعمها على سبيل الاجتماع ومثلوا لذلك بقولهم: إنّ القائد إذا قال لجنده: (من دخل هذا الحصن فله الف دينار) فدخل واحد استحق الالف وان دخله جماعة لم يستحق أحد منهم شيئاً، وإذا قال (كل من دخل هذا الحصن أولاً فله ألف دينار) فدخله واحد استحق الألف وإن دخله جماعة استحق كل واحد منهم ألفاً.

وإذا قال لهم: (جميع من دخل هذا الحصن أولاً فله الف دينار) فدخله واحد استحق الألف وان دخله جماعة استحقوا الفأ فقسم بينهم (١)

أجمع:

وهي من لفظ (الاجتماع) أيضاً: ولها استعمالات عدة:

فقد تكون اسم تفضيل، نحو (رأيك أجمع للشمل) و(هذا الحد أجمع مِن غيره).

وقد تكون صفة مشبهة بمعنى (مجتمع) على وزان (أَفْعَل) الذي مؤنثه (فعلاء) مثل أحمر

 ⁽١) أصول البزودي ج٢ ص٩، التوضيح (١/ ٦٠)، ينظر «الانموذج في أصول الفقه» (٢٠٢-٢٠٣).

حمراء، فيقال: (أجمع جمعاء)، و(أجمع) معناه مجتمع، ومعنى (جمعاء) مجتمعة فيقال فرع أجمع، وبهيمة جمعاء، أي مجتمعة الخَلْق، جاء في (عمدة الحافظ): «وفي الحديث (كما تُناتج الإبل من بهيمة جمعاء) أي مجتمعة الخَلْق وعلى هذا يتخرج قول الراجز:

يسرمسي عليها وهسي فسرغ أجمسع وهسي تسلات اذرع واصبع

ف (أجمع) هنا صفة لـ (فرع) بمعنى مجتمع كما كانت (جمعاء) صفة لبهيمة »(١١).

وقد تكون من ألفاظ الاحاطة فتستعمل توكيدًا بمعنى (كل)، تقول: جاء الرجال أجمعون ومعناها: جاءوا كلهم، وهذه ليست اسم تفضيل ولا صفة مشبهة، بل هي وصف مرتجل للتوكيد.

يدلك على أنها ليست أسم تفضيل أنْ تأنيثها على وزن (فعلاء) أي جمعاء، واسم التفضيل تأنيثه (فعلى) مثل كبرى وصغرى.

ثم أنّ اسم التفضيل يضاف ويحلى بـ (أل)، فيقال أحسنهم، والأحسن، وهذه لا تضاف ولا تحلّى بـ (أل)، فلا يقال أجمعه، ولا أجمعهم، ولا الأجمع، تقول (قضيت الشهر أجمع) ولا تقول أجمعه، لانها هي معرفة (٢) من غير إضافة ولا حرف تعريف.

ويدلك على أنها ليست صفة مشبهة، أنّ (أفعل فعلاء) لا يجمع جمع مذكر سالماً، بل تجمع على (فُعْل)، وهذه يجمع مذكرها جمع مذكر سالماً، فيقال (أجمعون) قال تعالى: ﴿ فَسَجَدَ ٱلْمَلَيِّكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ ﴾ [الحجر: ٣٠]، ويجمع مؤنثها على (فُعَل)، فيقال (جُمَع) مثل جمع اسم التفضيل نحو الكُبر والصُّغَر، ثم أن (أفعل فعلاء) نكرة وهذه معرفة.

فهي صفة جمعت شيئًا من اسم التفضيل، وشيئًا من الصفة المشبهة، وتمحضت للتوكيد.

فتأنيثها كالصفة المشبهة، وجمعها كاسم التفضيل، وتباعدت عنهما معاً، بأنّها لا تضاف ولا تعرّف بـ (أل)، ولا يستعمل منها إلاّ جمع المذكر السالم، فلا يقال الأجامع، كالأكابر والأصاغر، بل لا يقال إلاّ (أجمعون).

⁽١) «عمدة الحافظ وعدة اللافظ؛ (٥٧٥).

⁽٢) انظر «كتاب سيبويه» (٢/ ٥)، «المقتضب» (٣/ ٣٤٢).

ويدلك على أنها صفة أنها لا تنصرف، ولو كانت اسماً غير وصف لا نصرفت مثل أرنب وأفعى.

فهي إذن وصف استعمل للاحاطة بمعنى (كل)، والفرق بينهما أنّ (أجمع) من لفظ الجماعة والمجموع والاجتماع، و(كُلَّ) للدلالة على كل فرد حتى تستغرق جميع الأفراد، فقولك (رضوا بذلك أجمعون) يفيد أنّ مجموعهم رضي بذلك، وأما قولك (رضوا بذلك كلّهم) فيفيد أنّ أفرادهم رضوا بذلك، والنتيجة واحدة لأنه إذا رضي كل أفرادهم فقد رضي مجموعهم، في (أجمع) تشير الى العموم ابتداء، و(كل) تشير الى الأفراد حتى تستغرقهم، و(كلهم أجمعون) للجمع بين المعنيين فتكون زيادة في التوكيد.

وقد ذهب بعض النحاة إلى أنّها تفيد الاتحاد في الوقت (١١)، فيكون معنى قولنا (جاء الرجال أجمعون) جاءوا مجتمعين.

والحق انها لا تفيده، قال تعالى: ﴿ وَلَأُغْوِينَهُمْ أَجْمَعِينٌ ﴾ [الحجر: ٣٩](٢) ومعناها (كلهم) وليس معناها (مجتمعين). وقال ﴿ أُوْلِيَتِكَ عَلَيْهِمْ لَعَنَهُ اللّهِ وَالْمَلَيْكَةِ وَالنّاسِ أَجْمَعِينَ ﴾ [البقرة: ١٦١] ومعناها (كلهم) وليس معناها مجتمعين.

قال ابن يعيش: "واعلم أنه قد ذهب قوم الى أنّ في (أجمع) فائدة ليست في (كل) وذلك الله اذا قلت (جاءني القوم كلهم)، جاز أنْ يجيئوك مجتمعين ومفترقين، فإذا قلت (أجمعون) صارت حال القوم الاجتماع لا غير، وذلك ليس بسديد، والصواب أنّ معناهما واحد من قبل أن أصل التأكيد اعادة اللفظ وتكراره، وإنّما كرهوا تواليهما بلفظ واحد، فأبدلوا من الثاني لفظاً يدل على معناه، فجاءوا به (كل) و(أجمع) ليدلوا بهما على معنى الأول، ولو كان في الثاني زيادة فائدة لم يكن تأكيداً، لأنّ التأكيد تمكين معنى المؤكد. . ومع هذا لو أريد معنى الاجتماع لوجب نصبه، لأنّه يكون حالاً لأن التقدير فعل ذلك في هذه الحال»(٣).

⁽١) انظر «شرح الأشموني» (٣/٧٧).

⁽٢) انظر «شرح الأشموني» (٣/ ٧٧).

⁽٣) - «شيرَح ابن يعيشي» (٣/ ٤١)، وانظر «شيرح الرضي على الكافية» (١/ ٣٦٩).

فإذا قلت (جاء أفراد الأسرة كلّهم) احتمل أنْ يكونوا جاؤا مجتمعين، واحتمل غير ذلك وكذلك بالنسبة للآية، فقد يحتمل أنهم سجدوا في وقت واحد، ولكن (أجمعون) لا تدل عليه ولا تفيده، بل الأمر كما ذكرنا آنفا في معنى (كل) و (أجمع).

ويدلك على ذلك أيضا أنه يجوز أنْ تقول (يموت الناس كلهم أجمعون) وليس معناه أنهم يموتون في وقت واحد.

فهي تختلف عن (جميع) فإنّ جميعا قد تتجرد للدلالة على الاجتماع، فلا يراد بها معنى الإحاطة وأما هذه فلا تتجرد لهذا المعنى، ولا يفارقها معنى العموم والشمول.

الأعداد من ثلاثة الى عشرة إذا أضيفت إلى ضمير ما تقدمها:

تقول العرب (أقبل الرجال ثلاثتهم) و(رأيت الاولاد خمستهم) وفيها لغتان: لغة الحجاز وهي النصب، ولغة تميم وهي الاتباع، قال سيبويه: «هذا باب ما جُعل من الاسماء مصدراً كالمضاف في الباب الذي يليه) وذلك قولك (مررت به وحده) و(مررت بهم وحدهم) و(مررت برجل وحده).

ومثل ذلك في لغة أهل الحجاز، (مررت بهم ثلاثتَهم وأربعتَهم) وكذلك إلى العشرة وزعم الخليل أنّه إذا نصب (ثلاثتهم) فكأنّه يقول: مررت بهؤلاء فقط، ولم أجاوز هؤلاء كما إذا قال (وحده) فإنّما يريد مررت به فقط لم أجاوزه.

وأمّا بنو تميم فيُجرونه على الاسم الأول، إنْ كان جرّا فجرّا، وإنْ كان نصبًا فنصبًا، وإنْ كان رفعاً فرفعًا. رزعم الخليل أنّ الذين يُجرون كأنهم يريدون أن يعموا كقولك: مررت بهم كلهم أي لم أدع منهم أحداً»(١).

وظاهر من كلام سيبويه أنَّ النصب يكون على الحالية، والاتباع على التوكيد^(٢).

ومع أنهما لغتان فمعنى النصب لا يطابق معنى الاتباع، فإنّ الإتباع يفيد الإحاطة والشمول، فإذا قلت (أقبل الرجال ثلاثتُهم) بالرفع، كانّ المعنى: اقبلوا كلّهم، وذلك إذا كان العدد معلوماً.

وإنّ النصب يفيد اجتماعهم في المجيء، أي أقبلوا مجتمعين، فكأنك قلت: أقبلوا حال كونهم ثلاثة، وقد يفيد النصب ما يفيده الاتباع من شمول، فيكون من باب الحال المؤكدة كما تقول (أقبل الطلاب جميعهم وجميعًا).

وقد مر منا في (جميع) أنّ الإتباع يفيد الإحاطة والنصب يحتمل الاجتماع، ويحتمل الاحاطة، وهذا شبيه بذاك.

فالإتباع يكون للدلالة على الإحاطة والشمول من غير نظر إلى اجتماعهم أو عدمه، والنصب يحتمل معنيي الاجتماع والإحاطة.

قال الرضي "وهذه الاسماء الثمانية (يعني من الثلاثة الى العشرة) إذا أضيفت الى ضمير ما تقدم منصوبة عند أهل الحجاز على الحال، لوقوعها موقع النكرة، أي (مجتمعين في الممجيء) وبنو تميم يتبعونها ما قبلها في الإعراب على أنها توكيد" (٣).

وقال: «وبعضها يستعمل مرة تابعاً على التأكيد، ومرة حالاً، وذلك من الثلاثة فما فوقها كما مرّ في باب الحال، نحو: (جاءني القوم ثلاثتُهم) و(جاءووني ثلاثتَهم).

ولا يؤكد بـ (ثلاثة) وأخواتها إلاّ بعد أن يعرف المخاطب كمية العدد، قبل ذكر لفظ التأكيد وإلاّ لم يكن توكيدًا بخلاف الوصف، في نحو: جاءني رجال ثلاثة "(٤).

⁽۱) «كتاب سيبويه» (۱/ ۱۸۷)، وانظر «المقتضب» (۳/ ۲۳۹).

⁽۲) انظر «الهمع» (۱/ ۲۳۹)، «شرح الرضي» (۱/ ۳۶۲).

⁽٣) «شرح الرضي على الكافية» (١/ ٢٢٠).

⁽٤) «شرح الرضي على الكافية» (١/ ٣٦٢).

والظاهر أنَّ تميم تريد بهذا الاستعمال الدلالة على الإحاطة، مثل (كل) و(أجمع) من دون نظر الى افتراق، أو اجتماع، فاتبعت لذلك.

وأما الحجازيون فيستعملونه حالاً مؤكدة، مثل (كافة)، و(قاطبة) في قولنا (أقبل أهل البلد كافة).

واذا أريدت الدلالة على اجتماع العدد، فلا بدّ من نصبه، ولا يصح الاتباع لانه سيكون حالاً والحالة هذه.

التوكيد اللفظي

ويكون باعادة اللفظ الأول أو تقويته بمرادفه معنى (١)، وقد يؤتى بموازنه مع اتفاقهما في الحرف الأخير ويسمى اتباعا(٢).

فمن إعادة اللفظ الأول قولنا (أقبل محمد محمد) و(أقبل أقبل محمد) ويحتمل أن يكون منه قوله تعالى: ﴿ كُلَّا إِذَا ذُكَّتِ ٱلْأَرْضُ دُكًّا دُكًّا﴾ [الفجر: ٢١].

ومن تقويته بمرادفه معنى، قولنا (جاء قدم محمد) ومنه قوله تعالى: ﴿ فِجَاجَا سُبُلا﴾ [الأنبياء: ٣١] لأنّ الفجاج هي السبل، وقوله: ﴿ وَغَرَابِيبُ سُودٌ ﴾ [فاطر: ٢٧] لأنّ معنى (غرابيب) سود، ومفردها غربيب، أي أسود فكأنّه قال: سُود سود.

ومن الإتيان بموازنه لفظاً قولهم: جائع نائع، عطشان نطشان، حسن بسن، ويسمى اتباعًا سواء كان للكلمة المتبعة معنى أم لم يكن (٤٠).

جاء في (تأويل مشكل القرآن): «وربما جاءت الصفة فارادوا توكيدها، واستوحشوا من اعادتها ثانية، لانها كلمة واحدة، فغيروا منها حرفًا، ثم أتبعوا الأولى كقولهم: عطشان نطشان، كرهوا أنْ يقولوا: عطشان عطشان، فأبدلوا من العين نونا، وكذلك قولهم: حسن بسن كرهوا أنْ يقولوا: حسن حسن، فأبدلوا من الحاء باء، وشيطان ليطان في أشباه له كثيرة» (٥٠).

⁽۱) - «شرح الألفية لابن الناظم» (۲۱۰)، «الهمع» (۲/ ۱۲۵)، «شرح الاشموني» (٣/ ٨٠/).

⁽٢) «شرح الرضى على الكافية» (١/ ٣٦٥)، «فقه اللغة للثعالبي» (٥٦٦).

⁽٣) انظر «البرهانّ» (٢/ ٣٨٥).

⁽٤) انظر «شرح الرضي على الكافية» (١/ ٣٦٥).

⁽٥) «تأويل مشكل القرآن» (١٨٣).

وجاء في (فقه اللغة) للثعالبي: «وهو- أي الإتباع- من سنن العرب، وذلك أن تتبع الكلمة الكلمة على وزنها ورويها إشباعا وتوكيداً كقولهم: جائع نائع، وساغب لاغب وعطشان نطشان (۱)».

وهذا التوكيد أي التوكيد اللفظي أوسع استعمالاً من التوكيد المعنوي، لأنه يكون في الأسماء النكرات والمعارف، ويكون في الأفعال، والحروف، والجمل، بخلاف التوكيد المعنوي، فإنّه يكون في الأسماء المعارف فقط، تقول (قتل قتل رجل) و(هرب سجين سجين) و(أقبل محمد محمد) و(أنّ محمداً أنّ محمداً مسافر) و(أن محمداً فأز أنّ محمداً فاز)، وفي الحديث (والله لأغزون قريشا) ثلاث مرات (٢٠).

وقد تَقْتَرَنَ الجملة المؤكدة بعاطف، نحو: (والله ثم والله) ونحو قوله تعالى: ﴿ لَا تَحْسَبَنَّ اللهِ ثَمْ والله) وَنَحُو قُولُه تَعَالَى: ﴿ لَا تَحْسَبَنَ مُوا يَكُونُ بِمَا آتُوا وَيُحِبُّونَ أَن يُحْمَدُوا مِمَا لَمْ يَفْعَلُوا فَلَا تَحْسَبَنَهُم بِمَفَازَةِ مِّنَ ٱلْمَذَابُ وَلَهُمْ عَذَابُ اللهِ عَمْران: ١٨٨] فقوله (فلا تحسبنهم) توكيد لقوله (لا تحسبن)(٣).

ويجب ترك العاطف «عند ايهام التعدد نحو (ضربت زيدًا ضربت زيدًا) ولو قيل (ثم ضربت زيدًا) لتوهم أنّ الضرب تكرر منك مرتين، تراخت إحداهما عن الأخرى، والغرض انه لم يقع منك إلاً مرة واحدة»(٤٠).

الغرض من هذا التوكيد:

أهم أغراض التوكيد اللفظي هي:

1- أنْ يدفع المتكلم ضرر غفلة السامع أو عدم الاصغاء: فإذا ظن المتكلم أنْ السامع غافل عن سماع اللفظ، فلابد من أنْ يكرر له اللفظ ليدفع هذا الضرر، ولا ينفع هنا التوكيد المعنوي، فإذا قلت (أقبل محمد) وكان المتكلم غافلاً من سماع لفظة (محمد)، أو لم يكن مصغياً فلا ينفع أنْ تقول (نفسه) أو عينه، لأنه لم يسمع الكلمة المؤكدة نفسها، فلابد من أن تعيد له اللفظة ليسمعها.

⁽١) «نقه اللغة» (١٦٥).

⁽۲) اشرح الأشموني (۳/ ۸۱).

⁽٣) انظر "شرح الرضي على الكافية" (١/ ٣٦٥)، «شرح ابن الناظم» (٢١٠)

⁽٤) «شرح الآشموني» (٣/ ٨١-٨٢).

Y- أنْ يدفع عن السامع ظنه بالمتكلم الغلط: فإذا كان المتكلم ظن أنّ السامع يعتقد أنّ المتكلم قد غلط في ذكر اللفظ، فقد ذكر (محالداً) مثلا وهو يريد (محمدًا) فلابد من أنْ يكرر اللفظ ليزيل هذا الفظن من ذهن السامع، ولا ينفع هنا التوكيد المعنوي أيضا، وذلك كما إذا قلت لمحدثك (زارنا محالد الليلة) ثم سبق الى ظنك أنّ المخاطب يعتقد أنّك غلطت في ذكر خالد، وأتك تعني (محمدًا) لأسباب كأنْ يظن أنّ خالداً لا يزورك، أو هو غير موجود في البلد، أو نحو ذلك، فلابد لرفع هذا الوهم من التكرار اللفظي.

جاء في (شرح الرضي على الكافية): «فإذا قصد المتكلم أحد هذين الامرين فلابد أنْ يكرر اللفظ الذي ظن غفلة السامع عنه، أو ظن أنّ السامع ظن به الغلط فيه، تكريراً لفظياً نحو (ضرب زيد زيد) و(ضرب ضرب زيد) ولا ينجع ههنا التكرير المعنوي، لأنك لو قلت (ضرب زيد نفسه) فربما ظن بك أنك أردت (ضرب عمرو) فقلت (نفسه) بناء على أنّ المذكور (عمرو).

وكذا إنْ ظننت به الغفلة عن سماع لفظ (زيد)، فقولك (نفسه) لا ينفعك، وربّما يكرر غير المنسوب والمنسوب إليه، لظنّك غفلة السامع، أو لرفع ظنه بك الغلط، اما في الحرف نحو(ان ان زيدًا قائم) أو في الجملة نحو قوله تعالى: ﴿ فَإِنَّ مَعَ ٱلْمُسْرِ يُسْرًا إِنَّ مَعَ ٱلْمُسْرِ يُسْرًا ﴾ [الشرح: ٥-٦](١)».

وليس من ذلك ما ذكره الرضي في قوله تعالى: ﴿ فَإِنَّ مَعَ ٱلْمُسْرِ يُسْرًا إِنَّ مَعَ ٱلْمُسْرِ بُسُرًا ﴾ [الانشراح: ٩٠٥] إذ لا يريد الله سبحانه من التكرير رفع غفلة السامع، ولا دفع ظن الغلط عن نفسه، تعالى الله عن ذلك، وإنّما هو لتقوية الحكم وتمكينه في نفوس المؤمنين وتطمينهم به

٣- الغرض الثالث أن يدفع المتكلم ظن التجوز: فقد يذكر المتكلم حكماً فيظن السامع أن المتكلم لم يقصد الحكم حقيقة، وإنما اراده تجوزاً ومبالغة، فيكرر اللفظ لازالة هذا الظن، وليثبت في ذهنه أن الحكم كما ذكر ليس فيه تجوز، وذلك كما إذا قلت (غدا الأميو) فريما ظن السامع أن الامير مشى سريعاً فسميته عدرًا، فلا بذ في نحو هذا من ازالة التجوز بتكوير اللفظ، أو بالمجيء بالمصدر، فتقول (عدا عدا الأميز) أو (عدا الأمير عدواً). جاء في (شرح الرضي على الكافية): "والغرض الثالث أن يدفع المتكلم عن نفسه ظن السامع به تجوزاً وهو ثلاثة أتواع:

أحدها أنذيظن به تجوزًا في ذكر المنسوب، فربما ننسب الفعل الى الشيء مجازًا وأنت تريد المبالغة، للأأن عين ذلك الفعل جينوب إليه. كما تقول (قتل زيد) وأنت تريد (ضيرب

⁽١) مشرح الرضي على الكافية (١/ ٣٦٠٠).

ضرباً شديدًا)، أو تقول (هذا باطل)، وأنت تريد (غير كامل)، فيجب أيضا تكرير اللفظ حتى لا يبقى شك في كونه حقيقة، نحو قوله عليه السلام: (أيّما امرأة نكحت بغير أذن وليها فنكاحها باطل باطل باطل "(۱).

٤ - وقد تكون المقصود تقوية الحكم وتمكينه في ذهن السامع وقلبه كما في قوله تعالى ﴿ فَإِنَّ مَعَ ٱلمُسْرِ يُسْرًا ﴾.

٥- وقد يكون للتهويل والتعظيم وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ وَمَآ أَذَرَىكَ مَا يَوْمُ ٱلدِّينِ ثُمَّ مَاۤ

أَدَّرَىٰكَ مَا يَوْمُ ٱلدِّينِ﴾ [الأنفطار:١٨، ١٧] فقد كرر الآية لتهويل ذلك اليوم، وتفخيمه ومثله ﴿كُلَّاسَوْفَ تَعْلَمُونَ﴾ [التكاثر:٣، ٤]. ومنه قوله (ﷺ): (الا أخبركم باكبر الكبائر) فعد من ذلك الشرك بالله وعقوق الوالدين، قال الراوي: وكان متكنًا فجلس فقال: (ألا وشهادة الزور ألا وشهادة الزور) وظل يكررها حتى قلنا: ليته سكت أو كما قال فهذا التكرار قصد به تفظيع أمر شهادة الزور.

7- ثم إذا طال الكلام وخشي المتكلم على السامع نسيان اوائل الكلام كرر له اللفظ ليجعل ذلك اللفظ قائما في نفسه متمكنا من ذهنه، لثلا ينسيه ذلك طول الكلام، وذلك نحو قولك (لأ تظن انني إذا ذهبت الى قوم في امر وردوني ردا غير جميل، لا تظن أنني عائد اليهم) فكررت (لا تظن أنني) خوفًا على السامع من أن ينسى أول الكلام، ولذا يحسن إذا طال الكلام توكيد أوله توكيداً لفظيًا، لتمكين الحكم في ذهنه وعدم فتوره عنه قال تعالى: ﴿ أَيَعِدُكُمْ أَنَكُمْ إِذَا مِتُمَا وَكُنْتُمْ تُرَابًا وَعِظَامًا أَنَّكُمْ مُخْرَجُونَ ﴾ [المؤمنون: ٣٥]. فأكد (أنكم) لما طال الكلام لتقويته في ذهن السامعين.

وقال: ﴿ لَا تَحْسَبَنَ ٱلَّذِينَ يَفْرَكُونَ بِمَا آنَوَا وَيُجِبُونَ أَن يُحْمَدُواْ بِمَالَمْ يَفَعَلُواْ فَلَا تَحْسَبَنَهُم يِمَفَازَقَرَ مِنَّ ٱلْمَذَابُ وَلَهُمْ عَذَابُ آلِيمُ ﴾ [آل عمران: ١٨٨] فأكد (لا تحسبن) بقوله (فلا تحسبنهم) لأنَّ الكلام قد طال وأراد تمكين الحكم وتقريره في اذهان المخاطبين، والله أعلم.

توكيد الفعل بالنون

يؤكد الفعل المضارع، وفعل الامر، بنوني التوكيد الثقيلة، والخفيفة، نحو: (لأقوم بواجبي) و(لأقومَنْ بواجبي) قال تعالى: ﴿ لِكُنْكُذَنَّ فِي ٱلْحُطْمَةِ ﴾ [الهمزة: ٤] وقال: ﴿ لَنَسْفَةُ بِالنَّاصِيَةِ ﴾ [العلق: ١٥]. ويدل على أنهما حرفا توكيد أنه يجاب بهما القسم، قال تعالى

⁽١) ﴿ ﴿ الرَّضِي عَلَى الْكَافِيةِ ﴿ ١ / ٣٦٠).

﴿ تَأْلِلُهِ لَتُسْتَكُنَّ عَمَّا كُنتُمْ تَفْتَرُونَ ﴾ [النحل: ٥٦].

ويبدو أنّ النون حرف يؤكد الاسماء والأفعال، غير أنّها تدخل في أول الاسم، وآخر الفعل في (انّ) هي نون ثقيلة مسبوقة بالهمزة، ولما كانت تدخل في أول الاسم، بدئت بهمزة توصّلاً الى النطق بالساكن، وجعلت الهمزة من بناء الكلمة.

وهناك تشابه بين (ان) والنون، فكلتاهما حرف توكيد، غير أنّ إحداهما تؤكد الأسماء والأخرى تؤكد الأفعال، وكلتاهما ثقيلة وخفيفة، وكلتاهما تُدخِل الفتح على ما دخلت عليه ف (انّ) تدخل على الأسماء وتنصبها، والنون تدخل على الفعل وتبنيه على الفتح. تقول (انّ محمداً ليسافرن)، وكلتاهما يجاب بها القسم في الإثبات، تقول: (والله لأذهبن) و(والله إني لمعكم) قال تعالى: ﴿ وَتَاللّهِ لأَكْبَيدُنَّ أَصْنَكُم ﴾ [الانبياء: ٥٧] وقال: ﴿ فَوَرَبِّ السّمَاءِ وَالْدَريات: ٢٣].

وتلزم النون الفعل إذا كان جوابًا لقسم مثبتًا مستقبلًا، غير مفصول عن لامه بفاصل (١٠)، نحو (والله لأسعينَ في الخير) قال تعالى: ﴿ فَوَرَبِّكَ لَنَحْشُرَنَّهُمْ ﴾ [مريم: ٦٨].

وذكر الخليل أنّ الثقيلة آكد من الخفيفة، جاء في (الكتاب): "وزعم الخليل أنهما توكيد كما التي تكون فصلاً، فاذا جنت بالخفيفة فأنت مؤكد، وإذا جنت بالثقيلة فأنت أشد توكيدا" (٢)، ذلك لأنّ تكرير النون بمنزلة تكرير التأكيد (٣)، وقد اجتمعتا في قوله تعالى: ﴿ وَلَيْنَ لَمْ يَفْعَلَ مَا مَامُرُمُ لِيُسْجَنَنَ وَلَيَكُونَا مِنَ الصَّنغِينَ ﴾ [يوسف: ٣٦] فجاء بالثقيلة في قوله ﴿ وَلَيَكُونَا مِنَ الصَّنغِينَ ﴾ [يوسف: ٣٦] قالوا ﴿ لَيُسْجَنَنَ ﴾ [يوسف: ٣٦] قالوا لأن «أمرأة العزيز كانت أشد حرصاً على سجنه من كونه صاغراً (١) أنه أكدت السجن لذلك بالثقيلة بخلاف الصَّغار.

ونون التوكيد تخلص الفعل للاستقبال، فلا تدخل على فعل للحال قال تعالى: ﴿ لَتَدْخُلُنَّ الْمُسَتِّحِدَ ٱلْحَرَامَ إِن شَاءَ ٱللَّهُ ءَامِنِينَ ﴾ [الفتح: ٢٧]، فإذا كان الفعل للحال لم تدخل عليه النون نحو (والله لأحسبك كاذبا).

جاء في (الكتاب): «وان كان الفعل قد وقع وحلفت عليه لم تزد على اللام وذلك قولك

⁽١) .. «شرح الأشموني» (٣/ ٢١٥)، «التصريح» (٢/ ٢٠٣)، اشرح ابن الناظم» (٢٥٢).

⁽۲) «كتاب سيبويه» (۲/ ۱٤۹)، وانظر «شرح الأشموني» (۳/ ۲۱۲).

⁽٣) اشرح ابن يعيش» (٩/ ٣٧).

⁽٤) «حاشية الصبان» (٣/ ٢١٢) وانظر «التصريح» (٢/ ٣٠٣).

والله لفعلت. . . فالنون لا تدخل على فعل قد وقع وانما تدخل على غير الواجب»(١٠).

وجاء في (شرح ابن يعيش): «إعلم أن هاتين النونين الشديدة والخفيفة، من حروف المعاني، والمراد بهما التأكيد، ولا تدخلان إلاّ على الأفعال المستقبلة خاصة، وتؤثران فيها تأثيرين: تأثيراً في لفظها وتأثيراً في معناها، فتأثير اللفظ اخراج الفعل الى البناء، بعد أنْ كان معربًا، وتأثير المعنى اخلاص الفعل للاستقبال، بعد أنْ كان يصلح لهما»(٢). «إذ لو قلت (إنّ زيداً ليقومن) ريداً ليقوم) جاز أنْ يكون للحال والاستقبال، بمنزلة مالا لام فيه، فإذا قلت (إنّ زيداً ليقومن) كان هذا جواب قسم والمراد الاستقبال لا غير»(٣).

وهذه النون كثيرًا ما تدخل على الشرط المسبوق بـ (ما) الزائدة، ولا سيما شرط (إن) نحو قوله تعالى: ﴿ وَإِمَّا تَخَافَنَ مِن قَوْمٍ خِيَانَةُ فَانَيْذَ إِلَيْهِمْ عَلَىٰ سَوَآءٍ ﴾ [الأنفال: ٥٨] وقوله: ﴿ وَإِمَّا تَغَرَّضَنَّ عَنْهُمُ ٱبْتِغَا مَرْحَمَةِ مِن رَبِّكَ رَبِّحُوهَا فَقُل لَهُمْ قَوْلًا مَّيْسُورًا ﴾ [الإسراء: ٢٨] وذلك لأن (ما) للتوكيد فجيء بالنون التي هي للتاكيد أيضا ولذلك قالوا ان دخولها هنا قريب من الواجب، (١٤)، ولم ترد في القرآن الكريم إلا مؤكدة.

قال سيبويه: "ومن مواضعها حروف الجزاء إذا وقعت بينها وبين الفعل (ما) للتوكيد وذلك لأنهم شبّهوا (ما) باللام التي في (لتفعلن) لمّا وقع التوكيد قبل الفعل الزموا النون آخره، كما الزموا هذه اللام وإنْ شئت لم تقحم النون، كما أنك إنْ شئت لم تجيء بها، فأمّا اللام فهي لازمة في اليمين، فشبهوا (ما) هذه إذ جاءت توكيداً قبل الفعل بهذه اللام التي جاءت لاثبات النون فمن ذلك قولهم: إمّا تأتني آتك» (٥).

فذكر أن (ما) شبيهة بلام القسم في التوكيد.

وتدخل كثيراً أيضاً على الطلب، كالامر والنهي والاستفهام والتمني، وما الى ذلك. (¹) قال تعالى: ﴿ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ ٱلْمُمَّتِرِينَ﴾ [البقرة: ١٤٧].

وقال الأعشى:

دمسن حسدر المسوت أن يسأتيسن

وهـــل يمنعنــــي ارتيــــادي البــــلا

⁽١) «كتاب سيبويه» (١/ ٤٥٤).

⁽۲) *شرح ابن یعیش* (۹/ ۳۷) وانظر «شرح ابن الناظم» (۲۵۲-۲۵۳).

⁽٣) الشرح ابن يعيش ا (٩/ ٣٩).

⁽٤) التصريح (٢٠٤/٢).

⁽٦) - انظر «التصريح» (٢/ ٢٠٤)، «شرح الأشموني» (٣/ ٢١٣) وما بعّدها.

القسم

الغرض من القسم توكيد الكلام وتقويته (۱)، فإذا أقسمت على شيء فقد أكدته. ويطلق على القسم اليمين والحلف أيضاً، ولفظهما يفيد معنى القوة.

فاليصين: من معانيه القوة والقدرة، جاء في (لسان العرب): «واليمين القوة والقدرة وفي التنزيل العزيز ﴿ لَأَغَذَّنَا مِنْهُ بِٱلْيَكِينِ﴾ [الحاقة: ٤٥].

قال الزجاج: أي بالقدرة»(٢).

فلعل اليمين التي هي القسم أخذت من هذا المعنى، لأنها تقوية للكلام، وقيل بل «سميت اليمين يمينًا لأنهم كانوا إذا تحالفوا ضرب كلّ امرى؛ منهم يمينه على يمين صاحبه... وقال بعضهم: قيل للحلف يمين باسم يمين اليد وكانوا يبسطون أيمانهم، إذا حلفوا وتحالفوا وتعاقدوا وتبايعوا»(٣).

وفي هذا المعنى أيضاً معنى القوة، لأنَّ يمين الإنسان أقوى من شماله.

الحلف: وأما الحلف فلا يخلو معناه من القوة أيضا، فمن هذه المادة اللغوية نفسها (الحِلْف) بالكسر وهو «العهد يكون بين القوم، وقد حالفه أي عاهده، وتحالفوا أي تعاهدوا...قال ابن الأثير: أصل الحلف المعاقدة والمعاهدة على التعاضد والتساعد والاتفاق»(1).

فالمعاقدة، والمعاهدة، والمحالفة قوة ولا شك، ولعل الحلف الذي هو القسم مأخوذ من هذا المعنى لأنه تقوية للكلام.

وقيل بل المحالفة التي هي المعاهدة مأخوذة من (الحلف) الذي هو (اليمين)، فقد قال الليث: «حالف فلان فلانًا فهو حليفه، وبينهما حلف، لأنهما تحالفا بالأيمان أن يكون

 ⁽١) انظر «كتاب سيبويه» (١/ ٤٥٤)، «شرح ابن يعيش» (٩٠/٩).

⁽٢) السان العرب (يمن).

⁽٣) «لسان العرب» (يمن).

⁽٤) السان العرب، (حلف).

أمرهما واحدًا بالوفاء، فلما لزم ذلك عندهم في الأحلاف التي في العشائر والقبائل، صار كل شيء لزم شيئا فلم يفارقه فهو حليفه حتى يقال: فلان حليف الجود وفلان حليف الاكثار وفلان حليف الإقلال»(١).

وجاء في (أساس البلاغة): «حلف بالله على كذا حلفًا...وحالفه على كذا وتحالفوا عليه ...

ومن المجاز: بينهم حلف أي عهد. وهم حلفاء بني فلان وأحلافهم، وهذا حليفي وهو حليف الندى، وحليف السهر»(٢).

فجعل الحلف بالله هو المعنى الأول ونقل منه معنى الحلف الذي هو العهد والمحالفة ونحوها.

وأياً كان الأمر، ففي الحلف معنى التقوية، إذ كل شيء يدخله الحلف يكون قوة له.

وكذلك القسم، فمن اشتقاقه ما يعطي معنى معنى القوة، فالقسم بفتح فسكون هو «أن يقع في قلبك الشيء فتظنه ثم يقوى ذلك الظن فيصير حقيقة»(٣).

وأما لفظ (القسم) فيدلّ على أنّ أصله من (القِسْم) وهو النصيب، وذلك أنّ الشخص كان يحلف على قِسْمه، أي نصيبه فيأخذه، فكان القسم بادىء بدء يستعمل في الحلف على النصيب خاصة، ثم عم استعماله في كل موضع والله أعلم.

جاء في (لسان العرب): «وأقسمت حلفت وأصله من القسامة...والقسامة الذين يحلفون على حقهم ويأخذون...والقسامة الجماعة يقسمون على الشيء أو يشهدون (٤٠٠).

وقيل انَ كل قسم ورد في القرآن الكريم بلفظ (الحلف) ففيه معنى الحنث أو الحلف الكاذب، والأمر كما ذكر، قال تعالى: ﴿ ذَلِكَ كَفَنْرَةُ أَيْمَنِيْكُمْ إِذَا حَلَفْتُمْ ﴾ [المائدة: ٨٩]

⁽١) «لسان العرب» (حلف).

⁽۲) «أساس البلاغة» (حلف) (۱۹۱–۱۹۲).

⁽٣) «القاموس المحيط» (قسم) (٤/ ١٦٤).

⁽٤) «لسان العرب» (قسم).

وهو في حنث اليمين. وقال: ﴿ وَيَعْلِفُونَ عَلَى ٱلْكَذِبِ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ [المجادلة: ١٤] وقال: ﴿ وَلَيَمْلِفُنَّ إِنْ أَرَدَّنَا إِلَا ٱلْحُسْنَى وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴾ [التوبة: ١٠٧].

وأما القسم، فهو عام استعمله القرآن في الكذب والصدق، قال تعالى على لسان ابليس ﴿ وَقَاسَمَهُمَا إِنِي لَكُمَا لَمِنَ النَّصِحِينَ ﴾ [الأعراف: ٢١] وهو كذب، وقال: ﴿ أَوَلَمْ تَكُونُوٓاً أَقَسَمُهُمَا إِنِي لَكُمَا لَمِنَ النَّصِحِينَ ﴾ [الإاهيم: ٤٤]، وقال: ﴿ ﴿ وَأَقْسَمُواْ بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَهِنَ أَمْرَتُهُمْ لِيَخْرُجُنَّ قُلُ لَا نُقْسِمُواْ طَاعَةُ مَعْرُوفَةً ﴾ [النور: ٥٣].

وهذا كله حنث وكذب.

وأما ما ورد في غير ذلك، فنحو قوله تعالى: ﴿ ﴿ فَكَلَّ أُفْسِمُ بِمَوَقِعِ ٱلنَّجُومِ ﴿ وَإِنَّهُ لَقَسَدُ لَقَسَدُ لِمَوْقِعِ ٱلنَّجُومِ ﴿ وَإِنَّهُ لَقَسَدُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

وقال: ﴿ فَلَآ أُقْيِمُ رِبِّ ٱلْمُشَرِّقِ وَٱلْمَعَزِّبِ إِنَّا لَقَندِرُونَ ﴾ [المعارج: ٤٠].

أنواع القسم

القسم نوعان:

أَ- ظاهر أو صريح: «ويستدل عليه بحرف القسم، مثل قوله تعالى: ﴿ وَالسَّمَآءِ ذَاتِ ٱلْحُبُّكِ إِنَّكُ لَغِينُ عَلَيْهِ عَلَى القَسم كقول الشاعر: إنَّكُرُ لَغِي قَوْلِو تُعْنَلِفِ﴾ [الذاريات: ٨٠٧] أو يستدل عليه بفعل القسم كقول الشاعر:

وأقسم لا أنساك ما ذر شارق وما هب آلٌ في ملمعة قفر

أو يستدل عليه بالحرف والفعل معًا، كقوله تعالى: ﴿ وَأَقْسَمُواْ بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَهِن جَآءَتُهُم هَايَةٌ لِيُؤْمِنُنَ بِهَا﴾ [الأنعام: ١٠٩].

أو يستدل عليه بلفظ من ألفاظ القسم، اسماً كان أو مصدراً، كقول امرىء القيس: فقلت يمين الله أبرح قاعدًا ولو قطعوا رأسي لديك وأوصالي⁽¹⁾ ب- مضمر أو غير صريح: وهو ما دلت عليه اللام، نحو ﴿ ﴿ لَاتُبْلَوُكَ فِي

⁽١) أساليب القسم في اللغة العربية- كاظم فتحي الراوي ٣٢-٣٣، وانظر الكليات لأبي البقاء ٢٩٠.

أَمْوَالِكُمْ وَأَنفُسِكُمْ ﴾ [آل عمران: ١٨٦] ونحو ﴿ لَيِنَ أُخْرِجُواْ لَا يَخْرُجُونَ مَعَهُمْ ﴾ [الحشر: ١٢] وقوله: ﴿ وَلَقَدُ صَدَقَكُمُ اللَّهُ وَعَدَهُ ﴾ [آل عمران: ١٥٢].

جاء في (الكتاب): «وسألته [يعني الخليل] عن قوله (لتفعلن) إذا جاءت مبتدأة ليس قبلها ما يحلف به، فقال: إنما جاءت على نية اليمين، وإنْ لم يتكلم بالمحلوف به»(١).

أو دل عليه المعنى، نحو ﴿ وَإِن مِّنكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا ﴾ [مريم: ٧١](٢).

وكقولهم: (علم الله) و(شهد الله) و(عمرك الله) و(عاهدت الله) لأفعلن و (عليّ عهد الله لافعلن)^(٣).

أحرف القسم

أشهر أحرف القسم: الواو والباء والتاء واللام.

الواو: وهي أكثرهن استعمالاً في القسم^(٤)، وهي والتاء تختصان به من بين حروف الجر.

ولا يذكر فعل القسم معها فلا يقال: أقسم والله، ولا تدخل على الضمير فلا يقال: وك، يقال: بك (٥٠).

وتدخل على كل مقسم به: قال تعالى: ﴿ وَٱلْفَجْرِ وَلَيَالٍ عَشْرِ ﴾ [الفجر: ١-٢]، وقال: ﴿ وَٱلَّتِلِ إِذَا يَنْشَىٰ﴾ [الليل: ١] ولا تختص بلفظ الله تعالى.

الباء: ويجوز ذكر فعل القسم معها وحذفه، تقول: أقسم بالله لأقولن الصدق، قال تعالى: ﴿ فَ لَكَ أُقْسِمُ يَمَوَقِع ٱلنُّجُومِ وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لَوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ إِنَّهُ لَقُرْمَانٌ كَرِيمٌ ﴾ [الواقعة: ٧٥-٧٧]. ﴿ ﴿ وَأَقْسَمُوا بِاللّهِ جَهْدَ أَيْمَنْهِمْ لَهِنْ أَمَرْتَهُمْ لِيَخْرُجُنَّ ﴾ [النور: ٥٣].

وتقول: (بالله لأقولن الصدق). قال تعالى: ﴿ فَبِعِزَّلِكَ لَأُغَّرِينَهُمْ أَجْمَعِينٌ ﴾ [ص: ٨٢]،

⁽١) «الكليات لأبي البقاء» (٢٩٠)، أساليب القسم في اللغة العربية» (٣٦-٣٩).

⁽۲) «كتاب سيبويه» (۱/ ٥٥٥).

⁽٣) انظر «كتاب سيبويه» (٢/ ١٤٧)، «الهمع» (٢/ ٤٤-٤٥)، «شرح الرضي على الكافية» (٢/ ٣٧٨).

⁽٤) «كتاب سيبويه» (٢/١٤٣).

⁽٥) أنظر «الرضى على الكافية» (٢/ ٣٧٠).

وقال الشاعر:

بربك هل ضممت إليك ليلي

وتدخل على الظاهر والمضمر، فتقول: أقسم بك يا رب لأسعين في الخير.

وتختص الباء بالجواب الطلبي والاستعطافي فنقول: (بالله عليك افعل هذا ولا تفعل هذا) و(هل فعلت هذا؟) و(إلا فعلت هذا)، ولا يجوز ذلك في غيرها، فلا تقول: (والله افعل هذا أو لاتفعل هذا أو هل فعلت هذا).

جاء في (الهمع): "إختص بها [أي باء القسم] الطلب والاستعطاف، فلا يقسم فيهما بغيرها نحو بالله أستخبرني؟، وبالله هل قام زيد؟ أي أسألك بالله مستحلفًا" (١٠).

النتاء: وتكاد تختص بلفظ الله تعالى، ولم ترد في القرآن الكريم إلا معه، قال تعالى: ﴿ وَتَالَسُهِ لِأَكِيدَ لَمُدِينِ ﴾ [الصافات:٥٦].

وفيها معنى التعجب والتفخيم. قال تعالى على لسان اخوة يوسف لأبيهم: ﴿ تَٱللَّهِ إِنَّكَ لَفِى ضَكَالِكَ ٱلْفَكِدِيرِ ﴾ [يوسف: ٩٥] متعجبين من بقاء أبيهم على حاله لم يتغير ولم يتبدل مع طول العهد، وقال أيضاً على لسان اخوة يوسف لأخيهم يوسف: ﴿ تَاللَّهِ لَقَدْ ءَاثَرَكَ ٱللّهُ عَلَيْتَ نَا﴾ [يوسف: ٩١] متعجبين مما حصل له من علو منزلة ورفعة مكانة وما جرّت له فعلتهم من الخير، على غير ما كانوا يتوقعون ويؤملون.

جاء في (الكشاف) في قوله تعالى: ﴿ وَتَأَلُّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَكُمُ ﴾ [الأنبياء:٥٧]: «فإنْ قلت: ما الفرق بين الباء والتاء؟.

قلت: إنّ الباء هي الأصل، والتاء بدل من الواو المبدلة منها، وإنّ التاء فيها زيادة معنى وهو التعجب كأنّه تعجب من تسهل الكيد على يده، وتأتيه، لأنّ ذلك كان أمراً مقنوطاً منه لصعوبته وتعذره (٢).

ومن التفخيم قوله تعالى: ﴿ تَأَلَّهِ لَتُشْعَلُنَّ عَمَا كُنتُمْ نَفْتَرُونَ﴾ [النحل:٥٦]، وقوله: ﴿ تَأَلَّمَهِ لَقَدْ أَرْسَلْنَ ۚ إِلَىٰٓ أَمَـهِ مِن قَبْلِكَ﴾ [النحل:٦٣].

ويبدو أنَّ القسم بها آكد وأفخم من الواو، لاختصاصها باسم الله سبحانه.

⁽۱) «الهمع» (۲/ ۳۸) وانظر «ابن يعيش» (۹/ ۲۰۰).

⁽٢) «الكشاف» (٢/ ٣٣١) وانظر (٢/ ١٤٧) في قوله تعالى: ﴿ تَأَلَقُو لَقَدْعَلِمْتُـد مَّا جِشْنَا لِنُفْسِدَ فِي ٱلْأَرْضِ﴾ .

اللام: وهي مختصة بلفظ (الله) تعالى، ولا تستعمل في القسم إلاَ إذا أريد به معنى التعجب، قال سيبويه: «ولا يجيء إلاّ أنْ يكون فيه معنى التعجب، قال أمية بن عائذ:

وجاء في (شرح الرضي على الكافية): «قوله وبمعنى (الواو) في القسم للتعجب، نحو (لله لا يؤخر الاجل). قولهم (في التعجب) يعنون في الأمر العظيم الذي يستحق أن يتعجب منه، فلا يقال: لله لقد قام زيد، بل يستعمل في الأمور العظام، نحو: لله لتبعثن»(٢).

وقال أيضاً: «ولام الجر تجيء بمعنى الواو، كما ذكرنا، مختصة أيضاً بلفظ (الله) في الأمور العظام»(٢٠).

وقد يعوض عن النطق بحرف القسم مع اسم الله تعالى (ها) التنبيه أو همزة الاستفهام فيقال: (ها الله ذا) أي (والله ذا)، و(لا ها الله ذا) «فاذا جئت بها التنبيه بدلاً، فلا بد أن تجيء بلفظة (ذا) بعد القسم به، نحو: (لاها الله ذا)»(٤)، وفي (ذا) قولان:

القول الأول انها من جملة المقسم به صفة لله تعالى، والمعنى (لا والله الحاضر). لحضوره في كل كل مكان أو على تقدير (هذا قسمي).

والقول الثاني انها من جملة الجواب أي: الامر ذا.

والقول الأول أرجح، لأنّ الجواب يؤتـيٰ به بعد (ذا) فيقولون (ها الله ذا لافعلن) ولو كان جواباً لاكتفي به (ه).

وقد يعوض عنه بهمزة الاستفهام، منكراً أو مستفهماً، فتقول: (آلله كان كذا؟).

جاء في (شرح الرضي على الكافية): «وأما همزة الاستفهام فإما أن تكون للإنكار كقول الحجاج في الحسن البصري رحم: آلله ليقومن عبيد من العبيد فيقولن كذا وكذا؟ أو للاستفهام كما قال ﷺ لعبد الله بن مسعود (رض) لما قال: هذا رأس أُبِيّ (آلله الذي لا اله غيره؟).

⁽۱) «كتاب سيبويه» (۲/ ۱٤٤).

⁽٢) ﴿ شرح الرضي على الكافية ١ (٢/ ٣٦٥).

⁽٣) «شرح الرضي على الكافية» (٢/ ٣٧٠)، وانظر «شرح ابن يعيش» (٢/ ٩٨).

⁽٤) «شرح الرضى على الكافية» (٢/ ٣٧١).

⁽٥) انظر «شرح أبن يعيش» (٩/ ١٠٥-١٠٦)، «شرح الرضي على الكافية» (٢/ ٣٧٢).

معاني النحو

فإذا دخلت همزة الاستفهام على (الله) فإمّا أنْ تبدل الثانية ألفاً صريحة، وهو الأكثر، أو تسهل، كما هو القياس في (الرجل) ونحوه (١١).

وربما أسقط حرف القسم مع لفظ (الله) تعالى من غير تعويض، نحو (الله لأفعلن) أي (بالله) فينتصب المقسم به، قال الشاعر:

الا رب من قلبي له الله َ ناصح^(٢)

ألفاظ تستعمل في القسم

لعمرك:

هذا اللفظ يستعمل في القسم ومعنى (العَمْر) الحياة، وهو و (العُمْر)، و (العُمُر) شيء واحد، يقال قد طال عَمْره وعُمْره، ويستعمل في القسم المفتوح ليس غير، فيقال (٣): (لعَمرك) ولا يقال: (لعُمرك)، واللام الداخلة عليه هي لام الابتداء، فمعنى لعمرك: لَحياتُك، فهو مبتدأ وخبره محذوف تقديره: (قسمي)، فيكون الكلام: حياتك قسمي والمراد أقسم بحياتك.

وكذلك (لعمر الله) أي أقسم ببقاء الله ودوامه (٤)، قال تعالى: ﴿ لَمَنْرُكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكْرَئِهِمْ يَعْمَهُونَ﴾ [الحجر: ٧٧] فأقسم بحياة الرسول ﷺ،

أيمن الله:

تستعمل (أيمن الله) في القسم، يقال: (أيمن الله لاردّن عليه قوله) وهمزتها همزة وصل وقد اختلف في (أيمن) هذه فقيل «هو مفرد مشتق من (اليمن)، وهو البركة، أي بركة الله يميني» (٥٠). وعند الكوفيين هو جمع (يمين) جعلت همزة القطع فيه وصلاً، لكثرة الاستعمال (٢٦).

⁽۱) «شـرح الـرضـي» (۲/ ۳۷۲) وانظـر «كتـاب سيبـويـه» (۲/ ۱٤٥)، «شـرح ابـن يعيـش» (۹/ ۱۰۵ – ۱۰۱).

 ⁽۲) انظر «شرح ابن يعيش» (۹/ ۱۰۲-۱۰۳)، «شرح الرضي» (۲/ ٣٦٤)، «كتاب سيبويه» (۲/ ١٤٤).

⁽٣) أنظر «لسان العرب» (عمر) (٩/ ٢٧٩-٢٨٠).

⁽٤) «لسان العرب» (٩/ ٢٨٠) (عمر).

⁽٥) فشرح الرضي على الكافية» (٢/ ٣٧٣)، فشرح ابن يعيش، (٩/ ٩٢).

 ⁽٦) إشرح الرضي، (٢/ ٣٧٣)، فشرح ابن يعيش، (٩/ ٩٩).

وقد تصرفوا بهذه الكلمة لكثرة الاستعمال، فقالوا: (أيمن الله) و(أيم الله) بحذف النون و(مُ الله) و(من ربي)، وغير ذلك لأن كثرة دوران الكلمة على الألسنة مدعاة الى التصرف فيها تخفيفاً.

جاء في (شرح ابن يعيش): «اعلم أن اللفظ اذا كثر في السنتهم واستعمالهم، آثروا تخفيفه، وعلى حسب تفاوت الكثرة يتفاوت التخفيف، ولما كان القسم مما يكثر استعماله ويتكرر دوره، بالغوا في تخفيفه من غير جهة واحدة»(١).

عمرك الله:

هذا التعبير يستعمل قسماً وغير قسم، فمن استعماله في القسم قولك (عمَرك اللهَ لأفعلنَ) بفتح الهاء، وقد يستعمل في قسم السؤال، فيقال (عمرك اللهَ لاتفعل) قال:

أيها المنكح الشريا سهيلاً عَمْرَكُ اللهَ كيف يلتقيان هي المنكع الشريا سهيلاً وسهيل اذا استقل يماني (٢)

قالوا: ومعنى (عمرك الله) استحلفك بتعميرك الله، أي: باقرارك له بالبقاء^(٣)، فيكون (العمر) على هذا مصدراً، والأصل عمّرك الله تعميراً، فحذفت الزوائد من المصدر.

وقد يكون على غير هذا المعنى، فلا ينتصب على المصدر، ولا يكون قسماً، وذلك نحو قولك: (عمَرك اللهُ ما فعل فلان؟) فيكون التقدير في نحو هذا (اسأل عمرك الله) أي أسأل الله أن يعمرك، فيكون (عمرك) مفعولاً أول، و(الله) مفعولاً ثانياً، والمعنى (اسأل الله أن يطيل عمرك).

جاء في (لسأن العرب): اوقول عمر بن أبي ربيعة:

عمرك الله كيف يجتمعان

يريد سألت الله أن يطيل عمرك الأ.

⁽۱) «شرح ابن یعیش» (۹ ۹۶).

⁽۲) «شرح الرضي على الكافية» (١/ ١٢٧ - ١٢٨).

⁽٣) انظر ﴿لسان العرب؛ (عمر) (٩/ ٢٨٠)، ﴿شرح الرضي على الكافية؛ (١٢٧/١-١٢٨)، ﴿شرح ابن يعيش؛ (٩/ ٩١).

⁽٤) أنسان العرب» (عمر) (٩/ ٢٨٠)، «شرح الرضي» (١/ ١٢٨)، «شرح ابن يعيش» (٩١/٩) الهمع». (١/ ٤٥).

وجاء في (شرح الرضي على الكافية): «وعلى تأويلهما [يعني عمرك الله وقعدك الله] بـ (أسأل تعميرك وتقعيدك) ليس معنى القسم ظاهراً فيهما، مع أنهما لا يستعملان إلا في القسم كما ذكرنا، إلا أن يقال: لما كانا للدعاء للمخاطب جريا مجرى قسم السؤال، لأنه قد يبتدأ السؤال بالدعاء للمسؤول، كأنه قيل: طول الله عمرك افعل لي كذا وكذا»(١).

وربمًا قيل (عمرَك اللهُ) بضم الهاء فيكون لفظ الجلالة فاعلاً، أي: عمرك الله تعميراً (٢).

والذي يبدو لي أنه دعاء على كل حال على المعنى الثاني، أي الدعاء باطالة العمر ولكنه قد يضمن معنى القسم فيستعمل استعماله، كما في (علم الله) و(علي عهد الله) ونحو ذلك، أولا يضمن بل يراد به الدعاء المحض.

قعدك الله:

يستعمل هذا في القسم فيقال: (قعدَك اللهُ لتفعلن)، ويقال أيضا: (قعيدك الله).

وقد اختلف في معنى (قعدَك الله) فقيل إنّ معناها اسألك بحق قعدك الله، أي بحق نسبتك إيّاه الى القعود، أي الدوام والتمكن.

وقيل: المعنى (اسألك بحق قعيدك الذي هو الله) ومعنى (قعدك) قعيدك، أي: «ملازمك، العالم بأحوالك، وهو الله، ف (الله) عطف بيان لقعدك، ويؤيد هذا التأويل قولهم: (قعيدك الله) بمعناه فالقِعْد والقعيد بمعنى المقاعد، كالحلف والحليف»(٣).

وقيل معنى «(قعدك الله وقعيدك): الله معك، أي رقيب عليك وحفيظ. وقيل: مقاعدك، وهو بمعناه وضمن معنى القسم، قال في الصحاح: على معنى يصاحبك الله الذي هو صاحب كل نجوى، وقيل هما مصدران بمعنى المراقبة، والتقدير: أقسم بمراقبتك الله، ونصب الجلالة في الجميع على اسقاط الجار»(٤).

وجاء في (لسان العرب): «وقيل (قعدك الله) و(قعيدك الله) أي كأنه قاعد معك يحفظ عليك قولك، وليس بقوي.

⁽۱) «شرح الرضى على الكافية» (١/ ١٢٨).

⁽٢) «شرح الرضي» (١٢٨/١).

⁽٣) «شرح الرضى على الكافية» (١٢٨/١).

^{(3) «}And Ibelian» (7/03).

قال أبو عبيد: قال الكسائي: يقال قِعدك الله أي الله معك . . .

وقال ثعلب: قعدك الله وقعيدك الله أي نشدتك الله. . . والقسم قعيدك الله لأكرمنك. . .

قال الجوهري: هي يمين للعرب، وهي مصادر استعملت منصوبة بفعل مضمر، والمعنى يصاحبك الذي هو صاحب كل نجوى، كما يقال: نشدتك الله الله الله هذا .

وقيل إنّ معناها أسأل الله قعدك، كما في (اسأل الله عمرك) أي: اسأله تقعيدك وتمكينك، فلا تكون على هذا قسماً، بل هي كما ذكر الرضي فيها وفي (عمرك الله) «لما كانا للدعاء للمخاطب جريا مجرى قسم السؤال، لأنه قد يبتدأ السؤال بالدعاء للمسؤول كأنه قيل: طول الله عمرك افعل لي كذا وكذا» (٢).

والذي يبدو أنّ معنى (قعدك الله): (قعيدك الله) أي: (الله مقاعدك، وملازمك، ورقيب عليك)، ثم يضمن هذا التعبير معنى القسم أحياناً، فيكون حلفاً أو استحلافاً بمراقبة الله له وملازمته إيّاه، فتقول (قعدك الله لتفعلن) على معنى استحلفك برقابة الله عليك، وحضوره معك لتفعلن، وتقول: (قعدك الله لأفعلن) على معنى أحلف بمراقبة الله وحضوره معك فأنت لست وحدك الآن، بل الله معك مطلع على ما أقول لأفعلن.

ونصب لفظ (الله) امّا على عطف البيان من (قعدك) كما ذكر الرضي، أي (أستحلفك قعيدك الذي هو الله).

واما على المفعول به، أي: اجعل الله قعيدك، أي: تذكّر أنّ الله معك، كما يقال في الدارجة: (اجعل الله بين عينيك اذا تكلمت) فيكون الغرض من هذا التعبير تحذير المخاطب وتخويفه الله الذي لا يفارقه، وليس مراداً به القسم.

هذا إذا كانا منصوبين.

أما إذا كانا مرفوعين، أي (قعدُك الله) و(قعيدُك الله) فهما مبتدأ وخبر، والمعنى: (الله مقاعدك) وهذا دعاء محض، ليس فيه قسم، والمعنى: (جليسك الله) أي الله قاعد معك بحفظك ويرعاك.

 ⁽۱) «لسان العرب» (قعد) (٤/ ٣٦٥–٣٦٦).

⁽٢) اشرح الرضى على الكافية؛ (١٢٨/١).

12.0

جاء في (القاموس المحيط): «وَقَعْدُك الله ويُكسَر، وقعيدُك الله ناشدتك الله وقيل كأنه قاعد معك بحفظه عليك أو معناه بصاحبِك الذي هو صاحب كل نجوى»(١).

أو قد يكون اخباراً القصد منه تحذيره المخاطب، وتخويفه الله الذي لا يفارقه، فيكون المعنى: الله معك، وهو مقاعدك، فراقبه فيما تقول، أو تفعل، على ما ذكرنا في النصب، والله أعلم.

وقوع (لا) قبل القسم:

تقع (لا) قبل فعل القسم كثيراً وخصوصا قبل الفعل (أقسم) فيقال (لاأقسم). قال تعالى: ﴿ فَكَرَّ أُقْسِمُ بِالشَّفَقِ﴾ [الانشقاق: ١٦] وقال: ﴿ لَا أُقْسِمُ بِهَاذَا ٱلْبَلَدِ﴾ [البلد: ١]، كما تقع قبل القسم من غير فعل القسم، وذلك كقوله تعالى: ﴿ فَلَا وَرَبِكَ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ [النساء: ٦٤].

وحيثما أقسم الله في القرآن الكريم ذاكراً فعل القسم (أقسم)، جاء بـ (لا) قبله فلم يقل مرة: أقسم بكذا، بل كل ما ورد (لا أقسم)، قال تعالى: ﴿ فَكَلَآ أُقْسِمُ بِمَوَاقِعِ ٱلنَّجُولِمِ وَإِنَّامُ لَقَسَدٌ لَوْتَعْلَمُونَ عَظِيمٌ إِنَّامُ لَقُرْمَانٌ كَرِيمٌ ﴾ [الواقعة: ٧٥-٧٧].

وقال: ﴿ فَلَا أَقْيِمُ بِمَا نُبْصِرُونَ وَمَا لَا نُبْصِرُونَ إِنَّمُ لَقُولُ رَسُولِ كَرِيمٍ ﴾ [الحاقة: ٣٨-٤٠].

وقال: ﴿ فَلَآ أُقْيِمُ بِرَبِ ٱلْمَتَنَزِقِ وَٱلْمَنَزِبِ إِنَّا لَقَادِرُونَ عَلَىٰ أَن نُبَدِّلَ خَيْرًا يَنْهُمْ وَمَا خَنُ بِمَسْبُوفِينَ ﴾ [المعارج: ٤٠-٤١].

وقال: ﴿ لَا أُفْيِمُ بِيَوْمِ ٱلْقِينَكَةِ وَلَا أُفِّيمُ وَالنَّفْسِ ٱللَّوَامَةِ ﴾ [القيامة: ١، ٢].

وقال: ﴿ فَلَآ أَقْيِمُ بِالْخُنُيِّنِ لَلْمُوَارِ ٱلكُنْيِّنِ وَالْتَالِ إِذَا عَسْمَسَ وَالصَّبْحِ إِذَا نَنَفْسَ إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولُو كَدِيمٍ ﴾ [النكوير: ١٥-٩٠].

وقال: ﴿ فَلَا أَقْسِمُ بِٱلشَّفَقِ وَٱلَّيْلِ وَمَا وَسَقَ وَٱلْقَمَرِ إِذَا ٱللَّهَ لَتَرَّكُانَ طَبَقًا عَن طَبَقٍ ﴾ [الانشقاق: ١٦-١٩].

وقال: ﴿ لَا أُقْسِمُ بِهِكَذَا ٱلْبَلَدِ وَأَنتَ حِلُّ بِهَلَا ٱلْبَلَدِ ﴾ [البلد: ١،١].

وأما بغير فعل القسم فلم يرد ذلك إلا في قوله تعالى: ﴿ فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَقَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِي مُعَكِّمُوكَ فِي مَاشَجَكُرُ بَيْنَهُمْ ﴾ [النساء: ٦٤].

^{(1) «}القاموس المحيط» (قعد) (١/ ٣٢٩).

والنحاة في ذلك على مذاهب:

فمنهم من ذهب الى أنّ (لا) قبل القسم زائدة، تفيد التوكيد، فمعنى (لا أقسم بيوم القيامة): أقسم بيوم القيامة.

جاء في (الكشاف) في قوله تعالى: ﴿ لَا أَقْيِمُ بِيَوْمِ ٱلْقِيَكَةِ ﴾: «ادخال (لا) النافية على فعل القسم مستفيض في كلامهم وأشعارهم. قال امرؤ القيس:

لا وأبيك ابنة العامريّ لا يدعي القوم أني أفر وقال غوية بن سلمي:

ألا نادت أسامة باحتمال لتحزنني فلا بك ما أبالي وفائدتها توكيد القسم، وقالوا انها صلة مثلها في ﴿ لِتَلَّا يَعْلَمُ أَهْلُ ٱلْكِتَابِ ﴾ [الحديد: ٢٩].

وفي قوله:

في بئر لاحور سرى وما شعر.

واعترضوا عليه بأنها تزاد في وسط الكلام لا في أوله.

وأجابوا بأنَّ القرآن في حكم سورة واحدة متصل بعضه ببعض.

والاعتراض صحيح، لأنها لم تقع مزيدة، إلا في وسط الكلام، ولكن الجواب غير سديد، ألا ترى إلى امرىء القيس كيف زادها في مستهل قصيدته (١١).

وقيل إنها زيدت على نية الرد على المكذبين.

جاء في (تأويل مشكل القرآن): "وأما زيادة (لا) في قوله: ﴿ لَا أُفْيِمُ بِيَوْمِ آلْقِيمَةِ وَلَا أُفْيِمُ بِالنَّفَسِ اللَّوَامَةِ ﴾ إَلنَّفَسِ اللَّوَامَةِ ﴾ [القيامة: ١-٢] وقسول ﴿ فَلَا أُفْيِمُ بِالشَّفَقِ وَالَّيْلِ وَمَا وَسَقَ ﴾ [الانشقاق: ١٦]... فإنها زيدت في الكلام على نية الرد على المكذبين، كما تقول في الكلام: (لا والله ماذاك كما تقول)، ولو قلت (والله ما ذاك كما تقول) لكان جائزاً غير أن إدخالك (لا) في الكلام أولاً أبلغ في الرد»(٢).

⁽١) «الكشاف» (٣/ ٢٩١~٢٩٢) وانظر في (١/ ٤٥) قوله تعالى: ﴿ فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ [النساء: ٦٥].

⁽٢) ﴿ تَأْوِيلُ مَشْكُلُ القَرَآنَ ﴾ (١٩١-١٩٢) وانظر ﴿ التَّفْسِيرُ الكبيرُ للرازي ۗ فِي (١٠/٦٣) قوله تعالى ﴿ فَلَا وَرَبُّكَ لَا =

وقيل: أن (لا) نافية، واختلفوا في هذا النفي، فمنهم من ذهب الى أنه يفيد نفي أمر سابق قبل القسم، ففي قوله ﴿ لَا أُقْيِمُ بِيَوْمِ ٱلْقِيَامَةِ ﴾ [القيامة: ١]: «كأنهم أنكروا البعث فقيل: لا، أي: ليس الأمر على ما ذكرتم ثم قيل: اقسم بيوم القيامة» (١).

وفي قوله: ﴿ فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤَمِنُونَ ﴾ [النساء: ٦٥]: «التقدير ليس الأمر كما يزعمون أنهم آمنوا وهم يخالفون حكمك ثم استأنفت القسم»(٢).

وذهب الزمخشري الى أنها للنفي، والمقصود بذلك إعظام المقسّم به، فكأنه قال: أنا لا أعظّمه بالقسم، فهو معظّم بغير القسم، قال: «والوجه أنْ يقال: هي للنفي، والمعنى في ذلك أنّه لا يقسم بالشيء إلا إعظاماً له، يدلّك عليه قوله تعالى: ﴿ فَكَلَ أُقْسِمُ بِمَوَقِع النَّجُورِ وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لَوْ تَعَلَمُونَ عَظِيمٌ ﴾ [الواقعة: ٧٥-٧٦] فكأنه بادخال حرف النفي يقول: إن إعظامي له بإقسامي به كلا إعظام يعني أنه يستأهل فوق ذلك»(٣).

وقيل: إنها لتوكيد النفي الذي جاء فيما بعد^(٤).

جاء في (الكشاف): «فإن قلت: قوله تعالى: ﴿ فَلاَ وَرَبِّكَ لَا يُؤَمِنُوكَ ﴾ [النساء: ٦٥] والابيات التي انشدتها المقسم عليها فيها منفي، فهلا زعمت أن التي قبل القسم زيدت موطئة للنفي بعده ومؤكدة له، وقدّرت المقسم عليه المحذوف هنا منفياً، كقولك: لا أقسم بيوم القيامة لاتتركون سدى.

قلت: لو قصر الأمر على النفي دون الاثبات لكان لهذا القول مساغ ولكنه لم يقصر. ألا ترى كيف لقى ﴿ لَا أُقْسِمُ بِهَذَا ٱلْبَلَدِ ﴾ [البلد: ١] بقوله: ﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَانَ ﴾ [البلد: ٤] وكذلك ﴿ فَ نَكَ ٱقْسِمُ بِمَوَقِعِ ٱلنَّجُولِ ﴾ بقوله: انه لقرآن كريم؟ (٥).

وجاء في (بدائع الفوائد) أن (لا): «أقحمت اول القسم إيذانا بنفي المقسم عليه وتوكيداً

⁼ يُؤْمِنُونَ ﴾ [النساء: ٦٥].

⁽۱) «الكشاف» (۳/ ۲۹۲).

⁽۲) «التفسير الكبير للرازي» (۱۱ / ۱۹۳).

⁽٣) «الكشاف» (٣/ ٢٩٢).

⁽٤) انظر «التفسير الكبير» (١٦٣/١٠).

⁽٥) ﴿ الكشاف » (٣/ ٢٩٢)، وانظر (١/ ٤٠٥) في قوله تعالى : ﴿ فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ [النساء: ٦٥].

لنَّفيه كقول الصديق (لاها الله لاتعمد الى أسد من أسد الله) الحديث» (١٠).

وقال محمد عبده في تفسير جزء عمّ: «أن (لا أقسم) عبارة من عبارات العرب في القسم، يراد بها تأكيد الخبر، كأنه في ثبوته وظهوره لا يحتاج الى قسم، ويقال إنه يؤتى بها في القسم إذا أريد تعظيم المقسم به، كأنّ القائل يقول: إني لا أعظمه بالقسم لأنه عظيم في نفسه "(٢).

وذهبت بنت الشاطىء الى أنّ القصد من ذلك التأكيد «والتأكيد عن طريق النفي ليس بغريب من مألوف استعمالنا، فأنت تقول لصاحبك: لا أوصيك بفلان تأكيداً للوصية ومبالغة في الاهتمام بها كما تقول: لن ألحّ عليك في زيارتنا، فتبلغ بالنفي، مالا تبلغه بالطلب المباشر الصريح»(۳).

ولابد هنا من أن نفرق بين ذكر (لا) مع فعل القسم (لا أقسم) وذكرها من دون فعل القسم (لا والله) فإنهما ليسا أمراً واحداً خلافا للزمخشري فقد عدهما امراً واحداً.

جاء في (الكشاف) في قوله تعالى: ﴿ فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ [النساء: ٦٥]: ﴿ فَإِن قَلْتَ: قُولُهُ تَعَالَى: ﴿ فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ [النساء: ٦٥] والابيات التي أنشدتها المقسم عليها منفي فهلا زعمت أن (لا) التي قبل القسم زيدت موطئة للنفي بعده، ومؤكدة له، وقدّرت المقسم عليه المحذوف هنا منفياً كقولك: لا أقسم بيوم القيامة لاتتركون سدى.

قلت: لو قصر الأمر على النفي دون الاثبات لكان لهذا القول مساغ ولكنه لم يقصر. الا ترى كيف لقي ﴿ لَا أُقْسِمُ يَهَذَا ٱلْبَلَدِ ﴾ [البلد: ١] بقوله ﴿ لَقَدْ خَلَقَنَا ٱلْإِنسَنَ ﴾ [البلد: ٤] وكذلك ﴿ فَكَذَا أَقْسِمُ بِمَوَقِعِ ٱلنَّجُورِ ﴾ [الواقعة: ٧٥] بقوله: انه لقرآن كريم؟ (١٠).

فرّد على من قال إنّ (لا) في قوله تعالى: (فلا وربك) إنمّا زيدت لتظاهر النفي فيما بعد، أي (لا يؤمنون) بأنّ ذلك مردود باستواء النفي والإثبات فيه، وذلك قوله: ﴿ فَكَلَّ أُمِّسِكُ ﴾ [الواقعة: ٧٥] فرد بما فيه الفعل على ما لا فعل فيه.

وهذا فيما نرى غير سديد، فإنّ الاستعمال يدل على أنهما مختلفان.

أما (لا والله) فتستعمل على ضربين:

⁽١) ﴿بدائع الفوائد ١٠١/١).

 ⁽٢) ﴿ أساليب القسم في اللغة العربية ؛ (١٥٠)، وانظر (تفسير جزء عم لمحمد عبده - سورة البلد.

⁽٣) «أساليب القسم في اللغة العربية» (١٥٠-١٥١).

⁽٤) «الكشاف» (١/ ٤٠٥).

الأول: أن تكون ردّاً لكلام سابق، مثبتاً، أو منفياً، أو طلباً، وذلك نحو قولك لمن قال لك: (أراك قد ملت إليه)، لا والله ما ملت اليه.

ونحو قولك لمن قال لك: (لا أراك ذاهباً معه)، لا والله ليس الأمر كما ترى بل إني ذاهب معه.

وكقولك لمن قال لك: (أكرمْ فلاناً)، لا والله لا اكرمه.

وكقولك لمن قال لك: (ألا تذهب اليه؟) لا والله لا أذهب اليه.

وقد يكون جوابها مثبتاً، فتقول لمن قال لك: (أرى فلاناً كاذباً).

لا والله انه لصادق.

والضرب الآخر، وهو المقصود، أن تقع ابتداء من غير كلام سابق، والغرض من هذا النفي، الايذان بنفي المقسَم عليه، وتوكيد النفي الذي يجيء فيما بعد، وذلك نحو قوله تعالى: (فلا وربك لا يؤمنون)، وكقول امرىء القيس:

لا وأبيك ابنة العسامسري لا يسدّعسي القسوم أنسي أفسر

فلا يكون جوابها إلاّ منفيا، والأمر فيها كما قال من قال إنها إيذان بالنفي، وتوكيد له، وأما (لا أقسم) فالأمر فيها مختلف، فإنّ جوابها يكون مثبتاً ومنفياً، ولم يرد في القرآن الكريم إلاّ مثبتا.

وهذا التعبير - أي القسم - لون من ألوان الأساليب في العربية، تخبر صاحبك عن أمر يجهله أو ينكره، وقد يحتاج الى قسم لتوكيده، لكنك تقول له: لاداعي لأن أحلف لك على هذا، أو لا أريد أن أحلف لك أنّ الأمر على هذه الحال، ونحوه مستعمل في الدارجة عندنا نقول: ما أحلف لك أن الأمر كيت وكيت، أو ما أحلف لك بالله، لأن الحلف بالله عظيم أن الأمر على غير ما تظن، أو ما اكول والله ان الأمر كذا وكذا (أي لا اقول والله).

فأنت تخبره بالأمر، وتقول له لاداعي للحلف بالمعظمات على هذا الأمر، فانت أخبرته ما أردت أن تخبره به، وعظمت له ما أردت أن تعظّمه مما يستحق أن يقسم به، ثم تقول له: إننى لا أريد أن أقسم لك بما هو عظيم على هذا الأمر.

فهذا من هذا الضرب، والله أعلم.

جواب القسم

جملة جواب القسم، إما اسمية، أو فعلية، فإنْ كانت اسمية أجيب القسم في الإثبات باللام المفتوحة، أو (إنّ) واللام، أو (إنّ) وحدها مشددة أو مخففة (١٠).

تقول: (والله لهو أفضل منك) أو (إنّه أفضل منك) أو (إنّه لأفضل منك) قال تعالى: ﴿ فَرَرَبِّ ٱلسَّمَآءَ وَٱلْأَرْضِ إِنَّامُ لَحَقُّ ﴾ [الذاريات: ٢٣].

وقال: ﴿ حَمَّ وَٱلْكِتَابِ ٱلَّهُمِينِ إِنَّا أَنزَلْنَهُ فِي لَيْـلَةٍ مُّبَـنَرَّكَةً ﴾ [الدخان: ١-٣].

وقال: ﴿ قَالَ تَأْلَقُهِ إِن كِدتَّ لَتُرْدِينِ ﴾ [الصافات:٥٦].

وقال: ﴿ فَيُقْسِمَانِ بِٱللَّهِ لَشَهَادَلُنَآ أَحَقُّ مِن شَهَادَ تِهِمَا﴾ [المائدة: ١٠٧].

وإذا كان الجواب جملة فعلية، فعلها مضارع، كان باللام المفتوحة مع النون، أو من دون نون، قال تعالى: ﴿ وَتَالِّقُو لَأَكِينَ أُصَّنَكُمُ ﴾ [الأنبياء:٥٧]، وقال: ﴿ وَلَهِن مُتَّمَ أَوْ فَيَاتُتُمْ لَإِلَى اللَّهِ يَحْسَرُونَ ﴾ [آل عمران:١٥٨].

وذلك أنّه إذا كانت جملة الجواب مصدرة بفعل مضارع، مثبت، مستقبل، غير مفصول عن لامه، بفاصل وجب توكيده بالنون^(٢)، وإنْ فقد شرط واحد من هذه الشروط امتنعت النون.

فإنْ كانت الجملة منفية، امتنعت النون، قال تعالى: ﴿ وَأَقْسَمُوا بِٱللَّهِ جَهَّدَ أَيْمَانِهِمْ لَا يَبْعَثُ ٱللَّهُ مَن يَمُوتُ﴾ [النحل: ٣٨] وقال: ﴿ فَلَإِ وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ [النساء: ٦٥].

وإنْ كان الفعل للحال، امتنعت النون أيضا، وذلك لأنّ نون التوكيد تخلص الفعل للاستقبال، فلا تدخل على ما كان للحال، تقول: (والله لأذهب اليه الآن)، وتقول: (لعمرك لأحسبه صادقا) فتكتفي باللام وتمتنع النون (٢)، ومن هنا فرقوا بين قولهم: (إن محمداً ليضربَ خالداً)، فقالوا انّ ما فيه نون التوكيد مخصوص بالاستقبال، وما فيه اللام وحده ليس كذلك، بل ذهب أكثرهم إلى أنه مخصوص بالحال، لأنّ لام الابتداء تخلص الفعل المضارع للحال عند الأكثرين (١).

⁽١) انظر «شرح الرضى على الكافية» (٢/ ٢٧٤)، «الهمع» (٢/ ٤١).

 ⁽۲) «شرح الاشموني» (۳/ ۲۱۵)، «التصريح» (۲/ ۲۰۳)، «الهمع» (۲/ ۲۶).

⁽٣) اشرح الرضي؛ (٢/ ٣٧٦).

⁽٤) انظر «المغنى» (١/ ٢٢٨).

وقد بحثنا هذا في باب (إنّ واخواتها) ورجحنا أنها لا تخلص المضارع للحال، بل قد تفيده وتفيد الاستقبال، قال تعالى: ﴿ وَإِنَّ رَبَّكَ لِيَحْكُمُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ ٱلْقِيكَمَةِ ﴾ [النحل: ١٢٤]. وعلى هذا، فالتعبير بالنون مخصوص بالاستقبال، والتعبير باللام يحتمل الحال والاستقبال، وهو للحال برجحان، إلاّ إذا دل على غير ذلك دليل.

جاء في (شرح ابن يعيش): «فإذا قلت: (إن زيداً ليضربن عمراً) كان تقديره: إن زيداً والله ليضربن عمرا، فاللام واقعة موقعها لأنها جواب للقسم فهي بعده، وإذا قلت: (إنّ زيداً ليضرب عمراً) فهذه اللام تقديرها أنْ تكون داخلة على (انّ)، فبين هذه اللام واللام التي معها النون فصل من وجهين:

أحدهما أنّ اللام التي معها النون لاتكون إلاّ للمستقبل، والتي ليس معها النون تكون للحال، وقد يجوز أن يراد بها المستقبل.

والوجه الآخر أنّ المفعول به لا يجوز تقديمه على الفعل الذي فيه النون، ويجوز تقديمه على الذي لانون فيه»(١).

وتمتنع النون أيضاً، اذا فصل اللام عن الفعل، تقول: (والله لسوف أكرمك)، قال تعالى: ﴿ وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَىٰ ﴾ [الضحى: ٥].

وعلى أية حال لابد من اللام مع المضارع المثبت.

أما إذا كانت جملة الجواب مصدرة بفعل ماض غير جامد، فيكون الجواب باللام مع قد، كقوله تعالى: ﴿ قَالُواْ تَاللَّهِ لَقَدْ الدّرَكَ اللّهُ عَلَيْتَنَا ﴾ [يوسف: ٩١] وربما حذفت اللام إذا كان في الكلام طول، قال تعالى: ﴿ وَالشَّمْيِنِ وَضْعَنْهَا وَالْقَمْرِ إِذَا نَلْنَهَا وَالنَّهَارِ إِذَا جَلَّهَا وَالنَّهِ وَالنَّمْيِنِ وَمُا سَوَّتِهَا فَالْقَمْهَا جُورَهَا وَتَقُونِهَا قَدْ أَفْلَحَ مَن زّكَّنها ﴾ يغشنها وَالسّمس: ١-٩] (٢). وقيل بل هو ليس بجواب القسم، بل هو تابع لقوله تعالى: ﴿ فَالْمُمَهَا جُورَهَا وَتَقُونُهَا ﴾ على سبيل الاستطراد (٣)، وهو الراجع فيما هو ظاهر.

وأما الفعل الجامد فيجاب باللام دون (قد)، لأنّ (قد) لا تدخل إلاّ على المتصرف،

⁽١) «شرح ابن يعيش» (٩٦/٩)، وانظر «كتاب سيبويه» (١/٥٦).

⁽٢) انظر «الهمع» (٢/ ٤٢).

⁽٣) انظر «الكشاف» (٣/ ٣٤٢).

تقول: (والله لنعم الرجل أنت). قال:

يميناً لنعم السيدان وجدتما(١)

وأما في النفي فيجاب القسم بـ (ما)، أو (لا)، أو (إنْ) في الجمل الاسمية، أو الفعلية. قال تعالى: ﴿ وَاللَّهِ مَ يَلْقُونَ ﴾ والتوبة: ٧٤] وقال: ﴿ وَاللَّهِ مَ يَنَا مَا كُنَّا مُشْرِكِينَ ﴾ [الأنعام: ٢٣] فتلقّاه بـ (ما).

وقال: ﴿ وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَا يَبْعَثُ اللَّهُ مَن يَمُوثُ ﴾ [النحل: ٣٨].

وقال: ﴿ فَيُقْسِمَانِ بِٱللَّهِ إِنِ ٱرْتَبَـٰتُـدُ لَا نَشْتَرِى بِهِـ ثَمَنَا وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَيْ ﴾ [المائدة: ١٠٧] فتلقّاه بـ (لا).

وقال: ﴿ وَلَهِن زَالُتَآ إِنَّ أَمْسَكُهُمَا مِنْ أَحَدِيِّنَ بَقْدِيَّةٍ ﴾ [فاطر: ٤١].

وقال: ﴿ ثُمَّ جَآءُوكَ يَعَلِفُونَ بِاللَّهِ إِنَّ أَرَدُنَا ۚ إِلَّا إِحْسَلنَا وَتَوْفِيقًا﴾ [النساء: ٦٢] فتلقاه بـ (إن) النافية.

وتقول في الجمل الاسمية (والله ما محمد مسافراً) أو إنَّ محمدٌ مسافر.

قال تعالى: ﴿ وَالسَّلَةِ وَالطَّارِقِ وَمَا آذَرَكَ مَا الطَّارِقُ النَّجْمُ الثَّاقِبُ إِن كُلُّ نَفْسِ لَمَا عَلَيْهَا حَافِظُ ﴾ [الطارق: ١-٤] أي ما كل نفس إلا عليها حافظ.

وتقول: والله لا أحد في الدار، أو والله لا إبراهيم ولا محمود في الدار (٢).

وأما في القسم الطلبي والاستعطافي، فُيتلِقَى بالامر والنهي والاستفهام، تقول: (بالله عليك ارحم ضعفي) وتقول: (بالله عليك لا تردني خائباً) وقال:

بربك هل ضممت إليك ليلي

ويجاب بالآ و(لمّا) تقول: (بالله عليك إلاّ فعلت ولمّا فعلت)(٣).

⁽١) ﴿ شرح الرضي على الكافية؛ (٢/ ٣٧٦).

⁽۲) انظر «شرح الرضى على الكافية» (٢/ ٣٧٥).

 ⁽٣) انظر «الهمع» (٢/ ٤١ - ٤٤)، «شرح الرضي على الكافية» (٢/ ٤٧٤).

حذف (لا) النافية من جملة الجواب:

يجوز حذف (لا) النافية من جواب القسم قياساً، إذا كان فعلًا مضارعاً، تقول: (والله أرغب عنك) أي لا أرغب عنك، فإذا أريد الإثبات جيء باللام ولابد، إذ لا يجوز أن يُتلقّى القسم في الإثبات بغير اللام، فإن لم تذكر اللام علمت أنه منفي لا محالة، قال تعالى: ﴿ تَأَلَّلُهِ تَفْتَوُا تَذْكُرُ يُوسُفَ﴾ [يوسف: ٨٥]، والمعنى لا تفتأ، ولو أريد الاثبات لقيل (لتفتأن) في الاستقبال أو (لتفتأ) اذا اريد الحال. قال الشاعر:

آليت حب العراق الدهر أطعمه والحب يأكله في القرية السوس أي: لا أطعمه. وقال:

فقلت يمين الله أبرح قساعداً أي: لاأبرح. وقال:

ولىو قطعوا رأسي للديك وأوصالي

تسالله يبقسي علسي الأبسام ذو حيسد

بمشمخـــر بـــه الظيّـــان والآس(١)

وقال صفوان بن أمية في الخمر:

مناقب تفسد الرجل الكريما ولا أشفي بها أبدأ سقيما

رأيست الخمسر صالحة وفيهسا فسلا والله أشسربها حيساتسي أي: لا أشربها:

وقال عمر بن الظرب فيها أيضا:

سآلة للفتى ما ليس في يده أقسمست بالله أسقيها وأشربها مورثة القوم أضغانا بلا أحن

أي: لا أسقيها ولا أشربها.

ذهابة بعقول القوم والمال حتمى يفرق ترب القبر أوصالى مزرية بالفتى ذي النجدة الحالى

جاء في (الكتاب): «وقد يجوز ذلك وهو من كلام العرب، أن تحذف (لا) وأنت ريد

انظر "الهمع" (٢/ ٤٣)، اشرح الرضى على الكافية (٢/ ٣٧٧).

معناها وذلك قولك (والله أفعل ذاك أبدا) تريد: والله لا أفعل، وقال:

فحالف فلا والله تهبط تلعة من الأرض ألا أنت للذل عارف»(١)

وجاء في (معاني القرآن) للفراء في قوله تعالى (تالله تفتاً): «(تالله تفتاً): معناه لا تزال تذكر يوسف و(لا) قد تضمر مع الأيمان، لأنها إذا كانت خبراً لا يضمر فيها (لا) لم تكن إلاّ بلام. ألا ترى أنك تقول: (والله لآتينك)، ولا يجوز أنْ تقول: (والله آتيك) إلاّ أن تكون تريد (لا)، فلما تبين موضعها وقد فارقت الخبر أضمرت (٢٠)».

الاستغناء بالجواب عن القسم:

يقول النحاة إنه قد يستغنى بجواب القسم عن القسم، فيكون الجواب دليلاً على القسم المحذوف، وذلك كأن يؤتى باللام الواقعة في جواب القسم، كقولك: (لأذهبن إليه) وقولك (لقد رددت عليه) فاللام واقعة في جواب قسم محذوف، والتقدير: والله لأذهبن إليه، أو لقد رددت عليه، قال تعالى: ﴿ كُلّا لَيُنْبُدُنَّ فِي الْمُطْمَةِ ﴾ [الهمزة: ٤]، وقال: ﴿ وَلَقَدُمُهُ مُاللَّهُ وَعَدَهُم ﴾ [آل عمران: ١٥٢].

جاء في (شرح الرضي على الكافية): «ويستغنى كثيراً عن القسم بجوابه، إنْ أكد بالنون نحو: (لأضربنك)»(٣).

وجاء في (الكتاب): «وسألته- يعني الخليل- عن قوله (لتفعلن) إذا جاءت مبتدأة ليس قبلها ما يحلف به، فقال: انما جاءت على نيّة اليمين، وإنْ لم يتكلم بالمحلوف به، (١٠).

وقد يؤتى باللام الموطئة للقسم قبل الشرط للتنبيه على القسم المحذوف، كقولك (لثن لم تأتني لأقطعن عنك العون) أي: والله إن لم تأتني. قال تعالى: ﴿ وَلَإِن لَمْ يَفْعَلُ مَا ءَامُرُهُ لَم تأتني لأقطعن عنك العون) وقال: ﴿ لَإِن لَمْ تَنْتَهِ لَأَرْجُمُنَّك ﴾ [مريم: ٢٦]. فهذه اللام نبهت على القسم المقدر.

⁽١) (كتاب سيبويه) (١/ ٤٥٤).

 ⁽٢) (٥٤/٢) القرآن (٢/٥٤).

 ⁽٣) اشرح الرضي، (٢/ ٣٨٧)، (الهمع، (٢/ ٤٤).

⁽٤) «كتاب سيبويه» (١/ ٥٥٥).

وربما حذفت اللام الموطئة قبل الشرط^(۱)، واكتفي بجواب القسم للدلالة على القسم المحذوف، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ وَإِنَّ أَطَعَتُوهُمْ إِنَّكُمْ لَشُرِكُونَ ﴾ [الأنعام: ١٢١] فثمة قسم مقدر قبل الشرط والتقدير: لئن أطعتموهم بدلالة الجواب، إذ لو كان الجواب للشرط لقيل (فإنكم مشركون) فالجواب ههنا دليل على القسم المقدر، ونحو قوله تعالى: ﴿ وَإِن لَّا تَغْفِرُ لَا وَرَّحَمْنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ ٱلْخَسِرِينَ ﴾ [الأعراف: ٢٣] فهنا قسم مقدر قبل الشرط بدلالة الجواب (لنكونن) ولو لم يكن جواباً للقسم لقيل (نكن من الخاسرين) كما قال تعالى في موطن آخر: ﴿ وَإِلَّا نَغْفِرُ لِي وَتَرْحَمْنِيّ أَلْخَسِرِينَ ﴾ [هود: ٤٧].

والذي يبدو لي أن ليس ثمة قسم مقدر، وإنّما هو توكيد كتوكيد القسم، وهو نظير قولنا (انه لمنطلق) فهذا ليس بقسم، ولكنه مؤكد كتوكيد القسم، إذ لو أقسمت فقلت (والله انه لمنطلق) لم يختلف التوكيد في الجملتين، مع انّ الاولى ليست قسماً، كما هو رأي الجمهور.

وكذلك قولك (لقد ذهبت اليه) أو (لأذهبن اليه) ليس بقسم، وإنما هو توكيد للاثبات، ونحوه قوله تعالى: ﴿وَلَقَــُدُ صَــُدَقَحَــُمُ اللَّهُ وَعُدَهُۥ إِذْ تَحُسُونَهُم بِإِذْنِهِ ۗ ﴾ [آل عمران: ١٥٢].

وقوله: ﴿ وَلَقَدْ كُنتُمْ تَمَنَّوْنَ ٱلْمَوْتَ مِن قَبْلِ أَن تَلْقَوْهُ ﴾ [آل عمران: ١٤٣].

وقوله: ﴿ وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ ٱلَّذِينَ أَعْتَكُواْ مِنكُمْ فِي السَّبْتِ ﴾ [البقرة: ٦٥].

وقوِله: ﴿ لَقَدَّ نَصَرَكُمُ ٱللَّهُ فِي مُواطِنَ كَيْرِرَ ﴾ [التوبة: ٢٥].

وقوله: ﴿ وَلَقَدْ أَتَوَا عَلَى الْقَرَيْةِ الَّتِيَ أَسْطِرَتْ مَطَرَ السَّوَءُ أَسَلَمَ يَكُونُواْ بِرَوْنَهَا ﴾ [الفرقان: ٤٠].

فهذا كله ليس بقسم فيما أرى، وإنّما هو توكيد فحسب، وهل يحتمل المعنى القسم في قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ كُنتُمُ تَمَنَّوْنَ ٱلْمَوْتَ ﴾ والمخاطبون يعلمون ذلك مقرّرن به ولبسوا منكرين له؟ وهل يحتمله قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ أَقَرْا عَلَى ٱلْقَرْبَةِ ٱلَّتِي ٱلْمَطِرَتُ مَطَرَ ٱلسَّرَةِ ﴾ وهم يأتونها في أسفارهم وليسوا منكرين لذلك؟.

يخيل: إليّ أنّ المعنى على التوكيد وحسب، والله أغلم.

 ⁽١) فشرخ الوضى على الكافية؛ (٢/٣٧٧)، فالمغني؛ (٢/ ٦٤٠).

وكذلك مافيه نون التوكيد، نحو قوله تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا لِيَبْلُوَكُمُ ٱللَّهُ بِثَقَءُ مِنَ ٱلصَّيْدِ تَنَالُهُۥ آيَّذِيكُمْ وَرِمَاحُكُمْ﴾ [المائدة: ٩٤].

وقوله: ﴿ لَنُخْرِجَنَكَ يَشُعَيْبُ وَالَذِينَ ءَامَنُواْ مَعَكَ مِن قَرْيَتِنَا أَوْ لَتَعُودُنَّ فِي مِلْتِمَنَا ﴾ [الأعراف: ٨٨] فهل في قوله تعالى: ﴿ أَوْلَتَعُودُنَّ فِي مِلْتِمَا ﴾ قسم؟ وهل يستقيم الكلام إذا قلت: والله لتعودن في ملتنا؟ وهل يدل ذلك على المعنى المراد؟ ، وكذلك قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ بَدَا لَهُمْ مِّنْ بَعَدِ مَا رَأُواْ ٱلْآيَاتِ لَيُسْجُنُ نَهُ مَتَى عِينِ ﴾ [يوسف: ٣٥] فمن هذا الذي أقسم على ذلك؟ .

وهل نحس في هذا معنى القسم؟ أفيصح التقدير: ثم بدا لهم من بعد ما رأو الآيات والله ليسجننه حتى حين؟ أترى أن ذلك موافق للمعنى؟.

ونحوه قوله تعالى: ﴿ وَلِيَحْلِفُنَ إِنَّ أَرَدُنَا إِلَّا ٱلْحُسْنَى ﴾ [التوبة: ١٠٧] فهذا على مقتضى قول النحاة حلف على الحلف، لأن (ليحلفن) عندهم جواب لقسم مقدر، وهو حلف أيضا جوابه إن أردنا إلا الحسنى.

ونحوه قوله تعالى: ﴿ وَقَضَيْنَا ۚ إِلَىٰ بَنِى إِسْرَهِ بِلَ فِي ٱلْكِلَابِ لَلْفُسِدُنَ فِ ٱلْأَرْضِ مَرَّتَيْنِ ﴾ [الاسراء: ٤] فإن هذا ليس حلفا بل وعدا وحسب والله أعلم.

والحق أنّ هذا توكيد للاثبات فقط، وليس بقسم، فانك كما تؤكد الأمر والنهي والاستفهام والنفي بالنون، تؤكد الاثبات، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ وَلَا مَّوْنُنَّ إِلَّا وَأَنتُم مُسْلِمُونَ ﴾ [آل عمران: ١٠٦]. وقوله: ﴿ وَاللَّهُ مُنا يَغِيظُ ﴾ [الحج: ١٥]، وقوله: ﴿ وَاتَّ قُواْ فِتَّنَةً لَا تُصِيبَنَّ ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ مِنكُم خَاصَدَةً ﴾ [الأنفال: ٢٥]، وإلا فكيف نؤكد الاثبات من دون قسم إذا أردنا ذلك؟

ألا ترى أننا نؤكد الجملة الاسمية المثبتة من دون قسم، فنقول: (إنّ محمداً قادم) و(انه لقادم) وكذلك يقتضي القياس أنْ نؤكد الجملة الفعلية من دون قسم، نحو (لأذهبن اليه) و(لقد ذهبت اليه).

وليس كل ما يصلح أنْ يقع جواباً لقسم يكون جواباً للقسم بالضرورة، ألا ترى أنّ النحاة لا يقولون انّ قولنا: (لا أذهب اليه) جواب قسم مع أنه يصح أنْ يقع جواباً للقسم فتقول (والله لا اذهب اليه). قال تعالى: ﴿فَيُقْسِمَانِ بِاللّهِ إِنِ الرَّبَسَمُ لَا نَشْتَرَى بِهِ، ثَمَنَا وَلَوْ كَانَ ذَا قُرَيْكُ ﴾ [المائدة: ٢٠٦] فلماذا يكون المثبت جواباً للقسم دائما، ولا يكون النفي كذلك؟ فاننا نقول

في الاثبات (والله لأذهبن اليه) ونقول في النفي: (والله لا اذهب اليه) فالثانية نفي للأولى فلماذا يجعلونها في النفي كذلك؟ ألا ترى أنه تمجّلٌ فحسب؟.

ومثل ذلك ما فيه اللام التي يسمونها موطئة، فهي ليست قسماً فيما أرى بل هي لزيادة التوكيد فحسب، فليس ثمة قسم فيما أحسب في قوله تعالى: ﴿ وَلَهِن سَأَلْتَهُم مَّنْ خَلَقَهُم لِيَقُولُنَّ اللهُ مَنْ خَلَقَهُم لِيَقُولُنَّ وَلا يحتاج الى قسم فيما يبدو، ومثله قوله: ﴿ لِئن اكله الذئب ونحن عصبة ﴾ [يوسف: ٦٤]، وقوله: ﴿ وَلَهِن سَأَلْتُهُم لَيَقُولُ ﴾ [التوبة: ٦٥].

وهل في قوله: ﴿ وَلَهِن سَأَلْتَهُم مَّن نَزَّلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءَ فَأَحْيَا بِهِ ٱلأَرْضَ مِنْ بَعْدِ مَوْتِهَا أَيَقُولُنَّ ٱللَّهُ ﴾ [العنكبوت: ٦٣] قسم؟ وهل هو في حاجة الى قسم؟.

إنّ هذا زيادة في التوكيد فحسب، فما جاءت فيه اللام الموطئة مع الشرط آكد مما لم تكن فيه اللام، فقولك (لئن جاءني لأكرمنه) آكد من قولك (إنْ جاءني لأكرمنه) باضمار اللام، وآكد منهما القسم الصريح، فإذا قلت (والله إن جاءني لأكرمنه) كان آكد من قولك (ان جاءني لأكرمنه) أو (لئن جاءني لأكرمنه)، يدلك على ذلك الاستعمال القرآني.

قال تعالى: ﴿ وَإِلَّا تَغْفِرْ لِي وَتَرْحَمْنِي أَكُنُ مِّنَ ٱلْخُسِرِينَ ﴾ [هود: ٤٧] من دون توكيد.

وقال: ﴿ وَإِن لَّرَ تَغْفِرُ لَنَا وَتَرْتَحَمَّنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ ٱلْخَسِرِينَ ﴾ [الأعراف: ٢٣].

وقال: ﴿ لَهِن لَّمْ يَرْحَمْنَا رَبُّنَا وَيَغْمِرْ لَنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ ٱلْخَسِرِينَ ﴾ [الأعراف: ١٤٩] بتوكيد الجواب وباللام الموطئة قبل الشرط.

فالثالثة آكد من الثانية، والثانية آكد من الاولى، ويدلك على ذلك السياق، قال تعالى في سياق الآية الثالثة: ﴿ وَلَنَا سُقِطَ فِي آيْدِيهِمْ وَرَأَوًا أَنَّهُمْ قَدْضَلُواْ قَالُوا لَهِن لَمْ يَرْحَمْنَا رَبُّنَا وَيَغْفِرْ لَنَاكُ كَالَا اللهِ اللهِ الْعَرَافِ: ١٤٩].

وهذا في بني إسرائيل بعد ما عبدوا عجل الذهب، واتخذوه إلهاً لهم، وهو كفر صريح وضلال مبين، ولذلك عند توبتهم أكدوا قولهم باللام الموطنة، زيادة على توكيد الجواب ﴿ لَهِنَ لَمْ يَرْحَمْنَا رَبُنَا وَيَغْفِرْ لَنَالَنَكُونَ مِنَ الْخَسِرِينَ ﴾.

وأما الآية الثانية التي هي (وإنْ لم تغفر لنا وترحمنا لنكونن من الخاسرين) فهي على لسان آدم وزوجه، بعد ما أكلا من الشجرة التي نهاهما ربهما عنها.

وهذه المعصية أقل من معصية بني إسرائيل، فإنّ معصية قوم موسى كفر، لأنها عبادة لغير الله، ولم يفعل مثل ذلك آدم، بل هو مقر بربوبية الله، ومقرّ بعبوديته لربه، وإنما هي لحظة ضعف أدركته، كما تدرك الكثير من الناس من غير أن تخرجهم عن دينهم، ثم يتوبون عنها. ألم تر كيف وصف بني إسرائيل بالضلال فقال: (ورأو أنهم قد ضلوا) ولم يصف آدم بذلك.

فلما كانت المعصية أقل، حذف اللام الموطئة التي تفيد التوكيد، فالأولى آكد لأن المعصية أكبر، فالتوبة وطلب المغفرة يكونان على قدر المعصية.

وأما الآية الثالثة، وهي قوله تعالى: ﴿ وَلِلَّا تَغَفِرْ لِي وَتَرْحَمَّنِيّ آَكُن مِنَ ٱلْخَسِرِينَ ﴾ فهي على لسان نوح عليه السلام، وذلك انه سأل ربه أن ينجّي ابنه من الغرق، لأنّ الله وعده أنْ ينجي معه أهله فقال: ﴿ رَبِّ إِنَّ ٱبْنِي مِنْ أَهْلِي وَإِنَّ وَعَدَكَ ٱلْحَقُّ ﴾ فقال له الله: ﴿ إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ إِنَّهُ وَعَدَكَ ٱلْحَقُّ ﴾ فقال له الله: ﴿ إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ إِنَّهُ عَلَكُ إِنَّهُ عَمَلُ غَيْرُ مَنْ لِحَ فَلَا تَسْتَكُن مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنِّ أَعِظُكَ أَنْ تَكُونَ مِنَ ٱلْجَنِهِلِينَ ﴾ [هود: ٢٦].

فطلب نوح من ربه المغفرة، والعفو لسؤاله هذا، فقال: ﴿قَالَ رَبِ إِنِّ آعُودُ بِكَ أَنَّ أَسْتَلَكَ مَا لَيْسَ لِى بِهِ، عِلَمُ كَإِلَّا تَغْفِرْ لِى وَتَرْحَمْنِى ٱكْثَنِ مِن ٱلْخُسِرِين ﴾ فهذا ليس بمعصية كمعصية آدم، وإنما فهم نوح أنّ ابنه يدخل مع أهله الناجين، فبين له الله أنّه ليس من أهله لانّه كافر، فظلب من ربّه المغفرة لما سأل، ولذلك لم يأت الكلام مؤكداً، فأنت ترى أنّ التوكيد يتناسب هو وحجم المعصية، فلما لم يكن سؤال نوح معصية لم يؤكد كلامه، ولما كان فعل آدم معصية لربه أكده بالنون، ولما كان فعل بني إسرائيل كفراً وضلالاً أكده بالنون وباللام الموطئة، فالخسران إنّما يكون على قدر المعصية ولاشك.

ونحو ذلك قوله تعالى: ﴿ وَلَن رَّضَىٰ عَنكَ ٱلْبَهُودُ وَلَا ٱلنَّصَارَىٰ حَنَّى تَنَبِعَ مِلْتَهُمُ قُلْ إِنَّ هُدَى اللّهِ هُوَّ الْهُمَارَىٰ حَنَّى تَنَبِعَ مِلْتَهُمْ قُلْ إِنَّ هُدَى اللّهِ هُوَ الْهُدَىٰ وَلَهِ وَلَا نَصِيرٍ ﴾ [البقرة: ١٢٠] الهُدَىٰ وَلَهِ وَلَا نَصِيرٍ ﴾ [البقرة: ١٢٠] فجاء باللام الموطنة، في حين قال: ﴿ وَلَا تَأْكُلُواْ مِنَّا لَمْ يُذَكِّرُ اسْمُ اللّهِ عَلَيْهِ وَإِنَّهُ لَفِسْقُ وَإِنَّ الْمُعْتُمُوهُمْ إِلَّكُمْ لَشَرِكُونَ ﴾ [الانعام: ١٢١] الشَّبَطِيرَ لَهُ وَوَلَا أَطْعَتُمُوهُمْ إِلَّكُمْ لَشَرِكُونَ ﴾ [الانعام: ١٢١]

فقال في الأولى ﴿ وَلَهِنِ اتَّبَعْتَ أَهْوَآءَهُم ﴾، وقال في الثانية: ﴿ وَإِنَّ أَطَعْتُمُوهُم ﴾ ..

فاكد الاولى باللام الموطئة، أما الثانية فلم يذكر فيها اللام، وذلك لأنّ الأولى تستدعي قدراً زائداً من التوكيد، فإنها تحذير لرسول الله ﷺ من ترك ملة الإسلام واتباع اليهود أو النصارى وهو من أكبر المعاصي، إذ كيف يصح من رسول يتنزل عليه الوحي من ربه أن يترك أمر الله الى ملة أخرى لا يرضاها ربّه؟ فاحتاج ذلك إلى قدر من الوعيد أكبر.

وأما الثانية فهي في الأكل مما لم يذكر اسم الله عليه، وقد جاء الشرط تعقيباً على ذلك، فأنت ترى أنّ المعصية الأولى أكبر وأكبر لانه تحذير من انسلاخ رسول من رسل الله ينزل عليه الوحي عن الدين الذي ارتضاه له ربه واتباع ملة ضالة، فاحتاج ذلك الى قدر من التوكيد أكبر.

فإن سبق الكلام بقسم صريح، كان آكد لأنك بدأت بذكر ما تعظمه، قاطعاً على نفسك أنك ستفعل أو لا تفعل، وقد ذكرت هذا المعظم تقوية للعهد والميثاق، ففي القسم الصريح توكيد وزيادة بخلاف مالم يذكر فيه القسم الصريح.

وعلى أيّة حال فإنّ القسم الصريح يختلف عن المؤكد بالنون، أو باللام الموطئة، من نواح أهمها:

١- إنّ ما ذكر فيه القسم الصريح آكد مما لم يذكر فيه القسم صراحة، وذلك لأنّه توكيد وزيادة كما أسلفنا.

٢- إنّه في القسم الصريح يقصد لفظ المقسم به ويراد كما يقصد جوابه فالقول (والله) أو (ورب الكعبة) أو (والضحى) أو (والذاريات) أو (والمرسلات) وغير ذلك مما يقسم به، يراد لفظ المقسم به لأمور بلاغية، أو تعظيمية، أو غيرها كما يراد جوابه.

وأما ما لم يذكر المقسم به فالمراد منه هو الجملة المؤكدة فحسب.

٣- ينبني على ذكر المقسم به صراحة أحكام شرعية، كالبر، والحنث، والصحة، والبطلان مما لايكون فيما يسمونه بالقسم المضمر، فالقسم بغير الله باطل، ومن أقسم بالله ولم يبرّ بقسمه فهو حانث، وعليه كفارة اليمين، بخلاف المؤكد توكيد القسم، فإنه لا يجري عليه حكم اليمين، فإذا قلت: والله لأزورته الليلة، ثم لم تزره كنت حانثاً في يمينك، وعليك كفارة اليمين، وإنْ قلت: لأزورته الليلة ولم تزره، لم تلزمك الكفارة، وإنّما أكدت الوعد توكيد اليمين.

فتبين مما ذكرت أنّ ما أكد باللام أو ما سبق باللام الموطئة، ليس قسماً، والله أعلم.

حذف جواب القسم

يحذف جواب القسم وجوباً وجوازاً.

فيجب حذفه إذا تقدم القسم أو اكتنفه ما يدل عليه (١)، فمن الأول قولك: (أنت مخلص والله)، ومن الثاني قولك: (أنت والله مخلص).

ففي الجملة الأولى سبق ما يغني عنه، وقد بني الكلام على غير القسم ابتداء، حتى إذا انتهى الكلام جيء بالقسم بعد ذلك.

وأما في الجملة الثانية فقد اعترض القسم بين الكلام، فقد بني الكلام ابتداء على غير القسم ثم رأيت أنْ تقسم في أثناء الكلام، فلا يحتاج القسم إلى جواب لأنّ الكلام في كلتا الحالتين غير معقود عليه، وقد أغنى عن الجواب الكلام المتقدم على القسم، أو المكتنف له.

وهذا نظير حذف جواب الشرط إذا تقدّمه أو اكتنفه ما يدل عليه.

أما إذا وقع القسم ابتداء فلابد له من جواب ظاهر أو مقدّر، لأن الكلام مبني عليه.

جاء في (معاني القرآن) للفراء: «وكذلك اليمين يكون لها جواب إذا بدىء بها فيقال: والله إنك لعاقل، فإذا وقعت بين الاسم وخبره قالوا: أنت والله عاقل، وكذلك إذا تأخرت لم يكن لها جواب لأن الابتداء بغيرها»(٢).

وقد يحذف جواب القسم جوازاً إذا كان في الكلام ما يدل عليه، وذلك نحو قولك لمن قال لك: (أذهبت إليه؟): (نعم والله). او (لا والله) أي نعم والله لقد ذهبت إليه، أو لا والله ما ذهبت إليه.

ويحذف أيضاً جوازاً، إذا كان بعده ما يدل عليه، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ وَالنَّزِعَتِ غَرَقًا وَالنَّشِطَتِ نَشْطًا وَالسَّنبِحَتِ سَبْمًا فَٱلسَّنبِقَتِ سَبْقًا فَالْمُدَيِّرَةِ أَمْرًا يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاجِفَةُ ﴾ [النازعات: ١-٦] والتقدير لتبعثن بدليل ما بعده (٣).

⁽١) انظر "إلمغني" (٢/ ٦٤٥)، "شرح الرضي" (٢/ ٣٧٧) "شرح ابن يعيش" (٩/ ٩٣).

⁽٢) ﴿ معانى القرآن ﴾ (٢/ ٣٣٨).

⁽٣) أنظر «المغني» (٢/ ٦٤٦)، تأويل «مشكل القرآن» (١٧٣)، «العمدة» (٢/ ٢٧٧-٢٧٨) «الطراز» (٢/ ١١٥).

وقد يكون القصد من حذف الجواب، أن لا يراد جواب بعينه، وإنّما يراد كل ما يحتمله السياق والمقام من جوابات.

فقد يكون الجواب مقصوداً بعينه، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ فَرَرَيْكَ لَنَحْشُرَفَّهُمْ وَالشَّيَاطِينَ ﴾ [مريم: ٦٨]، وقد يكون غير مقصود بعينه، وإنّما يتسع لكل ما يحتمله المقام فلا ينصرف الذهن الى شيء بعينه، بل يدعه يذهب كل مذهب مما يحتمله سياق الكلام ومقامه فيكون كله مراداً أو محتملاً مراده، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ فَ قَ وَالْفُرْءَانِ الْمَحِيدِ بَلْ عَبْوَا أَن جَاءَهُم مُنذِرٌ مِنْهُم مَنذِرٌ مِنْهُم مَنذِرٌ مِنْهُم وَقَالَ الكَنفِرُونَ هَذَا أَقَى مُعَيْدًا وَذَا مِتْنَا وَلَنَا اللَّه وَاللَّه وَعِنْه اللَّه وَاللَّه وَعَنْه اللَّه وَاللَّه وَاللَّه وَاللَّه وَاللَّه وَاللَّه وَاللَّه وَاللَّه وَالمقام.

ونحو قوله تعالى: ﴿ صَّ وَالْقُرْمَانِ ذِى الذِّكْرِ بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي عِزَّقِ وَشِفَاقِ كَرْ أَهْلَكُنَا مِن قَرْنِ فَنَادُوا وَلَاتَ حِينَ مَنَاسِ وَعِجِبُوا أَن جَاءَهُم مُّنذِرٌ مِنْهُمُ وَقَالَ الْكَيْفِرُونَ هَنذَا سَنحِرُ كُذَابُ أَجَمَلَ الْآلِهَ وَإِلَّهُا وَحِدَّاً إِنَّ هَذَا لَئَنَى مُ عُجَابُ ﴾ [ص: ١-٥].

فيحتمل أن يكون الجواب (لنهلكنهم) بدليل قوله تعالى: ﴿ كَرَ أَهْلَكُنَا مِن قَلْهِم مِن قَرْنِ ﴾ ، ويحتمل أن يكون (لقد عجبوا من إنذارك) أو (ليعجبن) بدليل قوله: ﴿ وَعِجْوًا أَن جَآءَهُم شُندِدٌ مِنْ مَنْ فَرَ اللهِم أَن يكون الجواب (انه لذكر لهم) أي شرف لهم ، بدليل قوله (والقرآن ذي الذكر) ، ويحتمل أن يكون الجواب (ما الذي كفروا نازلين على حكم الحق بل الذين كفروا في عزّة وشقاق) كل ذلك يحتمله السياق ، ويحتمل غيره .

وهذه المعاني كلها مرادة، أو محتملة المراد، فيكون المعنى قد اتسع بحذف الجواب وشمل أبعاداً لم يكن يشملها بالذكر.

وعلى هذا فالغرض من الذكر، هو القصد الى جواب بعينه.

وأما الحذف فيحتمل أن يكون المراد منه الايجاز، ويحتمل أن يكون المراد منه سعة المعنى وشموله وذهاب الذهن كل مذهب، والله أعلم.

أنظر «المغنى» (٢/٦٤٦).

النفي

أدوات النفي

سبق لنا أن بحثنا أدوات النفي في أماكن متفرقة، فقد بحثنا (ليس، وما، ولا، وإنّ ولات) في بحث (ليس والمشبهات بها) وبحثنا (لمّ، ولما، ولن، ولا) في نصب الفعل المضارع وجزمه وسنتعرض لها الآن تعرضاً موجزاً.

لم:

تنفي الفعل المضارع وتجزمه، وتقلب زمنه الى المضي، وهي لنفي (فعل) (١)، فإذا قلت: (حضر محمد) فإن نفيه (لم يحضر)، وقد يكون النفي بها منقطعاً أي انتفى حدوث الفعل في وقت ما، ثم انقطع النفي، وذلك نحو قولك (لم يحفظ محمد القصيدة أمس وإنما حفظها اليوم). وقد يكون النفي متصلاً الى زمن المتكلم، نحو (لم يعد خالد من سفره الى اليوم)، وقد يكون مستمرا لم ينقطع ولا ينقطع وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ لَمْ يَكِلَّدُ وَلَمْ يُولَدُ وَلَمْ يَكُن لَمْ حَكُمُ الْمُنتَقِع أَلَّهُ الْمُنتَقُونَ فِيها أَنْهَرُ مِن مَنْ الْمُنتَقِع أَلَّه الله وَعَلَى المنافي المحدد 10].

لمًا:

وهي تنفي الفعل المضارع وتجزمه، وتقلب زمنه الى المضي المتصل بالحال، وذلك نحو (لما يحضرُ سعيد) أي لم يحضر الى وقت التكلم، وهي لنفي (قد فعل)(٢) فإذا قلت (قد رجع) فإن نفيه (لما يرجع).

والفرق بينها وبين (لم) أنّ النفي بـ (لم) يكون متصلاً ومنقطعاً في حين أنّ النفي بـ (لما) لا يكون إلا متصلاً بزمن التكلم، وأنّ المنفي بـ (لمّا) فيه معنى التوقع، وذلك لأنها نفي لـ (قد فعل) و(قد) فيها معنى التوقع، وكذلك منفيها، فإنك إذا قلت (لمّا يحضر) فإنّ المعنى: لمّا يحضر بعد وهو متوقع حضوره، وأمّا (قد حضر) فإنّ معناه كان متوقعاً منه الحضور فحضر.

وقد سبق الكلام عليها وعلى (لم) بما فيه الكفاية، فلا داعي لاعادته ههنا.

⁽۱) انظر «کتاب سیبویه» (۱/ ٤٦٠).

⁽۲) «كتاب سيبويه» (۱/ ٢٦٠).

لن:

تدخل على الفعل المضارع فتنفيه نفياً مؤكداً وتخلصه للاستقبال، تقول: (لن أكلمه بعد اليوم)، وهي نفي لـ (سوف يفعل) أو سيفعل^(١)، فاذا قلت (سوف أذهب إليه) أو (سأذهب اليه) فان نفيه (لن اذهب إليه)، ولا يجمع بينهما، فلا يقال: (سوف لن أذهب اليه) فان (سوف) للاثبات و(لن) للنفي.

وهي لاتفيد التأبيد، بدليل قوله تعالى: ﴿ فَلَنْ أَكَلِمَ ٱلْيَوْمَ إِنسِـيّا﴾ [مريم: ٢٦] فقد قيد عدم الكلام بيوم واحد، وهو ينافي التأبيد^(٢).

ليس:

تدخل على الجمل الاسمية فتنفيها، وتكون لنفي الحال عند الاطلاق، نحو: (ليس أخوك حاضراً) أي الآن، وإنْ قيدت كانت بحسب ذلك القيد^(٣)، فقد تكون للمضي نحو (ليس أخي قد سافر أمس)، وقد تكون للاستقبال، وذلك نحو قولك: (لست ذاهبا اليه غدا). قال تعالى: ﴿ أَلَا يَوْمَ يَأْنِيهِ مَرْ لَيْسَ مَصْرُوفًا عَنْهُمْ ﴾ [هود: ٨].

وقد تكون للاستمرار، وذلك كقوله تعالى: ﴿ وَأَنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِظَـلَّامِ لِلْعَبِـيدِ ﴾ [آل عمران: ١٨٢].

وقد تكون للحقيقة غير مقيدة بزمن، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ وَلِيْسَ ٱلذَّكُرُ كَٱلْأُنثَىٰ ﴾ [آل عمران: ٣٦].

ما:

تنفى الجمل الاسمية والفعلية.

فإذا دخلت على الجمل الاسمية كان نفيها للحال عند الاطلاق، وإذا قيدت كانت بحسب القيد، تقول (ما هو مسافراً) أي الآن، وتقول (ما هو مسافراً غداً)، قال تعالى: ﴿ وَمَا هُم بِخُرِجِينَ مِنَ ٱلنَّارِ﴾ [البقرة: ١٦٧]، أي في الاستقبال.

⁽۱) «کتاب سیبویه» (۱/ ۲۸،۱،۲۸).

⁽۲) أنظر «المغنى» (۱/ ۲۸٤).

⁽٣) انظر «شرح ابن عقيل» (١/ ١١١)، «شرح الأشموني» (١/ ٢٢٧).

وقد تكون للمضي نحو (ما سعيد ظلمني حقي بل خالد).

وقد تكون للحقيقة غير مقيّدة بزمن، كقوله تعالى: ﴿ مَّا هُرَكَ أُمَّهَانِهِمَّ ﴾ [المجادلة: ٢].

وهي آكد من (ليس) فإنها تقع جواباً للقسم، تقول: (والله ما هو بمنطلق) بخلاف (ليس)، وقد ذكرنا ذلك في بحث (ليس) والمشبهات بها.

وهي أوسع استعمالاً منها أيضا، ف (ليس) مختصة بنفي الجمل الاسمية، وأما (ما) فتنفي الجمل الفعلية والاسمية.

وإذا دخلت على الفعل المضارع خلصته للحال عند الجمهور(١١)، قال تعالى: ﴿قالوا يا شعيب ما نفقه كثيرا مما تقول﴾ [هود: ٩].

قال سيبويه: «واذا قال (هو يفعل) أي هو في حال فعل فإنّ نفيه (ما يفعل)، وإذا قال (هو يفعل) وإذا قال (هو يفعل) ولم يكن الفعل واقعا فنفيه (لا يفعل)»(٢).

فذكر أنّها لنفي الحال اذا دخلت على المضارع، ورد ابن مالك ذلك بقوله تعالى ﴿ قُلْ مَا يَكُونُ لِنَ أَنْ أَبُكِلَهُم مِن تِسْلُقَامِي تَقْسِيّ ﴾ [يونس: ١٥]. وأجيب بأنّ شرط كونه للحال انتفاء قرينة خلافه (٣).

وهذا هو الحق فإنّها تكون للحال كثيراً، وقد تكون لغير الحال أيضا، فقد تدلّ على الاستمرار وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلُهُۥ إِلَّا اللّهُ ﴾ [آل عمران:٧]، وقوله: ﴿ وَمَا يَعْلُمُ اللّهُ يُرِيدُ ظُلْمًا لِلْعَالَمِينَ ﴾ [آل عمران:١٠٨] وقوله: ﴿ وَمَا يَعِدُهُمُ الشّيَطَانُ إِلّا غُولًا ﴾ [النساء:١٢٠] وقوله: ﴿ وَمَا تَسْقُطُ مِن وَرَقَلَةٍ إِلّا يَعْلَمُهَا ﴾ [الأنعام: ٥٩].

وهي تنفي الفعل الماضي، نحو (ماذهبت اليه) وقد ذكر أنها عند ذاك تكون لنفي الماضي القريب من الحال(٤).

والحقيقة أنّ الكثير فيها أنْ تكون كذلك، وقد تأتي لنفي الماضي البعيد، قال تعالى: ﴿ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ ﴿ وَمَا خَلَقْنَا ٱلسَّمَاءَ وَٱلأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لَيمِينَ ﴾ [الأنبياء: ١٦]، وقال: ﴿ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ

 ⁽۱) انظر «المفصل» (۲/ ۱۹۹)، «المغني» (۱/ ۳۰۲).

⁽٢) اكتاب سيبويه، (١/ ٤٦٠).

⁽٣) ﴿ ﴿ الْمَغْنِي ﴾ (٣٠٣) .

⁽٤) «المفصل» (٢/١٩٩).

ٱلسَّمَوَزِتِ وَٱلْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَلَذَا بَنْطِلًا﴾ [آل عمران: ١٩١]، وقال: ﴿ وَمَا قَنْلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَلَنْكِن شُبِّهَ لَمُثَمَّ﴾ [النساء: ١٥٧].

وقد تكون للاستقبال في جواب الشرط أو غيره قليلاً، قال تعالى: ﴿ وَلَوْ أَنَا كَنَبْنَا عَلَيْهِمْ أَنِ اَقْتُلُوا أَنِهُمْ أَو اَخْرُجُوا مِن دِيَنِرِكُمْ مَّا فَمَلُوهُ إِلاَ قَلِيلٌ مِنْهُمْ ﴾ [النساء: ٦٦]، وقال: ﴿ لَوْ أَنَ لَهُمْ مَا فَقُيْلُ مِنْهُمَ مَا فَقُيلُ مِنْهُمْ لَهُمْ مَعَمُ لِيَفْتَدُوا بِهِ مِنْ عَذَابٍ يَوْمِ الْقِينَمَةِ مَا نُقُيِلَ مِنْهُمْ ﴾ لَهُمْ مَعَمُ لِيفَتَدُوا بِهِ مِنْ عَذَابٍ يَوْمِ الْقِينَمَةِ مَا نُقُيِلَ مِنْهُمْ ﴾ [المائدة: ٣٦]، وقال: ﴿ وَلَهِنْ أَنَيْتَ الَّذِينَ أُونُوا الْكِنَابُ بِكُلِ ءَايَةٍ مَا تَبِعُوا قِبَلَتَكُ ﴾ [المائدة: ٣٦].

وفيها توكيد، فقد ذكر سيبويه أنها نفي لـ (لقد فعل) قال سيبويه: «واذا قال (لقد فعل) فإن نفيه (ما فعل) لأنّه كأنّه قال: (والله لقد فعل) فقال: (والله ما فعل)»(١)، فهي آكد من (لم).

جاء في (الإتقان): «ومقتضى كلام سيبويه أنّ فيها معنى التأكيد، لأنه جعلها في النفي جواباً^{٢٧)} لقد (كذا) فكما أنّ (قد) فيها معنى التأكيد، فكذلك ما جعل جواباً لها»^(٣).

وقد ذكرنا في بحث (لا النافية للجنس) أنّ (ما) قد تأتي ردّاً على قول أو مانزل هذه المنزلة، قال تعالى: ﴿ وَقَوْلِهِمْ إِنَّا قَنْلْنَا ٱلْمَسِيحَ عِيسَى أَبْنَ مَرْيَمَ رَسُولَ اللَّهِ وَمَا قَنْلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَلَكِن شُبّة لَمُمَّ ﴾ [النساء:١٥٧].

الفرق بين ما ولم:

تدخل (لم) على المضارع فتقلب زمنه الى ماض، كما ذكرنا و(ما) تنفي الفعل الماضي فتقول (لم أذهب)، و(ماذهبت) فيفيدان الدلالة على المضي، ولكنّ ثمة فروقاً بينهما من نواح أهمها:

١- إن الماضي المنفي بـ (ما) يكون في الغالب لنفي الماضي القريب من الحال، وأما
 (لم) فليست مقيدة بزمن من أزمنة المضي.

٧- إنّ (ما) آكد من (لم) وذلك أنّها تقع جواباً للقسم كما ذكرنا بخلاف (لم).

قال تعالى: ﴿ وَاللَّهِ رَبِّنَا مَا كُنَّا مُشْرِكِينَ ﴾ [الأنعام: ٢٣].

⁽١) «كتاب سيبويه» (١/ ٤٦٠).

⁽۲) «الصواب» لـ (لقد).

⁽٣) «الإتقان» (١/١٧١).

وقال: ﴿ يَعْلِفُونَ بِٱللَّهِمَاقَالُوا﴾ [التوبة: ٧٤] والقسم توكيد وكذلك جوابه.

ويدل على ذلك أيضاً أنّ منفيها كثيراً ما يقترن بـ (من) الاستغراقية المؤكدة، وهي التي يسميها النحاة زائدة، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ وَمَامَسَنَامِن لَغُوبٍ ﴾ [ق: ٣٨]، وقوله: ﴿ مَا أَخَذَذَ اللّهُ مِن وَلَهِ وَمَا كَاكَ مَعَمُ مِنْ إِلَهُ ﴾ [المؤمنون: ٩١]، وقوله: ﴿ مَا جَعَلَ اللّهُ لِرَجُلِ مِن قَلْبَيْنِ فِي جَوْفِهِ ﴾ [الأحزاب: ٤].

وأنا لا أذكر آية واحدة يمكن أنْ يقترن منفيها بـ (من)، ثم لم يقترن بها بخلاف (لم) فإنها لم يقترن بها بخلاف (لم) فإنها لم يقترن منفيها بـ (من) ولو مرة واحدة على كثرة ما ترددت في القرآن الكريم، فدّل ذلك دلالة واضحة على قوة نفي (ما) دون (لم).

والظاهرة الجديرة بالتسجيل أنه لا ينافس (ما) في اقتران منفيها بـ (من) ألا (إنّ) النافية فإنها لم ترد في القرآن الكريم إلاّ مقترنة بـ (من)، حيث أمكن ذلك في اللغة.

وأما (لا) النافية فإنّ منفيها لم يرد مقترناً بـ (من) هذه إلا في موطن واحد على كثرتها المستفيضة في القرآن، وهو قوله تعالى: ﴿ لَا يَحِلُ لَكَ ٱلنِسَآءُ مِنْ بَعْدُ وَلاَ أَنْ تَدَلَ بِهِنَّ مِنْ أَنْفَجٍ ﴾ المستفيضة في القرآن، وهو قوله تعالى: ﴿ وَالتَّمُوا يَوْمَا لَا تَجْزِى نَفْسُ عَن نَفْسٍ شَبْنًا وَلا يُقْبَلُ مِنْهَا شَفَعَةٌ وَلا يُؤخَذُ مِنْهَا عَدُلُ وَلا هُمْ يُنصَرُونَ ﴾ [البقرة: ٤٨].

وهذا يقع أيضاً في غير الجمل الفعلية، فقد جاء ردّاً على قول المنافقين ﴿ إِنَّ بُيُوتَنَاعَوْرَةً ﴾ قوله: ﴿ وَمَا هُم قوله : ﴿ وَمَا هُم يَعُورَةً ﴾ [الأحزاب: ١٣] وعلى قولهم ﴿ قَالُوٓا ءَامَنَّا ﴾ قوله: ﴿ وَمَا هُم يِمُوْمِنِينَ ﴾ [البقرة: ٨].

وهذا كثير وليس مطرداً.

\$ - يخيل التي أنّ هناك فرقاً بين دخول (ما) على الماضي، ودخول (لم) على المضارع من ناحية أخرى، وهي أن الماضي يدلّ على أنّ الأمر قد انقضى، وأمّا المضارع فإنّه قد يدلّ على التكرار، والتجدد، والتطاول، فقولك (كتب) يدلّ على انتهاء الحدث، وانقضائه وقولك (يكتب) يدلّ على الماضي دلّ على النفاء الحدث في انتفاء الحدث بصيغة المضي، وإذا دخلت (لم) على المضارع دلّ على انتفاء الحدث في المضي، لكن بصيغة التجدد والاستمرار، فدخول (لم) يدلّ على أنّ الحدث لم يحصل في الماضي على تطاول المدة واستمرارها، قال تعالى: ﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَ السَّمَوْتِ وَٱلْأَرْضَ وَمَا المَضَيْ عَلَى المَّامِ وَمَامَسَنَا عِن أَنُوبٍ ﴾ [ق: ٣٨].

وقال: ﴿ قَالَتْ أَنَّ يَكُونُ لِي غُلَنَمُّ وَلَمْ يَمْسَسْنِي بَشَرٌ وَلَمْ أَكُ بَغِيًا﴾ [مريم: ٢٠]. فقال في الآية الأولى (وما مسنا) وفي الثانية (ولم يمسسني).

والسبب والله أعلم أنّ الآية الأولى ردّ على اليهود الذين يقولون إنّ الله تعب من خلق السماوات والأرض فاستراح في اليوم السابع (١)، تعالى الله عمّا يقولون، فرّد عليهم بـ (ما) وجاء بـ (من) الاستغراقية للدلالة على أنه لم يحصل شيء من ذلك، بخلاف الثانية فإنها ليست ردّاً على من قال إنّها مسها بشر، ولكن إخبار عن نفسها بذلك.

والأمر الثاني وهو الذي يعنينا هنا، أنه في الآية الأولى جاء بصيغة الماضي، لأنّ الأمر حدث وانقضى مرة واحدة، وهو خلق السماوات والأرض، وأما الآية الثانية فهي في مس الرجال للنساء، وهو أمر قد يتكرر ويتجدد حصوله، فذكرت أنّ ذلك لم يحصل فيما انقضى من عمرها، فثمة اختلاف بين الأمرين فإنّه في الثانية كان من الممكن أنْ يتكرر المس في الماضي، بخلاف التعب الذي يعقب العمل، فإنه موقوت بذلك العمل، فما كان شأنه التجدد والاستمرار نفاه بـ (لم) مع المضارع، وما حدث مرة واحد نفاه بـ (ما) مع الماضي.

وقال: ﴿ حَقَّىٰ إِذَا بَلَغَ مَطْلِعَ ٱلشَّمْسِ وَجَدَهَا تَطْلُعُ عَلَىٰ قَوْمِ لَدَ نَجَعَل لَهُم مِن دُونِهَا سِتْرًا ﴾ [الكهف: ٩٠] ولم يقل (وما جعلنا لهم) لأنّ ذلك متكرر متطاول، إذ كل يوم تطلع عليهم الشمس وليس لهم ستر دونها، فجاء بالفعل المضارع مع (لم) بخلاف قوله تعالى: ﴿ وَمَا جَمَلْنَا ٱلرُّهُيَا ٱلرَّهُ اللَّهِ أَرِيْنَكَ إِلَّا فِضَنَةً لِلنَّاسِ ﴾ [الاسراء: ٦٠] فجاء بالفعل الماضي مع (ما) لأنّ الرؤيا

⁽١) أنظر (سفر التكوين- الاصحاح الثاني الآية ٢،٣) و(سفر الخروج ٣١-الآية ١٧).

وقعت مرة واحدة، ثم إنّ الآية هذه ردّ على الكفرة الذين سخروا من رؤياه بخلاف الآية الأولى، فإنّها إخبار لا ردّ، فجاء في الأولى بـ (لم) والثانة بـ (ما)، والله أعلم.

ونحوه قوله تعالى: ﴿ فِي جَنَّتِ يَشَآةُ ثُونٌ عَنِ ٱلْمُجْرِمِينٌ مَاسَلَكَكُرٌ فِي سَقَرَ قَالُواْ لَرَ نَكُ مِنَ ٱلْمُصَلِّبِينَ وَلَمْ نَكُ نُطْعِمُ ٱلْمِسْكِينَ ﴾ [المدثر: ٤٠-٤٤] فجاء بـ (لم) مع المضارع للدلالة على التكرر والتجدد، فإنّ الصلاة تتكرر وإطعام المسكين يتكرر.

ويمكن أن يقال أيضاً انه قد ينفى بـ (ما) مع الماضي إذا أريد نفي الحدث بصورته المنقضية التامة، وينفى بـ (لم) مع المضارع إذا أريد نفي الحدث في الماضي بصورة التغير والتجدد فيشخص الحدث في الذهن بصورته المتجددة، ثم ينفيه بهذه الصورة في الماضي، فإذا قلت مثلاً (ما استجاب لك خالد) أفاد نفي الاستجابة في الماضي بصورتها النهائية التامة، وإذا قلت (لم يستجب لك خالد) أفاد نفي الاستجابة في الماضي بصورتها التجددية، قال تعالى: ﴿ فَانَظُرُ إِلَى طَهَامِكَ وَشَرَائِكَ لَمْ يَكَسَنَهُ ﴾ [البقرة: ٢٥٩] فجاء بـ (لم) وذلك لأن تغير الشراب والطعام يحصل تدريجياً ويستمر، وليس دفعة واحدة فجاء بـ (لم) للدلالة على أنه لم يحصل شيء من ذلك، ولو جاء بـ (ما) وقال (ما تسنه) لأفاد نفي التسنه وهو التغير بصورته النهائية ألتامة.

وقال: ﴿ وَيَوْمَ يَقُولُ نَادُواْ شُرَكَآءِى ٱلَّذِينَ زَعَمْتُمْ فَلَا يَسْتَجِيبُواْ لَمُمْ ﴾ [الكهف: ٥٦] فهنا أفاد نفي الاستجابوا لهم) لأفاد نفي الاستجابة بصورة التجدد والتطاول، ولو قال (ما استجابوا لهم) لأفاد نفي الاستجابة بصورتها المنقضية التامة.

ويبدو لي أنّ قوله تعالى: ﴿ وَرَهَا ٱلْمُجْرِمُونَ ٱلنَّارَ فَظَنُّواۤ أَنَّهُم مُّوَاقِعُوهَا وَلَمْ يَجِدُواْ عَنَّهَا مَصْرِفًا﴾ [الكهف: ٥٣] يفيد تكرار البحث، وإدامة النظر للخروج من النار، فكأننا نراهم يبحثون غير أنهم لم يجدوا على كثرة مابحثوا، ولو قال (ما وجدوا) لأفاد انتفاء الحدث بصورته المنقضية، لا بصورة البحث والتفتيش.

والذي دعاني الى هذا الفهم، هو صورة المضارع مع (لم)، وصورة الماضي مع (ما) وهما صورتان مختلفتان.

واذا عطف على المنفي بـ (لم) بالماضي، كان اثباتاً للمعطوف، واذا عطفت على المنفي بـ (ما) احتمل النفي والإثبات، وذلك نحو قولك: (لم أعط محمداً وأعطيت خالداً) فهذا نفي لاعطاء محمد واثبات لاعطاء خالد، ولو قلت (ما أعطيت محمداً وأكرمت خالداً)

لاحتمل نفي اعطاء محمد ونفي إكرام خالد أي: وما أكرمت خالداً واحتمل الاستنناف أيضاً، أي نفى الاعطاء واثبات الاكرام فلا يكون عطفاً.

وقد تقول هذا مردود بقوله تعالى: ﴿ أَلَمْ يَجِدُكَ يَتِيمًا فَنَاوَىٰ وَوَجَدَكَ ضَاَلًا فَهَدَىٰ ﴾ [الضحى: ٢،٧] فقد عطف (وجدك) على (ألم يجدك).

والثاني مثبت، والأول منفي، ومعناهما واحد.

والحق أنهما ليسا مختلفين، فإن الآية الأولى تقرير، أي اثبات وليس نفياً. فقوله تعالى (ألم يجدك يتيماً) معناه: أنه وجدك يتيماً، ونحو قوله تعالى: ﴿ أَلَرَ نَشَرَحُ لَكَ صَدْرَكَ وَوَضَعْنَا عَنْكُ وَرَضَعْنَا عَنْهُ وَرَدُهُ فَهُمَا عَنْهُ وَرَدُهُ فَهُمَا لَكُ وَرَضَعَ عَنْهُ وَرَدُهُ فَهُمَا لِيسًا مَخْتَلَفِينَ.

7- قد يحتمل اشتراك (ما) مع ما يشبه لفظها من اسم موصول، أو من حرف مصدري فيحتمل التعبير اكثر من معنى، ولا يكون ذلك مع (لم)، وذلك نحو قولك: (تركتهم وما يعبدون إلاّ الله) فقد يحتمل أنْ يكون المعنى، أنه تركهم وهم لا يعبدون إلاّ الله، أي تركهم يعبدون الله. ويحتمل أن يكون المعنى تركتهم وعبادتهم الاّ الله، أي: إلاّ عبادة الله، فتكون (ما) مصدرية، وقد تحتمل الموصولية أي تركتهم والذي يعبدون الاّ الله، وهذا المعنى الأخير نظير قوله تعالى: ﴿ وَإِذِ آعَنَزْلُتُوهُمْ وَمَا يَعْبُدُونِ } إلّا الله ﴿ [الكهف: ١٦].

ونحو (ما أخبرتك ما أريد) فقد يحتمل أن تكون (ما) الأولى نافية، أي لم أخبرك الذي أريده، وقد يحتمل أن تكون اسماً موصولاً أي: الذي أخبرتك به هو الذي أريده.

ولا يكون نحو هذا في (لم).

من خصوصيات الاستعمال القرآني:

١ - لم يستعمل القرآن الكريم الاستفهام التقريري بـ (ما) قط، بل استعمل (لم) لذلك،
 قال تعالى: ﴿ ٱلۡمَ يَأۡتِكُمُ رُسُلُ مِنكُمْ ﴾ [الأنعام: ١٣٠]، وقال: ﴿ اَلَهُ مَشَرَحُ لَكَ صَدْرَكَ ﴾ [الانشراح: ١]، وقال: ﴿ اَلَمْ نُرَيِكَ فِينَا وَلِيدًا﴾ [الشعراء: ١٨].

٢- لم يرد جواب (لو) منفياً بـ (لم)، بل بـ (ما) فقط، قال تعالى: ﴿ وَلَوْ سَمِعُواْ مَا اَسْتَجَابُواْ لَكُوْ ﴾ [البقرة: ٢٥٣] وقال: ﴿ وَلَوْ شَاءَ اللّهُ مَا اَقْتَــَـَـُلُواْ ﴾ [البقرة: ٢٥٣] وقال: ﴿ لَوْ أَطَاعُونَا مَا قُتِلُواْ ﴾ [آل عمران: ١٦٨].

٣- لم تقع (ما) النافية بعد الأسماء الموصولة، أي في صدر الصلة، وقد وقع غيرها من أدوات النفي، مثل (لم)، و(لا) و(ليس)، قال تعالى: ﴿ وَيُعَلِّمُكُمْ مَّا لَمْ تَكُونُواْ تَعْلَمُونَ ﴾ [البقرة: ١٥١]، وقال: ﴿ وَالَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ إِلَّاكَخِرَةِ ﴾ [الأنعام: ١٥٠]، وقال: ﴿ أُولَتِكَ اللَّذِينَ لَيْسَ لَهُمْ فِي ٱلْآخِرَةِ إِلَّا ٱلنَّكَارُ ﴾ [هود: ١٦].

إن:

تدخل على الجمل الاسمية والفعلية مثل (ما)، فإن دخلت على الجمل الاسمية كانت لنفي الحال عند النحاة (١).

والحق أنها تكون لغير الحال أيضاً، فهي للحال عند الاطلاق، ومن ورودها لغير الحال قوله تعالى: ﴿ وَإِن مِن قَرْبَةٍ إِلَّا نَحْنُ مُهْلِكُوهَا قَبْلَ يَوْمِ الْفِيكَمَةِ ﴾ [الاسراء:٥٨] وقوله: ﴿ وَإِن مِنكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا ﴾ [مريم:٧١] وقوله: ﴿ إِن كُلُّ مَن فِي اَلسَّمَوْتِ وَٱلْأَرْضِ إِلَّا مَاتِي الرَّحْنُنِ عَبْدُا﴾ [مريم: ٩٣] فهي ههنا للاستقبال.

وقد تكون للحقيقة غير مقيدة بزمن، وذلك كقوله تعالى: ﴿ إِنَّ أُمَّهَاتُهُمْ إِلَّا ٱلَّتِي وَلَدْنَهُمْ ﴾ [المجادلة: ٢]. وقوله: ﴿ إِنِ ٱلْكَثْفِرُونَ إِلَّا فِي غُرُورٍ ﴾ [الملك: ٢٠].

وقد تكون للمضي، وذلك نحو قوله تعالى في عيسى عليه السلام: ﴿ إِنْ هُوَ إِلَّا عَبْدُ أَنْعَمْنَا عَلَيْهِ السلام: ﴿ إِنْ هُوَ إِلَّا عَبْدُ أَنْعَمْنَا عَلَيْهِ وَجَعَلْنَكُ مَثَلًا لِبَنِيّ إِسْرَةٍ مِلَى ﴾ [الزخرف: ٥٩] وقوله: ﴿ وَإِن مِنْ أُمَّةِ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَذِيرٌ ﴾ [فاطر: ٢٤] وقوله: ﴿ إِن كُلُّ إِلَّا كَلَّ أَلُسُلُ فَحَقَّ عِقَابِ ﴾ [ص: ١٤].

وقد تكون للاستمرار، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِحَدِهِ. وَلَاكِن لَّا نَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمُّ ﴾ [الإسراء: ٤٤].

فهي لنفي الحال عند الاطلاق، وإنْ قيدت كانت بحسب ذلك القيد.

وتدخل على الفعل المضارع والماضي، فإنْ دخلت على الفعل المضارع كانت في الغالب لنفي الحال، وذلك كقوله تعالى: ﴿ إِن تَنْبِعُونَ إِلَّا ٱلظَّنَّ ﴾ [الأنعام: ١٤٨] وقوله: ﴿ وَإِنْ أَدْرِي الْعَالَى اللهُ اللهُل

⁽۱) «المفصل» (۲۰۰/۲)، «الهمع» (۱/۱۲۶).

وقد تكون لغير الحال، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ بَلَ إِن يَعِدُ ٱلظَّلْلِمُونَ بَعْضُهُم بَعْضًا إِلَّا غُرُورًا﴾ [فاطر: ٤٠] فهي هنا للاستمرار.

وتدخل على الفعل الماضي فتكون لنفي الماضي القريب من الحال في الغالب، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ مَكَّنَهُمْ فَعَلَمْ مَكَنَّهُمْ فَيَعَلَى الْمُ الْمُكَنَّكُمْ فِيهِ ﴾ [النساء: ٦٢]، وقوله: ﴿ وَلَقَدْ مَكَنَّهُمْ فِيمَا إِن مُكَنَّكُمْ فِيهِ ﴾ [الأحقاف: ٢٦].

وقد تكون لغير ذلك قليلًا، نحو قوله تعالى: ﴿ إِن كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَلِيدَةً فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ﴾ [يس:٥٣] وقوله: ﴿ ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ يُمْسِكُ ٱلسَّمَنَوْتِ وَٱلْأَرْضَ أَن تَزُولًا وَلَهِن زَالْتَا إِنْ أَمْسَكُهُمَا مِنْ أَحَدِمِنْ بَعْدِهِ ﴾ [فاطر: ٤١]، فالفعل للاستقبال في الآيتين.

وهي آكد من (ما) يدل على ذلك اقترانها الكثير بـ (إلاّ) وهذا يعطيها قوة وتأكيداً، فإنّ في القصر قوة، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُنّا﴾ [إبراهيم: ١٠] وقوله: ﴿ وَإِن مَنْ شَيَّءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِمَدِهِ.﴾ [الإسراء: ٤٤].

وذهب بعضهم أنها لا تأتي إلاّ وبعدها (الاّ) أو (لمّا) المشددة التي بمعناها، كقوله تعالى: ﴿ إِن كُلُّ تَفْسِ لَمَا عَلَيْهَا حَافِظُا﴾ [الطارق: ٤](١). والصواب أنها قد تأتي بدونها(٢).

قال الراغب في (إنْ) هذه: «وأكثر ما يجيء يتعقبه (إلاّ) نحو: ﴿ إِن نَظُنُ إِلَّا ظُنَّا ﴾ [الجاثية: ٣٢] ﴿ إِنْ هَٰذَاۤ إِلَّا قَوْلُ ٱلْبَشَرِ ﴾ [المدثر: ٢٥] ﴿ إِن نَقُولُ إِلَّا اَعْتَرَىٰكَ بَعْضُ ءَالِهَتِنَا بِسُوَوٍّ ﴾ [هود: ٤٥]»(٣).

وقد وردت (إنْ) النافية في القرآن الكريم في عشرة ومائة موضع، كلها مقترنة بـ (الاّ) أو (لمّا) عدا سبع آيات، هي قوله تعالى: ﴿ إِنْ عِندَكُمْ مِن سُلْطَنْنِ بِهَندَاً﴾ [يونس: ٦٨].

وقوله: ﴿ وَإِنْ أَدْرِي ۖ أَمْرِيثُ أَمْرَ بَعِيدٌ مَّا تُوعَدُونَ ﴾ [الأنبياء: ١٠٩].

وقوله: ﴿ وَإِنَّ أَذَرِعَ لَعَلَّمُ فِتَّنَةً لَّكُمُّ وَمَنْتُم إِلَى حِينِ ﴾ [الأنبياء: ١١١].

وقوله: ﴿ وَلَهِن زَالُتَآ إِنَّ أَمْسَكُهُمَا مِنْ أَحَدِمِّنْ بَقْدِوْءً ﴾ [فاطر: ١١].

وقوله: ﴿ وَلَقَدْمَكُنَّهُمْ فِيمَا إِن مُكَنَّكُمْ فِيهِ ﴾ [الأحقاف: ٢٦].

⁽١) «المغني» (١/ ٢٣).

 ⁽۲) «المغني» (۱/ ۲۳).

⁽٣) "مفردات الراغب" (٢٧).

وقوله: ﴿ وَإِن كَانَ مَحْمُهُمْ لِتَزُولَ مِنْهُ ٱلْجِبَالُ ﴾ [إبراهيم:٤٦] على رأي من جعلها نافية هنا.

وقوله: ﴿ قُلْ إِنْ أَدْرِعَتَ أَقَرِيبٌ مَّا نُوعَدُونَ ﴾ [الجن: ٢٥].

وورد في ثلاثة مواضع مع (لمّا) المشددة التي بمعنى (الآ) وهي قوله تعالى: ﴿ وَإِن كُلَّ لَمَّا جَمِيُّعٌ لَّدَيْنَا مُحْضَرُونَ﴾ [يس: ٣٢].

وقوله: ﴿ وَإِن كُمُّ ذَالِكَ لَمَّا مَتَنَّعُ لَلْحَيَوْةِ ٱلدُّنْيَأَ ﴾ [الزخرف: ٣٥].

وقوله: ﴿ إِن كُلُّ نَفْسِ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ ﴾ [الطارق: ٤].

وليست (ما) ولا غيرها من حروف النفي كذلك، فدلٌ هذا على قوتها في النفي.

ومما يدل على ذلك أيضاً الاستعمال القرآني، فإنه يستعمل (إنْ) فيما فيه زيادة توكيد في النفي.

قال تعالى: ﴿ وَمِنْهُم مَن يَسْتَمِعُ إِلَيْكُ وَجَعَلْنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ أَكِنَدُ أَن يَفْقَهُوهُ وَفِي ءَاذَانِهِمْ وَقُرَّا وَلِن يَرَوَّا حَصُلَ ءَايَةِ لَا يُوْمِنُوا بِهَا حَقَّ إِذَا جَاءُوكَ يُجَدِلُونَكَ يَقُولُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ إِنْ هَذَا إِلَا أَسْنِطِيرُ ٱلأَوَّلِينَ ﴾ [الأنعام: ٢٥].

وقال: ﴿ وَاللَّذِى قَالَ لِوَلِدَيْهِ أَقِ لَكُمّا أَتَعِدَانِنَى أَنْ أُخْرَجَ وَقَدْ خَلَتِ الْقُرُونُ مِن قَبْلِي وَهُمَا يَسْتَغِيثَانِ
اللَّهَ وَيْلَكَ ءَامِنْ إِنَّ وَعَدَ اللّهِ حَقَّ فَبَقُولُ مَا هَنَذَا إِلَا أَسْطِيرُ الْأُولِينَ ﴾ [الأحقاف: ١٧] فقال في الآية
الأولى: ﴿ إِنْ هَذَا إِلَّا أَسْطِيرُ الْأُولِينَ ﴾ وقال في الثانية: ﴿ مَا هَنَذَا إِلَّا أَسْطِيرُ الْأُولِينَ ﴾ والأولى
الأولى: ﴿ إِنْ هَذَا إِلَّا أَسْطِيرُ الْأُولِينَ ﴾ وقال في الثانية: ﴿ مَا هَنَذَا إِلَّا أَسْطِيرُ الْأُولِينَ ﴾ والأولى

١- وجعلنا على قلوبهم أكنَّة أن يفقهوه.

٢- وفي آذانهم وقرأ.

٣- وذكر أنهم إنْ يروا كل آية لا يؤمنوا بها.

فأنت ترى أن درجة التكذيب أشد مما في الآية الأخرى، لأن الصفات التي تستدعي قوة التكذيب والانكار كانت في المكذبين الأولين أشد وأكثر، ولذلك أكد النفي فيها بإن بخلاف الثانية.

وقال تعالى: ﴿ وَقَالُواْ مَا هِمَ إِلَّا حَيَانُنَا ٱلدُّنْيَا نَمُوتُ وَغَيَا وَمَا يُهْلِكُنَآ إِلَّا ٱلدَّهْرُ ۚ وَمَا لَمُكُم بِلَالِكَ مِنْ عِلْمِرٌ إِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُونَ﴾ [الجاثية: ٢٤].

وقال: ﴿ وَقَالَ ٱلْمَلَأُ مِن قَوْمِهِ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَكَذَّبُواْ بِلِقَآءِ ٱلْآخِرَةِ وَأَثَوْنَنَهُمْ فِ ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنِيَا مَا هَاذَا إِلَا بِثَلَّ مِثَلَّ مِثَاكُونَ مِنَهُ وَيَشْرَبُ مِمَّا تَشْرَبُونَ وَلَمِنْ ٱطَعْتُم بَشَرًا مِثْلَكُوْ إِنَّكُو إِذَا لَخَاسِرُونَ آمِيدُكُمْ إِنَّا كُونَ مِنْهُ وَيَشْرُونَ آمِينَ أَطَعْتُم بَشَرًا مِثْلَكُونَ إِنَّا كُونَ مِنْهُ وَيَشْرُونَ آمِنَ وَلَمِنْ ٱطَعْتُم بَشَرًا مِنْكُونَ إِنَّا كُونَ مِنْهُ وَيَشْرَبُونَ فَي وَلَمِنْ ٱللَّهُ مِنْكُونَ إِنَّا مُحْرَفِينَ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللِّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَلْمُ الْمُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنَا

فقال في الآية الأولى: ﴿ مَا هِنَ إِلَّاحَيَانُنَا ٱلدُّنْيَا﴾.

وقال في الثانية: ﴿ إِنَّ هِيَ إِلَّاحَيَالُنَا ٱلدُّنَّيَا﴾.

وواضح أن التكذيب في الآية الثانية أشدّ وأقوى من وجوه:

١- فقد أسند التكذيب والإنكار في الآية الأولى الى ضمير الكفرة (وقالوا) وأما في الثانية فقد أسنده إلى الكفرة صراحة، مضفياً عليهم صفات تزيد في تكذيبهم وانكارهم ﴿ الَّذِينَ كَفَرُواْ وَكَذَبُواْ بِلِقَاءِ ٱلْآئِئَةُمُ فِي الْحَيَوْةِ الدُّنْيَا﴾ فهذه صفات تزيد في قوة التكذيب بخلاف الآية الأولى التي قال فيها (وقالوا).

٢- المجادلة في صدق الرسل: فقد ذكر هؤلاء الكفرة أنّ الرسل إنّما هم بشر مثلهم
 يأكلون كما يأكل الناس، ويشربون كما يشربون، فلا ينبغي أنْ يطاعوا البتة.

٣- السخرية من الوعد بالحياة الآخرة: ﴿ أَيْعِلْـُكُمْ أَنْكُمْ إِذَا مِنْتُمْ وَكُسْتُمْ نَرَاباً وَعِظْمًا أَنْكُمْ
 عُمْرَجُونَ

٤ – الاستبعاد المؤكد في قولهم: ﴿ ﴿ هِيَهَاتَ هَيَّهَاتِ لِمَا تُوعَدُّونَ ﴾ .

٥- ثم ختموا تكذيبهم وانكارهم بقولهم: ﴿ إِنَّ هُوَ إِلَّا رَجُلُ ٱفْتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا وَمَا نَحْنُ لَهُ
بِمُؤْمِنِينَ ﴾.

فكان طبيعياً أن يكون انكارهم أشد وآكد مما في الآية الأولى، ولذا جاء بإن والا وهو المناسب للسياق، بخلاف الآية الأخرى، فإنه جاء بـ (ما) و(إلاّ) لأنه أقل توكيداً، فدّل ذلك على أنّ (إنْ) آكد من (ما).

وقال تعالى: ﴿ قُلُ مَا كُنتُ بِدْعَا مِنَ ٱلرُّسُلِ وَمَا آذَرِى مَا يُفْعَلُ بِى وَلَا بِكُمْ ۚ إِنْ أَنَيِعُ إِلَا مَا يُوحَىٰٓ إِلَىٰٓ وَمَا أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ ثَمِينُ﴾ [الأحقاف: ٩].

وقال: ﴿ ﴿ قَالُوٓا أَنُوۡمِنُ لَكَ وَأَتَّبَعَكَ ٱلْأَرْذَلُونَ قَالَ وَمَا عِلْمِي بِمَا كَانُواْ بَعْمَلُونَ إِنْ حِسَابُهُمْ إِلَّا عَلَى رَبِّي لَوْ تَشْعُرُونَ وَمَا أَنَا بِطَارِدِ ٱلْمُوْمِنِينَ إِنْ أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ مَّيِينٌ قَالُواْ لَيِن لَمْ تَبْنَهِ يَنْنُوحُ لَتَكُونَنَ مِنَ ٱلْمَرْجُومِينَ قَالَ رَبِّ إِنَّ قَوْمِي كُذَّبُونِ ﴾ [الشعراء: ١١١-١٢١].

فقال في الآية الأولى: ﴿ وَمَآ أَنَاۚ إِلَّا نَذِيرٌ مُّبِينٌ ﴾ .

وقال في الثانية: ﴿ إِنْ أَنَّا إِلَّا نَذِيرٌ مُّبِينٌ ﴾ .

ومن الواضح أنّ الآية الثانية في مقام المحاربة والمجادلة والجهاد في القول، والتنقيص من المؤمنين، بخلاف الآية الأولى، فانّها في مقام الدعوة الهادئة المبينة بالحجة، يدل على ذلك في الآية الثانية.

١- وصفهم المؤمنين بالأرذلين.

٢- طلبوا طردهم فرد عليهم بقوله: ﴿ وَمَّا أَنَّا بِطَارِدِ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ .

٣- تحذيرهم نوحاً، والطلب إليه الكف عن الدعوة، وإلا رجموه ﴿ لَهِن لَمْ تَنتَهِ يَنتُمِحُ
 لَتَكُونَنَّ مِنَ ٱلْمَرْجُومِينَ ﴾.

وأنت ترى أنّ المقام في الآية الأولى يختلف عنه في الثانية، فجاء في الثانية بـ (إنْ) و(الآ) وجاء في الأولى بـ (ما) و(إلآ)، فدلّ ذلك على أنّ (إنْ) آكد من (ما).

ومما يدل على ذلك أيضاً قوله تعالى: ﴿ وَمَا أَدْرِى مَا يُفْعَلُ بِي وَلَا بِكُمِّ ﴾ [الأحقاف: ٩].

وقوله: ﴿ وَإِنْ أَدْرِي ۖ أَقَرِبُ أَمْ بَعِيدٌ مَّا تُوعَدُونَ ﴾ [الأنبياء:١٠٩] وقوله: ﴿ قُلْ إِنْ أَدْرِي أَقَالُهُ مَنْ أَوْعَدُونَ ﴾ [الأنبياء:١٠٩] وقوله: ﴿ قُلْ إِنْ أَدْرِي أَمَدُا﴾ [الجن:٢٦،٢٥].

فجاء بنفي الدراية الأولى بـ (ما)، ونفي الدراية الثانية وما بعدها بـ (إنْ)، وذلك لأنّ الآية الثانية والثالثة أبعدُ في عدم الدراية، وأقعد من الأولى، فقد أطلع الله رسوله فيما بعد على ما سيفعله به وبهم في الدنيا والآخرة، فقد وعده بالفتح والنصر والمغفرة، وكسر شوكة الكفر في الدنيا وأطلعه على ما سيفعل به وبهم في الآخرة، ولذلك قيل الآية منسوخة (١).

⁽۱) انظر «الكشاف» (۱۱۸/۳).

﴿ فِي حَينَ لَم يُطلَعَ الله سَبَحَانُهُ رَسُولُهُ وَلَا احداً مِن خَلَقَهُ عَلَى مُوعَدَّ يُومُ القيامة، فإنّ هذا مما اختص الله به نفسه، ولم يُظهره لأحد غيره، فأكد عدم العلم بالساعة بـ (إنْ)، والآخر بـ (ما). وهذا واضح، وأظن أنّ في هذا كفاية، فدل ذلك على أنّ (إنْ) آكد في النفي من (ما) والله أعلم.

: ¥

أقدم حروف النفي في العربية (١٦)، تدخل على الأسماء والأفعال.

فمما يدخل على الأسماء (لا) النافية للجنس، نحو: (لا ريبَ فيه)، و(لا رجلَ في الدار) وهي تفيد التنصيص على نفي الجنس، وهي آكد من العاملة عمل ليس أو المهملة كما سبق ذكره.

ومنها (لا) المشبهة بـ (ليس)، وغير العاملة أصلاً نحو (لا رجلٌ حاضراً) و(لا رجلٌ حاضرً) وحاضرٌ) وهما لنفي الجنس برجحان، وقد يراد بهما نفي الواحد.

وتدخل على المعارف فيجب اهمالها وتكرارها، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ لَا ٱلشَّمْسُ يَنْبَغِى لَمَا آن تُدْرِكَ ٱلْقَمَرَ وَلَا ٱلْتِلُ سَابِقُ ٱلنَّهَارِ ﴾ [يس: ٤٠]، ونحو (لا محمدٌ حاضر ولا خالد مسافر) وذلك لأنها عند ذاك لا يراد بها إلاّ إشراك أكثر من طرف في النفي، كأن يقول لك قائل (خالد كاتب وإبراهيم شاعر) فتقول (لا خالد كاتب ولا إبراهيم شاعر).

وهذا من باب دخولها على الجمل.

وقد تدخل على الأسماء المفردة لا الجمل، وهي (لا) العاطفة نحو: (جاء محمد لا خالد).

والداخلة على الخبر نحو: (هو لا شاعر ولا كاتب).

والنعت نحو قوله تعالى: ﴿ وَظِلِّ مِن يَعْمُومِ لَّا بَارِدِ وَلَا كَرِيرٍ ﴾ [الواقعة: ٤٣، ٤٤] وقوله: ﴿ وَفَكِكَهَةِ كَثِيرَةِ لَامَقْطُوعَةٍ وَلَا ثَمَنُوعَةٍ﴾ [الواقعة: ٣٣،٣٢].

والحال نحو (جئت لا مسرعاً ولا مبطئاً)(٢).

 ⁽١) *التطور النحوى* (١١٥).

⁽۲) انظر «المغنى» (۱/۲۳۷-۲٤۲).

ولا يقع غير (لا) من حروف النفي في هذه المواضع الأخيرة أعني كونها عاطفة أو داخلة على الخبر، أو النعت، أو الحال، فلا يقال: (محمد ماحاضر) ولا (جاء محمد ما خالد) ولا غير ذلك من الصور التي ذكرناها.

وإذا دخلت على الخبر أو النعت أو الحال وجب تكرارها، لأنه يراد عند ذاك اشتراك أكثر من حالة في النفي، فيراد نفي أكثر من خبر أو نعت أو حال، ولا يصح نفي خبر واحد بها، أو نعت واحد، أو حال واحدة، وإذا أريد ذلك نفي بـ (غير) فقط، فتقول (هو غيرُ مُجيد) وتقول (هو غيرُ مُجيد).

وقد تقول: ولماذا (غير) فقط؟ ألا ينفى الخبر بـ (ليس) أيضاً، فيقال: (هو ليس كريماً أو مجيداً)؟.

والجواب أنّ (ليس) لم تنف الخبر وحده، وإنّما نفت الجملة المؤلفة من الضمير المستتر الذي هو اسمها والخبر المنصوب الذي هو خبرها. ومن المعلوم أنّ (ليس) لا تنفي المفردات، وإنّما تنفي الجمل.

وتدخل (لا) على الفعل المضارع، فلا تقيده بزمن على الأرجح، وإن كان النحاة يرون أنها تخلصه للاستقبال.

قال سيبويه: «وإذا قال (هو يفعل) ولم يكن الفعل واقعاً فنفيه (لا يفعل) وإذا قال (ليفعلنّ) فنفيه (لا يفعل) كأنّه قال: (والله ليفعلن) فقلت: (والله لا يفعل)(١٠)».

والحق أنها قد تكون للحال، كقوله تعالى: ﴿ مَا لَكُرْ لَا نَطِقُونَ ﴾ [الصافات: ٩٢]. و﴿ مَا لِكُرْ لَا نَطِقُونَ ﴾ [الصافات: ٩٢].

وقد تكون للاستقبال، نحو قوله تعالى: ﴿ وَلَا يُكَلِّمُهُمُ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلَا يُرَكِيهِمْ ﴾ [البقرة: ١٧٤].

وقد تكون للاستمرار، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ ﴾ [البقرة: ٢٥٥]. وقوله: ﴿ فَا النساء: ١٤٨].

وتقع جواباً للقسم، كما ذكر سيبويه في النص الذي نقلناه عنه آنفا، قال تعالى: ﴿ فَيُقْسِمَانِ بِاللَّهِ إِنِ ٱرْتَبَـٰتُكُمْ لَا نَشْمَرِى بِمِهِ ثَمَنًا وَلَوْ كَانَ ذَا قُرُيِّكُ [المائدة: ١٠٦]، وقال: ﴿ فَلَا وَرَيِّكَ

⁽۱) «كتاب سيبويه» (۱/ ٤٦٠).

لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَكَرَ بَيْنَهُمْ [النساء: ٦٥].

وتدخل على الفعل الماضي فيجب تكرارها نحو قوله تعالى: ﴿ فَلَا صَدَّقَ وَلَا صَلَّ ﴾ [القيامة: ٣١] ونحو قولك: (لا جلب خيراً ولا دفع ضراً) إلاّ إذا كان دعاء، نحو (لافض الله فاك) أو الماضي الذي يراد به الاستقبال، كقولك: (والله لا فعلت ذاك أبداً).

والخلاصة أنّه يجب تكرار (لا) في المواضع الآتية:

١- إذا تقدم الخبر على المبتدأ، نحو: ﴿ لَا فِيهَا غَوْلُ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنزَفُونَ ﴾
 [الصافات: ٤٧].

٢- إذا دخلت على جملة اسمية صدرها معرفة كقوله تعالى: ﴿ لَا ٱلشَّمْسُ يَلْمَغِي لَمَا آن تُدرِكَ ٱلْقَمَرَ وَلَا ٱلتَّالُ سَابِقُ ٱلنَّهَارِ ﴾ [يس: ٤٠].

وقد استثني من ذلك قولهم (لانولُك أنْ تفعل كذا) أي لا ينبغي أنْ تفعل كذا.

٣- إذا دخلت على المفرد، خبراً، أو حالاً، أو نعِتاً، نحو (هو لاطويل ولا قصير)
 ﴿ وَفَكِكَهَةِ كَيْبِرَةِ لّا مَقْطُوعَةِ وَلَا مَمْنُوعَةِ ﴾ [الواقعة: ٣٢-٣٣] و(جئت لا مسرعاً ولا مبطئاً).

٤- إذا دخلت على ماضي اللفظ والمعنى نحو (لاقرأ ولا كتب)(١).

ومن أقسام (لا) النافية (لا) المعترضة بين الجار والمجرور، نحو: (جئت بلا زاد) و(غضبت من لاشيء)، والجمهور يسمونها زائدة، وهي ليست زائدة في المعنى عندهم، بل في الاعراب، لأنها وقعت بين العامل والمعمول، ولذا لايصح اسقاطها لأنها تفيد النفي.

وهي عند الكوفيين اسم بمعنى (غير)^(۲).

والحق أنّها لاتطابق (غيراً) فإنّ استعمال (غير) يمكن أنْ يعطينا أكثر من معنى، بخلاف استعمال (لا)، فأنت تقول مثلا (جئت بلا سلاح) أي لاسلاح معك عند مجيئك، وتقول: (جئت بغير سلاح) وهذا يحتمل معنيين:

المعنى الأول: هو نفي وجود السلاح معك كالأولى، وهو نظير قوله تعالى: ﴿ لِيُضِلُّ النَّاسَ بِفَيْرِ عِلْمِ ﴾ [الأنعام: ١٤٤].

⁽۱) انظر «المغني» (١/ ٢٤٢-٢٤٤)، «شرح الرضى على الكافية» (١/ ٢٨٢).

⁽٢) انظر «التصريح» (١/ ٢٣٧)، «المغنى» (١/ ٢٤٥).

والمعنى الآخر: أنك جثت بسلاح آخر غير ذلك السلاح.

فالتعبير بـ (لا) لا يحتمل إلاّ معنى واحداً، وأما التعبير بـ (غير) فقد يحتمل أكثر معنى.

ثم انّ (لا) في نحو هذا لاتدخل إلاّ على النكرات، فلا تقول (جئت بلا السلاح) أي (بغير السلاح)، وأمّا (غير) فتدخل على المعارف والنكرات، وذلك كقوله تعالى: ﴿ فَاسْتَكَ عَبُوا فِي اَلْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ﴾ [فصلت: ١٥].

وسنعرض للخلاف بين (لا) و(غير) في بحث (غير) إن شاء الله تعالى.

ومن أقسام (لا): المقترئة بحرف العطف، نحو (ما أقبل محمد ولا خالد) ويسميها النحاة زائدة، لأنها إذا أسقطت بقي معنى النفي، فإذا قلت (ما أقبل محمد وخالد) نفيت اقبالهما جميعاً، غير أنّ المعنى يختلف في ذكرها عنه في اسقاطها، فإذا اسقطتها احتمل المعنى نفي اقبالهما على كل حال مجتمعين أو متفرقين، واحتمل المعنى أيضاً أنهما لم يقبلا مجتمعين، بل أقبل كل منهما على انفراد، فإذا جئت بـ (لا) صار الكلام نصاً على المعنى الأول.

جاء في (المغني): «وكذلك (لا) المقترنة بالعاطف في نحو (ما جاءني زيد ولا عمرو) ويسمونها زائدة، وليست بزائدة البتة، ألا ترى أنه إذا قيل (ما جاءني زيد وعمرو) احتمل أنّ المراد نفي مجيء كل منهما على كل حال، وأن يراد نفي اجتماعهما في وقت المجيء فإذا جيء بـ (لا) صار الكلام نصاً في المعنى الأول.

نعم هي في قوله سبحانه: ﴿ وَمَا يَسْتَوِى ٱلْأَخْيَاءُ وَلَا ٱلْأَمْوَتُ ﴾ [فاطر: ٢٢] لمجرد التوكيد وكذا إذا قيل: لايستوي زيد ولا عمرو»(١).

وجاء في (بدائع الفوائد) في قوله تعالى: ﴿ غَيْرِ ٱلْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا ٱلضَّ ٓ الْبِينَ ﴾ أن المراد من زيادة (لا) «المغايرة الواقعة بين النوعين وبين كل نوع بمفرده، فلو لم يذكر (لا) وقيل (غير المغضوب عليهم والضالين) أوهم أنّ المراد ما غاير المجموع المركب من النوعين، لا ماغاير كل نوع بمفرده، فإذا قيل (ولا الضالين) كان صريحاً في أن المراد صراط غير هؤلاء وغير هؤلاء، وبيان ذلك أنك إذا قلت (ما قام زيد وعمرو)

 ⁽١) «المغني» (١/ ٢٤٥) وانظر «الأشباه والنظائر» (١/ ٢١٢-٢١٣).

فإنَّما نفيت القيام عنهما، ولا يلزم من ذلك نفيه عن كل واحد منهما بمفرده (١).

ومن أقسامها أنْ تقع جواباً مناقضاً لنعم، ويكثر حذف الجمل بعدها، نحو (أحضر محمد؟) فتقول: (لا)، والأصل: لا لم يحضر (٢٠).

مما تقدم يتبين لنا أنّ (لا) تنفي الجمل الاسمية، والفعلية المصدرة بفعل ماض، أو مضارع، وتقع جواباً مناقضاً لنعم، وتنفي المفرد من خبر أو حال أو صفة، وتدخل بين اللجار والمجرور، وبين المتعاطفين، كائنة حرف عطف، أو غير عاطفة، نحو (أقبل محمد لا خالد) و(ما أقبل محمد ولا خالد) ولا يقع غيرها من حروف النفي في المواقع الأخيرة، أعني نفي المفرد، من خبر، أو حال، أو صفة، أو الدخول بين الجار والمجرور، والتوسط بين المتعاطفين.

ألا تفعل وألست تفعل:

إِنّ ثمة فرقاً بين قولنا (ألا تفعل) و(ألست بفعل)، أي في دخول (لا) النافية على المضارع، ودخول (ليس) عليه بعد همزة الاستفهام، وذلك أنّ قولك: (ألا تفعل) عرض للقيام بالفعل، نحو (ألا تذهب معي) ونحو قوله تعالى: ﴿ أَلَا لُقَائِلُونَ قَوْمًا نَكَثُوا لَلْسَعُهام المجرد من العرض، نحو (ألا تنوي اخباره بما حدث؟).

وأما (ألستَ تفعل) فمعناه تحقق القيام بالفعل، وذلك نحو قولك: (ألست تذهب اليه؟) أي انك تذهب إليه، ألا ترى أنك تقول: (ألا أخبر أباه بما حصل؟) مستفهماً ولا يحسن أن تقول: (ألست أخبر أباه بما حصل؟) على هذا المعنى.

جاء في (تفسير الرازي) في قوله تعالى: ﴿ أَلَا نُقَائِلُوكَ قَوْمًا نَكَ نُوا أَيْمَانَهُم ﴾ "حكى الواحدي عن أهل المعاني أنهم قالوا: إذا قلت: (ألا تفعل كذا) فإنما يستعمل ذلك في فعل مقدر وجوده، وإذا قلت: (ألست تفعل) فإنما تقول ذلك في فعل تحقق وجوده، والفرق بينهما أن (لا) ينفى بها المستقبل، فإذا دخلت عليها الألف صار تحضيضاً على فعل ما يستقبل، و(ليس) إنما تستعمل لنفي الحال، فإذا دخلت عليها الألف صار لتحقيق الحال» (٢).

 ⁽۱) «بدائع الفوائد» (۲/ ۳۵–۳۵).

⁽۲) أنظر «المغنى» (۱/۲٤۲).

⁽٣) «التفسير الكبير» (١٥/ ٢٣٥).

وقد ذكرنا سابقاً أنّ (ليس) تكون لنفي الحال عند الإطلاق، وأما (لا) فليست مقيدة بزمر على الأرجح.

لات:

تستعمل لنفي الحين خصوصاً، كقوله تعالى: ﴿ وَلَاتَ حِينَ مَنَاصِ ﴾ [ص:٣] وكقول الشاعر:

ندم البغاة ولات ساعة مندم

وقد مرّ الكلام عليها بما فيه الكفاية.

غير:

اسم يفيد المغايرة يقع استثناء بمعنى (الآ) ويقع نفياً، وقد يكون اسماً لمعنى المغايرة بلا دلالة على نفي أو استثناء.

فمن دلالته على الاستثناء، قولك (أقبل الرجال غير رجل واحد).

ونحو قوله تعالى: ﴿ لَا يَسْتَوِى الْقَامِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ غَيْرُ أُولِ الضَّرَدِ وَاللَّبُخَهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ [النساء: ٩٥] في قراءة النصب، وقد مرّ هذا في باب الاستثناء.

ومن دلالته على المغايرة فحسب، من غير دلالة على استثناء أو نفي، قوله تعالى: ﴿ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِ غَيْرِ اللّهِ لَوَجَدُواْ فِيهِ ٱخْبِلَافًا كَيْبِياً ﴾ [النساء: ٨٦]، وقوله: ﴿ إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ ٱلْمَيْــتَةَ وَالدَّمَ وَلَحْمَ ٱلْخِنزِيرِ وَمَا أَهِــلَ بِهِ لِغَيْرِ اللّهِ ﴾ [البقرة: ١٧٣]

وقد يكون اسماً يفيد النفي، ينفي المضاف إليه، ويقع في المواطن الاعرابية المختلفة، فيقع مبتدأ كقوله:

غير مجدد في ملتبي واعتقدادي نوخ باله ولا تسرنه شادي

وقوله:

غيــــرُ مــــأســـوف علــــى زمـــن ينقضــــي بــــالهـــــمّ والحَــــزَن

وصفة، كقوله تعالى: ﴿ ذَالِكَ وَعُدُّ غَيْرُ مَكَذُوبٍ ﴾ [هود: ٦٥].

وخبراً، كقوله تعالى: ﴿ وَهُوَ فِي ٱلْجِنْصَامِرَغَيْرُ مُبِينٍ ﴾ [الزخرف: ١٨].

وحالاً، كقوله تعالى: ﴿ أَن يَضَعَّكَ ثِيَابَهُكَ غَيْرَ مُتَبَرِّحَنْتٍ بِرِينَـةٍ ﴾ [النور: ٦٠] وقوله: ﴿ فَمَنِ ٱضْطُلَرَ غَيْرَبَاغِ وَلاَعَادِ فَإِنَّ رَبَّكَ غَفُورٌ نَّحِيثٌ ﴾ [الأنعام: ١٤٥].

وفاعلاً، نحو: (رماك غير رام وهجاك غير شاعر).

ومفعولاً به، نحو: (خاصمت غير كفء)، و(هجرت غير مستحق)، و(رميت غير عدوك). ومجروراً بــالحــرف، كقــولــه تعــالــى: ﴿ ٱلَّذِينَ يَتَكَبَّرُونَ فِي ٱلأَرْضِ بِغَيْرِ ٱلْحَقِّ ﴾ [الأعراف: ١٤٦].

وظرفاً كقوله تعالى: ﴿ فَمَكَثَ غَيْرَ بَعِيدٍ ﴾ [النمل: ٢].

وغير ذلك.

إنّ (غيراً) كما ترى مختصة بنفي الاسم، وهي وظيفة تنفرد بها (غير) عن سائر أدوات النفي.

وقد تقول إنّ (لا) قد تشاركها في بعض المواضع، و(ما) أيضاً، فما الفرق بينها وبينهما؟. والجواب أنّ غيراً أوسع استعمالاً في نفي الأسماء من (لا) أو (ما) أو غيرهما.

وذلك أنّ (ما) تنفي الأفعال، وتنفي الجمل الاسمية، ولكنها لا تنفي الاسم المفرد، إلا بقيود، وذلك أنّ لها صدر الكلام، فلا يصح أنْ تقول مثلاً (محمد ما حاضر)، ولا (أقبل محمد ما مسرعاً) ولا (أكرمت ما محمداً) بل تقدم (ما) مع منفيها الى صدر الكلام، فتقول (ما حاضر محمد)، و(ما مسرعا أقبل محمد)، و(ما محمدا أكرمت)، والمعنى في التقديم يختلف عنه في التأخير، وأمّا (غير) فيصح تقديمها وتأخيرها، فتقول (محمد غير قائم) و(غير قائم محمد)، و(أكرمت غير محمد)، و(غير محمد أكرمت).

ولا يمكن نفي الصفة مثلًا بـ (ما)، لأنَّ الصفة لا تتقدم في أول الكلام كما هو معلوم.

وكذلك (لا)، فإنها تنفي الأفعال وتنفي الجمل الاسمية، وقد تنفي الاسم المفرد، ولكن لا تنفيه إلا بقيد أيضا، فهي لا تنفي الخبر المفرد، ولا الصفة، ولا الحال، إلا بشرط تكرارها كما مر، وذلك لأنه يراد بها إشراك أكثر من جهة في النفي، بخلاف (غير) فإنه لا يشترط أن تتكرر كما هو واضح من الأمثلة، فوظيفة (لا) تختلف عن وظيفة ادوات النفي الأخرى هذا من ناحية؛ ومن ناحية أخرى أنّ (غيراً) اسم يفيد المغايرة، فقولك (غير محمد) يعني شخصاً آخر مغايراً لمحمد، وأما (ما محمد) فيعني النفي عن محمد، ولا يعني شخصاً

آخر مغايراً لمحمد، فاذا قلت مثلاً (ما محمد حضر) فإنك نفيت الحضور عن محمد خصوصاً، ولكن إذا قلت: (غيرُ محمد حضر) فإنك أثبت الحضور لشخص آخر غير محمد. وكذلك اذا قلت (ما محمداً أكرمت) فإنه يفيد نفي الإكرام عن محمد خصوصاً، وبنفي هذا الخصوص عن محمد، يدل التعبير استنتاجاً على أنك أكرمت غير محمد، وأما قولك (غير محمد أكرمت) فإنه يفيد اثبات الإكرام لشخص غير محمد، وبلفظ المغايرة دل التعبير على نفي الإكرام لمحمد، فهما طريقتان مختلفتان في النفي والإثبات، فالأولى أعني النفي بالحرف هو نص على النفي، وقد يستفاد الإثبات لغير المنفى استنتاجاً.

وأما النفي بـ (غير) فهو يفيد الإثبات لغير المذكور، ويفيد النفي عن المذكور بلفظ المغايرة، فقولك (ما محمداً أكرمت) يفيد نفي الإكرام عن محمد خصوصاً، واثبات الاكرام لغيره استنتاجاً، وقولك (غير محمد أكرمت) يفيد اثبات الإكرام لغير محمد، ولكن وينفيه عن محمد بلفظ المغايرة، والمعنى في التعبيرين نفي الاكرام عن محمد، ولكن بطريقتين مختلفتين.

إنّ الأصل كما يبدو من لفظ (غير) أنّها كانت تستعمل للمغايرة إطلاقاً، وبتطور الدلالة اقتربت المغايرة من معنى الاستثناء، حتى أصبحت استثناء كما مرّ في باب الاستثناء واقتربت من معنى النفي، عن طريق الإثبات لما غاير المذكور، حتى صارت نفياً عن المذكور، وربّما انمحى معنى المغايرة من الذهن في الاستثناء، والنفي، فلا يفهم إلا بالتأوّل والتأمل، فقولك (ما حضر غير علي) مثلاً يفهم منه (ما حضر إلا عليّ) ولا يفهم منه أن الشخص الذي هو غير على لم يحضر، وكذلك قوله تعالى: ﴿ فَا رَبَدُنَا فِيهَا غَيْرَ بَيْتِ مِّنَ المُعْلِينَ ﴾ [الذاريات: ٣٦]. فإنّ معنى المغايرة انمحي أوكاد من هذا التعبير، ولم يفهم الأبالتأول واعمال الفكر، لعقد الصلة بين الاستثناء والمغايرة.

وكذلك النفي في نحو قوله تعالى: ﴿ وَيَقْتُلُوكَ النَّبِيِّتَنَ بِغَنْيرِ حَقِّ ﴾ [آل عمران: ٢١]، وقوله: ﴿ إِنَّمَا يُوكَى ٱلطَّيْرِ وَلَهُ لَا يَفْهُم مِنْهُ اثبات غير الحق، واثبات غير الحساب، إلاّ تأولاً وتأملاً، وإنَّما يفهم نفي الحق، ونفي الحساب بداهة وابتداء.

قلّ وقلمًا وأقلّ:

هذه الفاظ تفيد القلّة، والأصل أنْ تفيد وقوع الشيء قليلاً، وقد تستعمل للنفي أي عدم وقوع الشيء، تقول (قلمًا رددت عليه) إذا عنيت أنك رددت عليه قليلاً وقد يراد بها عدم الرد أي مارددت عليه.

وتقول (أقلُّ رجل يفعل ذاك) على معنى (ما رجل يفعل ذاك).

جاء في (الكتاب): «وتقول (أقل رجل يقول ذاك إلاَ زيد) لأنّه صار في معنى: ما أحد فيها إلاّ زيد»(١). وقال: (قلّما) نفي لقوله (كثر ما)(٢).

وجاء في (الأصول) لابن السراج: «اعلم انّ (قلّ) فعل ماض، و(أقلّ) اسم، إلاّ أن (أقل رجل) قد أجروه مجرى (قل رجل)، فلا تدخل عليه العوامل، وقد وضعته العرب موضع (ما) لانّه أقرب شيء الى المنفي القليل...

وتقول (قلّما سرت حتى أدخلها) من قبل أنّ (قلمًا) نفي لقوله (كثرما) كما أنّ (ماسرت) نفي لقوله (سرت). . .

وتقول (قلمًا سرت) إذا عنيت سيراً واحداً، أو عنيت غير سير، كأنك تنفي الكثير من السير الواحد كما تنفيه من غير سير^(٣).

وجاء في (معاني القرآن) للفراء في قوله تعالى: ﴿ فَقَلِيلًا مَّا يُؤْمِنُونَ ﴾ [البقرة: ٨٨]: «فيه وجهان من العربية:

أحدهما ألا يكونوا آمنوا قليلاً ولا كثيراً، ومثله مما تقوله العرب بالقلّة على أن ينفوا الفعل كله قولهم (قلّ ما رأيت مثل هذا قط).

وحكى الكسائي عن العرب: مررت ببلاد قلّ ماتنبت الأ البصل والكراث، أي ماتنبت الآ هذين. . .

والوجه الآخر أنْ يكونوا يصدقون بالشيء قليلاً، ويكفرون بما سواه» (١٠).

⁽۱) «کتاب سیبویه» (۱/ ۳۲۱).

⁽۲) «کتاب سیبویه» (۱/ ۱۵).

⁽٣) «الأصول» (٢/ ١٧٤ - ١٧٦).

⁽٤) "معاني القرآن" (١/ ٥٩).

نفي الفعل

مر بنا هذا في بحث الفعل وسنعرض له الآن بصورة موجزة.

١- فَعَل: نفيه (لم يفعل) فإذا قلت (حضر محمد) فإن نفيه: (لم يحضر) وذلك أن
 (فعل) غير مخصوص بزمن معين من أزمنة الماضي، ونفيه كذلك.

٧- قد فعل: نفيه (لمّا يفعلُ) فإذا قلت (قد حضر محمد) فإنّ نفيه (لمّا يحضر محمد)، وذلك إنّ (قد فعل) يفيد القرب من زمن التكلم، ويفيد التوقع والتحقيق، ونفيه كذلك، فإنّ (لما يحضر) متصل النفي بزمن التكلم، فلا يصح أنْ يقال (لمّا يحضر ثمّ حضر) بخلاف (لمّ يحضر) فإنّه يصح أنْ يقال (لم يحضر ثمّ حضر)، ويفيد التوقع فإنّ (قد حضر) معناه أنه كان متوقع الحضور فحضر، وأما (لمّا يحضر) فإنّ معناه: لم يحضر وهو متوقع حضوره، ويفيد التحقيق وذلك أنّ الفعل الماضي المسبوق بـ (قد) لا ينصرف الى المستقبل، لأنّه تحقق وقوعه، وكذلك منفيه بخلاف المنفي بـ (لم)، فإنّه قد ينصرف الى الاستقبال كقولك (إنْ لم تأتني لمْ أكرمك).

٣- لقد فعل: نفيه (ما فعل)، قال سيبويه، لأنّه كأنّه قال: (والله لقد فعل) فقال:
 (والله مافعل)(۱).

٤- يفعل: إذا كان للحال، فإن نفيه (ما يفعل)، وإذا كان للاستقبال فإن نفيه (لا يفعل)،
 قال سيبويه: "واذا قال (هو يفعل) أي هو في حال فعل، فإن نفيه (ما يفعل)، وإذا قال (هو يفعل) ولم يكن الفعل واقعاً فنفيه (لا يفعل)" (٢).

٥- ليفعلن: نفيه (لا يفعل) فإذا قلت (ليحضرن خالد) فنفيه: (لا يحضر خالد). قال سيبويه "وإذا قال (ليفعلن) فنفيه (لا يفعل) كأنه قال: (والله ليفعلن) فقلت: (والله لا يفعل)"(").

⁽۱) «کتاب سيبويه» (۱/ ٤٦٠).

⁽۲) «کتاب سیبویه» (۱/ ۲۰۱).

⁽٣) (کتاب سيبويه) (١/ ٢٦٠).

7- سوف يفعل أو سيفعل: نفيه (لن يفعل)^(۱)، وذلك أنّ السين و(سوف) للاستقبال ومنفيهما كذلك، ثم انّ السين و(سوف) يفيدان توكيد حصول الفعل في المستقبل^(۲)، ومنفيهما كذلك فإنّ (لن) تفيد توكيد النفي في المستقبل^(۳)، ولا يجمع بينهما، فلا يقال (سوف لن أفعل) لأنّ (سوف) لتوكيد الإثبات في المستقبل و(لن) لتوكيد النفي في المستقبل.

٧- كان سيفعل: نفيه (لم يكن ليفعل) فإذا قلت (كان سيحضر) أو (كان سوف يحضر)
 فإنّ نفيه (لم يكن ليحضر)⁽³⁾.

وذكر سيبويه أنّ نفيه (ما كان ليفعل) (٥)، والصواب الاول، وذلك أنّ (ما كان) نفي لقولنا (لقد كان) كما ذكر سيبويه نفسه.

دلالات النفي

١- نفي العمدة:

قد تنفى العمدة، وهي المسند أو المسند إليه، فمن نفي المسند، قولك (ما حضر خالد بل سافر) وقولك (ما مسافر أخوك) فقد نفيت الحضور في الأولى، والسفر في الثانية، وهما مسندان وكقولك (هو لا كاتب ولا شاعر).

وقد ينفى المسند إليه، نحو قوله تعالى: ﴿ فَلَا خُوْثُ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَعْرَنُونَ ﴾ [البقرة: ٣٨] فنفى الطاقة.

وقد ينفى المسند إليه عن طريق إثباته، وذلك كأنْ تقول (شاعركم لا يحسن القول) فظاهر هذا، أنّ لهم شاعراً لا يحسن القول، وقد يراد بذلك أنْ ليس لهم شاعر أصلاً، ونحو قولك: (شعرك أحسن من نثره) فظاهر هذا الكلام أنّ له شعراً أحسن من نثر الغائب، وقد يقال هذا التعبير وليس للمخاطب شعر أصلاً، فيراد به أنّه لو كان لك شعر لكان أحسن من نثره، أو يقال على سبيل التهكم، ومنه قوله تعالى: ﴿فَمَا نَنْعُهُمْ شَفَّعَةُ ٱلشَّيْفِينَ ﴾

 [«]کتاب سیبویه» (۱/ ۲۹،۲۱، ۱۸).

 ⁽٢) انظر «الكشاف» (١/ ٢٤١) قوله ﴿ نَسَيَكُفِيكُهُمُ اللَّهُ ﴾ . (١/ ٤٣٤) ﴿ أُولَئِهِكَ سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ أَجُورَهُمَّ ﴾ .

⁽٣) «المفصل» (٢/ ٢٠٠)، «شرح الرضي على الكافية» (٢/ ٢٦٠).

⁽٤) «كليات أبي البقاء» (٧٨).

^{:) - «}كتاب سيبويه» (١/ ٤٠٨) وانظر «شرح ابن يعيش» (٧/ ٢٩). «الأشباه والنظائر» (٢/ ٢٥٢).

[المدثر: ٤٨] والمعنى أنهم لاشافعين لهم أصلاً فتنفعهم شفاعتهم، وليس المعنى أنَّ الشافعين يشفعون لهم، ولكن لا تنفعهم شفاعتهم.

ومنه قول الشاعر:

على لاحب لا يهتدى بمناره

أي على طريق لامنار به، فيهتدى به وليس المراد أنَّ في الطريق مناراً لا يهتدى به(١).

٤- نفي القيد:

قد ينفى القيد من مفعول، أو متعلق، أو حال، أو صفة، أو غير ذلك من القيود كقولك (ما أكرمت محمداً) و(ما رأيت خالداً يوم الجمعة) و(ما أقبل خالد راكباً) ونحو ذلك.

ونفي القيد له دلالات متعددة:

أ- فقد يدل نفي القيد على أنّ القيد لم يحصل، أما ما عداه فلا يدرى أحصل أم لا، وذلك نحو قولك (ما أكرمت محمداً) فإنك نفيت الإكرام عن محمد، وسكتّ عن غيره فقد تكون أكرمت غيره، أو لا تكون.

ومثله (ما رأيت محمداً يوم الجمعة) فإنّك نفيت رؤيته يوم الجمعة، وسكتَ عن رؤيته في الأيام الاخرى، فقد تكون رأيته في غير يوم الجمعة، ويحتمل أنك لم تره لا في يوم الجمعة، ولا في غيره.

ونحوه (ما ذهبت الى خالد) فأنت نفيت الذهاب الى خالد، وسكت عن الذهاب الىغيره، فقد تكون ذهبت الى غيره، أو لاتكون.

ومثله الحال نحو (لم أسمع الطفل باكياً) فأنت نفيت سماعك الطفل باكياً، أما سماعه

⁽١) أنظر «الخصائص» (٣/ ١٦٥)، «البرهان» (٣/ ٣٩٤)، «المثل السائر» (٢/ ٦٥-٦٧).

⁽٢) «المثل السائر» (٢/ ٦٥).

غير باك فانت سكت عنه، فقد تكون سمعته أو لا تكون.

وقد يدلّ نفي القيد على رجحان حدوث الأصل، نحو قولك (ما شر بنا اليوم ماء بارداً) فالراجح في نحو هذا أنك شربت ماء غير بارد، وقد يراد به أنك لم تشرب شيئاً وذلك كأنْ يكون المتكلم صائماً وقد كان معتاداً على شرب الماء البارد، فيقول (ما شربنا اليوم ماء بارداً).

ونحوه قولك (ما جاء اليوم أخوك راكباً)، فالراجح في نحو هذا أنه جاء غير راكب وإنّ كان من المحتمل أيضاً احتمالاً مرجوحاً بانّه لم يجيء راكباً ولا غير راكب، وذلك كأنّ يكون من المعتاد أن يجيء أخوه راكباً، فنفى هذه الهيئة باكملها.

ب- الدلالة على نفي القيد وحده، مع القطع بحدوث الأصل، وذلك إذا علم حدوث الأصل، نحو قوله تعالى: ﴿ وَمَا خَلَقْنَا ٱلسَّمَآةَ وَٱلْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لَعِبِينَ ﴾ [الأنبياء: ١٦] فهذا إثبات لخلق السماء والأرض ونفي للعب، ونحو قولك: (مامشى عمر على الأرض مختالاً) فإنّه أثبت المشي ونفي الاختيال، ومنه في غير النفي قوله تعالى: ﴿ وَلَا نَمْشِ فِي ٱلْأَرْضِ مَرَمًا ﴾ [لقمان: ١٨] فإنّه نهى عن الاختيال، ولم ينه عن المشي أصلاً.

وقد يفيد نفي القيد الدلالة على حدوث الأصل، وذلك بتقديم القيد على عامله نحو (ما محمداً أكرمت) فإنّ هذا التعبير يفيد نفي الإكرام لمحمد خاصة، وإثباته لغيره، بخلاف ما لو قلت (ما أكرمت محمداً) فإنّه يفيد نفي الإكرام، أما بالنسبة الى غير محمد، فهو مسكوت عنه، ونحو قولك (ما الى خالد ذهبت) فإنّه يفيد نفي الذهاب الى خالد خاصة، وإثبات الذهاب الى غيره، بخلاف قولك: (ما ذهبت الى خالد) فإنّه يفيد نفي الذهاب الى خالد، أما الذهاب الى غيره فهو مسكوت عنه (۱)، كما ذكرنا آنفاً.

ج- وقد يذكر القيد، والمراد نفي الأصل، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ لَا يَسْعَلُونَ النَّاسَ إِلْحَافَا ﴾ [البقرة: ٢٧٣] والمراد نفي السؤال أصلاً بالحاف، أو بغيره، ومنه قوله تعالى: ﴿ لَا يَشْتَرُونَ بِعَايَنتِ اللَّهِ ثَمَنَ قَلِيلاً ﴾ [آل عمران: ١٩٩] والمقصود نفي الشراء بآيات الله أصلاً، لاثمناً قليلاً، ولا كثيراً، لأنّ كل ثمن هو قليل بالنسبة الى آيات الله.

جاء في (البرهان): «ومنه نفي الشيء مقيداً، والمراد نفيه مطلقاً، وهذا من أساليب العرب يقصدون به المبالغة في النفي، وتأكيده كقولهم (فلان لايرجى خيره) ليس المراد أنّ

انظر «دلائل الإعجاز» (۹۸).

فيه خيراً لا يرجى، وإنما غرضهم أنَّه لا خير فيه على وجه من الوجوه.

ومنه ﴿ وَيَقْتُلُوكَ ٱلنَّبِيَّتِنَ بِغَنْيِحَقِ ﴾ [آل عمران: ٢١] فإنّه يدلُ على أنْ قتلهم لا يكون الأ بغير حق، ثم وصف القتل بما لابد أن يكون من الصفة، وهي وقوعه على خلاف الحق. . . وقوله تعالى: ﴿ لَا يَسْتَلُوكَ ٱلنَّاسَ إِلْحَافًا ﴾ فإن ظاهره نفي الالحاف في المسألة البتة . . .

ومثله قوله تعالى: ﴿ مَا لِلطَّالِمِينَ مِنْ جَمِيمِ وَلَا شَفِيجِ يُطَاعُ﴾ [غافر: ١٨] ليس المراد نفي الشفيع بقيد الطاعة، بل نفيه مطلقاً» (١).

ومنه قوله:

لا تفرع الارنب أهوالُها ولا تسرى الضب بها ينجحر

أي لا أرنب بها فتفزعها أهوالها^(۲)، وليس المقصود أنَّ بها أرنباً لاتفزعها الاهوال، وكذلك قوله (ولا ترى الضب بها ينجحر) «فإنَّ ظاهر المعنى من هذا البيت أنَّه كان هناك ضب، ولكنه غير منجحر، وليس كذلك، بل المعنى أنه لم يكن هناك ضب أصلا»^(۳).

وجاء في (دلائل الإعجاز): «انّه من حكم النفي، إذا دخل على كلام، ثم كان في الكلام تقييد على وجه من الوجوه، أن يتوجه الى ذلك التقييد وأن يقع له خصوصاً.

تفسير ذلك، أنك إذا قلت (أتاني القوم مجتمعين) فقال قائل: (لم يأتك القوم مجتمعين) كان نفيه ذلك متوجها الى الاجتماع الذي هو تقييد في الاتيان، دون الاتيان نفسه، حتى أنه إن أراد أنْ ينفي الاتيان من أصله كان من سبيله أن يقول، انهم لم يأتوك أصلاً، فما معنى قولك مجتمعين؟ هذا مما لا يشك فيه عاقل...

فإذا قلت: (جاءني زيد راكباً) و(ما جاءني زيد راكباً) كنت قد وضعت كلامك لأن نثبت مجيئه راكباً أو تنفي ذلك، لا لأن تثبت المجيء وتنفيه مطلقاً، هذا ما لا سبيل الى الشك فيه (٤٠).

⁽۱) «البرهان» (۳/ ۳۹۰–۳۹۷)، «الكليات» (۳۵۵).

 ⁽۲) «الخصائص» (۳/ ۱۲۵).

⁽٣) «المثل السائر» (٢/ ٢٦).

⁽٤) «دلائل الإعجاز» (٢١٦-٢١٧).

والصواب ما ذكرنا، فإنّ نفي القيد قد يفيد حصول الأصل، وقد يفيد نفي الأصل أيضاً كما أوضحنا.

114

د- وإذا تعددت القيود احتمل أنْ يكون المراد نفي القيد الأخير، واحتمل أنْ يراد نفي القيود كلها، واحتمل أيضاً أنْ يكون المراد نفي الأصل أيضاً، فإذا قلت مثلاً (ما رأيت رجلاً غريباً طويلاً) احتمل أن تكون رأيت رجلاً غريباً فقط، وليس طويلاً، وقد تكون رأيت رجلاً لا غريباً ولا طويلاً.

وإذا قلت (ما جعلت مالي نصفين وأعطيت محمداً نصفاً وخالداً نصفاً) احتمل أنك جعلت مالك نصفين، وأعطيت محمداً نصفاً، ولكنك لم تعط خالداً نصفاً، واحتمل أيضاً أنك جعلت مالك نصفين، غير أنك لم تعط محمداً نصفاً، واحتمل أيضاً أنك جعلت مالك نصفين غير أنك لم تعط محمداً ولا خالداً، أو أنك أعطيتهما غير النصف، ومن المحتمل أيضاً أنك لم تفعل هذا الامر أصلاً لم تقسم مالك ولم تعط شيئاً.

ونحوه قولك (ما ذهبت الى محمد وخالد وقلت لهما: أنا معكما) فهذا يحتمل نفي القول، وإثبات الذهاب إليهما، ويحتمل أنّك ذهبت الى واحد منهما فقط، ويحتمل أنّك نفيت الأمر كله، أي أنّ هذا الأمر لم يحصل كلّه ولا شيء منه.

ونحوه أنْ تقول (ما أقبل محمد راكباً ضاحكاً صباح اليوم) فقد يراد بذلك نفي القيد الأخير، وهو صباح اليوم وإثبات ما قبله، وقد يراد بذلك نفي القيود كلها، وقد يراد أنّ شيئاً من ذلك لم يحصل، أي تنفى الهيئة كلها.

هـ - التنصيص على نفي القيد دون غيره: إذا أردت التنصيص على نفي شيء من الأسماء أو القيود، وإثبات ما عداه نصاً، جئت بـ (غير) أو (لا) أحياناً، فتقول مثلاً (أقبل محمد راكباً لا ضاحكاً) إذا نفيت الضحك وحده وأثبت الإقبال، وتقول (أقبل محمد غير راكب ولا ضاحك) إذا نفيت الركوب والضحك وأثبت الإقبال.

وتقول (شربت الماء غير بارد) و (رأيت رجلا غير غريب ولا طويل) فانك ههنا نصصت على ما أردت اثباته ونفيه، ففي الجملة الأولى أعني (أقبل محمد راكباً غير ضاحك) نصصت على مجيء محمد راكباً، ونصصت على نفي الضحك، وهكذا شأن الجمل الأخرى.

يتبين لنا من هذا أنّ النفي مع القيود يكون نفياً احتمالياً في الغالب، وإنْ كان الأظهر أنه يفيد نفي القيد وحده، فإذا أردت التنصيص على النفي جئت بـ (غير) مع الاسم، وربما سعح الاتيان بـ (لا) أيضاً كما اسلفنا.

٣- نفي الشيء والمراد عدم كماله:

قد ينفى الشيء أصلاً، وليس المراد ذلك، بل المراد انتفاء كماله، أو يكون المراد أنه لا ينبغي أنْ يوصف بهذا الوصف، وذلك كقولك (انّ فلانًا ليس بحي)، والمقصود أنّ حياته التي هو فيها لا ينبغي أنْ تسمى حياة، ونحو هذا قول الشاعر:

ما عاش من عاش مذمومًا خصائله ولم يمت من يكن بالخير مذكورا

ونحو هذا قوله تعالى في أهل النار: ﴿ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحَيَّىٰ ﴾ [طه: ٧٤] "فنفى عنه الموت، لأنه ليس بموت صريح، ونفى عنه الحياة، لأنها ليست بحياة طيبة ولا نافعة "(١).

ونحوه أنْ تقول لزائرك وقد همّ بالانصراف (لم نرك بعد) أي لم تتم رؤيتنا لك فقد نفى الرؤية والمقصود عدم كمالها.

٤- التقديم والتأخير:

وله صور أبرزها:

أ- تقديم الاسم على الفعل، فمن ذلك:

تقديم المسند إليه على الفعل نحو (ما أنا اخبرته بهذا) فهذا يفيد أنّ الأخبار حصل ولكن لم تفعله أنت، بل فعله غيرك بخلاف ما لو قلت: (ما اخبرته بهذا) فهذا نفي للاخبار عن نفسك، أما بالنسبة إلى غيرك فقد يكون أخبره أو لم يخبره.

ومثله (ما ذهبت إليه) والمقصود نفي الذهاب عن نفسك، أما بالنسبة الى غيرك، فقد سكت عنه، فقد يكون ذهب أو لم يذهب، فاذا قدمت المسند اليه فقلت (ما أنا ذهبت اليه) أفدت نفيه عن نفسك واثباته لغيرك، ولذا لا يصح أن يقال (ما أنا ذهبت اليه ولا أحد غيري) فإنّ قولك (ما أنا ذهبت إليه) يعني أنّ غيرك ذهب اليه، فإذا قلت (ولا أحد غيري) ناقض آخر الكلام أوله.

⁽۱) «البرهان» (۳/ ۳۹۵).

جاء في (دلائل الإعجاز): "إذا قلت (ما فعلت) كنت نفيت عنك فعلاً لم يثبت أنه مفعول، وإذا قلت: (ما أنا فعلت) كنت نفيت عنك فعلاً ثبت أنه مفعول... وكذلك إذا قلت (ما ضربت زيدًا) كنت نفيت عنك ضربه، ولم يجب أنْ يكون قد ضرب، بل يجوز أنْ يكون قد ضربه غيرك، وأنْ لا يكون قد ضرب أصلاً، وإذا قلت: (ما أنا ضربت زيدًا) لم تقله الآ وزيد مضروب، وكان القصد أنْ تنفي أن تكون أنت الضارب...

وههنا أمران يرتفع معهما الشك في وجوب هذا الفرق، ويصير العلم به كالضرورة: أحدهما أنّه يصح لك أنْ تقول: (ما قلت هذا ولا قاله أحد من الناس) و(ما ضربت زيداً ولا ضربه أحد سواي) ولا يصح ذلك في الوجه الآخر، فلو قلت (ما أنا قلت هذا ولا قاله أحد من الناس) و(ما أنا ضربت زيداً ولا ضربه أحد سواي) كان خلفا من القول»(١).

ومن ذلك:

تقديم القيد على الفعل:

نحو تقديم المفعول به، والجار والمجرور، والظرف، وغير ذلك، وهو يفيد ما أفاده الأول من الإثبات والنفي، وذلك نحو قولك: (ما خالدًا أكرمت) فإنّه يفيد نفي الإكرام لخالد خاصة واثباته لغيره، بخلاف ما لو قلت: (ما أكرمت خالدًا) فإنّه يفيد نفي الإكرام لخالد ولم تعرض لغيره باثبات أو نفي، فقد تكون أكرمته أولا تكون، ولذا يصح أن تقول (ما اكرمت خالداً ولا غيره) لأنّ تقديم المفعول به أفاد اثبات الفعل، وهو الإكرام فكيف تنقضه؟.

وكذلك الجار والمجرور نحو (ما إليّ جاء) فإنه نفى المجيء اليه، وأثبت المجيء الى غيره، بخلاف ما لو قال (ما جاء اليّ) فإنه نفى المجيء اليه، ولم يعرض للمجيء الى غيره فقد يكون حصل أو لم يحصل.

ونحوه الظرف، نحو (مابين الاشجار وجدت الكرة) فإنّه يفيد اثبات وجدان الكرة، لكن نفى كونها بين الاشجار بخلاف ما لو قال: (ما وجدت الكرة بين الأشجار) فإنه نفى وجودها بين الأشجار، أما وجودها في محل آخر فلم يعرض له، فقد يكون وجدها أو لم يجدها، ونحو (ما يوم الجمعة سافر خالد) و(ما سافر خالد يوم الجمعة) وهكذا.

 [«]دلائل الإعجاز» (٩٦-٩٧).

جاء في (دلائل الإعجاز): "ويجيء لك هذا الفرق على وجهه في تقديم المفعول وتأخيره، فإذا قلت: (ما ضربت زيداً) فقدمت الفعل كان المعنى أنك قد نفيت أن يكون قد وقع ضرب منك على زيد، ولم تعرض في أمر غيره لنفي ولا اثبات، وتركته ميهما محتملاً، وإذا قلت (مازيداً ضربت) فقدمت المفعول، كان المعنى على أن ضرباً وقع منك على انسان، وظن أن ذلك الإنسان زيد، فنفيت أن يكون إيّاه، فلك أن تقول في الوجه الأول (ما ضربت زيداً ولا أحداً من الناس) وليس لك في الوجه الثاني. فلو قلت (ما زيداً ضربت ولا أحداً من الناس) كان فاسداً على ما مضى في الفاعل...

وحكم الجار مع المجرور في جميع ما ذكرنا حكم المنصوب فاذا قلت: (ما أمرتك بهذا) كان المعنى على نفي أن تكون قد أمرته بذلك، ولم يجب أنْ تكون قد أمرته بشيء آخر، وإذا قلت (ما بهذا أمرتك) كنت قد أمرته بشي غيره "(١).

س وقوع الفعل في حير النفي وعدمه: إذا وقع الفعل في حير النفي كان منفياً، وإن لم يتم في حير النفي كان منفياً، وإن لم يتم في حير كان مئبتاً، وذلك نحو (عرفت أنه ليس مسافراً) و(ما عرفت أنه مسافر) فالجملة الأولى اثبات للمعرفة، والثانية نفي لها، فقد عرف في الجملة الاولى أنه ليس بمسافر، وأما في الثانية، فقد نفى معرفته بذلك فلم يعلم أنه مسافر. ونحو (سمعت أنك لم تترك عملك)، فالأولى إثبات للسماع، والثانية نفي له، ونحو قولك: (قلت: إنه ليس بشاعر) و(ما قلت إنه شاعر) فقد أثبت القول في الأولى ونفاه في الأولى والله ليس بشاعر)، وفي الثانية لم يقل انه شاعر.

ونحو قولنا (يجب أن لا تخبره بذلك) و(لا يجب أن تخبره بذلك) ففي الأولى أوجب عليه عدم الاخبار، وفي الثانية نفى وجوب اخباره، بل أجاز له أن يخبره وأن لا يخبره، ونحو (يجب أن لا تحضر) و(لا يجب أن تحضر) ففي الأولى ألزمه بعدم الحضور، وفي الثانية لم يوجب عليه الحضور، بل أجاز له الحضور وعدم الحضور، ومثله (يجوز أن لا تفعل) و(لا يجوز أن تفعل) ففي الجملة الأولى جوز له عدم الفعل، وجوز له الفعل، وفعله أولى، وفي الثانية منعه من الفعل، أي لم يجوز له الفعل.

ونحو (أدركت أنّه ليس غبياً) و(ما أدركت أنّه غبي) ففي الأولى أدرك عدم غبائه وفي الثانية لم يدرك غباءه.

⁽١) «دلائل الإعجاز» (٩٨).

ونحوه قولك (ما أصبحت تملك عقاراً) و(أصبحت لاتملك عقاراً) ففي الجملة الأولى لم يصبح، وفي الثانية أصبح، ومعنى العبارة الأولى أنّ المخاطب كان يأمل أنْ يكون من أصحاب العقار، ولم يتيسر له ذاك، واما الثانية فتقولها لمن كان يملكه، وهو الآن لا يملكه، فالعبارة الأولى لا تدلّ على أنه كان يملك العقار بخلاف الثانية.

ونحوه قولك: (ما أصبحت تملك زرعاً ولا ضرعاً) و(أصبحت لاتملك زرعاً ولا ضرعاً). فالعبارة الاولى تفيد أنه كان يريد ذاك فلم يتحقق له ما اراد، والثانية تفيد أنه كان يملكها ففقدها، وهكذا.

والخلاصة أنّه اذا وقع الفعل في حيز النفي تسلط عليه، وإنْ لم يقع حيزه كان مثبتاً ولم يتسلط عليه.

ج- وقوع (كل) في حيز النفي وعدمه:

قد مر بنا هذا في باب التوكيد، وذكرنا ثُمّ أنه إذا وقعت (كل) في حيز النفي، أفادت الثبوت لبعض الأفراد، واذا لم تقع حيزه اقتضى ذلك النفي عن كل فرد، فاذا قلت مثلًا (ما اعانني كل الطلاب) كنت أثبت الاعانة لبعضهم، فلم يعنك كلهم، بل أعانك بعضهم، واذا قلت (كل الطلاب لم يعينوني) نفيت الاعانة عن كل الطلاب.

جاء في (دلائل الاعجاز) في قول أبي النجم:

قد أصبحت أم الخيار تدعي على ذنبا كلُّه لم أصنع

برفع كلّ «انه اراد أنها تدعي عليه ذنباً لم يصنع منه شيئاً البتة، لا قليلاً ولا كثيراً، ولا بعضاً ولا كلاً، والنصب يمنع من هذا المعنى، ويقتضي أنْ يكون قد أتى من الذنب الذي ادعته بعضه، وذلك أنّا اذا تأملنا وجدنا اعمال الفعل في (كلّ) والفعل منفي لا يصلح أنْ يكون إلا حيث أنْ يراد أنّ بعضاً كان، وبعضاً لم يكن، تقول: (لم ألق كل القوم) و(لم آخذ كل الدراهم) فيكون المعنى: أنك لقيت بعضاً من القوم، ولم تلق الجميع، وأخذت بعضاً من الدراهم وتركت الباقي، ولا يكون أنْ تريد أنك لم تلق واحداً من القوم، ولم تأخذ شيئا من الدراهم. . . .

وإذ قد بان لك من حال النصب أنه يقتضي أنْ يكون المعنى، على أنه قد صنع من الذنب بعضاً، وترك بعضاً، فاعلم أنّ الرفع على خلاف ذلك، وأنّه يقتضي نفى أنْ يكون قد صنع

منه شيئاً، وأتى منه قليلاً أو كثيراً، وانك إذا قلت: (كلهم لا يأتيك)، و(كل ذلك لا يكون)، و(كل هذا لايحسن) كنت نفيت أنْ يأتيه واحدٌ منهم، وأبيت أنْ يكون أو يحسن شيء مما اشرت اليه»(١).

قيل: وقد يشكل على الشق الأول من هذا القول نحو قوله تعالى: ﴿ إِنَّ اَللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلُّ مُغْنَالٍ فَخُورٍ ﴾ [لقمان: ١٨] وقوله: ﴿ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلُّ كَفَارٍ أَثِيمٍ ﴾ [البقرة: ٢٧٦] اذ يقتضي ذلك أنْ يحب الله بعض هؤلاء.

وأجيب «أنّ دلالة المفهوم إنّما يعول عليها عند عدم المعارض، وهو ههنا موجود إذ دلّ الدليل على تحريم الاختيال والفخر مطلقا»(٢)، وتحريم الكفر والاثم

٥- تكرير الفعل في النفي

تقول (ما مررت بمحمد وخالد) وتقول (ما مررت بمحمد وما مررت بخالد) وقد فرق قسم من النحاة بين التعبيرين فقالوا: إذا نفيت مروراً واحداً قلت (ما مررت بمحمد وخالد)، وإذا نفيت مرورين منقطعاً أحدهما عن الآخر، قلت (ما مررت بمحمد وما مررت بخالد).

واما الاثبات فيحتمل معاني عدة فإذا قلت (مررت بمحمد وخالد) احتمل أنك مررت بهما مروراً واحداً، واحتمل أنك مررت بكل واحد منهما مروراً منقطعاً عن الآخر، واحتمل أن يكون مرورك بخالد أولاً، أو بمحمد أولاً، لأنّ الواو لا تفيد الترتيب على الارجح.

قال سيبويه: «يجوز أنْ تقول: (مررت بزيد وعمرو) والمبدوء به في المرور عمرو ويجوز أنْ يكون زيداً، ويجوز أن يكون المرور وقع عليهما في حالة واحدة، فالواو يجمع هذه الأشياء على هذه المعانى. . .

وقد تقول: (مررت بزيد وعمرو) تعني أنّك مررت بهما مرورين، وليس في ذلك دليل على المرور المبدوء به، كأنّه يقول: ومررت أيضا بعمرو، فنفي هذا (مامررت بزيد وما مررت بعمرو)»(٣).

⁽۱) «دلائل الإعجاز» (۲۱۵–۲۱۸).

⁽۲) «المغنى» (۱/ ۲۰۰-۲۰۱).

⁽٣) «كتاب سيبويه» (١/ ٢١٨).

فتيبن من قول سيبويه أنّه إذا كان مرّ مرورين، فنفيه يكون بتكرير العامل (ما مررت بزيد وما مررت بزيد وما مررت بعمرو) أمّا إذا كان المرور واحداً فلا يتكرر العامل.

قال سيبويه: «قولك (مررت برجل وحمار قبل) فالواو أشركت بينهما في الباء فجريا عليه، ولم تجعل للرجل منزلة بتقديمك اياه يكون بها أولى من الحمار، كأنك قلت: (مررت بهما) فالنفي في هذا أنْ تقول: (ما مررت برجل وحمار) أي ما مررت بهما»(١).

وجاء في (الكليات) لأبي البقاءُ: «إذا دخل حرف النفي في مثل (رأيت زيداً وعمرا) فإنْ كانت الرؤية واحدة تقول (ما رأيت زيداً وعمراً) وإنْ كنت قد مررت بكل منهما على حدة تقول: (ما مررت بزيد ولا مررت بعمرو)»(٢).

وجاء في (شرح الرضي على الكافية): «وأما لو كررت العامل فقلت: (ما جاءني زيد وما جاءني عمرو) فهو عند سيبويه نفي للمجيئين المنقطع أحدهما عن الآخر، كأن المخاطب توهم أنه حصل مجيء كل واحد منهما، لكن منقطعاً عن مجيء الآخر، فرفعت بهذا الكلام وهمه.

وعن المازني هو أيضا نفي للاحتمالات الثلاث (كذا)، كما كان من دون تكرير العامل، وهذا القول أقرب، ويكون فائدة تكرير الفعل المنفي كفائدة زيادة (لا) بعد الواو واكثر»(٣).

ويبدو لي أنّ رأي المازني أرجع، فتكرار الفعل في نحو هذا يفيد التوكيد، ويفيد نفي احتمال الاجتماع في المجيء، فإذا قلت: (ما حضر محمد وخالد) احتمل أنك أردت نفي اجتماعهما في الحضور، أي حضر أحدهما ولم يحضرا كلاهما، واحتمل أنه لم يحضر محمد ولا خالد، فإذا قلت (ما حضر محمد وما حضر خالد) نفيت أنْ يكون حضر أيّ واحد على أيّ حال.

وكذلك الاثبات، فإنّك إذا قلت (حضر محمد وحضر خالد) فإنّه يحتمل حضورهما معاً، ويحتمل حضورهما معاً، ويحتمل حضورهما منقطعاً أحدهما عن الآخر، كقولك (حضر محمد وخالد)، إلاّ أنّ تكرار الفعل فيه توكيد، والله أعلم.

^{(1) &}quot;كتاب سيبويه" (١/ ٢١٨).

⁽۲) «الكليات» (۲۰۸).

⁽٣) «شوح الرضي على الكافية» (٢/ ٤٠٤).

٦- نفي النفي

من المعلوم أنَّ نفي النفي إثبات، نحو (ماما محمد قائم) والمعنى (محمد قائم) فهذا نفي للنفي، وذلك أنَّ قائلاً قال: (ما محمد قائم) فرددت عليه كلامه قائلاً: (ماما محمد قائم) أي ليس نفيك صحيحاً.

وليس من نفي النفي قولنا (لا لم أذهب) و(لا لا أذهب) فإن هذا توكيد للنفي، لا نقض له، وذلك أنّ (لا) الأولى حرف جواب نقيض نعم، كأنُ يقال لك (أذهبت الى سعيد؟) فتقول: (لا لم أذهب)، فليس هذا نقضاً للنفي، بل هو توكيد له.

ومن نفي النفي قولنا: (لا أريد أنْ لا أذهب) والمعنى أريد أن أذهب، لأنّ قولكِ (أريد أنْ لا أذهب) كان لا أذهب) معناه تريد عدم الذهاب، فإنْ نفيت هذه الإرادة فقلت: (لا أريد أنْ لا أذهب) كان المعنى لا تريد عدم الذهاب، ونحوه أنْ تقول (لا أمانع ألاّ يحضر) والمعنى أنك تمانع حضوره، لأنّ قولك (أمانع ألاّ يحضر)، معناه أنّك تمانع عدم حضوره، فهذا نفي للنفي؛ فكان اثباتاً.

وقريب من هذا ما هو نفي في المعنى، نحو (ما منعك أنْ لا تعتذر؟) وهذا يدلّ على أنّه اعتذر فقال له سائلا: ما منعك من عدم الاعتذار؟ ذلك لأنّ قولك (ما منعك أن تعتذر؟) معناه أنّه لم يعتذر فقال له: ما منعك من الاعتذار؟ ثم نفى هذا المعنى، فقال: (ما منعك أنْ لا تعتذر؟) أي: ما منعك من عدم الاعتذار؟.

ونحوه قوله تعالى: ﴿ قَالَ يَتَإِبْلِيسُ مَامَنَعَكَ أَن نَسَجُدَ لِمَا خَلَقْتُ بِيَدَيٌّ ﴾ [ص: ٧٥] أي: ما منعك من السجود؟.

وأما قوله تعالى: ﴿قَالَ مَا مَنْفَكَ أَلَّا شَنْجُدَ إِذْ أَمْرَتُكُ ﴾ [الأعراف: ١٢] ف (لا) زائدة ولا بد، لانها لو لم تكن زائدة، لكان المعنى أنه سجد، فحاسبه على السجود، وسيكون المعنى عند ذاك: ما منعك من عدم السجود؟ بعكس المعنى الأول وهذا باطل، وقد مرّ بحث هذا في باب الفعل، فلا داعى لتكراره.

ومن هذا الضرب قولنا (أبي أنْ لا يحضر) والمعنى: أبي عدم الحضور، أي أراد الحضور، بعكس (أبي أن يحضر) ومعناه: أبي الحضور، وليس من هذا الضرب قولنا (أبي الآ أن يحضر) بمعنى أراد الحضور. فإن هذا انتقاض للنفي بـ (إلاً)، كما تقول (ما محمد إلاّ شاعر) و(ما حضر إلاّ خالد) وليس نفياً للنفي، والنتيجة واحدة في كليهما، وهي الإثبات غير أنّ النقض بالاً يفيد الحصر، بخلاف نفي النفي، فإنه يفيد مجرد الاثبات بلا دلالة على القصر.

أسماء وظروف مختصة بالنفى

من الأسماء المختصة بالنفي، ولا تستعمل في الإيجاب (أحد) و(عَريب) و(ديّار) و(كرّاب) و(طوري) وكلها بمعنى واحد^(۱). تقول: (ما بالدار ديّار) و(ما فيها عَريب) بمعنى ما فيها أحد.

وقد مرّ بحث (أحد) في العدد، فلا نعيده ههنا.

ومن الظروف المختصة بالنفي (قطّ) بفتح القاف وتشديد الطاء المضمومة، و(عَوْض) فالأولى لاستغراق الزمان الماضي، تقول: (ما رأيته قطّ) أي ما رأيته فيما مضى من عمرى، ولا يقال: (لا أكلمه قط).

والثانية لاستغراق الزمن المستقبل مثل (أبدأ) الآ أنه لا يستعمل في الإثبات، بخلاف (أبدأ) فإنها تستعمل في النفي والإثبات، قال تعالى: ﴿ وَلَا يَنْمَنَّوْنَهُۥ أَبَدًا بِمَا قَدَّمَتَ أَيْدِيهِمَّ ﴾ [الجمعة: ٧] وقال: ﴿ خَلِدِينَ فِيهَا أَبْدًا ﴾ [المائدة: ١١٩].

وأما (عَوض) فهي مختصة بالنفي، ولا تقع في الإثبات، تقول: (لا أفعله عوض) أي لا أفعله ابداً، وهو ظرف مبني على الضم، واذا أضيف أعرب، تقول (لا أفعله عوض العائضين) أي دهر الداهرين، ومعنى الداهر، أو العائض، الذي يبقى على وجه الدهر، فيكون المعنى: لا أفعله ما بقى في الدهر داهر، أي ما بقى على وجه الدهر باق.

وربما استعمل (عوض) لمجرد الزمان، لا لاستغراق الزمن المستقبل، وذلك كقوله:

فلولا نيل عوض في خطاى واوصالي

⁽۱) انظر «كتاب سيبويه» (۳۰۳/۱)، «شرح الرضي على الكافية» (۲/ ۱٦٤)، «الكشاف» (۳/ ٢٧٣): قوله تعالى: ﴿ مِنَ ٱلكَفِيرِينَ دَيَّارًا﴾.

أي: فلولا نيل الزمن منّي (١).

وقد مرَّ بحث (قط) و(عوض) في باب الظرف، وحسبنا ههنا ما ذكرناه الآن عنهما.

الحروف المؤكدة للنفي

يؤكد النفي بحروف أشهرها الباء و(من) و(إنْ) و(لا) الزائدات، فالباء نحو (ما هو بمنطلق) ونحو ﴿ وَلَسْتُم بِعَاخِذِيهِ إِلّا أَن تُغْمِضُوا فِيهِ ﴾ [البقرة: ٢٦٧].

و(من) نحو ﴿ وَمَا مِنْ إِلَهِ إِلَّا ٱللَّهُ ﴾ [آل عمران: ٦٢] ونحو ﴿ وَمَا مَسَــَنَا مِن لَّغُوبِ ﴾ [ق: ٣٨].

و(إنْ) نحو: (ما إنْ أخوك معنا) وكقوله:

بنسي غدانة ما إنْ أنتم ذهب ولا صريف ولكن أنتم الخنوف و (لا) نحو ﴿ وَلَا تَسْتَوِى ٱلْحَسَنَةُ وَلَا السَّيِئَةُ ٱدْفَعْ بِالَّتِي هِي ٱحْسَنُ ﴾ [فصلت: ٣٤].

وقد مر بحثها كلها في مواضعها، فلا نعيد القول فيها مرة أخرى.

⁽۱) انظر: «المغني» (١/٥٧١)، (١/٥٠١)، «الهمع» (٢١٣/١)، «شرح الرّضي على الكافية» (٢/٣٩١)، «القاموس المحيط» (٣/٣٣).

الاستفهام

أدوات الاستفهام

١- الهمزة

الهمزة أوسع ادوات الاستفهام استعمالاً: فهي تستعمل للتصور والتصديق.

والتصور هو ما يجاب عنه بالتعيين، نحو (أمحمد عندك أم خالد؟) فتجيب (محمد) أو (خالد).

والتصديق هو ما يجاب عنه بـ (نعم)، أو (لا) نحو: (أحضر القاضي؟) فتجيب بـ (نعم) أو (لا) بخلاف أدوات الاستفهام الأخرى، فإنها تستعمل للتصور خاصة، إذ هي لا يجاب عنها بـ (نعم) أو (لا) بل بالتعيين، تقول: من حضر؟ فيقال: سعيد، وتقول: كيف أصبحت؟ فيقال: بخير، ما عدا (هل) و(أم) المنقطعة فإنهما تستعملان للتصديق خاصة (۱)، ولا تستعملان للتصور، تقول: هل أعددت الطعام؟ فيقال: نعم، ولا يجوز أن يقال: هل محمد مسافر أم خالد؟.

وقد تخرج الهمزة عن الاستفهام الحقيقي الي معان أخرى أشهرها:

١ - التسوية:

نحو قوله تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَنُرُوا سَوَّاءً عَلَيْهِمْ ءَأَنَذَنَّهُمْ أَمْ لَمْ نُنذِنْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ [البقرة: ٦] وقوله: ﴿ سَوَّاةً عَلَيْكُو أَدَعَوْتُمُوهُمْ أَمْ أَنتُمْ صَنْمِتُونَ ﴾ [الأعراف: ١٩٣].

ولا تختص بها الهمزة الواقعة بعد كلمة (سواء) «بل كما تقع بعدها تقع بعد (ما ابالي) و(ما أدري) و(ليت شعري) ونحوهن، والضابط انها الهمزة الداخلة على جملة يصح حلول المصدر محلها، نحو: ﴿ سَوَآءٌ عَلَيْهِ مَ أَشَتَغْفَرْتَ لَهُمْ أَمْ لَمْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ ﴾ [المنافقون: ٦] ونحو: (ما أبالي أقمت أم قعدت)»(٢).

⁽١) انظر «المغني» (٢/ ٣٤٩)، «همع الهوامع» (٢/ ٦٩).

⁽۲) «المغنى» (۱/ ۱۷).

وهمزة التسوية لا يراد بها الاستفهام الحقيقي، بل هي وما بعدها على معنى الخبر، لا الإنشاء، فإنّك إذا قلت: (سواء عليّ أحضرت أم غبت) كان المعنى سواء عليّ حضورك وغيابك، فهي لا تستحق جواباً «لأن المعنى معها ليس على الاستفهام، وأنّ الكلام معها قابل للتصديق والتكذيب لأنه خبر⁽¹⁾.

والذي يبدو لي أنّ ثمة فرقاً في المعنى، بين قولنا (سواء عليّ أحضرت أم غبت) و(سواء عليّ حضورك وغيابك)، وأنّهما لا يتطابقان تماما، فإنّ قولك (سواء عليّ أحضرت أم غبت) معناه أنّك لا تهتم بجواب هذا الاستفهام ولا تُعنى به، فإن الجواب بأحد الأمرين مستو عندك ونقيضه بخلاف قولك (سواء عليّ حضورك وغيابك) فإنّك ذكرت الاستواء على سبيل الخبر نصاً.

فما بعد همزة التسوية خبر تأولاً لا نصاً لأنه تساوى عندك جواب الأمرين، ومن هنا دخل معنى الخبر، وأما الثانية فهي خبر نصاً، لأنها إخبار بتساوي الأمرين أنفسهما. ونحوه قولك (لا أبالي أفاز أم خسر) أي انك لا تبالي بجواب هذا الاستفهام على اية حال كان فلا داعي للاجابة عنه.

ولا يصح وقوع (أو) بعد همزة التسوية، بل لا تقع إلاّ (أم)(٢) فلا تقول (سواء عليّ أحضرت أو غبت). قال تعالى: ﴿ سَوَآءً عَلَيْ أَحضرت أم غبت). قال تعالى: ﴿ سَوَآءً عَلَيْ اَحضرت أم غبت). قال تعالى: ﴿ سَوَآءً عَلَيْكَ اللَّهِ عَلَيْكَ اللَّهِ عَلَيْكَ اللَّهِ عَلَيْكَ اللَّهُ اللَّهِ عَلَيْكَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ الللّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

وجواب (أَكْتَبُ أَمْ قُوأً؟) هو التعيين، فتقول: (كتب) أو تقول: (قرأً).

وبهذا تعلم أن في قولنا (أكتب أم قرأ) أمرين متعادلين يسأل عنهما. وأما قولك (أكتَب أو قرأ؟) فليس فيه أمران، بل هو أمر واحد يسأل عنه أي أفعل أحدهما؟ والتسوية لا تكون الآ بين أمرين، لا في أمر واحد، ولذا امتنع أنْ يساوى بـ (أو) بعد الهمزة.

٧- الإنكار:

وذلك كقوله تعالى: ﴿ أَفَأَصْفَاكُمْ رَبُّكُم إِلْبَيْيِنَ وَاتَّخَذَ مِنَ ٱلْمَلَتَكِكَةِ إِنَثَّأَ ﴾ [الاسراء: ٤٠].

⁽١) ﴿ المغنى ﴿ (١/ ٤١).

⁽۲) «المغنى» (۱/۲۶).

والإنكار الواقع بعد الهمزة على قسمين:

الثانية: الإنكار التوبيخي: ويقتضي أنّ المخاطب، فعل فعلاً يستلزم توبيخه عليه وتقريعه، فالأمر واقع في الإنكار التوبيخي، بخلاف الإبطالي، ومن الإنكار التوبيخي قوله تعالى: ﴿ أَتَعْبُدُونَ مَا لَنْجِئُونَ ﴾ [الصافات: ٩٥] ﴿ أَتَأْتُونَ الذُّكْرَانَ مِنَ ٱلْمَلَمِينَ ﴾ [الشعراء: ١٦٥].

وهذان الإنكار مختصان بالهمزة.

٣- التقرير :

وهو اثبات المستفهم عنه، قيل ويختص بالوقوع بعد النفي، "سواء كان بما، أو لم، أو ليس، أو لمّا»(۱). نحو ﴿ أَلَرُ أَقُل لَكَ إِنّكَ لَن تَسْتَطِيعَ مَعِى صَابُرًا ﴾ [الكهف: ٧٥] ﴿ أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيـمُافَكَاوَىٰ﴾ [الضحى: ٦] ﴿ أَلِيْسَ ٱللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَةً ﴾ [الزمر: ٣٦].

وقيل لا يختص بالنفي، بل يقع بعد الإثبات والنفي، لأنّ المقصود بالتقرير «حملك المخاطب على الإقرار والاعتراف بأمر قد استقر ثبوته، أو نفيه»(٢)

فالنفي نحو ما ذكرنا، والإثبات نحو (أضربت محمدا؟) أو (أأنت ضربته؟) إذا استقر عندك أنه الضارب.

٤- التهكم:

نحوْ قوله تعالى: ﴿ أَصَلَوْتُكَ تَأْمُرُكَ أَن نَتْرُكَ مَا يَعْبُدُ ءَابَــَآ وُنَآ ﴾ [هود: ٨٧].

٥- الأمر:

نحو قوله تعالى: ﴿ وَقُل لِلَّذِينَ أُوتُوا ٱلْكِتَنَبَ وَٱلْأَمْزِينَ مَأْسَلَمْتُمْ ﴾ [آل عمران: ٢٠] أي: أسلمِوا.

٦- التعجب:

وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ قَالَتْ يَنوَيْلَقَ مَ أَلِدُ وَأَنَا عَجُوزٌ وَهَنَا بَصْلِي شَيْخًا إِنَّ هَنَا لَشَيَّ عَجِيبٌ ﴾

⁽١) - الجواهر الأدب، (١٤).

⁽٢) «المغنى» (١/ ١٨).

[هود: ٧٧] وقوله: ﴿ أَجَعَلَ ٱلْآلِمَةَ إِلَهُا وَبَعِيًّا إِنَّ هَلَا لَنَنَيُّهُ عُجَابٌ ﴾ [ص: ٥].

٧- الاستبطاء:

نحو قوله تعالى: ﴿ ﴿ أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ ءَامَنُوٓ الَّن تَغْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ ﴾ [الحديد: ٦](١).

٨- الاستبعاد:

وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ ﴿ أَفَلَطْمَعُونَ أَن يُؤْمِنُواْ لَكُمْ وَقَدْ كَانَ فَرِيقٌ مِّنْهُمْ يَسْمَعُونَ كَلَمَ اللَّهِ ثُمَّ يُعَدِّرُ فَا اللَّهِ ثُمَّ يُعَدِّمُ عَلَيْهُ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ [البقرة: ٧٥].

٩- التحذير:

وذلك كقوله تعالى: ﴿ وَمَا مُحَمَّدُ إِلَّا رَسُولُ قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلِهِ ٱلرُّسُلُ أَفَائِن مَّاتَ أَوْ قُتِ لَ ٱنقَلَبْتُمْ عَلَىٰ أَعْقَنبِكُمْ ﴾ [آل عمران: ١٤٤].

١٠ - التنفير:

نحو قوله تعالى: ﴿ أَيُمِتُ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلُ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْنَا ﴾ [الحجرات: ١٢].

١١- التشكيك:

وذلك كقوله تعالى: ﴿ أَمُنزِلَ عَلَيْهِ الذِّكْرُ مِنْ بَيْنِنَا بَلْ هُمْ فِ شَدِّ مِّن ذِكْرِيْ ﴾ [ص: ٨] يدلك على ذلك قوله تعالى: ﴿ بَلْ هُمْ فِ شَدِّي مِّن ذِكْرِيْ ﴾.

١٢ - التشويق:

كقوله تعالى: ﴿ ثُلُ أَوْنَيْفَكُم بِخَيْرِ مِن ذَالِكُمْ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا عِندَ رَبِّهِمْ جَنَّاتُ ﴾ [آل عمران: ١٥].

13 - النفي:

كقوله تعالى: ﴿ أَفَهِينَا بِٱلْخَلِّينَ ٱلْأَوَّلِ ﴾ [ق: ١٥] أي لم نعيَ به. وقوله: ﴿ أَفَإِينَ يَتَّ فَهُمُ اللهُ عَلَى اللهُ عَالَى اللهُ عَالَمُ اللهُ عَلَا نَا اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَ

وهي ليست للنفي المحض، بل مشوبة بانكار أو تعجب ونحوه، إلى غير ذلك من المعاني.

⁽١) انظر لهذه المعاني: «المغني» (١/١٧-١٨)، «الهمع» (٢/٢٩)، «جواهر الأدب، (١٤-١٥).

حذف الهمزة

يجوز حذف همزة الاستفهام إذا دلُّ عليها دليل، وذلك نحو قول عمر بن أبي ربيعة:

فو الله ما أدري وإن كنت دارياً بسبع رمين الجمر أم بشمان أي: أبسبع رمين الجمر

وقول الكميت:

طربت وما شوقاً الى البيض أطرب ولا لعباً مني وذو الشيب يلعب أراد: أَوَذو الشيب يلعب؟ (١).

ومنه قوله تعالى: ﴿ قَالُوٓا إِنَّ لَنَا لَأَجْرًا إِن كُنَا نَحْنُ الْغَنِلِينَ قَالَ نَعَمَّ وَإِنَّكُمُّ لَمِنَ الْمُقَرَّبِينَ﴾ [الأعراف:١١٣،١١٣] أي: أإنّ لنا لأجراً.

وقد صرح بالهمزة في موطن آخر، فقال: ﴿ قَالُوا لِفِرْعَوْنَ أَبِنَّ لَنَا لَأَجْرًا إِن كُنَّا نَعَنُ ٱلْفَلِدِينَ قَالَ نَصَمْ وَإِنَّكُمْ إِذَا لَيِنَ ٱلْمُقَرِّدِينَ﴾ [الشعراء: ٤١،٤١].

وقد تقول: ولم حذف الهمزة في آية الأعراف، وذكرها في آية الشعراء؟ .

والجواب أنّ سياق كل من السورتين يقتضي ما فعل، ومن عادة القرآن في التعبير أن يرصد للسياق كل ما هو اليق به، واليك إيضاح ذلك:

إِنَّ الموقف في سورة الشعراء موقف تحدُّ كبير، ومحاجّة شديدة طويلة، أشدُّ وأطولُ مما هي في سورة الأعراف، فقد سأل فرعون موسى فيها عن رب العالمين، وأجابه جواباً طويلاً ثم رمى فرعون فيها موسى بالجنون، قائلا: ﴿ إِنَّ رَسُولَكُمُ الَّذِي َ أُرْسِلَ إِلَيْكُرُ لَمَجْنُونٌ ﴾ [الشعراء: ٢٧] وهدده بالسجن قائلا: ﴿ لَهِنِ الْتَعَدُتَ إِلَهًا غَيْرِي لَأَجْمَلَنَكَ مِنَ الْمَسْجُونِينَ ﴾ [الشعراء: ٢٧].

وليس الأمر كذلك في سورة الأعراف.

ومن نماذج الاختلاف في التعبير بين السياقين:

١- أنّه قال في سورة الأعراف: ﴿ قَالَ ٱلْمَلَأُ مِن قَوْمِ فِرْعَوْنَ إِنَ هَذَا لَسَائِرُ عَلِيمٌ ﴾
 [الأعراف: ١٠٩] فنسب القول إلى ملأ فرعون، في حين نسب هذا القول في سورة الشعراء

 ⁽١) انظر «شرح ابن يعيش» (٨/ ١٥٤)، «المغني» (١/ ١٤ - ١٥).

الى فرعون نفسه: ﴿ قَالَ لِلْمَلَإِ حَوْلَهُ إِنَّ هَلَا لَسَكِيرٌ عَلِيثٌ ﴾ [الشعراء: ٣٤].

ومن المحتمل أنّ كلاً منهم قال ذلك، فقد قاله فرعون وملؤه، ولكن نسبة القول الى فرعون نفسه في هذا الموقف دلالة على ضيق فرعون وبَرَمه بصورة أشد مما في الموقف الاول.

٧- قال في سورة الأعراف: ﴿ يُرِيدُ أَن يُمْرِجَكُمْ مِنْ أَرْضِكُمْ فَكَاذَا تَأْمُ وَكَ ﴾ [الأعراف: ١١٠].

وقال في سورة الشعراء: ﴿ يُرِيدُ أَن يُغْرِجَكُمْ مِنْ أَرْضِكُم بِسِخْرِهِ. فَمَاذَا تَأْمُرُونَ ﴾ [الشعراء: ٣٥] فزاد لفظ (بسحره).

٣- قال في سورة الأعراف: ﴿ يَأْتُوكَ بِكُلِّ سَنحِرٍ عَلِيمِ ﴾ [الأعراف: ١١٢] بصيغة اسم
 الفاعل (ساحر).

وقال في سورة الشعراء: ﴿ يَـأَتُوكَ بِحَـُلِ سَحَّادٍ عَلِيمٍ ﴾ [الشعراء: ٣٧] بصيغة المبالغة (سحّار)، وذلك لاحتدام الموقف وشدته، وللمبالغة في الخصومة والمحاجّة.

٤- قال في سورة الأعراف: ﴿ وَجَمَاتُهُ ٱلسَّحَرَةُ فِرْعَوْنَ قَالُوٓا إِنَ لَنَا لَأَجْرًا إِن كُنَّا نَحْنُ الْفَالِمِينَ﴾ [الأعراف: ١١٣].

وقال في الشعراء: ﴿ فَلَمَّا جَآةَ السَّحَرَةُ قَالُوا لِفِرْعَوْنَ آبِنَ لَنَا لَأَجْرًا إِن كُنَّا نَحْنُ اَلْفَلِمِينَ ﴾ [الشعراء: ١٤] فلم يصرّح في الآية الأولى أنهم قالوا لفرعون، وفي الثانية صرّح بأنهم قالوا لفرعون، ثم انه في الأولى حذف همزة الاستفهام، وفي الثانية ذكرها (أإنّ لنا لاجراً) مما يدل على قوة الاستفهام، وشدة اللهفة إلى استماع الجواب من فرعون نفسه.

ولما كان المقام مقام اطالة، ومبالغة في المحاجّة، جيء بهمزة الاستفهام لتشترك في الدلالة على قوة الاستفهام، والتصريح به.

ففي الآية الأولى أضمر المقول له، وأضمر همزة الاستفهام، وفي الثانية صرّح بالمقول له وبهمزة الاستفهام.

٥- قال في سورة الاعراف: ﴿ قَالَ نَمَمْ وَإِنَّكُمْ لَمِنَ ٱلْمُقَرِّبِينَ ﴾ [الأعراف: ١١٤] وقال في سورة الشعراء: ٤٢]، باضافة (إذن) إلى الجواب، وهي إضافة مناسبة للجو والسياق.

٣- قال في سورة الشعراء: ﴿ فَٱلْقَوَا حِمَالُمُمْ وَعِصِيتَهُمْ وَقَالُوا بِعِزَةٍ فِرْعَوْنَ إِنَّا لَنَحْنُ ٱلْفَكِبُونَ ﴾ [الشعراء: ٤٤] فأقسموا بعزة فرعون، وهو ما لم يذكر في الأعراف، وذلك لأنّ الموقف إعزاز لفرعون صراحة، فأنت ترى أنّ كل لفظة في سياقها تسهم في تصوير الجو المناسب للموقف.

٧- قال في سورة الأعراف: ﴿ إِنَّ هَـٰذَا لَتَكُرُّ مَّكُرْتُمُوهُ فِي الْمَدِينَةِ لِلُخْرِجُوا مِنْهَا أَهْلَهَا فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾ [الأعراف: ١٢٣].

وقال في سورة الشعراء: ﴿ إِنَّامُ لَكَإِيرُكُمُ ٱلَّذِي طَلَّمَكُمُ ٱلسِّحْرَ فَلَسَوْفَ نَعَلَمُونَ ﴾ [الشعراء: ٤٩] بزيادة اللام على سوف (فلسوف) زيادة في التوكيد، وهي نظيرة ذكر الهمزة ههنا، وحذفها ثَم.

٩- قال في سورة الأعراف: ﴿ قَالُوا إِنَّا إِنَا مُنتَا مُنقَلِبُونَ ﴾ [الأعراف: ١٢٥] وقال في سورة الشعراء: ﴿ قَالُوا لَا ضَيرٌ لِنَّا إِلَىٰ رَبِّنَا مُنقَلِبُونَ ﴾ [الشعراء: ٥٠] بزيادة (لا ضير) زيادة في التبكيت، وعدم الاهتمام بعذاب فرعون، وهذه الزيادة تناسب الجو والسياق.

هذه نماذج من الفروق بين السياقين، فأنت ترى أنّ ذكر الهمزة في آية الشعراء هو المناسب لسياقها، وحذفها من الأعراف هو المناسب لسياقها، فسياق الشعراء سياق اطالة، وتحدّ، ومحاجّة، ومبالغة في الخصومة، أكثر ممّا هو في الأعراف، فرصد لكل سياق ما يناسبه من الألفاظ.

٧- مل

هي مختصة بالتصديق، فيجاب عنها بنعم، أو لا، كما سبق ذكر ذلك، وتخرج (هل) عن الاستفهام الحقيقي إلى معانٍ أخرى أشهرها:

١ - الأمر، نحو قوله تعالى: ﴿ فَهَلَّ أَنُّهُمُّ مُنتَهُونَ ﴾ [المائدة: ٩١] أي انتهُوا.

والأمر هنا ليس أمراً محضا، بل هو أمر مصحوب باستفهام، أي: ألا يكفي ذلك لأنَّ تنتهوا، ففيه تهييج للانتهاء، ونحو: ﴿فَهَلَ أَنتُم مُسْلِمُونَ ﴾ [هود: ١٤].

٢- التمني:

نحو: ﴿ فَهَلَ لَّنَا مِن شُفَعَاتَهُ فَيَشَفَعُوا لَنَا ﴾ [الأعراف: ٥٣] ﴿ فَهَلَ إِلَى خُرُوجٍ مِّن سَبِيلِ ﴾ [غافر: ١١].

٣- العرض:

نحو قوله تعالى: ﴿ قَالَ هَلَ أَنتُهُ مُثَلِّلِهُونَ فَأَظَّلَعَ فَرَاهُ فِي سَوَآءِ ٱلْجَحِيرِ ﴾ [الصافات: ٥٥، ٥٥] بمعنى: ألا تطلعون. ونحو ﴿ هَلَ لَكَ إِنَّ أَن تَزَكَّى ﴾ [النازعات: ١٨] ونحو ﴿ هَلَ أَنَّيِعُكَ عَلَىٰ أَنْ تُعَلِّمَن مِمَّا عُلِمْتَ رُشْدًا﴾ [الكهف: ٦٦].

٤- النشويق:

نحو: ﴿ هَلَ أَدْلُكُوْ عَلَىٰ تِمَرُوْ نُنْجِيكُمْ مِّنْ عَلَابٍ أَلِيمٍ ﴾ [الصف: ١٠].

٥- التعليم والإرشاد:

نحو: ﴿ قُلْ هَلْ نُلْبَكُمُ بِٱلْأَخْسَرِينَ أَعْنَلًا الَّذِينَ صَلَّ سَعَيْهُمْ فِي ٱلْمَيْوَةِ الدُّنْيَا وَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَهُمْ يُحْسِنُونَ صَنْعًا﴾ [الكهف: ١٠٣، ٢٠٣].

٦- التبكيت:

نحو: ﴿ وَنَادَىٰ أَصْلَبُ ٱلْجَنَّةِ أَصْلَبَ النَّارِ أَنْ فَذْ وَجَدْنَا مَا وَعَدَنَا رَبُنَا حَفَّا فَهَلْ وَجَدَثُم مَّا وَعَدَ رَبُّكُمْ حَفَّا ﴾ [الأعراف: ٤٤]، ونحو: ﴿ فَلْيَنْظُرْ هَلْ يُذْهِبَنَّ كَيْدُمُ مَا يَغِيظُ ﴾ [الحج: ١٥].

٧- الالزام:

نحو: ﴿ قُلْ هَلْ عِندَكُم مِنْ عِلْمِ فَتُخْرِجُوهُ لَنَا ﴾ [الأنعام: ١٤٨]، ونحو ﴿ هَلْ مِنْ خَلِقٍ غَيْرُ اللّهِ يَرَزُونُكُمُ﴾ [فاطر: ٣].

٨- النفي:

نحو: ﴿ هَمَلْ كُنْتُ إِلَّا بَشَرَا رَسُولًا ﴾ [الإسراء: ٩٣]، ﴿ هَلْ جَنَزَاهُ ٱلْإِعْسَانِ إِلَّا ٱلْإِعْسَانُ ﴾ [الرحمن: ٦٠].

وسنتكلم على النفي بـ (هل) عمّا قريب.

٩- التهويل والتعظيم:

نحو ﴿ هَلْ أَتَنَكَ حَدِيثُ ٱلْفَنْشِيَةِ ﴾ [الغاشية: ١] و﴿ يَوْمَ نَقُولُ لِجَهَنَّمَ هَلِ امْتَلَأْتِ وَتَقُولُ هَلَ مِن مَزِيلِر ﴾ [ق: ٣٠].

١٠ – التحذير:

نحو: ﴿ فَهَلْ عَسَيْشُمْ إِن تَوَلَيْتُمْ أَن تُفْسِدُواْ فِي ٱلْأَرْضِ وَتُقَطِّعُواْ أَرْحَامَكُمْ ﴾ [محمد: ٢٢] ونحو ﴿ فَكَالَ هَلْ عَسَيْشُمْ إِن صَحْدِتِ عَلَيْحِتُمُ ٱلْقِتَالُ ٱلَّا ثُقَيْدُواْ ﴾ [البقرة: ٢٤٦].

١١- بمعنى قد:

نحو قوله تعالى: ﴿ هَلَ أَنَّ عَلَى ٱلْإِنْسَانِ حِينٌ مِّنَ ٱلدَّهْرِ ﴾ [الإنسان: ١]. وسنتكلم على هذا المعنى بعد قليل.

إلى غير ذلك من المعاني.

ونود أنْ نذكر هنا أنّ هذه المعاني ليست معاني مجردة من الاستفهام، بل يشوبها كلها معنى الاستفهام، فالتمني، والنفي، والأمر، وغير ذلك من المعاني، مشوبة بالاستفهام، فلا تكون للنفي المجرد، أو الأمر المجرد، أو التمني المجرد، وسنعرض لبعض المعاني موضحين الفرق بين المعنى الأصلى، والمعنى المشوب باستفهام.

هل والهمزة:

تفترق (هل) عن الهمزة من وجوه، أهمها:

١- اختصاصها بالتصديق في حين أنّ الهمزة تكون للتصور والتصديق، وعلى هذا
 لا تأتي (أم) المعادلة مع (هل) بخلاف الهمزة، فلا تقول (هل محمد مسافر أم خالد؟) بل
 (أمحمد مسافر أم خالد؟).

٧- اختصاصها بالإثبات، فلا تدخل على النفي، تقول: (هل حضر أخوك؟) و(هل أخوك مسافر؟) ويمتنع أن تقول (هل لم يحضر أخوك؟) و(هل ليس أخوك حاضرا؟) بخلاف الهمزة. قال تعالى: ﴿ أَلَمْ أَقُل لَكُمْ إِنِّ أَعْلَمُ غَيْبَ السَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ [البقرة: ٣٣]؛ وقال: ﴿ أَلَيْسَ مِنكُمْ رَجُلُ رَشِيدٌ ﴾ [هود: ٧٨] وقال ﴿ أَلن يكفيكم أن يمدكم ربكم ﴾ [آل عمران: ١٤٢] وقال: ﴿ أَلاَ يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُو اللَّظِيفُ الْمَبِيرُ ﴾ [الملك: ١٤].

٣- تخصيصها الفعل المضارع بالاستقبال، نحو (هل تسافر؟). ويمتنع أن تقول: (هل يقرأ الآن؟) و(هل تظنه قائما؟) لأنّ ذلك للحال، بخلاف الهمزة، فإنها تكون للحال والاستقبال تقول (أيكتب الآن؟) و(أتظنه قائما؟) و(أيسافر غدا؟).

٤- انها لاتدخل على الشرط، فلا تقول (هل إنْ سافر سافرت معه؟) بخلاف الهمزة فإنه يصح أن تقول (أإن سافر سافرت معه؟) قال تعالى: ﴿ أَفَإِين مَّاتَ أَوْ قُرْسِلَ انقَلْبَتُمْ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ جَدِيدٌ ﴾ [آل عمران: ١٤٤] وقال: ﴿ أَوْذَا كُنَّا تُرْبًا أَوْنَا لَفِي خَلْقِ جَدِيدٌ ﴾ [الرعد: ٥] وقال: ﴿ أَوْذَا كُنَّا تُرْبًا أَوْنَا لَفِي خَلْقِ جَدِيدٌ ﴾ [الرعد: ٥] وقال: ﴿ أَوْنَا لَلْهِي خَلْقِ جَدِيدٌ ﴾ [الرعد: ٥] وقال: ﴿ أَوْنَا لَلْهِي خَلْقِ جَدِيدٌ ﴾ [الرعد: ٥]

٥- انها لا تدخل على (انّ) فلا تقول (هل انّه شاعر؟) بخلاف الهمزة، قال تعالى:
 ﴿ أَمِنَّكُمُ لَتَشْهَدُونَ أَنَ مُوسُفُ ﴾ [يوسف: ٩٠] وقال: ﴿ أَمِنَّكُمُ لَتَشْهَدُونَ أَنَ مَعَ اللّهِ مَالِهَةً أُخْرَىٰ ﴾ [الأنعام: ١٨].

٦- انها لا تدخل على اسم بعده فعل اختياراً، فلا تقول (هل خالد يرجع؟) ولا (هل خالداً أكرمت؟) بخلاف الهمزة، قال تعالى: ﴿ قُلْ مَاللَهُ أَذِنَ لَكُمُّمُ أَمْرَ عَلَى اللَّهِ تَفْتَرُونَ ﴾ [يونس: ٥٩]، وقال: ﴿ أَفَالَهُمُ وَلُو كَانُوا لَا يَمْقِلُونَ ﴾ [يونس: ١٢] وقال: ﴿ أَفَلَمْ يَرُو كَانُوا لَا يَمْقِلُونَ ﴾ [يونس: ١٢] وقال: ﴿ أَفَلَمْ يَرُو كَانُوا لَا يَمْقِلُونَ ﴾ [يونس: ١٢] وقال: ﴿ أَفَلَمْ يَرُو كَانُوا لَا يَمْقِلُونَ ﴾ [يونس: ١٢] وقال: ﴿ أَفَلَمْ يَرْبُونِ كَانُوا لَا يَمْقِلُونَ ﴾ [ال عمران: ١٨٣].

٧- انها تقع بعد العاطف لاقبله، تقول (وهل) أو (فهل) أو (ثم هل)، قال تعالى: ﴿ فَهَلٌ يَنْظِرُونَ إِلَّا مِثْلَ أَيْتَامِ ٱلَّذِينَ خَلُواْ مِن قَبْلِهِمْ ﴾ [يونس: ١٠٢] بخلاف الهمزة فإنها تقع قبل العاطف، قال تعالى: ﴿ فَأَفَنَطْمَعُونَ أَن يُؤْمِنُواْ لَكُمْ ﴾ [البقرة: ٧٠] وقال: ﴿ أُولُوْ كَانَ ءَابَا وَهُمْ لَا يَمْلُمُونَ شَيْنًا ﴾ [المائلة: ١٠٤] وقال: ﴿ أَثُمُ إِذَا مَا وَقَعَ مَا مَنهُم بِدِّهِ ﴾ [يونس: ٥١].

٨- انها تأتي نافية؛ ولذلك تقع بعدها (إلا)، قال تعالى: ﴿ هَلَ يَنْظُرُونَ إِلَّا تَأْوِيلُمْ ﴾
 [الاعراف: ٥٣] أي ما ينظرون إلا تأويله: وقال: ﴿ هَلَ يُهْلَكُ إِلَّا ٱلْقَوْمُ ٱلظَّلْلِمُونَ ﴾
 [الأنعام: ٤٧] و﴿ هَلَ جَزَامُ ٱلْإِحْسَنِ إِلَّا ٱلْإِحْسَانُ ﴾ [الرحمن: ٢٠] أي: ما جزاء الإحسان إلا الإحسان، بخلاف الهمزة فإنها لا تأتي لهذا المعنى، فلا يقال (أحضر إلا محمد).

النفي بـ (هل):

وههنا مسألة جديرة بالبحث وهي: هل تكون (هل) حرف نفي كبقية أدوات النفي؟ وهل قوله تعالى: ﴿ هَلْ جَنْزَاتُهُ ٱلْإِحْسَانِ إِلَّا ٱلْإِحْسَانِ الآ الإحسان الآ الإحسان) انمحى فيه عن (هل) معنى الاستفهام وأصبحت الجملة خبراً؟

الذي يبدو راجحاً أنّ معنى النفي المستفاد من (هل) لا يطابق النفي بحرف النفي، بل المعنى مختلف من جهتين:

الأولى: أنّ النفي بـ (هل) ليس نفياً محضاً بل هو استفهام أشرب معنى النفي، فقد يكون مع النفي تعجب أو استنكار، أو غير ذلك من المعاني، فقوله تعالى مثلا: ﴿ قُلْ هَلْ مَلْ تَرْبَصُونَ بِنا إلاّ يَعْتَلَفُ عَن قُولنا (ما تربصون بنا الا تحدى الحسنيين) فإنّ الأولى ليست نفياً خالصاً، فإنّ فيها من التحدي والاستخفاف ما لا يؤديه النفي المحض، ونحوه قوله تعالى رداً على طلب الكفار حين طلبوا من الرسول أن يفجر لهم من الأرض ينبوعاً، أو يسقط السماء كسفاً، أو أن يأتي بالله والملائكة وما الى يفجر لهم من الأرض ينبوعاً، أو يسقط السماء كسفاً، أو أن يأتي بالله والملائكة وما الى ذلك، فقال ﴿ قُلْ سُبَّكَانَ رَقِي هَلْ كُنتُ إِلّا بَشَرا رَسُولاً ﴾ [الإسراء: ٩٣] فأنت ترى أنّ المعنى مختلف عن النفي المحض، وأنه لو جاء بالنفي فقال (قل سبحان ربي ما كنت الأ بشرا رسولا) ما كان يؤدي ما أداه الاستفهام من استنكار قولهم، والتعجب من طلبهم، فهو يسألهم (هل كنت إلا بشراً رسولاً) وسيكون الجواب حتماً (لا لست إلا بشراً) ومن هنا يكون التعجب والاستنكار، وهو أنه إذا كنتم تعلمون إني بشر فكيف تطلبون مني مثل هذا؟.

ونحوه قوله تعالى: ﴿ فَهَلَ يَنْظِرُونَ إِلَّا مِثْلَ أَيَّامِ ٱلَّذِينَ خَلَوًا مِن قَبْلِهِمْ ﴾ [يونس: ١٠٢] فهو يختلف عن قولنا (فما ينتظرون إلاّ مثل أيام الذين خلوا من قبلهم).

فأنت ترى أنّ النفي بطريق الاستفهام ليس نفياً محضاً، بل هو مشوب بمعان أخرى لا يؤديها النفي المحض.

والجهة الثانية: أنّ النفي الصريح إنّما هو اقرار من المخبر، فإذا قال: (ما جزاء الإحسان إلاّ الإحسان) أو قال (ما على الرسول إلاّ البلاغ) كان هذا اخباراً من المتكلم. أما إذا قال ذلك بطريق الاستفهام، فإنّ المقصود اشراك المخاطب في الأمر، فهو يريد الجواب منه، فإذا قال مثلاً (هل على الرسول الاّ البلاغ) كان المخاطب مدعواً لأنْ يجيب، وسيكون جوابه المنتظر: لا ليس على الرسول الاّ البلاغ.

وإذا قال: (هل جزاء الإحسان إلاّ الاحسان) كان المخاطب مدعوّاً لأن يجيب، وسيكون جوابه: لا، ما جزاء الإحسان الاّ الاحسان.

فالنفي ابتداءً يفيد أنّ المتكلم يقول الأمر من نفسه، وأمّا في الاستفهام فإنّه يدع ذلك للمخاطب ليقوله.

tar a second

ونحو هذا قوله تعالى: ﴿وَهَلَ ثَجْرِي إِلَّا ٱلْكَفُورَ ﴾ [سبأ: ١٧] فإنّ عرض المسألة بصيغة النفي معناه أنّ المتكلم يقررها ابتداء، وإنّ عرضها بصورة الاستفهام معناه أنّ المخاطب هو الذي يصدر الحكم، فإذا قلت مثلاً (ما نعاقب الآ المعتدي) كنت أنت الذي ذكرت الأمر وقررته بنفسك، ولكن إذا قلت (هل يعاقب إلآ المعتدي؟) فأنت تريد منه الجواب، تريد منه أن يصدر الحكم على نفسه هو، فهناك فرق واضح بين الأمرين.

٩- انّها تأتي بمعنى (قد) بخلاف الهمزة، وجعلوا منه قوله تعالى: ﴿ هَلَ أَنَّ عَلَى ٱلْإِنْكَنِ عِينٌ يِّنَ الدَّهْرِ ﴾ [الإنسان: ١](١).

وقد اختلفوا في تقريرها هذا المعنى.

فقد ذكر سيبويه أنّها بمنزلة (قد) قال: «وكذلك (هل) انّما تكون بمنزلة (قد) ولكنهم تركوا الألف إذ كانت (هل) لاتقع إلاّ في الاستفهام»^(٢)، يعني أنّ أصل الاستعمال (أهل) ولكنهم تركوا ألف الاستفهام لأنّ (هل) لاتقع الاّ في الاستفهام.

وذهب الزمخشري إلى أنّها بمعنى (قد) على معنى التقرير والتقريب، جاء في (الكشاف) في قوله تعالى: ﴿ هَلَ أَنَّ كَلَ ٱلْإِنْكَنِ حِينٌ مِّنَ ٱلدَّهْرِ ﴾: «(هل) بمعنى (قد) في الاستفهام خاصة والأصل (أهل) بدليل قوله:

أهل رأونا بسفح القاع ذي الأكم

فالمعنى (أقد) على التقرير والتقريب جميعاً، أي أتى على الإنسان قبل زمان قريب حين من الدهر»^(٣).

وذهب بعضهم إلى أنَّها بمعنى (قد) على معنى التحقيق، وقال بعضهم: معناها التوقع.

وذهب آخرون الى أنها لا تأتي بمعنى (قد) أصلا^(١). قال ابن هشام: «وهذا هو الصواب عندى»^(٥).

⁽۱) انظر لهذه المعاني «مغني اللبيب» (۲/۳۶۹–۳۵۳)، «الهمع» (۲/۷۷–۷۸)، «شرح الرضي على الكافيّة أُ (۲/ ۶۳۰–۶۳۲)، «جواهر الأدب» (۱.٦٨)، «الإيضاح للقزويني» (۱۳۲) «شرح المختصر للتفتازاني» (۹۱).

⁽۲) «كتاب سيبويه» (۱/ ٤٩٢).

⁽٣) «الكشاف» (٣/ ٢٩٥).

 ⁽٤) «المغنى» (٢/ ٣٥٢).

⁽٥) «المغنى» (٢/ ٢٥٢).

وهذا هو الصواب فيما أحسب، فإنها ليست بمعنى (قد) تماماً بل هي لاتزال استفهامية فلا يصح أنْ نبدلها بـ (قد) وأن نبدل (قد) بها، فلا يصح أنْ تقول مثلاً في قوله تعالى: ﴿ قَدْ سَمِعَ اللهُ قَوْلَ الَّتِي تَجَادلك، ولا في ﴿ ﴿ رَبِّ مَنِ اللَّهُ قَوْلَ الَّتِي تَجَادلك، ولا في ﴿ ﴿ وَبَرْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ قَوْلَ التّي تجادلك، ولا في ﴿ ﴿ وَبَرْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى ال

إنّ المقصود من أمثال هذا التعبير اشراك المخاطب في الأمر، ليقرر ويجيب بنفسه في حين لو ذكره بصورة الخبر لكان إخباراً من قبل المتكلم نفسه، فقوله تعالى: ﴿ هَلَ أَنّ عَلَ الْإِنْسَانِ عِينٌ يَنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُن شَيّعًا مَذْكُورًا ﴾ يشرك المخاطبين في الأمر ويطلب منهم الإجابة عن هذا السؤال، ولو أجابوا لقالوا: نعم أتى ذلك على الإنسان، فالفرق بين (قد أتى على الإنسان حين من الدهر) أن المتكلم في الأولى قرر الإنسان حين من الدهر) أن المتكلم في الأولى قرر هذا الامر ابتداء وأخبر به، وفي الثانية عرضه بصيغة السؤال ليقرره المخاطب بنفسه، فبدل أنْ يقولها المتكلم ابتداء، يكون المخاطب مشاركاً في اصدار الحكم.

ونحو هذا أنْ تقول لمخاطبك (هل أكرمتك يا فلان؟ هل أعطيتك ماوعدتك؟) وأنت كنت فعلت ذلك له، فيقول: نعم قد أكرمتني وأعطيتني، فبدل أنْ تقول ذلك بصورة الخبر تقولها مستفهماً لتسمع الجواب منه، فيكون أبلغ في التقرير والاخبار.

وهذا الضرب من التعبير شبيه بما مّر من مجيء (هل) نافية، فالمتكلم ثَم يجيب بالسلب، وههنا يجيب بالايجاب.

١٠- إنّ الهمزة تكون للإنكار بخلاف (هل)، وقد مرّ بنا هذا في باب الهمزة وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ أَتَعَبُدُونَ مَا نَنْحِتُونَ ﴾ [الصافات: ٩٥] وكقوله لمن ضرب أخاه: أتضربه وهو أخوك؟ فليس القصد هو الاستفهام الحقيقي، بل المقصود توبيخ المخاطب على فعله والإنكار عليه، فهذا الضرب من الاستفهام مخصوص بالهمزة ولا يصح بـ (هل).

جاء في (المغني): «وقد يكون الإنكار مقتضياً لوقوع الفعل... وذلك إذا كان بمعنى: ما كان ينبغي لك أنْ تفعل نحو: أتضرب زيداً وهو اخوك؟»(١) وذكر أنّ هذا النوع من الإنكار مختص بالهمزة.

⁽١) «المغنى» (٢/ ٣٥١).

وقال سيبويه: «وذاك أنّ (هل) ليست بمنزلة الف الاستفهام، لأنّك إذا قلت (هل تضرب زيداً) فأنت تدّعي أنّ زيداً) فلا يكون أنْ تدّعي أنّ الضرب واقع، وقد تقول: (أتضرب زيداً) فأنت تدّعي أنّ الضرب واقع، ومما يدلك على أن الألف ليست بمنزلتها أنك تقول:

أطَرباً وانت تنسري

فقد علمت أنّه قد طرب، ولكن قلت لتوبخه، أو تقرره، ولاتقول هذا بعد (هل)، (١٠).

فهو يبين أنّك إذا قلت (أتضرب زيداً؟) فمعناه أنّ الضرب واقع، وأنت تنكر عليه ضربه، ونحوه قوله (أطربا وأنت قنسري) فالشاعر ينكر عليه طربه، وذلك يقتضي أنه طرب فأنكر عليه طربه، ثم ذكر أن ذلك لا يكون بـ (هل).

فالفرق بين قولك (أتضرب محمداً؟) و(هل تضرب محمداً؟) أنّ الضرب في الأولى واقع، وأنت تنكر عليه ضربه له، وأمّا الثانية فهي استفهام محض، أي: (أستضرب محمداً؟) ولا يدلّ على أنّ الضرب واقع.

١١ - وهناك فارق آخر بين الهمزة و(هل)، فقد ذُكر أنه يستفهم بالهمزة إذا هجس في النفس اثبات ما يستفهم عنه، بخلاف (هل) فإنه لا ترجح عنده بنفي ولا إثبات، «فإذا قلت: (أعندك زيد؟) فقد هجس في نفسك أنه عندك فأردت أن تستثبته بخلاف (هل)»(٢).

واذا سبق الى ظنك أنّ خالداً حضر، وأردت أن تستوثق من ظنك قلت: أحضر خالد؟ واذا لم يقع في نفسك شيء، وإنّما أردت الاستفهام المجرد قلت: هل حضر خالد؟.

وقد المح سيبويه إلى أنّ الاستفهام بالهمزة انما يكون لما توقع فيه الإثبات بخلاف (هل) فإنّها ليست كذلك.

قال سيبويه في (باب الحروف التي لا يليها الا الفعل) «فمن تلك الحروف (قد) لا يفصل بينها وبين الفعل بغيره، وهو جواب لقوله (أفعل؟) كما كانت (ما فعل) جواباً لـ (هل فعل) اذا أخبرت أنه لم يقع. ولمّا يفعل وقد فعل إنما هما لقوم ينتظرون شيئاً»(٣).

فذكر أنَّ (أَفَعل؟) جوابه (قد فعل) و(قد) للتوقع والانتظار، ومعنى ذلك أنَّ السائل كان

⁽۱) «کتاب سيبويه» (۱/ ۸۵-۸۸۶).

⁽٢) قالبرهان؛ (٤/٣٣٤، ٢/٨٤٣).

⁽٣) «كتاب سيبويه» (١/ ٨٥٨ – ٤٥٩).

يتوقع حصول الشيء، فجاء الجواب بـ (قد) بخلاف (هل)، فإذا قلت: (اكتب خالد في هذا الأمر؟) فإنّ السائل كان يتوقع أنه كتب أو هجس في نفسه ذلك، وجوابه اذا كان إيجاباً (نعم قد كتب)، واذا قلت: (هل كتب خالد في هذا الأمر؟) فإنّ السائل لم يكن يتوقع أنّه كتب، بل ربّما كان عدم الكتابة أقرب إلى ذهنه، وذكر برجشتراسر أنّ (هل) تشير الى أن السائل كان يتوقع الجواب بالنفي.

جاء في (التطور النحوي): «فأدوات الاستفهام عن الجملة العربية اثنتان: (هل) والهمزة، ولا توجدان في غير العربية من اللغات السامية إلا أنّ ha في العبرية والآرامية العتيقة تقارب الهمزة العربية، والهمزة هي المألوفة الكثيرة الاستعمال، و (هل) أشد قوة في الاستفهام وقد ترمز إلى أنّ السائل يتوقع الجواب بـ (لا)، ولذلك قد تقع بعدها (من) الخاصة بالسلب، مثاله من القرآن الكريم (هل من مزيد) فكأن معناها: ما من مزيد. فتقارب هل لد man اللاتينية التي لا يستفهم بها إلاّ اذا توقع السائل النفي، نحو venire أي أجاء يعني، لا أعرف أجاء أم لم يجيء وnamvenil أي هل جاء؟ يعني: أظنّ أنه لم يجيء وإن على ضد ذلك فخالفني»(١).

والذي يبدو أنّ الكثير في جواب (هل) أنْ يكون لما يتوقع أن يجاب بالنفي، وليس ذلك على سبيل الإطلاق، قال تعالى: ﴿ قُلْ هَلْ يَسْتَوِى الْأَعْمَىٰ وَالْبَصِيرُ ﴾ [الأنعام: ٥٠] والحواب متوقع أنْ يكون بالنفي، وقال: ﴿ هَلْ عِندَكُم مِن عِلْمِ فَتُخْرِجُوهُ لَنَا ﴾ [الأنعام: ٢٨] وقال: ﴿ فَلْ رَبَعْتُهُمْ إِلَى بَعْنِي هَلَ يَرَبُكُم مِن أَحَدٍ ﴾ [التوبة: ٢٧] وقال: ﴿ مَثُلُ الْفَرِيقَيْنِ كَالْأَعْمَىٰ وَالْأَصَةِ وَالْبَصِيرِ وَالسَّعِيعُ هَلَ يَسْتَوْبَانِ مَنَالًا ﴾ [هود: ٢٤] وقال: ﴿ هَلْ تَعْلَمُ لَهُ وَقَالَ: ﴿ فَهَلْ أَنتُهُ مُّ فَنُونَ عَنّا مِنْ عَذَابِ اللّهِ مِن نَقَعُ ﴾ [ابراهيم: ٢١] وقال: ﴿ هَلْ تَعَلَمُ لَهُ وَقَالَ : ﴿ هَلْ تَعَلَمُ لَهُ وَقَالَ : ﴿ هَلْ تَعَلَمُ لَهُ مِن نَفَيْهِ ﴾ [الروم: ٤٠] وقال: ﴿ هَلْ مِن خَلِقٍ غَيْرُ اللّهِ يَرُزُقُكُم ﴾ [فاطر: ٣] وقال: ﴿ فَهَلْ نَرَىٰ لَهُم مِن نَفِيهُ ﴾ [فاطر: ٣] وقال: ﴿ فَهَلْ نَرَىٰ لَهُم مِن نَفِيهُ ﴾ [الحاقة: ٨] وكلها مما يتوقع جوابه بالنفي.

إِلاَّ أَنه قد يكون السائل بها لا يتوقع الجواب بالنفي، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ هَلْ أَتَبِعُكَ عَلَى مَن يَكُفُلُمُ ۗ [طه: ٤٠] عَلَى أَن تُعَلِّمَن مِمَّا عُلِمَتُ رُشْدًا﴾ [الكهف: ٦٦] وقوله: ﴿ هَلْ أَدُلُكُوْ عَلَى مَن يَكُفُلُمُ ۗ [طه: ٤٠] وقوله: ﴿ هَلْ أَدُلُكُوْ عَلَى مَن يَكُفُلُمُ ۗ [طه: ٤٠]

⁽١) ﴿التطور النحوي؛ (١٠٩).

ويمكن أنْ يقال في كل ذلك إنّه خرج عن الاستفهام الحقيقي إلى العرض.

وعلى أية حال فإنّ كثيراً من جواب (هل) لما يتوقع جوابه بالنفي، بخلاف الهمزة فإنّ الأصل فيها أنْ يكون لما توقع حصوله.

١٢ إن (هل) أقوى وآكد من الهمزة، وقد ذكر ذلك برجشتراسر قال: «وهل أشد قوة في الاستفهام»(١).

وهذا صحيح، يدلّ على ذلك اقترانها بـ (من) الزائدة المؤكدة الدالة على الاستغراق نحو: ﴿ فَهَلّ مِن مُدَّكِرٍ ﴾ [القمر: ١٧] ﴿ هَلْ مِنْ خَلِقٍ غَيْرُ ٱللّهِ يَرْزُقُكُم ﴾ [فاطر: ٣] بخلاف الهمزة، فإنّها لا تقترن بها.

ويشهد لذلك الاستعمال القرآني:

قال تعالى: ﴿ أَفَأُنَيْثُكُم بِشَرِين ذَالِكُمُ النَّارُ وَعَدَهَا اللَّهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ [الحج: ٧٧].

وقال: ﴿ هَلَ أُنَيِّكُكُم بِشَرٍّ مِّن ذَالِكَ مَثُوبَةً عِندَ اللَّهِ ﴾ [المائدة: ٦٠].

وقال: ﴿ هَلَ أُنْبَتُكُمُ عَلَىٰ مَن تَنَزَّلُ ٱلشَّيَاطِينُ تَنَزُّلُ عَلَىٰ كُلِّ أَفَّالِهِ أَيْسِرِ ﴾ [الشعراء: ٢٢١-٢٢٢].

وقال: ﴿ قُلْ هَلْ نُنَيِّئُكُمْ إِلَّا خَسَرِينَ أَعْمَلًا﴾ [الكهف: ١٠٣].

فاستعمل الهمزة و(هل) مع الفعل (نبأ)، وعند النظر في الاستعمالين نرى أنّ (هل) أقوى وآكد في الاستفهام من الهمزة، ويبين ذلك السياق.

قال تعالى: ﴿ وَإِذَا نُتَلَى عَلَيْهِمْ ءَايَنَتُنَا بَيِّنَتِ تَعْرِفُ فِى وُجُوهِ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ ٱلْمُنكَّرُ مَكَادُونَ يَسْطُونَ بِٱلَّذِينَ يَتْلُونَ عَلَيْهِمْ ءَايَنتِنَا قُلْ أَفَانَيْنَكُمْ بِشَرِّيِن ذَلِكُمْ ٱلنَّارُ وَعَدَهَا ٱللَّهُ ٱلَذِينَ كَفَرُواْ وَيِشْ ٱلْمَصِيرُ ﴾ [الحج: ٧٢].

فاستعمل الهمزة.

وقال: ﴿ يَكَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا لَنَّغِذُوا الَّذِينَ اَغَنْدُوا دِينَكُمْ هُزُوا وَلِمِهَا مِنَ الَّذِيبَ أُونُوا الْكِنَبَ مِن قَبْلِكُمْ وَالْكُمُّالُّهُ أَوْلِيَاتُهُ وَاتَقُوا اللّهَ إِن كُنُمُ مُّوْمِنِينَ وَإِذَا نَادَيْتُمْ إِلَى الصَّلَوْةِ اَغَنْدُوهَا هُزُوا وَلِمِبَا ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ فَوْمُ لَا يَمْقِلُونَ ثُلْ يَكَاهَلُ الْكِنْبِ هَلْ تَنقِمُونَ مِنَا إِلَّا أَنْ مَامَنَا بِاللّهِ وَمَا أُنِلَ إِلَيْنَا وَمَا أُنِلَ مِنْهُمُ الْقِرَدَةَ وَأَخْنَا ذِيرَ وَعَبَدَ الطَّعْفُوتَ أُولَتِكَ شَرُّ مَكُالُهُ مِن ذَلِكَ مَثُوبَةً عِندَ اللّهَ مِن لَمَنهُ اللّهُ وَغَضِبَ عَلَيْهِ وَجَمَلَ مِنْهُمُ الْقِرَدَةَ وَالْخَنَاذِيرَ وَعَبَدَ الطَّعْفُوتَ أُولَتِكَ شَرٌّ مَكُلُهُ

⁽١) ﴿التطور النحوي، (١٠٩).

وَأَضَلُّ عَن سَوْآءِ ٱلسِّبِيلِ ﴾ [المائدة: ٥٧-٦٠] وما بعدها.

فاستعمل هل.

والفرق واضح بين السياقين، فأنت ترى أنّ في السياق الثاني قوة وتبكيتا لاتجده فيما قبله، فذكر أنّ الكفار اتخذوا الدين والنداء والصلاة هزواً ولعباً، وقد وصفهم بالفسق وعدم العقل، وأنهم لعنهم الله وغضب عليهم، ومسخ منهم قردة وخنازير، وأنهم عبدوا الطواغيت، ثم قال (أولئك شر مكاناً وأضل عن سواء السبيل)، ويمضي في تبكيتهم ووصفهم بأقبح الوصف.

وليس الأمر كذلك في الآية التي قبلها، ولذا جاء في الأولى بالهمزة (قل أفأنبئكم بشر من ذلك؟) وفي الثانية بـ (هل) (قل هل أنبئكم بشر من ذلك مثوبة عند الله؟).

- ونحوه ما جاء في آية الشعراء: ﴿ وَمَا نَنْزَلَتْ بِهِ الشَّيَطِينُ وَمَا يَنْبَغِي لَمُمْ وَمَا يَسَتَطِيعُونَ إِنَّهُمْ عَنِ الشَّيَطِينُ وَمَا يَنْبَغِي لَمُمْ وَمَا يَسَتَطِيعُونَ إِنَّهُمْ عَنِ السَّيَطِينُ تَنَزَّلُ السَّيَعِ وَأَحْتَرُهُمْ كَيْدِبُونَ ﴾ [الشعراء: ٢٢١-٣٣٢].

فأنت ترى في السياق قوة، وشدة بالغة في الرد على الكفرة المفترين، فاستعمل لذلك مل.

ونحوه ما جاء في سورة الكهف، فقد قال: ﴿ وَعَرَضْنَا جَهَنَّمَ يَوْمَهِذِ لِلْكَنْفِرِينَ عَرْضًا اَلَّذِينَ كَانَتْ اَعْنَبُهُمْ فِي غِطَاءٍ عَن ذِكْرِي وَكَانُواْ لَا يَسْتَطِيعُونَ سَمْعًا أَفَحَسِبَ الَّذِينَ كَفَرُواْ أَن يَنْخِذُواْ عِبَادِى مِن دُونِ آوَلِيَاةً إِنَّا أَعْنَدُنَا جَهَنَمُ لِلْكَفِينَ نُزَّلًا قُلْ هَلْ نُنَيِّكُم إِلْأَخْسَرِينَ أَعْنَلًا الَّذِينَ صَلَّ سَعْيُهُمْ فِي الْمَيْوَةِ الدُّنِيا وَمُمْ يَحْسَبُونَ أَنَهُمْ إِنَّا أَعْنَدُوا عِنَائِيتِ رَبِّهِمْ وَلِقَآمِدِهِ فَخَطِتْ أَعْنَلُهُمْ فَلَا نُقِيمُ لَمُمْ يَوْمَ الْقِينَمَةِ وَزُنَا ذَلِكَ عَلَيْكُ أَلْوَا مَالِيقِي وَرُسُلِي هُرُوا ﴾ [الكهف: ١٠١-١٠١].

فإنّ قوة التبكيت، وشدة التقريع واضحة في السياق، فاستعمل لذلك (هل) ولم يستعمل الهمزة.

ومن هذا الباب قوله تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ هَلَ آذُلُكُّرٌ عَلَى شِحَرَةِ نُنجِيكُمْ مِّنَ عَذَابٍ أَلِيمٍ ﴾ [الصف: ١٠–١٣] فإنّ فيها من شدة التشويق والرحمة بالمؤمنين، والأخذ بيدهم ما ليس في حاجة الى بيان.

ونحوه قوله تعالى على لسان أخت موسى: ﴿ هَلَ أَدُلُكُو عَلَىٰ آهَلِ بَيْتِ يَكْفُلُونَهُ لَكُمُ مَهُمْ لَهُ نَصِحُونَ﴾ [القصص: ١٢] فإنّ فيها من اللهفة في العرض مالا يخفى، فدلّ ذلك على أنّ (هل) أقوى من الهمزة والله أعلم.

أم وأو:

مرّ هذا البحث في باب العطف، وسنذكر منه الآن بصورة موجزة ما يتعلق بالاستفهام. تقول: (أمحمد عندك أم خالد؟) والجواب يكون بالتعيين فتقول (محمد)، أو تقول: (خالد)، وتقول: (أمحمد عندك أو خالد؟) فتجيب بـ (نعم) أو (لا)، والمعنى: أعندك أحدهما؟.

ومن هنا يتبين أنه لا يجوز استعمال (أم) المعادلة بعد (هل) لأنها لا تستعمل للتصور بخلاف (أو)، فإنّه يجوز استعمالها بعدها وبعد الهمزة، قال تعالى: ﴿ هَلَ يُحِسُّ مِنْهُم مِّنْ أَحَدٍ أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكُنْ ﴾ [مريم: ٩٨] والجواب: (لا)، وقال: ﴿ هَلْ يَنْصُرُونَكُمُ أَوْ يَنْكِرُونَ ﴾ [الشعراه: ٩٣] والجواب: (لا).

جاء في (كتاب سيبويه): «يقول: ألقيت زيداً أو عمراً أو خالداً؟) أو تقول: (أعندك زيد أو خالد أو عمرو؟) كأنك قلت: أعندك أحد من هؤلاء، وذلك لأنّك لما قلت: أعندك أحد مؤلاء، لم تدّع أنّ أحداً منهم ثم ألا ترى أنّه إذا أجابك قال: (لا) كما يقول إذا قلت: أعندك أحدٌ من هؤلاء...

فإذا قلت: (أزيد أفضل أم خالد؟) لم يجز ههنا إلا (أم) لأنك أنما تسأل عن صاحب الفضل، ألا ترى أنك لو قلت: (أزيد أفضل) لم يجز كما يجوز: (أضربت زيداً؟) فذلك يدلك أنّ معناه: (أيهما)*(١).

و(أم) خاصة بالعربية، ابتدعتها لهذا المعنى، بخلاف (أو) كما ذكر برجشتراسر(٢).

ومن الاستعمالات المختلفة بين (أم) و(أو) قولك (ما أدري أأكل أم شرب) و (ما أدري أأكل أو شرب) و (ما أدري أأكل أو شرب) فإنّ معنى الأولى أنك لا تدري أيهما فعل، وأما الثانية فمعناها أنك لا ترى فرقاً بين أكله وشربه، والمعنى أنه أكل وشرب، لكنه لم يستكمل واحداً منهما فلا يصحّ أن يُعَدّ أكله أكلّ ولا شربه شرباً.

 ⁽۱) «کتاب سیبویه» (۱/ ۱۸۷).

⁽۲) «التطور النحوى» (۱۰۹–۱۱۰).

جاء في (الكتاب): «وتقول (ما أدري أقام أم قعد) إذا أردت: ما ادري أيّ ذاك كان. وتقول (ما أدري أقام أو قعد) إذا أردت أنه لم يكن بين قيامه وقعوده شيء كأنّه قال: لا أدّعي أنه كان منه في تلك الحال قيام ولا قعود، أي لم أعدّ قيامه قياماً، ولم يستبن لي قعوده بعد قيامه. وهو كقوله الرجل: (تكلّم ولم يتكلّم)»(١).

ومنه قولهم: (ما ادري أأذن أو أقام) (وما أدري أأذن أم أقام) فإذا قالها بـ (أو) كان معناه أنّه فعلهما، ولم يستكمل واحداً منهما، واذا قالها بـ (أم) فإنك لا تدري ماذا فعل^(٢).

وأما (أم) المنقطعة فتقع بعد (هل) نحو قوله تعالى: ﴿ قُلْ هَلْ يَسْتَوِى ٱلْأَعْمَىٰ وَٱلْبَصِيرُ أَمْ هَلْ تَسْتَوِى ٱلظُّلُمَٰتُ وَٱلنُّورُ ﴾ [الرعد: ١٦] ومعناها ههنا (بل) وقد مرّ بحثها في باب العطف فلا داعى لاعادته.

٣- أم

ونعني بها ههنا (أم) المنقطعة، وقد مرت في باب العطف، وسنوجز القول فيها هنا.

(أم) المنقطعة تفيد الإضراب على اية حال، ثم هي قد تتجرد له، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ قُلْ هَلْ يَسْتَوِى ٱلْأَغْمَىٰ وَٱلْبَصِيرُ أَمْ هَلْ نَسْتَوَى ٱلظُّلُمَٰتُ وَٱلنُّورُ ﴾ [الرعد: ١٦] والمعنى: بل هل تستوي الظلمات والنور.

وقد تتضمن معه استفهاماً فتكون بمعنى (بل) والهمزة (٣)، وهذه التي تعنينا هنا، ومن هذا الضرب قوله تعالى: ﴿ أَمْ عِندَهُمْ خَنَاآنُ رَبِكَ أَمْ هُمُ الْمُصَيِّطِرُونَ ﴾ [الطور: ٣٧] والمعنى: بل أعندهم خزائن ربك، وقوله: ﴿ أَمْ لَكُو أَيْنَكُنْ عَلَيْنَا بَلِغَةً إِلَى يَوْمِ ٱلْقِيْمَةِ ﴾ [القلم: ٣٩] والمعنى: بل ألكم أيمان علينا.

وقد يكون الاستفهام بها حقيقياً، وذلك كقولك (هذا المنطلق أحمد أم هو إبراهيم؟) فقد ذكرت أولاً أنه أحمد غير شاك في ذلك وقد بنيت كلامك على اليقين، ثم ادركك الشك، فأضربت عن كلامك الأول وسألت: بل أهو إبراهيم؟.

وقد يكون الاستفهام بها غير حقيقي، فيراد به الإنكار والتوبيخ ونحوهما، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ أَمْ لَهُ ٱلْبَنَتُ وَلَكُمُ ٱلْبَنُونَ﴾ [الطور: ٣٩] وقوله: ﴿ أَمْ عِندَهُرُ ٱلْغَيْبُ فَكُمْ يَكَنُبُونَ﴾ [الطور: ٤١].

⁽۱) «کتاب سیبویه» (۱/ ٤٨٣).

⁽٢) انظر «الخصائص» (٢/ ٢٦٦/٢،١٦٩).

⁽٣) انظر «المغنى» (١/ ٤٤-٥٥).

وللزومها معنى الإضراب، لا تكون في أول الكلام مثل بقية أدوات الاستفهام، بل لابد أن يسبقها كلام، فلا تقول ابتداء (أم أنت فقير)، ولا (أم فعل هذا)، بل لابد أن يكون المتكلم ابتدأ بشيء، ثم أضرب عنه إلى شيء آخر، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ أَفَنَجْعَلُ المُسْلِمِينَ كَاللَّهُ عِيمِينَ مَا لَكُرُ كِنَا مُعْرَدُهُ فِيهِ تَدَرُّسُونَ ﴾ [القلم: ٣٥-٣٧].

٤ - أنَّى

لها معنيان:

المعنى الأول: أنْ تكون بمعنى (من أين) وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ قَالَ يَنَمَّرُمُ أَنَّ لَكِ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهُ الللَّالَةُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّا

والمعنى الآخر: أَنْ تكون بمعنى (كيف)، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ قَالَ أَنَّ يُعِيء هَنذِهِ اللَّهُ بَقُدَ مَوْتِهَا ﴾ [البقرة: ٢٥٩] والمعنى: كيف يحييها بعد موتها، وقوله: ﴿ قَالَ رَبِّ أَنَّ يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَقَدْ بَلَغَنِيَ الْحَكِبُرُ وَامْسَرَأَتِي عَاقِرٌ ﴾ [آل عمران: ٤٠] والمعنى: كيف يكون لي غلام وهذه حالي؟.

وهي تختلف عن (من أين) و(كيف) لأنها لاشتراكها في أكثر من معنى، قد تحتمل عدة معان في آن واحد، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ أَنَّ لَهُمُ الذِّكْرِي وَقَدْ جَآءَ ثُمْ رَسُولٌ ثَمِينٌ ثُمَّ تَوَلَّواً عَنَهُ وَقَالُوا مُعَلَّرٌ بَعَنُونٌ ﴾ [الدخان: ١٣-١٤] فإنها تحتمل أن يراد بها (من أين لهم الذكرى) وتحتمل أن يراد (كيف لهم الذكرى) أي كيف لهم أن يتذكروا؟ استبعاداً لحالتهم عن التذكر، واحسب أنّ المعنيين مرادان، فإنّه يراد السؤال عن الموضع الذي تأتي منه الذكرى، وعن حالتهم التي هم فيها، وكلاهما استفهام غير حقيقي، ولو قال (من أين لهم الذكرى) أو ركيف لهم الذكرى) لأدّى ذلك معنى واحداً فجاء به (أنّى) ليجمع المعنيين معا.

وهي كذلك في غير الاستفهام، فقد قالوا في قوله تعالى: ﴿ نِسَآ وُكُمْ حَرْثُ لَكُمْ فَأَنُّوا حَرْقَكُمْ اللَّهُ وَهِ اللَّهِ وَهِ اللَّهِ وَهِ اللَّهِ وَهِ اللَّهِ وَهِ اللَّهِ وَهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

 ⁽١) «الكليات لأبي البقاء» (١/ ٣٢٨) (طبعة دمشق» (٩٧٤) منشورات وزارة الثقافة والإرشاد القومي.

والمراد والله أعلم جميع هذه المعاني، فلك أنْ تأتي امراتك من أين شنت، وكيف شنت، وكيف شنت، وميف

فالغرض من العدول الى (أنّى) توسيع المعنى وزيادته، فبدل أن يكرر عدة تعبيرات لافادة هذه المعاني جميعها جمعها بلفظ واحد والله أعلم.

ويبدو لي أنها تختلف عن (كيف) و(أين) من ناحية أخرى، هي القوة في الاستفهام، وبناؤها اللغوي يوحي بذلك، فالتشديد الذي فيها والمدة الطويلة في آخرها يرجحان ذلك، وقد لوحظ في كثير من الألفاظ في العربية أنّ بناءها اللغوي مشاكل لمعناها، وذلك كما مر في (من) و(ما)، و(لن) و(لا)، فه (من) مقيدة، و(ما) مطلقة، وقد عرفنا أنّ (ما) أوسع استعمالاً من (من)، لأنّ (من) تكاد تكون مختصة بالعقلاء، و(ما) تكون لغير العقلاء ولصفات من يعقل، كما مرّ تقرير ذلك، و(لن) مقيدة و(لا) مطلقة، وقد عرفنا أنّ (لا) أطول زمناً من (لن)، و(أنّى) في آخرها مدة طويلة، بخلاف (أين) و(كيف) وقد عرفنا أنها أوسع استعمالاً منهما، فهي تجمع معنيهما، وربما زادت على ذلك معنى (متى) أو غيره، أقوى استفهاماً منهما، فإن في قوله تعالى: ﴿ أَنَّ لَلُفٍ هَلَا المعجب ما ليس في قولنا (من أين لك هذا) وفي قوله تعالى: ﴿ أَنَّ يَكُونُ لِي غُلَامٌ ﴾ من التعجب ماليس في قولنا (من أين لك هذا) وفي قوله تعالى: ﴿ أَنَّ يَكُونُ لِي غُلَامٌ ﴾ من التعجب ماليس في ولياً (من أين لك هذا فهي تختلف عن (من أين) و(كيف) من ناحيتين هما:

١- السعة في ادائها المعنى.

٢- القوة في الاستفهام.

والله أعلم.

٥- أين

للسؤال عن المكان سواء كان استفهاماً حقيقياً، نحو (أين أخوك؟) أم مجازياً، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ أَيْنَ شُرَكَآءَى ٱلَّذِينَ كُنتُمْ تَزْعُمُونَ ﴾ [القصص: ٧٤] فإنه لا يسأل عن مكانهم حقيقة وإنما هو لتبكيتهم.

٦- أي

وهي بحسب ماتضاف اليه، فإن أضيفت الى مكان كانت مكاناً، وان اضيفت الى زمان كانت زماناً، وان أضيفت الى غيرهما كانت بحسب ما أضيفت اليه، وذلك نحو قوله تعالى:

﴿ أَيْكُمْ زَادَتُهُ هَلَاِهِ لِيمَنَنَا ﴾ [التوبة: ١٢٤] وقوله: ﴿ وَمَا تَدْرِى نَفْسُ بِأَي آرَضِ تَمُوتُ ﴾ [لقمان: ٣٤] وقوله: ﴿ وَمَا تَدْرِى نَفْسُ بِأَي آرَضِ تَمُوتُ ﴾ [لقمان: ٣٤] وقوله: ﴿ وَسَيَعْلَمُ ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ أَيّ مُنقَلَبٍ يَنقَلِبُونَ ﴾ [الشعراء: ٢٢٧] ونحو (أيّ يوم سافر خالد) وما الى ذلك.

٧- أيّان

يسأل بها عن الزمان المستقبل بمعنى (متى)، غير أنّ (متى) تستعمل للماضي والمستقبل، وأيان تختص بالاستقبال(١)، يقال: متى قدمت؟ ولا يقال أيان قدمت؟.

وأيان لا تستعمل الآ للتفخيم والتعظيم، جاء في (شرح ابن يعيش): «وأيان لاتستعمل الآ فيما يراد تفخيم أمره وتعظيمه، نحو قوله تعالى: ﴿ أَيَّانَ مُرْسَلَهَا﴾ [النازعات: ٤٢] أي: متى مُرساها؟ وقال تعالى: ﴿ يَسَنُلُ آيَانَ يَهُمُ الْقِيَلَةِ﴾ [القيامة: ٦]»(٢).

۸– کم

للسؤال عن العدد، نحو (كم يوماً قضيت في مصر؟) ونحو قوله تعالى: ﴿ قَالَ كُمْ لَمِثْتُ عَالَ كُمْ لَمِثْتُ قَالَ لَهِثْتُ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْرِبُ [البقرة: ٢٥٩].

٩- كيف

هي للسؤال عن الحال، نحو (كيف أنت؟) وكيف جئت؟.

قال سيبويه: ﴿وَكَيْفَ عَلَى أَي حَالُۥ ﴿ وَكُيْفُ عَلَى أَي حَالُۥ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

والنحاة يعربونها خبراً للمبتدأ، في نحو (كيف أنت) وخبراً للفعل الناقص في نحو (كيف كنت)، ومفعولاً ثانياً في نحو (كيف ظننت محمداً)، وفيما عدا ذلك يعربونها حالاً نحو (كيف جئت) (٥) و(كيف نمت).

⁽١) انظر «شرح الرضي» (٢/ ١٣٠)، اكليات أبي البقاء، (٩٠).

⁽۲) فشرح ابن یعیش؛ (۱۰٦/٤).

⁽٣) «شرح الرضي على الكافية» (٢/ ١٣٠).

⁽٤) «كتاب سيبويه» (٢/ ٣١١)، انظر «حاشية التصريح» (١/٦٧١).

⁽٥) انظر «المغني» (١/ ٢٠٥).

قال: ابن هشام: (وعندي أنها تأتي في هذا النوع مفعولاً مطلقاً، أيضاً، وإنّ منه (كيف فعل ربك) إذ المعنى أيّ فعل فعل ربك؟ ولا يتجه أنْ يكون حالاً من الفاعل»(١).

إِنَّ ابن هشام يبدو مصيباً في اعتراضه، فإنه يبدو من المستبعد أنْ تعرب (كيف) حالاً في كثير من التعبيرات، وذلك نحو قولك (كيف تضربه وهو أخوك؟) ونحو قوله تعالى: ﴿ أَلَمْ تَرَ كَثِيرَ مَن التعبيرات، وذلك نحو قولك (كيف تضربه وهو أخوك؟) ونحو قوله تعالى: ﴿ أَلَمْ تَرَ فَكُمْ مَا لَلْهِ الْكَيْبُ ﴾ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصَّعَتِ الْفِيلِ ﴾ [الفيل: ١] وقوله: ﴿ انظُرْ كَيْفَ يَفْتُرُونَ أَنْكُمْ أَشْرَكْتُم بِاللّهِ ﴾ [النساء: ٥٠] وقوله: ﴿ وَكَيْفِ مَا أَشْرَكْتُم أَشْرَكْتُم بَاللّهِ ﴾ [الأعراف: ٩٣] وقوله: ﴿ أَلَوْ تَرَوْا لَلْعَامِ: ١٨] وقوله: ﴿ أَلَوْ تَرَوْا لَلْعَامِ: ١٨] وقوله: ﴿ أَلَوْ تَرَوْا لَلْعَامِ: ١٤] فالظاهر أنه لا يسأله في نحو هذا عن حال الفاعل.

غير أنه مما يرد ابن هشام أننا نستطيع أن نذكر المفعول المطلق مع (كيف) في نحو هذا التعبير، فتقول مثلاً (ألا ترى كيف يضرب خالد أخاه ضرباً موجعاً) فلا يصح أن يقال أن المعنى: أي ضرب يضرب خالد أخاه ضرباً موجعاً، . الاّ إذا فزعنا الى التقدير فنقدر فعلاً محذوفاً فيكون تقدير الكلام: الا ترى كيف يضرب خالد أخاه يضربه ضرباً موجعاً.

هذا من ناحية.

ومن ناحية أخرى، أننا لو أبدلنا المصدر بـ (كيف)، لم نجده يطابق المعنى المقصود، فقوله تعالى: ﴿ اَنظُرَ كَيْفَ يَفْتَرُونَ عَلَى اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

وقوله تعالى: ﴿وَكَيْفَ أَخَافُ مَا آشَرَكَتُمُ لا يطابق (أيّ خوف أخاف ما اشركتم) فالأول استبعاد هذه الحال عن نفسه، واما الآخر فهو سؤال عن نوع الخوف الذي يخافه أهو خوف شديد أم قليل أم غير ذلك، وقد تقول: هذا استبعاد أيضاً، والجواب نعم هو استبعاد لكنه استبعاد لنوع الخوف لا لحالة الخوف.

وقوله تعالى: ﴿كَيْفَ يَهْدِى اللّهُ قَوْمًا كَفَرُوا﴾ [آل عمران: ٨٦] لا يطابق (أيّ هدى يهدي الله قوماً كفروا) فالأول استبعاد هذه الحالة، وأما الثاني فهو سؤال عن نوع الهدى. واذا قيل هو استبعاد أيضاً فالجواب: نعم هو استبعاد ولكن ثمة فرق بين الاستبعادين،

⁽١) قالمغنى؛ (١/ ٢٠٥–٢٠٦).

MA.

فالأول استبعاد لهذه الحالة، وأما الثاني فهو استبعاد لأنواع الهدى.

وقوله تعالى: ﴿ أَلَمْ تَرَكَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصَّابِ ٱلْفِيلِ ﴾ لا يطابق (ألم تر أيّ فعل فعل ربك) فالأول تعجب من الحال التي فعلها ربنا، تعجب من الكيفية التي فعله ربنا، وأما الثاني فهو سؤال عن نوع الفعل الذي فعله، وقد يكون معناه تعجباً غير أنه تعجب من نوع الفعل لامن كيفية الفعل وحالته.

ونحوه أن تقول (كيف أعطيك وسلاحك عليّ؟) فهو لا يطابق (أيّ عطاء أعطيك وسلاحك عليّ) فالأول استنكار لهذه الحال، أو تعجب منها، أو استبعاد لها. وأما الثاني فهو استفهام عن نوع العطاء. وإذا كان استبعاداً فهو استبعاد لأنواع العطاء الذي يعطى له.

والذي قارب بين الاداتين ههنا هو خروج الاستفهام عن معناه الحقيقي الى اغراض أخرى كالتعجب والاستنكار وغيرها، فتبدو الاداتان متقاربتين، والحقيقة هي اقتراب الاغراض، فالتعجب بالهمزة قريب من التعجب بغيرها، فقول المرأة: (أألد وأنا عجوز عقيم) يقارب القول (كيف ألد وأنا عجوز عقيم) ولكن الهمزة غير (كيف)، وقولك: (اتكفر بالله وقد خلقك) قريب من قولك (كيف تكفر بالله وقد خلقك) وهكذا مع أنّ لكل اداة معناها واستعمالها.

ولو كان الاستفهام في نحو هذا حقيقياً، وقدر لك أن تجيب عن كل سؤال، لاختلف المجواب مع (كيف) ومع (أيّ)، فلو سألت حقيقة (كيف يفترون على الله الكذب؟) لاحتمل أنْ يكون الجواب: يفترونه مزينين هذا الكذب، أو يفترونه جاعليه في صورة الصدق، أو تقول: يلوون السنتهم بالحديث، ليحسبه السامع صدقاً وما الى ذلك.

ولو سألت (أيّ افتراء يفترون على الله الكذب؟) لاحتمل أن يكون الجواب: أنهم يفترون افتراء كبيراً، أو أفتراء بيّنا، أو افتراء البائع لدينه بثمن بخس، أو افتراء المكذبين بيوم الدين وما الى ذلك.

فالجواب يختلف مع (كيف) و(أيّ).

وبهذا يبدو أنّ رأي الجمهور أقرب الى الصواب والله أعلم.

وقد تخرج (كيف) عن الاستفهام الحقيقي الى اغراض أخرى منها:

١- التعجب، نحو قوله تعالى: ﴿ كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنتُمْ أَمْوَتُنَا فَأَحْيَاكُمْ ﴾ [البقرة: ٢٨] وقوله: ﴿ أَنظُرْ كَيْفَ يَفْتَرُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ ﴾ [النساء: ٥٠].

 ٢- التوبيخ، نحو قوله تعالى: ﴿ مَا لَكُرْ كَيْكَ تَحَكُّمُونَ ﴾ [القلم: ٣٦]. ونحو قولك لمن ضرب أخاه (كيف تضرب أخاك الأكبر؟).

٣- النفي، نحو قوله تعالى: ﴿ كَيْفَ يَهْدِى اللّهُ قَوْمًا كَفَرُواْ بَقْدَ إِيمَـٰنِهِمْ ﴾ [آل عمران: ٨٦] والمعنى: لا يهدي الله قوماً كفروا وقوله: ﴿ وَكَيْفَ أَخَافُ مَا آشَرَكُتُمْ وَلا تَخَافُونَ آئَكُمْ آشَرَكُتُم وَاللّهُ عَامَ: ٨١] ومعناه: لا أخاف ما أشركتم.

٤- التحذير، كقوله تعالى: ﴿ فَأَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَنِقِبَةُ ٱلْمُكَذِّبِينَ ﴾ [آل عمران: ١٣٧].

٥- النهي، كقولة تعالى: ﴿ وَكَيْفَ تَأْخُذُونَامُ وَقَدْ أَفْضَىٰ بَمْضُحَتُمْ إِلَى بَمْضِ ﴾
 [النساء: ٢١] أي: لا تأخذوه، وقد يكون هذا تنفيراً.

٦- التنبيه، كقوله تعالى: ﴿ ٱنْظُرْ كَيْفُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضِ ﴾ [الإسراء: ٢١].

٧- التهكم، كقوله تعالى: ﴿ كَيْفَ نُكَلِّمُ مَن كَانَ فِي ٱلْمَهْدِ صَبِيتًا﴾ [مريم: ٢٩].

٨- الاستبعاد، كقوله تعالى: ﴿ كَنْ فَكُونُ لِلْمُتْمَرِكِينَ عَهَدُّ ﴾ [التوبة: ٧]. وقوله
 ﴿ وَكَيْفَ تَصْبِرُ عَلَى مَا لَرَ يُحِطُّ بِهِ خُبْرًا ﴾ [الكهف: ٦٨].

٩- التعظيم والتهويل، كقوله تعالى: ﴿ فَكَيْفَ إِذَا جَمَعْنَاهُمْ لِيَوْمِ لَا رَيْبَ فِيهِ ﴾
 [آل عمران: ٢٥] وقوله: ﴿ فَكَيْفَ إِذَا جِئْ نَامِن كُلِّ أُمَّتِم بِشَهِيدٍ وَجِثْنَا بِكَ عَلَى هَنَوُلاَ هِ شَهِيدًا﴾
 [النساء: ٤١](١).

إلى غير ذلك من المعاني.

وغني عن البيان أنّ هذه المعاني التي تخرج إليها (كيف) مشوبة بالاستفهام، وليست نفياً خالصاً، أو نهياً خالصاً، كما سبق تقرير ذلك.

۱۰ – ما

تكون للسؤال عن ذوات مالا يعقل، وأجناسه، وصفاته، وللسؤال عن صفة من يعقل (٢). فمن الأول قولك (ما عندك؟) فيقال: كتاب، وتقول: مافي الدار؟ فيقال: ثعبان، أو فرس، وتقول: (مالونه؟) فيقال: أسود.

⁽١) انظر «لبعض هذه المعانى: «البزهان» (٤/ ٣٣٠-٣٣٨).

⁽٢) انظر «المقتضب» (٣/ ٥٢)، «البرهان» (٤/ ٢٠٤)، «شرح ابن يعيش» (٤/٥).

قال تعالى: ﴿ وَمَا يَلْكَ بِيَمِينِكَ يَسُوسَىٰ ﴾ [طه: ١٧]. وقال: ﴿ مَا وَلَنْهُمْ عَن قِبْلَئِهُمُ ٱلَّتِي كَافُو عَلَيْهُمُ الَّذِي كَافُو عَلَيْهُمُ الَّذِي كَافُو عَلَيْهُمُ اللَّهِ عَلَيْهُمُ عَن قِبْلَئِهُمُ الَّذِي كَافُو عَلَيْهُمُ اللَّهِ وَ ١٤٢].

وتكون لصفات من يعقل، كأن تقول: (ما محمد؟) فيقال: كاتب أو شاعر.

جاء في (شرح ابن يعيش): «فإذا قلت: ما في الدار؟ فجوابه: ثوب أو فرس ونحو ذلك مما لا يعقل، وإذا قلت: مازيد؟ فجوابه: طويل أو أسود أو سمين، فتقع على صفاته الانكاب

وللسؤال عن حقيقة الشيء، قال تعالى: ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ اَسَجُدُواْ لِلرَّحْدَنِ قَالُواْ وَمَا ٱلرَّحْدَنُ ﴾ [الفوقان: ٦٠]. وقال: ﴿ قَالَ فِرْعَوْنُ وَمَا رَبُ ٱلْعَلَيْدِ ﴾ [الشعراء: ٢٣] فهذا سؤال عن حقيقته سبحانه.

وإذا جُرَت حلف الفها^(٢)، قبال تعبالى: ﴿ فِيمَ أَنتَ مِن ذِكْرَهَاۤ ﴾ [النبازعبات: ٤٣]، وقال: ﴿ لِمَ تَقُولُونِ كَمَالَا تَقْعَلُونَ ﴾ [الصف: ٢] وقال ﴿ عَمَّ يَنسَآ الْوَنَ ﴾ [النبأ: ١].

وقد تخرج (ما) عن الاستفهام الحقيقي إلى معان أخرى منها:

١ - التعظيم والتفخيم، كقوله تعالى: ﴿ اَلْمَاقَةُ مَا اَلْمَاقَةُ ﴾ [الحاقة: ٢،١] وكقوله: ﴿ وَأَصْحَبُ الْيَمِينِ ﴾ [الواقعة: ٢٧]، ونحو قولك (محمد ما محمد؟).

جاء في (الكشاف): «ونحوه (ما) في قولك (زيد مازيد) جعلته لانقطاع قرينه، وعدم نظيره، كأنه شيء خفي عليك جنسه، فأنت تسأل عن جنسه، وتفحص عن جوهره كما تقول: ما الغول وما العنقاء؟ تريد أيّ شيء هو من الأشياء؟ هذا أصله ثم جرد للتفخيم»(٣).

٢- التحقير، نحو (ما أنت والشعر) و(ما أنت والمجد) قال الشاعر:

ما أنت ويب أبيك والفخر⁽¹⁾.

٣- الحث، نحو قوله تعالى: ﴿ وَمَالَكُمْ َ لَا نُقَائِلُونَ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ ﴾ [النساء: ٧٥].

٤- الإنكار، نحو قوله تعالى: ﴿ مَاوَلَمْهُمْ عَن قِبْلَيْهِمُ ٱلَّتِي كَافُواْ عَلَيْهَا ﴾ [البقرة: ١٤٢].

⁽١) "شرح ابن يعيش" (جـ٤/٥)، "الكليات لأبي البقاء" (٣٣٦)، "حاشية التصريح" (١٧٦١).

⁽٢) انظر «المغنى» (١/ ٢٩٨)، «شرح ابن يعيش» (١/٨).

⁽٣) «الكشاف» (٣/ ٣٠٤) وانظر حاشية «التصريح» (١/ ١٦٥)، «التصريح» (١/ ١٦٦).

⁽٤) «شرح الرضى على الكافية» (٢/ ٥٩).

٥- الالزام، نحو قوله تعالى: ﴿ قُلْ فَلِمَ تَقْتُلُونَ أَنْبِيآ اللّهِ مِن قَبْلُ إِن كُنْتُم مُؤْمِنِينَ ﴾
 [البقرة: ٩١].

٦- الاستبعاد، نحو قوله تعالى: ﴿ وَلَكِنْ أَخَرْنَا عَنْهُمُ ٱلْعَذَابَ إِنَّ أُمَّةِ مَعْدُودَةِ لَيَقُولُنَ مَا يَغْمَلُ ٱللَّهُ بِعَذَابِكُمْ إِن شَكَرْتُدْ وَءَامَنتُمْ ﴾
 يَعْيشُهُ ۖ ﴾ [هود: ٨] ونحو قوله: ﴿ مَّا يَقْعَـكُ ٱللَّهُ بِعَذَابِكُمْ إِن شَكَرْتُدْ وَءَامَنتُمْ ﴾
 [النساء: ١٤٧].

وغير ذلك من المعاني.

ماذا

تأتي في العربية على أوجه:

أحدها: أنْ تكون (ما) استفهامية و(ذا) اسم اشارة، نحو (ماذا؟) أي: (ماهذا؟) ونحو (ماذا التواني؟) والمعنى: ما هذا السكوت؟ وما هذا التواني؟.

الثاني: أن تكون (ما) استفهامية و(ذا) موصولة بمعنى الذي، نحو (ماذا فعلت؟) أي: ما الذي فعلت؟ وكقول لبيد:

ألا تسألان المرء ماذا يحاول أنحب فيقضى أم ضلال وباطل

أي: ما الذي يحاول، ف (ما) مبتدأ بدليل إبداله المرفوع (نحبٌ) منها، و(ذا) اسم موصول بدليل افتقاره إلى الجملة، ولو كانت (ماذا) اسماً واحداً، لكانت مفعولاً مقدماً للفعل (يحاول) ولأبدل منها بالنصب.

الثالث: أن تكون (ماذا) كلها كلمة واحدة مركبة تفيد الاستفهام (١٠)، كقولك (ماذا أكلت أفاكهة أم لحماً؟) ف (ماذا) ههنا كلمة واحدة وهي مفعول به مقدم، بدليل الإبدال منها بالنصب.

فتبين من هذا أنك إذا قلت (ماذا صنعت؟) احتمل أن تكون (ماذا) مركبة من كلمتين: (ما) الاستفهامية و(ذا) الموصولة والمعنى: ما الذي صنعت؟.

واحتمل أنْ تكون (ماذا) كلها كلمة مركبة واحدة والمعنى: ما صنعت؟.

فإذا جعلتها اسمين أبدلت من (ما) بالرفع، فتقول (ماذا صعنت أخاتم أم سوار؟)، وذلك

⁽١) انظر «المغنى» (١/ ٣٠٠-٣٠١)، «الأشموني» (١/ ١٥٩)، «التصريح» (١/ ١٣٨).

لأن (ما) مبتدأ محله الرفع و(ذا) خبره، والبدل من المرفوع مرفوع.

وإن جعلتها اسماً واحداً أبدلت بالنصب، فقلت (ماذا صنعت أخاتماً أم سواراً) وذلك لأنّ (ماذا) مفعول به مقدم، محله النصب والبدل من المنصوب منصوب.

وجوابهما مختلف أيضاً، فالأصل في جواب الأولى أنْ يكون: الذي صنعته سوار وجواب الثانية أعني المركبة (صنعت سوارا) وكذلك اذا قلت (ماذا تفقد؟) على غير معنى التركيب، فإنّ جوابه (الذي أفقده كتاب) لأنّ معنى السؤال: ما الشيء الذي تفقده؟.

وعلى معنى التركيب: (أفقد كتاباً) لأنّ المعنى: أيّ شيء تفقد؟ فهما عبارتان مختلفتان.

وههنا يبرز سؤال، وهو: ما الفرق في المعنى بين (ماذا) و(ما)؟ ما الفرق مثلاً بين قولك (ماذا فعلت؟) و(ما فعلت؟).

الذي يبدو أنّ الفرق بينهما من ناحيتين:

الأولى: إنّ (ذا) تفيد التنصيص على الاستفهام فيما يحتمل الاستفهام وغيره، وذلك كقوله تعالى: ﴿ فَأَرُونِ مَاذَا خَلَقَ ٱللَّذِينَ مِن دُونِهِ ۚ [لقمان: ١١] فإنّ (ذا) أفادت التنصيص على الاستفهام ولو حذفت لاحتمل المعنى الاستفهام والموصولية، أي فأروني الذي خلقه الذين من دونه، ألا ترى أنك إذا قلت؛ (أنا أعلم ماتريد) يحتمل الخبر والاستفهام، ولو قلت (ماذا) أفادك الاستفهام نصا؟.

الناحية الثانية: إنّ في (ماذا) قوة ومبالغة في الاستفهام، ليست في (ما)، ففي قولنا (ماذا فعلت؟) قوة ليست في (ما فعلت؟) ولعلّ ذلك يعود الى زيادة حروفها.

قال تعالى: ﴿ يَسْتَكُونَكَ مَاذَا يُسَنِعُونَ ﴾ فجاء بـ (ماذا)، وهذا يدل على المبالغة في الاستفهام ولذلك - والله أعلم - كرر السؤال مرتين، فقال: ﴿ يَسْتَكُونَكَ مَاذَا يُسَنِعُونَ فَلْ مَا أَنفَقْتُم مِن خَيْرٍ فَلِلْوَلِدَيْنِ وَٱلْأَقْرِينَ وَٱلْمَتَكِينِ وَآيْنِ ٱلسَّكِيلِ ﴾ [البقرة: ٢١٥] ثم قال: ﴿ وَيَسْتَكُونَكَ مَاذَا يُسَفِقُونَ قُلِ ٱلْمَنْوَ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ ٱللّهُ لَكُمُ ٱلْآيَنَتِ لَمَلَكُمُ مَنَفَكُرُونَ ﴾ [البقرة: ٢١٩] فمرة أجاب عن السؤال ببيان أوجه الإنفاق المشروعة، ومرة أجاب عنه بنوع المال الذي ينفق، فكرر السؤال مرتين، وأجاب عنه مرتين لأهمية السؤال، ولذا جاء به بـ (ماذا) بدل (ما).

ونحوه قوله تعالى على لسان فرعون بعد أنْ عجز عن مواجهة موسى (ع) بالحجة فقال:

﴿ إِنَّ هَلَا لَسَاحِرُ عَلِيثُ يُرِيدُ أَن يُعْرِجَكُم مِنْ أَرْضِكُم بِسِحْرِهِ فَمَاذَا تَأْمُرُونَ ﴾ [الشعراء: ٣٤-٣٥] فجاء بـ (ماذا) للدلالة على المبالغة في الاستفهام، وذلك لأنّ الموقف يتطلب جواباً يخلصه من مواجهة موسى وتحدّيه، فإنّ موسى يهذ الوهية فرعون وتجبره، بخلاف قوله تعالى مثلا: ﴿ قَالُوا يَكَابُانَا مَا نَبْغِي هَلَذِهِ يَضَلَعَنْنَا رُدَّتَ إِلَيْنَا ﴾ [يوسف: ٦٥]، فجاء بـ (ما) دون (ماذا) لأن الموقف لا يتطلب ذاك.

ولذا يؤتى بماذا في مواقف التحدي والقوة، قال تعالى: ﴿ قُلْ أَرَءَيْثُمْ شُرَكَآءَكُمُ ٱلَّذِينَ تَدَّعُونَ مِن دُونِ ٱللّهِ أَرُونِي مَاذَا خَلَقُواْ مِنَ ٱلْأَرْضِ أَمْ شُرِّكُ فِي ٱلسَّمُونِ آمْ ءَانَيْنَهُمْ كِنْبَافَهُمْ عَلَىٰ بَيِنَتِ مِنَّهُ بَلَ إِن يَعِدُ الطَّللِمُونَ بَمْضُهُم بَمْضًا إِلَّا غُرُهُلًا ﴾ [فاطر: ٤٠] فهو يتحدى المشركين تحدياً لا يمكنهم الطَّللِمُونَ بَمْضُهُم بَمْضًا إِلَّا غُرُهُلًا ﴾ [فاطر: ٤٠] فهو يتحدى المشركين تحدياً لا يمكنهم الافلات منه، فيقول لهم: هؤلاء شركاؤكم أروني ماذا خلقوا من الأرض؟ اذكروا لي شيئاً خلقوه وإن هان وحقر، فجاء بـ (ماذا) في التحدي، وهو أبلغ وأقوى من (ما) وحدها يدلك على ذلك السياق.

ويوضح ذلك أيضاً قوله تعالى في سورة الصافات على لسان إبراهيم (ع): ﴿ إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ مِ وَقَوْمِهِـ مَاذَا تَمْبُدُونَ أَبِفْكًا مَالِهَةً دُونَ اللّهِ تُرِيدُونَ﴾ [الصافات: ٨٣-٨٧].

وقوله في سورة الشعراء: ﴿ قَالَ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِـ مَا تَمْبُدُونَ قَالُواْ نَمْبُدُ أَصْنَامًا فَنَظَلُ لَمَا عَكِينِينَ ﴾ [الشعراء: ٦٩-٧١].

فجاء في الأولى بـ (ماذا): (ماذا تعبدون)، وفي الثانية بما (ما تعبدون)، وذلك لأنّ الأولى موقف تحدّ ظاهر، ومجابهة قوية، بخلاف الثانية، يدلك على ذلك السياق، فإنّ المقام في الأولى ليس مقام استفهام، وإنّما هو مقام تقريع، ولذلك لم يجيبوه عن سؤاله، بل مضى يقرعهم بقوله: ﴿ أَيِفَكًا ءَالِهَةً دُونَ اللّهِ رُبِيدُونَ ﴾.

وأما في الثانية فهو مقام استفهام المحاجّة إذ قال لهم: ﴿ مَا تَعْبُدُونَ ﴾ فأجابوه: ﴿ قَالُواْ نَعْبُدُ أَصْنَامًا فَنَظَلُ لَمَا عَكِيفِينَ ﴾ .

فسألهم: ﴿ قَالَ هَلْ يَسْمَعُونَكُمْ إِذْ تَدْعُونَ أَوْ يَنفَعُونَكُمْ أَوْ يَضُرُّونَ ﴾ [الشعزاء: ٧٧-٧٧].

فأجابوه قائلين: ﴿ بَلُّ وَجَدْنَآ ءَابَآءَنَا كَنَالِكَ يَفْعَلُونَ ﴾ [الشعراء: ٧٤].

فأنت ترى أنّ المقام مقام محاجّة، بخلاف الأولى فإنه مقام تحدّ وتقريع ومجابهة، ويوضح ذلك نهاية السياقين. فَفِي آية الشعراء قال: ﴿ أَفَرَهَ يَشُر مَّا كُنْتُدْ تَعَبُدُونَ أَنشُدْ وَءَابَآؤُكُمُ ٱلْأَفْدَعُونَ فَإِنَّهُمْ عَدُو لِيَّ إِلَّا رَبَّ ٱلْعَنكِيدِينَ﴾ [الشعراء: ٧٥-٧٧].

وأما في آية الصافات، فانتهى السياق بتحطيم الأصنام وتحريقه بالنار: ﴿ فَرَاعَ إِلَا ءَالِهَابِهِمْ فَقَالَ أَلَا تَأْكُلُونَ مَا لَكُو لَا نَنطِقُونَ فَرَاعَ عَلَيْهِمْ ضَرْبًا بِالْبَمِينِ فَأَقْبَلُواْ إِلَيْهِ يَرِفُونَ قَالَ أَتَعَبُدُونَ مَا نَنْجِتُونَ وَاللّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا نَعْمَدُونَ قَالُواْ أَبْتُوا لَهُ مُنْيَنَا فَأَلْفُوهُ فِي ٱلْجَدِيمِ ﴾ [الصافات: ٩١-٩٧].

فشمة فرق كبير بين النهايتين، وبين السياقين، فجاء في مقام المجابهة وشدة التحدّي بـ (ماذا) دون المقام الآخر الذي جاء فيه بـ (ما).

جاء في (درة التنزيل) في هاتين الآيتين: «للسائل أن يسأل عن زيادة (ذا) في قوله في (الصافات) (ماذا تعبدون) وإخلاء (ما) في (الشعراء) منها.

والجواب أنْ يقال: إنّ قوله (ما تعبدون) معناه أيّ شيء تعبدون؟ وقوله (ماذا) في كلام العرب على وجهين:

أحدهما أنْ تكون (ما) وحدها اسماً و(ذا) بمعنى (الذي)، والمعنى: ما الذي تعبدون، و(تعبدون) صلة لها.

والآخر: أنْ تكون (ما) مع (ذا) اسماً واحداً بمعنى (أي شيء)، وهو في الحالين أبلغ من (ما) وحدها إذا قيل: ما تفعل؟.

فما تعبدون في سورة الشعراء الحبار عن تنبيهه لهم، لأنهم أجروا مقاله مجرى مقال المستفهم، فأجابوه وقالوا ﴿ مَلْ يَسْمَعُونَكُمْ لِدُ لَا عَنكِفِينَ ﴾ فنبه ثانياً بقول: ﴿ مَلْ يَسْمَعُونَكُمْ لِدُ تَدْعُونَ ﴾ . تَدْعُونَ ﴾

وأما ﴿ مَاذَا نَعْبُدُونَ﴾ في سورة الصافات فإنّها تقريع وهو حال بعد التنبيه، ولعلمهم بأنه يقصد توبيخهم وتبكيتهم لم يجيبوا كأجابتهم في الأول، ثم أضاف تبكيتاً الى تبكيت ولم يستدع منهم جواباً فقال: ﴿ أَبِفَكَا ءَالِهَةُ دُونَ ٱللّهِ تُرِيدُونَ. فَمَا ظَنُكُر بِرَبِّ ٱلْعَالَمِينَ﴾.

فلما قصد في الأول التنبيه كانت (ما) كافية، ولما بالغ وقرع استعمل اللفظ الأبلغ وهو (ماذا) التي إنْ جعلت (ذا) منها بمعنى (الذي)، فهو أبلغ من (ما) وحدها، وإنْ جعلا اسمأ كان أيضاً أبلغ وأوكد مما إذا خلت من (ذا)»(١١).

⁽۱) «درة التنزيل» (۳۳۰–۳۴).

۱۱- متی

للسؤال عن الزمان نحو (متى السفر؟). وقد يخرج عن الاستفهام الحقيقي الى معان أخرى، كالاستبطاء، نحو قولك (متى يؤوب أبي) مستبطئاً عودته، والاستبعاد نحو قوله تعالى: ﴿ وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَلَاا ٱلْوَعَدُ إِن كُنتُمْ صَلاقِينَ ﴾ [يونس: ٤٨] وغير ذلك من المعاني.

۱۲ – من

للسؤال عمّن يعقل نحو: (من حضر؟) فتقول: خالد، قال تعالى: ﴿ وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ ٱللَّهِ قِيلًا﴾ [النساء: ١٢٢] وقال: ﴿ وَمَن يَرْغَبُ عَن مِلَّةٍ إِبْرَاهِ عَمْ إِلَّا مَنْ سَفِهَ نَفْسَلُمُ﴾ [البقرة: ١٣٠].

وقد تخرج (من) عن الاستفهام الحقيقي الى أغراض أخرى كالنفي نحو قوله تعالى: ﴿ وَمَن يَغْفِدُ ٱلذُّنُوسِ إِلَا اللَّهُ ﴾ [آل عمران: ١٣٥](١).

والدهشة والتعجب، نحو قوله تعالى: ﴿ مَنْ بَعَضَنَا مِن مَّرْقَدِنَّا ۗ﴾ [يس: ٥٢].

والالزام، نحو: ﴿من خلق السماوات والأرض وأنزل من السماء ماء﴾.

والتشويق والترغيب، نحو: ﴿ مِنْ ذَا ٱلَّذِي يُقْرِضُ اللَّهُ قَرْضًا حَسَنًا فَيُضَلِّمِفَهُۥ لَهُۥ أَضْمَافًا كَيْنِيرَهُ ﴾ [البقرة: ٢٤٥].

الى غير ذلك من المعانى.

وقد تلحقها (ذا) كما مرّ في (ما)، فتكون (من) اسم استفهام، و(ذا) اسم إشارة، وذلك نحو (من ذا؟) و(من ذا واقفاً؟).

وقد تكون اسماً موصولاً نحو (من ذا أكرمت أمحمدٌ أم خالد؟) وقد تكون كلمة واحدة مركبة بمعنى (من) نحو (من ذا أكرمت أمحمداً أم خالداً؟).

ويحتمل هذا المعنى قوله تعالى: ﴿ مَن ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنَا﴾ [البقرة: ٢٤٥]، ويحتمل أيضاً أن تكون (من) استفهاماً و(ذا) اسم إشارة بمعنى (من هذا الذي يقرض الله) كما في قوله تعالى: ﴿ أَمَّنَ هَٰذَا ٱلَّذِي هُوَ جُنْدُ لَكُرُ يَنْصُرُكُ﴾ [الملك: ٢٠](٢).

⁽١) انظر (المغنى) (١/٣٢٧).

⁽۲) انظر «شرح الرضى على الكافية» (۲/ ٦٥)، «المغنى» (۱/ ٣٢٧).

ويبدو أنه إذا قرن اسم الإشارة بـ (ها التنبيه) كان آكد واقوى وذلك لأن فيه زيادة تنبيه، فقولك (من هذا الذي فعل؟) آكد وأقوى من قولك (من ذا الذي فعل؟) وذلك أنّ السائل في العبارة الأولى كأنه يجتهد في الاستخفاف بالفاعل، نحو أن تقول (من هذا الذي يستطيع أن يرد عليّ؟) أو تعظيمه كأن تقول (من هذا الذي اقتحم النار وأنقذ الطفل؟).

ويدلّ على ذلك الاستعمال القرآني أيضاً، قال تعالى: ﴿ وَإِن يَخَذُلُكُمْ فَمَن ذَا ٱلَّذِي يَنصُرُكُم مِّنَ بَعْدِهِ ﴾ [آل عمران: ١٦٠] وقال: ﴿ مَن ذَا ٱلَّذِي يَشْفَعُ عِندَهُ وَإِلَّا بِإِذْنِهِ ۗ ﴾ [البقرة: ٢٥٥] فلم يجيء بـ (ها) التنبيه.

وقال: ﴿ أَمَّنَ هَلَا الَّذِى هُوَ جُندُ لَكُرُ يَنصُرُكُمْ مِن دُونِ الرَّمْنَ إِن الْكَفِرُونَ إِلَا فِي غُرُودِ أَمَنَ هَذَا الَّذِى يَرَنُقُكُرُ إِنّ أَمْسَكَ رِنْفَكُمْ بَلَ لَجُواْ فِ عُنُو وَمُقُودٍ ﴾ [الملك: ٢٠، ٢١] فجاء بـ (ها) التنبيه، وسبب ذلك والله أعلم - أنّ التحدي في الآيتين الأخيرتين أشد وأقوى وهو واضح من السياق. فالآية الأولى خطاب للمؤمنين، قال تعالى: ﴿ فَهِمَا رَحْمَةِ مِنَ اللّهِ لِنتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنتَ فَظًا غَلِيظً الْقَلْبِ لَاَنفَشُوا مِنْ حَوْلُكُ فَاعَفُ عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَشَاوِرُهُمْ فِي الْأَمْنِ فَإِذَا عَنْهَتَ فَتُوكُلُ عَلَ اللّهِ إِنّ اللّهِ فَي الْأَمْنِ اللّهِ إِنْ اللّهِ فَي اللّهُ إِنّ اللّهِ فَي اللّهُ إِنّ اللّهِ فِي اللّهُ وَلَا عَنْهُمْ وَاللّهُ وَلَا عَلَيْهُ وَعَلَ اللّهِ إِنّ اللّهِ فَي اللّهُ وَلَو عَلَى اللّهِ إِنّ اللّهِ فَي اللّهُ وَلَا عَلَي اللّهِ وَعَلَ اللّهِ فَي اللّهُ مِنْ بَعْدِيلُ وَعَلَ اللّهِ فَي اللّهُ مِنْ بَعْدِيلُ وَعَلَ اللّهِ فَيَا اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ مَنْ ذَا الّذِي يَنصُمُرُكُمُ اللّهُ فَلَا غَالِبَ لَكُمْ فَن ذَا الّذِي يَنصُرُكُمْ مِنْ بَعْدِيلُ وَعَلَ اللّهِ فَلَا عَلْكُونَ إِلَا عَمُوانَ ﴾ [آل عمران: ١٦٩ -١٦٠].

والثانية في الكلام على الكافرين في سياق التخويف من قدرة الله وبطشه: ﴿ مَأْمِنهُم مَن فِي السَّمَآءِ أَن يَمْسِفَ بِكُمُ ٱلأَرْضَ فَإِذَا هِى تَمُورُ أَمْ أَمِنتُم مَن فِي السَّمَآءِ أَن يُرْسِلَ عَلَيْتُكُمْ مَاصِبُأْ فَسَتَعْلَمُونَ كَيْفَ نَذِيرٍ وَلَقَدْ كَذَّبَ الَّذِينَ مِن مَبْلِهِمْ فَكَفَ كَانَ نَكِيرٍ أَوْلَدَ بَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُدُ صَنَفَنتٍ وَيَقْبِضَنَّ مَا يُمْسِكُهُنَّ إِلَّا السَّمَانُ إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْمٍ بَصِيرً أَمَّنَ هَلَا الَّذِي هُوَ جُمنَدُ لَكُو يَنصُرُكُمْ مِن دُونِ الرَّحْنَ إِنِ الكَفِرُونَ إِلَّا فِي غُرُورٍ ﴾ السَّمَانُ إِنَا فَي السَّمَانُ إِنَّا اللّهِ عَلَيْ اللّهُ فَي عُمْرِهِ ﴾ [الملك : ١٦ - ٣١].

فالسياق والجو مختلف في الآيتين: فالأولى مقام رحمة ومسح على جراح المؤمنين ومقام عفو ومغفرة بعد معركة أحد، وأما الثانية فمقام ترهيب وإنذار وتخويف وتحذير فجاء بـ (ها) التنبيه زيادة في التحذير والتنبيه وهو ما يقتضيه المقام.

وأما الفرق بين (من) و(من ذا) فإنه نظير الفرق بين (ما) و(ماذا) فلا داعي لتكرار القول فيه.

مما تقدم يتبين أن مراحل التعبير من حيث قوته وتوكيده تتدرج كما يأتي:

من فعل؟ .

من ذا فعل؟.

من ذا الذي فعل؟.

من هذا الذي فعل؟ .

تقديم المستفهم عنه

مرّ بنا هذا في مواضع عدة، في بأب المبتدأ والخبر، والمفعول به، وغيرها، وذلك أنك تقول؛ أضربت محمداً؟ أأنت ضربت محمداً؟ و(أحضر محمد) و(أمحمد حضر؟) ونحو ذلك، ولا نريد أن نعيد الكلام على ذلك بصورة موسعة بل سنوجز القول فيه.

١- تقديم الفعل: إذا قدمت الفعل كنت مستفهماً عن أصل الحدث، فإذا قلت: أحضر محمد؟ كنت مستفهماً عن حضور محمد، وكذا إذا قلت: (أجاءك رجل؟) كنت مستفهماً عن مجيء أحد من الرجال إليه.

٢- تقديم المسند إليه على الفعل: فإذا قلت (أمحمد حضر؟) كنت تعلم أن شخصاً ما حضر ولكنك تسأل أهو محمد؟ فالفرق بين قولنا: (أحضر محمد) و(أمحمد حضر) إننا في الأولى نسأل عن حضور محمد، وليس في التعبير دلالة على أننا نعلم أن أحداً حضر، وأما في الثانية فإننا نعلم أن شخصاً ما حضر ولكننا لانعلم من هو.

وكذا قولك: (أجاءك رجل؟)، و(أرجل جاءك؟) ففي الأولى أنت تسأل «هل كان مجيء أحد من الرجال اليه، فإن قدمت الاسم فقلت: أرجل جاءك؟ فأنت تسأل عن جنس من جاءه: أرجل هو أم امرأة؟ ويكون هذا منك إذا علمت أنه قد آتاه آتٍ، ولكنك لم تعلم جنس ذلك الآتي»(١).

ومن هذا قوله تعالى: ﴿ ءَأَنَتَ فَعَلْتَ هَـٰذَا بِعَالِمَتِـنَا يَتَإِبَرَهِيـمُ ﴾ [الأنبياء: ٦٢] فهم لا يسألونه عن وقوع الفعل، لأنهم يعلمون أنّ الفعل وقع وقد شاهدوه، ولكنهم يسألونه عن الفاعل.

جاء في (دلائل الإعجاز): «وهذه مسائل لا يستطيع أحد أن يمتنع من التفرقة بين تقديم

⁽١) «دلائل الإعجاز» (١٠٩).

ما قدم فيها، وترك تقديمه، ومن أبين شيء في ذلك الاستفهام بالهمزة، فإن موضع الكلام على أنك إذا قلت: أفعلت؟ فبدأت بالفعل كان الشك في الفعل نفسه وكان غرضك من استفهامك أن تعلم وجوده، وإذا قلت: أأنت فعلت؟ فبدأت بالاسم كان الشك في الفاعل من هو؟ وكان التردد فيه، ومثال ذلك أنّك تقول: أبنيت الدار التي كنت على أن تبنيها؟ أقلت الشعر الذي كنت تكتبه؟.

تبدأ في هذا ونحوه بالفعل لأن السؤال عن الفعل نفسه والشك فيه، لأنّك في جميع ذلك متردد في وجود الفعل وانتفائه مجوّز أن يكون قد كان، وأن يكون لم يكن.

وتقول: أأنت بنيت هذه الدار؟ أأنت قلت هذا الشعر؟ أأنت كتبت هذا الكتاب؟ فتبدأ في ذلك كله بالاسم، ذلك لأنك لم تشك في الفعل أنه كان كيف وقد أشرت الى الدار مبنية، والشعر مقولا، والكتاب مكتوباً؟ وإنما شككت في الفاعل من هو؟ فهذا من الفرق لايدفعه دافع ولا يشك فيه شاك، ولا يخفى فساد احدهما في موضع الآخر»(١).

٣- تقديم المفعول به: وذلك نحو (أمحمداً أكرمت؟) فالسائل يعلم أن المخاطب أكرم شخصاً فهو يسأل: أهو محمد؟ بخلاف ما لو قال: أأكرمت محمداً؟ فإنه يسأل عن أصل الإكرام، وليس فيه دلالة على أن السائل يعلم أنه وقع إكرام أم لا.

٤- تقديم الظرف والجار والمجرور: وحكمهما حكم المنصوب فإذا قيل: (أيوم الجمعة سافر خالد؟) فالسائل يعلم أنّ خالداً سافر، ولكنه يسأل أذلك كان يوم الجمعة بخلاف ما لو قال: (أسافر خالد يوم الجمعة)، فإنه لا يفيد ذاك بل هو يسأل عن خالد أسافر يوم الجمعة أم لم يسافر.

ونحوه: (أقبض على محمد في دارك؟) و(أفي دارك قبض على محمد؟) و(أإلى الموصل سافرت؟) و(أسافرت إلى الموصل؟) ففي الجملة الأولى يعلم السائل أنّ المخاطب سافر، ولكنه يسأله عن جهة سفره أهي الموصل، وأما في الثانية فإنه يسأله عمّا إذا سافر الى الموصل أم لا.

وقس مالم يذكر من القيود على ما ذكرت كالحال ونحوها.

⁽١) ﴿ دَلَائِلُ الْإِعْجَازِ ﴾ (٨٧).

الجواب

جواب الهمزة:

يكون جواب الهمزة وحدها إذا كان السؤال مثبتاً بـ (نعم) أو (لا) نحو: أحضر محمد؟ فيجاب: نعم قد حضر محمد محمد.

وكذلك اذا كانت مع (أو) نحو (أمحمد عندك أو خالد؟) فجوابه في الإثبات: نعم عندي محمد، أو نعم عندي خالد، أو لا ليس عندي واحد منهما.

وتجاب مع (أم) المعادلة بالتعيين، نحو (أمحمد عندك أم خالد؟) والجواب: عندي محمد، أو عندي خالد.

وتجاب الهمزة اذا كان السؤال منفياً به (بلی) في الإيجاب و(لا) في النفي نحو قوله تعالى: ﴿ أَلَدَ يَأْتِكُمْ قَالُواْ بَلَنَ ﴾ تعالى: ﴿ أَلَدَ يَأْتِكُمْ قَالُواْ بَلَنَ ﴾ [الملك: ١٩،٨] و ﴿ أَلَسَتُ بِرَيْكُمْ قَالُواْ بَلَنْ ﴾ [الأعراف: ١٧٢] والنفي نحو ألم يحضر محمد؛ والجواب: لا لم يحضر محمد، واذا قلل ابن عباس وغيره قلت: نعم، فمعناه اقرار النفي، والمعنى: نعم لم يحضر محمد، ولذا قال ابن عباس وغيره في قوله تعالى: ﴿ أَلَسَتُ بِرَيْكُمْ قَالُوا بَلَنْ ﴾: «لو قالوا نعم لكفروا» (٢).

جواب هل:

ويكون جواب (هل) بـ (نعم) أو (لا). يقال (هل حضر محمد؟)، فتقول في الإيجاب: نعم حضر محمد، وفي النفي: لا لم يحضر محمد (٣)، قال تعالى: ﴿ فَهَلَ وَجَدَّتُم مَّا وَعَدَرَبُّكُمْ حَقًا قَالُواْ نَمَدُ ﴾ [الأعراف: ٤٤].

وكذلك مع (أو) نحو (هل حضر محمد أو خالد؟)، وجوابه: (نعم) أو (لا) لأنّ المعنى: هل حضر أحدهما؟ قال تعالى: ﴿ هَلْ نَجُسُ مِنْهُم مِنْ أَحَدٍ أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكْزًا ﴾ [المعنى: هل حضر أحدهما؟ قال تعالى: ﴿ هَلْ نَجُسُ مِنْهُم مِنْ أَحَدٍ أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكْزًا ﴾ [المعنى: ٩٨] وقال: ﴿ قَالَ هَلْ يَسْمَعُونَكُمْ إِذْ تَدْعُونَ أَوْ يَنْفُونَكُمْ أَوْ يَضُرُّونَ ﴾ [الشعراء: ٧٧، ٧٧] ولو أجيب عن ذلك لقيل: (لا).

⁽١) انظر «كتاب سيبويه» (١/ ٤٥٨–٤٥٩).

⁽٢) انظر «المغني» (١١٣/١)، «شرح الرضى على الكافية» (٢/ ٤٢٤).

⁽٣) انظر «كتاب سيبويه» (١/ ٤٥٨).

جواب أسماء الاستفهام:

يكون جواب أسماء الاستفهام بالتعيين، وذلك بحسب اسم الاستفهام، نحو: من حضر؟ فيقال: (حضر محمد) ويجوز أنْ يقال (محمد حضر) بحسب القصد، قال تعالى: ﴿ قَالَ مَن يُحِي ٱلْعِظْمَ وَهِي رَمِيكُ قُلْ بُحْيِيهَا ٱلَّذِي آنشاً هَا أَوَّلَ مَرَّةً ﴾ [يس: ٧٩،٧٨]. وقال: ﴿ قَالَتْ مَنْ أَبْنَاكَ هَذَا قَالَ نَبَانِي ٱلْعَلِيمُ ٱلْخَيِيمُ ﴾ [التحريم: ٣] فأجاب بالجملة الفعلية.

وقال: ﴿ قُلْ مَن يُنَجِيكُم مِن ظُلُنتِ ٱلْبَرِّ وَٱلْبَعْرِ ﴾ فأجاب: ﴿ قُلِ ٱللَّهُ يُنَجِّيكُم مِنْهَا وَمِن كُلِ كَرْبِ ﴾ [الأنعام: ٣٣- ٦٤] فأجاب بالجملة الاسمية.

ومن هنا يظهر أنّ القول بأنّ «جواب (من قام؟) (قام زيد) لا (زيد قام)»^(١) فيه نظر.

وذلك أنَّ الجواب يكون بحسب القصد، فيقدم ويؤخر على حسب ذلك.

ويقال: ما خالد؟ فيقال: فقيه أو شاعر.

وتقول: ماذا أعطيت؟ فيقال (كتاباً) على معنى: أعطيت كتاباً.

ويصح أن يقال: (كتاب) بالرفع على معنى: الذي أعطيته كتاب، قال تعالى: ﴿ وَيَسْعَلُونَكَ مَاذَا يُنفِقُونَ قُلِ ٱلْمَغُو ﴾ [البقرة:٢١٩] وقال: ﴿ ﴿ وَقِيلَ لِلَّذِينَ ٱتَّقَوّاْ مَاذَآ أَنزَلَ رَبُّكُمْ قَالُواْ خَيْراً ﴾ [النحل:٣٠].

وقال: ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَمُهُم مَّاذَآ أَنزَلَ رَبُّكُمْ ۚ قَالُوٓا أَسَطِيرُ ٱلْأَوَّلِينَ ﴾ [النحل: ٢٤] فأجاب في الأولى بالنصب على معنى: أنزل خيراً، وفي الثانية بالرفع أي (هو أساطير الأولين) ولا يصح أن يكون بالنصب، لأنه ليس على معنى (أنزل أساطير الأولين) وذلك أنهم لا يقرّون بانزال الله القرآن، وإنما المعنى: هذا الكلام هو أساطير الأولين.

جاء في (شرح الرضي على الكافية): «فقوله تعالى (أساطير الأولين) ليس جواباً لقوله للكفار: ماذا انزل ربكم، إذ لو كان جواباً له لكان المعنى: هو أساطير الأولين، أي الذي أنزله ربنا أساطير الأولين. والكفار لا يقرون بالانزال، فهو اذن كلام مستأنف، أي ليس ما تدعون انزاله منزلاً، بل هو أساطير الأولين...

فقوله تعالى: ﴿ مَاذَا أَنزَلَ رَبُّكُمُّ قَالُواْ خَيْراً ﴾ أي أنزل خيراً وإنما الزم ههنا النصب

⁽١) الكليات أبي البقاء، (٤١٦).

ليكون مخالفاً لجواب الكفار، لأنّ النصب تصريح بكون (أنزل) مقدراً والرفع يحتمل استئناف الكلام كما ذكرنا في (أساطير الأولين)، ويحتمل تقدير الموصول المذكور في السؤال متدأ»(١).

وهكذا بقية أسماء الاستفهام، فجواب (متى) تعيين الزمان، وجواب كم تعيين العدد و(كيف) للسؤال عن الحال وهكذا.

حروف الجواب

نعم:

حرف تصديق ووعد واعلام.

فالتصديق يكون بعد الخبر، نحو (قد زارك محمد) فتقول: نعم. أو (مازارك محمد) فتقول: نعم. مصدقاً قوله اثباتاً أو نفياً.

والوعد يكون بعد الأمر والنهي، وما في معناهما، نحو (زرنا قريباً) أو (لا تخبرُه بما حدث) فتقول: نعم. واعداً بأنك ستنجز طلبه.

قال سيبويه: «وأما نعم فعدة وتصديق، تقول: قد كان كذا وكذا، فيقول: نعم»(٢٠).

والإعلام يكون بعد الاستفهام، نحو (أحضر خالد؟) فتقول له: (نعم)(٣).

بلى:

مختصة بابطال النفي، سواء كان خبراً أم استفهاماً، فهي تنقض النفي على أية حال، فمن وقوعها بعد الخبر قولك (لم يزرك خالد) فتقول: (بلي)، قال تعالى: ﴿ زَعَمَ اللَّذِينَ كَفَرُواْ أَن لَن يُعَمُّواْ قُلْ بَكَ وَنَكِ لَئْتُعَنَّ ﴾ [التغابن: ٧]، وقال: ﴿ مَا كُنْ اللَّهَ عَلِي مُلْ إِنَّ اللَّهَ عَلِي مُرَاكِنَا كُنْدُمْ مَا كُنْدُمْ مِن سُوّعَ بَلَى إِنَّ اللَّهَ عَلِيمُ بِمَا كُنْدُمْ مَا عَمْدُونَ ﴾ [النحل: ٢٨].

ومن وقوعها بعد الاستفهام قوله تعالى: ﴿ أَلَسَتُ بِرَبِّكُمْ قَالُواْ بَلَنَّ﴾ [الأعراف: ١٧٢] وقوله: ﴿ أَلَمْ يَاتِكُونَذِيرٌ قَالُواْ بَكَ﴾ [الملك: ٨، ٩](٤٠).

ومن هنا يتبين أنّ (بلي) لا تقع الآ بعد النفي.

⁽١) اشرح الرضى على الكافية؛ (٢/ ٦٥-٦٦).

⁽۲) "كتاب سيبويه" (۲/ ۳۱۲).

 ⁽٣) انظر «المغني» (٢/ ٣٤٥)، «شرح الرضي على الكافية» (٢/ ٢٢٢-٤٢٣)، «المفصل» (٢/ ٣٠٣).

⁽٤) «المغني» (١/ ٢٧)، «الهمع» (٢/ ٧١)، «المفصل» (٢/ ٣٠٣).

أجل:

حرف جواب يقع بعد الخبر كثيراً، فيكون تصديقاً له، نحو (زارك خالد) أو (لم يزرك خالد) فتقول: أجل. أي تصديق قوله إذا كان إثباتاً أو نفياً.

وذهب قوم من النحاة الى أنها مختصة بالخبر، فلا تقع بعد الاستفهام، أو الامر، أو غيرهما.

وقيل: بل وقوعها بعد الخبر أكثر.

وقيل: هي بعد الخبر أحسن من (نعم)، و(نعم) بعد الاستفهام أحسن منها.

وقيل: هي مثل نعم تكون تصديقاً للخبر، ووعداً وإعلاماً للمستخبر^(۱). والظاهر أن الكثير وقوعها بعد الخبر.

إن:

حرف جواب بمعنى (نعم) قال الشاعر:

بكــــر العـــواذل فـــي الصبـا ح يلمننــي وألـــومهنــة ويقلــن شيــب قــد عــلا ك وقــد كبــرت فقلــت: إنّــة أي (نعم).

وقال ابن الزبير لمن قال له: لعنَ الله ناقةً حملتني إليك: «إنّ وراكبها» (أي نعم ولعن راكبها^(٢)).

قال سيبويه: «وأما قول العرب في الجواب (إنّه) فهو بمنزلة أجل، واذا وصلت قلت: إنّ يافتى وهي التي بمنزلة أجل^(٣)». وهي قليلة الاستعمال.

قال برجشتراسر: هي أقدم أدوات الإيجاب، وهي في العبرية he`n وفي الآرامية e`n. (١٤).

⁽۱) انظر «المفصل» (۲/۳/۲)، «شرح الرضي على الكافية» (۲/ ۲۰)، «المغني» (۱/ ۲۰)، «الهمع» (۲/ ۷۱)، «الهمع» (۲/ ۷۱)، «كليات أبي البقاء» (۳۱۶).

⁽٢) «المغني» (١/ ٢٧)، «الهمع» (٢/ ٧١)، «المفصل» (٢/ ٢٠٣).

⁽٣) (کتاب سيبويه) (١/ ٤٧٤).

⁽٤) ﴿ التطور النحوى ١١٠).

معاني النحو -------

اي:

بكسر الهمزة وسكون الياء، وهي مثل (نعم) غير أنّها لا تقع إلاّ قبل القسم، فتكون تصديقاً للمخبر، ووعداً للطالب، وإعلاماً للمستفهم، يقال: قد زارك ابراهيم فتقول: إي والله:

ويقال: زرنا كثيراً، فتقول: إي لعمري.

ويقال: هل جاء محمد؟ فتقول: إي وربّي.

قال تعالى: ﴿ ﴿ وَيَسْتَنْبِعُونَكَ أَحَقُّ هُو مُلْ إِي وَرَقِ إِنَّامُ لَحَقٌّ ﴾ [يونس: ٥٣].

فالفارق بينها وبين (نعم) إنّ (إي) لا تكون الاّ قبل القسم، و(نعم) تكون مع القسم وغيره (١٠).

قال برجشتراسر: و(إي) من الأصوات^(۲).

جلل:

حرف بمعنى نعم، واسم بمعنى عظيم، أو يسير (٣).

جَير:

بفتح الجيم وكسر الراء، وقد تفتح قليلاً، حرف إيجاب بمعنى: (أجل) و(نعم) وهو أكثر ما يستعمل مع القسم (٤). وقيل: هي كُلمة تحلف بها العرب، فتقول: جير لأفعلن (٥).

وجاء في (شرح الرضي على الكافية) أنها تقوم مقام الجملة القسمية (٢٠)، ويبدو أن فيها توكيداً، ولذا قامت مقام جملة القسم، والله أعلم.

⁽١) «المغني» (١/ ٧٦)، «الهمع» (٢/ ٧١)، «المفصل» (٢/ ٣٠٣).

⁽۲) «التطور النحوى» (۱۱۰).

⁽٣) «المغنى» (١/ · ١٢).

⁽٤) قشرح ابن يعيش، (٨/ ١٢٤)، «المغنى» (١/ ١٢٠).

⁽٥) «الجمل للزجاجي» (٢٦٣).

⁽٦) • شرح الرضي على الكافية (٢/ ٣٨٧).

التعجب

التعجب له عبارات كثيرة في العربية غير منحصرة، والنحاة يقسمونه على قسمين:

١- التعجب غير المبوّب له عند النحاة، مثل قولهم (سبحان الله).

وفي الحديث (سبحان الله المؤمن لا ينجس)، و(لله دره) و(يلّمه مسعر حرب) و ﴿كَيْفَ تَكُفُرُونَ بِاللّهِ وَكُنتُمُ أَمْوَتُنا فَأَحْيَاكُمُ ۚ [البقرة: ٢٨] و(ما رأيت كاليوم رجلاً) و (أيّ رجل هو؟) و (قاتله الله من شاعر) و(ناهيك به رجلاً) وما الى ذلك.

وإنما لم يبوّب له، لأنّ هذه التعبيرات لا تدلّ على التعجب وضعاً، بل بالقرينة(١).

٢- التعجب المبوّب له، وهو عند النحاة صيغتان: ما أفعله وأفعل به، وقد بوّب لهما النحاة لأنهما يطّردان في كل معنى يصح التعجب منه (٢).

فهاتان الصيغتان هما للتعجب وضعاً، وأما غيرهما فهو في الأصل لغير التعجب، ثم نقل إلى التعجب. إلى التعجب.

والتعجب في الحقيقة له أكثر من هاتين الصيغتين المطّردتين، ويمكن أنْ نقسم عباراته على أقسام أشهرها:

١ - ما أفعله:

وهو أَنْ تأتي بـ (ما) التي تفيد التعجب، ثم بـ (أفعل) المفتوحة الآخر، وبعدها الاسم الممتعجب منه منصوباً نحو (ما أعذب الماء) وكقوله تعالى: ﴿ فَكَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَى ٱلنَّـادِ ﴾ [البقرة: ١٧٥]، وقوله: ﴿ قُيْلَ ٱلْإِنكُنُ مَا أَكْثَرُمُ ﴾ [عبس: ١٧].

والنحاة يحللون (ما أفعل) هذا الى أصول متعددة بعيدة في جملتها عن معنى التعجب فأكثرهم يجعل (ما) اسماً بمعنى (شيء)، و(أفعل) فعلاً ماضياً، والمتعجب منه مفعوله. وتقدير الكلام في (ما أحسن عبد الله) شيء أحسن عبد الله "كلام في (ما أحسن عبد الله) شيء أحسن عبد الله حسناً، ثم نقل الى معنى التعجب، وانمحىٰ معنى الجعل (١٤).

⁽١) - «التصريح» (٢/ ٨٦)، «الهمع» (٢/ ٩٢)، «شرح الرضي على الكافية» (٢/ ٣٤٠).

⁽٢) ﴿ شرح ابن الناظم ﴾ (١٨٦).

⁽٣) «كتاب سيبويه» (١/ ٣٧).

⁽٤) «شرح الرضي على الكافية» (٢/ ٣٤١).

وقال آخرون: أنّ (ما) موصولة، والجملة بعدها صلتها، والخبر محذوف، أي: الذي أحسن عبد الله موجود.

وقال آخرون: (ما) استفهامية، وما بعدها خبرها(١١).

والأقرب الى الصواب أن يقال: ان هذه عبارة تفيد التعجب، والتعجب معلوم، ثم ان التعجب انفعال قديم في نفس البشر، والاظهر أنه وضعت له صيغته ابتداء، لأن الإنسان محتاج الى التعبير عنه قبل كثير من التعبيرات، ولا داعي للدخول في تحليلات تفسد المعنى والذوق.

ولعلّ الذي الجأهم إلى هذا هو الإعراب، فالنحاة يرون ضرورة اعراب كل تعبير، ولو الجأهم الى مسخ التعبير وإفساده.

ونحن نرى أنّه لا داعي لاعراب كل تعبير، فهناك تعبيرات لا داعي لإعرابها، بل يكتفى بوصفها وهذا منها، أو يعرب على صورة أخرى ليس فيها مثل هذا التمخل^(٢).

- (١) ﴿ السرح الرضي على الكافية؛ (٢/ ٣٤١).
- (٢) امامنا اكثر من خيار في اعراب جملة التعجب هذه، من دون تأويل مفسد للمعنى، ومن هذه الخيارات:

۱ - ما: اداة تعجب.

أفعل: متعجب به.

زيداً: متعجب منه.

٢- ما: حرف تعجب- وقد قلنا بحرفيته لأنّ الأصل في المعاني عند النحاة أن يعبر عنها بالحروف كالاستفهام والخطاب، والتعجب عند النحاة معنى حقه أنْ يؤدى بالحرف، وقد قلنا بالاصل تخلصاً مما قد يجره القول باسميتها من التأويلات البعيدة.

أفعل: اسم منصوب متعجب به- وهذا الاسم اذا اتصل بياء المتكلم جيء بنون الوقاية معه فتقول (ما افقرني) شأن اسماء الأفعال نحو قدني وقطني وعليكني ودراكني.

زيدا- متعجب منه منصوب.

٣- ما- حرف تعجب.

أفعل: فعل التعجب مبني على الفتح وهذا الفعل لا يحتاج الى فاعل شأن أفعال الاستثناء، نحو جاء الرجال خلا واحدا، ولا داعي لتقدير فاعل لا يقتضيه المعنى، وقد قال بخلو أفعال الاستثناء هذه من الفاعل قسم من النحاة ينظر:

«الهمع» (١/ ٢٣٢=٢٣٢).

زيدا: متعجب منه.

أفعل التعجب:

يصاغ أفعل التعجب من كل فعل ثلاثي، تام، مثبت، متصرف، مبني للمعلوم، قابل للتفاوت ليس الوصف منه على أفعل نحو (ما أسرعه) و(ما اعدله؟).

واذا أريد التعجب بفعل لا يصح بناؤه على افعل، فيؤتى بمصدر ذلك الفعل مسبوقاً ب (أشد) ونحوها فتقول متعجباً من حمرة الورد مثلاً (ما أشد حمرة الورد)، ومن انطلاق خالد (ما أسرع انطلاق خالد)، واذا كان الفعل مبنياً للمجهول، أو منفياً فيؤتى بمصدره مؤولاً نحو (ما أجمل أن يكافأ المخلص) (ما أقبح ألاّ أساعده).

ولا شك أنّ الكلمة التي تسبق المصدر تحدد المقصود بتعجبك، فقولك مثلا (ما أشد حمرة الورد) يختلف عن قولك (ما اجمل حمرة الورد)، فالاولى تتعجب فيها من شدة الحمرة، والثانية تتعجب فيها من جمال حمرته، وكذلك قولك (ما اسرع انطلاقك)، و(ما اكثر انطلاقك)، و(ما أقل انطلاقك) فالتعجب في الأولى يكون من سرعة الانطلاق، وفي الثانية من كثرته، والأخرى من قلّته، فهو ليس بمعنى واحد.

من هذا يتبين أنّ ما سبق المصدر من فعل تعجب لا يؤدي المعنى المأخوذ من الفعل على صيغة (افعل)، يدلك على ذلك أنّك قد تسبق الفعل القابل لأنْ يتعجب منه، بما يخصص تعجبك، فيمكنك مثلاً أنْ تصوغ من الفعل (مشى) على وزن أفعل للتعجب فتقول: (ما أمشاه)، ويمكن أنْ تسبق المشي أيضا بفعل تعجب يخصص تعجبك من مشيه فتقول: ما أسرع مشيه! وما أحسن مشيه! وما ابطأ مشيه! فيكون المشي متعجبا منه، يدلك على ذلك أيضاً أنّ قولك (ما أعدله) لا يماثل في المعنى (ما أشدّ عدله)، وما أحسنه لايماثل (ما أشدّ حسنه)، و(ما أمشاه) لا يماثل: ما أشد مشيه.

ومن هذا يتبين أنَّه لا يمكن أن تؤدي أية صيغة ثانية، مؤدى بناء الفعل نفسه للتعجب.

٤- ما: اسم تعجب لا محل له من الاعراب، وهذا قال به الكسائي، ونظيره من الأسماء أسماء الأفعال، وأل الموصولة، وضمير الفصل، عند قسم من البصريين، وغير ذلك، مما ليس له محل من الاعراب من الأسماء.
 أفعل

زيداً يختار فيهما اعراب مما ذكرناه.

التعجب من أمر ماض:

يؤتى بـ (كان) بين (ما) و(أفعل) للدلالة على أن الصفة المتعجب منها كانت في الماضي، نحو (ما كان أكرم خالداً) و(ما كان أعلمه بالناس).

جاء في (الكتباب): «وتقول: (ما كان أحسن زيدا) فتذكر (كان) لتدلّ أنه فيما مضي»(١).

وحكى (ما أصبح أبردها وما امسى ادفأها)(٢) ودخول أصبح وأمسى يفيد تعيين وقت البرد والدفء كما كان دخول (كان) لتعيين المضي.

ما أفعلني له، وما أفعلني إليه:

تقول: (ما أبغضني له) و(ما أبغضني إليه) و(ما أحب خالداً لبكر)، و(ما أحب خالداً إلى بكر)، فتأتي باللام إذا كان المتعجب منه فاعلاً، وتأتي بالى إذا كان المتعجب منه مفعولاً.

فمعنى (ما أبغضني له) أنك تبغضه، ومعنى (ما أبغضني إليه) أنه يبغضك.

وتقول: (ما أحب خالداً لعمرو) إذا كان خالد يحب عمراً.

وتقول: (ما أحب خالد الى عمرو) إذا كان عمرو يحب خالداً.

جاء في (الكتاب): «تقول (ما أبغضني له) و(ما أمقتني له) و(ما أشهاني لذلك) انّما تريد أنّك ماقت، وأنه مبغوض، وأنك مشته، فإنْ عنيت غيرك قلت (ما أفعله) فإنّما تعني به هذا المعنى، وتقول: ما أمقته وما أبغضه إليّ، إنما تريد أنه مقيت، وأنه مبغض إليك، كما أنّك تقول: ما أقبحه وإنّما تريد أنه قبيح في عينك»(٢).

فإنْ أفهم فعل التعجب علماً أو جهلاً تعلق بالباء، تقول: (ما أعلمه بالشعر) و(ما أعرفه بالفقه) و(ما أجهله بالإنساب).

والخلاصة أنّ فعل التعجب إذا كان يتعدى في الأصل الى المفعول بنفسه، تعدى إليه الآن باللام، نحو (ما ابغض خالداً لسالم) و(ما أضرب محمداً لخالد)، لأنّ الأصل أبغض

 ⁽۱) "کتاب سیبویه" (۱/ ۳۷).

⁽۲) ﴿شرح ابن يعيش﴾ (٧/ ١٥٠).

 ⁽٣) «كتاب سيبويه» (٢/ ٢٥١–٢٥٢) وانظر «الهمع» (٢/ ٩١).

خالدٌ سالماً، وضرب محمدٌ خالداً، فسالم مفعول به لأبغض، وخالد مفعول به لضرب فتعدى اليه الآن باللام.

وإذا كان الفعل يفهم علماً أو جهلاً تعدى الى مفعوله بالباء نحو: ما أبصره بالفقه وما أجهله بالشعر.

وإنْ لم يكن متعدياً بنفسه بل بحرف جر، بقي ذلك الحرف نفسه، نحو: (ما أرغب خالدا في الخير) و(ما أعزّه علّي) و(ما أسرعه الى العون!)(١).

٧- أفعِل به.

الصيغة الثانية من صيغ التعجب (أَفعِلْ به)، (أَفعِل) بفتح الهمزة، وكسر العين، وسكون الآخر نحو (أكرِمْ بمحمد). قال تعالى: ﴿ أَشِمْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ ﴾ [مريم: ٣٨].

ويصاغ هذا البناء، من كل فعل توفرت فيه الشروط المذكورة في البناء السابق.

وقد حلل النحاة هذه العبارة كما فعلوا في (ما أفعله)، فذهب أكثرهم إلى أنّ (أفعلُ) هذا فعل ماض على صورة الأمر، والباء زائدة في الفاعل، فمعنى قولهم (أكرِمُ بمحمد): أكرمَ محمدٌ، أي: صار ذا كرم كأغد البعير أي: صار ذا غدة، وأورقت الشجرة بمعنى صارت ذات ورق، ثم غيرت صيغة الماضي إلى صورة الأمر، فصارت (أكرِمُ محمدٌ) فقبح إسناد صيغة الأمر إلى الاسم الظاهر، فزيدت الباء في الفاعل(٢)، للدلالة على التعجب لان الباء كثيراً ما تزاد مع المتعجب منه، نحو: (كفى بالله شهيدا) و(ناهيك بخالد رجلاً) وحسبك به شاعراً.

وذهب الفراء والزمخشري وابن خروف إلى أنّ (أفعل) ههنا فعل أمر حقيقة، وأنه أمر لكل واحد، بأنْ يصف لكل واحد بأنْ يصف لكل واحد بأنْ يصف محمداً بالكرم، والباء مزيدة في المفعول، أو هي للتعدية داخلة على المفعول به.

جاء في (المفصل): «وعندي أنّ أسهل منه مأخذاً أنْ يقال إنّه أمر لكل أحد، بأن يجعل زيداً كريما، أي بأن يابكر إلى الكرم، والباء مزيدة مثلها في قوله تعالى: ﴿ وَلَا تُلْقُوا بِأَلَدِيكُو إِلَى النَّهُ اللَّهُ اللللَّالَةُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

انظر «الهمع» (۲/ ۹۱)، «شرح الأشموني» (۳/ ۲۵).

⁽۲) انظر «التصريح» (۲/ ۸۸)، «شرح الرضي على الكافية» (۲/ ٣٤٣)، «المفصل» (۲/ ١٦٩ – ١٧٠).

أصله ثم جرى مجرى المثل، فلم يغير عن لفظ الواحد في قولك: يا رجلان أكرم بزيد، ويا رجال أكرم بزيد»(١).

وجاء في (شرح الرضي على الكافية): "فقال الفراء وتبعه الزمخشري وابن خروف إنّ (أحِسنْ) أمر لكل أحد بأن يجعل زيداً حسناً، وإنما يجعله حسناً كذلك بأن يصفه بالحسن، فكأن قيل: صفه بالحسن كيف شئت، فإنّ فيه كل ما يمكن أنْ يكون في شخص»(٢).

وقد رُدّ هذا الرأي بوجوه أهمها:

 ١ - انه لو كان أمراً للزم ابراز ضميره، فلا يقال بصورة واحدة للمفرد، والمثنى، والجمع المذكر، والمؤنث.

وردّ هذا القول بأنه أُجري مجرى المثل، والأمثال لا تغيّر، ألا ترى أنّ (نعم) فعل ماض ولا تسند إلى ضمير رفع بارز، فلا يقال: نعمت، ولا نعموا، ولا نعمن، وكذلك (حبذا) فلا يقال: حبذي هند ولا حب أولاء؟.

٧- انه لو كان أمراً لم يكن الناطق به متعجباً، كما لا يكون الآمر بالحلف ونحوه حالفاً.

وهذا مردود بأنّه لا يقصد به حقيقة الأمر، وإنّما حوّل إلى إنشاء التعجب، كما في الفاظ العقود والقسم، فقولك (أقسم بالله) أصله خبر تقول: (هو يقسم بالله على أقل من ذلك وأنا لا أقسم على هذا) ثم يحول القصد إلى القسم، فيكون قسماً حقيقة نحو: (أقسم بالله انه مخلص). وكذلك (بعت) و(اشتريت) ونحوهما من الفاظ العقود.

٣- انه لو كان مسنداً الى ضمير المخاطب لم يله ضمير المخاطب، نحو (أحسن بك).

وقد ذهب بعضهم إلى أنّ الضمير ليس للمخاطب، وإنما هو للمصدر المأخوذ من الفعل، ففي قولك (أحسنُ بك) الضمير المستتر للحسن المدلول عليه باحسن، كأنّه قيل: أحسن يا حسن بزيد أي دم به والزمه.

وقال آخرون: الضمير المستتر في (أفعل) للمخاطب المستدعى منه التعجب.

⁽۱) «المفصل» (۲/ ۱۶۹–۱۷۰).

⁽٢) «شرح الرضي على الكافية» (٢/ ٣٤٤) وانظر «التصريح» (٢/ ٨٨).

وهذا أقوى مأخذ على هذا الرأي، إذ كيف يؤمر المخاطب بأنْ يصف نفسه بصفة ما بقصد التعجب؟ إلاّ اذا قيل إنه ليس المقصود منه أمر المخاطب حقيقة، بل هو تجوز فيقوله (أعدل بك) على معنى: صف نفسك بالعدل، كيف شئت فأنت عادل.

٤ - إنّه لو كان أمراً، لوجب له من الأعلال ماوجب لأقم وأبن (١٠).

وهذا مردود بأنّه لم يحصل فيه إعلال، لئلا يلتبس بالأمر الحقيقي، وقد أهملت العرب الاعلال في مواطن عديدة منعاً للبس، من ذلك اسم التفضيل نحو (أسْيرَ) و (ألْوَم) و(أَبْيَن)، والصفة المشبهة نحو (أسود) و(أبيض)، واسم الآلة نحو (مخيط) و(مِرود).

بل انّ العرب تعل أحد الفعلين، ولا تعلّ الآخر، أمناً للبس نحو بأض، وبيض، وساد وسود وعار وعور

ومن ذلك اهمالهم الاعلال في فعل التعجب (ما أفعله) نحو ما أسيره، وما أبينه.

ولوأخذنا بهذا الاعتراض لقلنا رداً على هؤلاء، انه لو كان الفعل في (ما أفعله) فعلاً ماضياً، لحصل فيه اعلال، كما في أقام، وأجاد، وأبان.

وقيل في تفسير هذه الصفة أيضا «انّ قولك (أكرم بزيد) يفيد أنّ زيداً بلغ في الكرم الى حيث كأنه في ذاته صار كرماً، حتى لو أردت جعل غيره كريماً، فهو الذي يلصقك بمقصودك، ويحصل لك غرضك، كما أنّ من قال (اكتب بالقلم) فمعناه أنّ القلم هو الذي يلصقك بمقصودك، ويحصل لك غرضك»(٢).

والذي يبدو أنّ هذه الصيغة أمر بالمشاركة في التعجب، فالفرق بين قولك (ما أحسن محمد) و(أحسِن بمحمد) أنّ الأولى تعجب انفرادي يقوله المرء متعجباً من حسن محمد، وأما (أحسن بمحمد) فهو دعوة الى التعجب من حسن محمد، فأنت تدعو غيرك ليشاركك

⁽۱) انظر «التصریح» (۲/ ۸۸ – ۸۹)، «الهمع» (۲/ ۹۰)، «شرح ابن یعیش» (۷/ ۱٤۸).

⁽٢) «التفسير الكبير للرازي» (٢١/٢١).

في هذا التعجب، يدلك على ذلك تحويله إلى صورة الأمر، كما يقول الأولون أو هو أمر حقيقة، كما يقول الآخرون.

والباء في المتعجب منه قد تكون زائدة، جيء بها للدلالة على التعجب، فمعنى (أكرم بمحمد) (أكرم محمدا) أي صفه بالكرم، ولزمت الباء للدلالة على معنى التعجب، لأن الباء كثيراً ما يؤتى بها للدلالة على التعجب، وقد تكون للالصاق فقولك (أحسن بمحمد) معناه الصق الحسن بمحمد، مراداً منه التعجب.

٣- التحويل الى صيغة (فَعُل)

من صيغ التعجب ما حول من الأفعال إلى (فَعُل)، بضم العين سواء كان مضموم العين أصلاً كظرف، ولؤم أم محولاً من ثلاثي مفتوح العين، أو مكسورة، نحو فقه، وقضُو، وعدُّل بشرط تضمينه معنى التعجب، فتقول: (قضُو محمد) أي ما أقضاه و(عدُّل خالد) أي ما أعدله و(ظرف سعيد) أي ما أظرفه.

وذلك أنّ الأصل في (فَعُل) أنْ يدل على الطبائع والسجايا، كقبح وحسن وقد يحول الفعل الى هذه الصيغة لأغراض متعددة، منها الدلالة على التحول في الصفات، ومعناه أنّ الفعل أصبح سجية في صاحبه، أو كالسجية فيه، وذلك نحو فقِه، وفقّه تقول (فقِه محمد المسألة) إذا فهمها، وتقول (فقّه محمد) أي صار فقيها، بمعنى أنّه لكثرة ممارسته الفقه أصبح الفقه له سجية أو كالسجية، وتقول (خطب خالد) بفتح الطاء إذا ألقى خطبة، فإن أصبح الفقه له سجية أو كالسجية، وتقول (خطب خالد) بفتح الطاء إذا ألقى خطبة، فإن قلت (خطب) بضم الطاء كان المعنى أنه صار خطيباً، أي تحولت الخطابة فيه الى سجية، فلك أنْ تحول كل فعل ثلاثي إلى هذه الصيغة، للدلالة على تمكن الوصف في صاحبه.

ومنها الدلالة على التعجب، نحو (كرم الرجل سعيد) بمعنى (ما أكرمه) و(حسن) بمعنى (ما أحسنه) (١٠). قال تعالى: ﴿ كُبُرَتْ كَلِمُهُ تَغْرُجُ مِنْ أَفْوَهِهِمْ ﴾ [الكهف: ٥].

جاء في (الكشاف) في هذه الآية: (وكلمة بالنصب على التمييز، والرفع على الفاعلية والنصب أقوى وأبلغ، وفيه معنى التعجب، كأنّه قيل: ما أكبرها كلمة»(٢).

وقد كثر انجرار فاعل هذا الفعل المحول إلى التعجب بالباء، لأنِّ الباء تأتي كثيراً في

⁽١٩) - انظر «الهمنع» (٨/ ٨٨)، «شرح الرضي على الكافية» (٢/ ٣٥٢)، «شرح ابن يعيش» (٧/ ١٢٩).

⁽۲) «الكشاف» (۲/ ۲۵۰)، «التفسير الكبير» (۲۱/ ۷۸).

التعجب، نحو (أكرم به)، و(كفى به)، و(حسبك به)، فتقول: ظرف بمحمد، وقبح بخالد بمعنى ما اظرفه وما أقبحه.

جاء في (شرح الرضي على الكافية): «ولهذا كثر انجرار فاعل هذا الملحق بالباء وذلك لكونه بمعنى (أفعل به) نحو ظرف بزيد أي اظرف به الألف.

وجاء في (التصريح): «يجري (فعُل) المضموم العين في المدح والذم مجرى (فعُل) الدال على التعجب، فلا يلزم فاعله أل أو الإضمار وهو الصحيح، وعلى هذا يجوز لك في فاعل (فعُل) المذكور أنْ تأتي به اسماً ظاهراً أو مجرداً من (أل)، وأنْ تجره بالباء الزائدة تشبيها بفاعل (أفعل) في التعجب، وأن تأتي به ضميراً مطابقاً لما قبله، فالظاهر المجرد من أل نحو: (فهم زيد) حملاً على: ما أفهم زيداً، والمجرور بالباء وهو الأكثر نحو: (حسن بزيد) حملاً على أحسن بزيد، وسمع من العرب (مررت بابيات جاد بهن أبياتاً وجُدن ابياتا) جدن حكاه الكسائي بزيادة الباء في الفاعل أولاً وتجرده منها ثانياً. وأصل (جاد بهن أبياتاً) جدن أبياتاً من جاد الشيء جودة إذا صار جيداً.

ومثال الضمير المطابق ما قبله: (الزيدان كرما رجلين) و(الزيدون كرموا رجالاً) حملا على ما أكرمهما رجلين، وما أكرمهم رجالاً»(٢).

دخول الباء على المتعجب منه:

تدخل الباء على المتعجب منه كثيراً، من ذلك دخولها دخولاً لازماً بعد صيغة (أفعِلُ) فيقال (أكرِم بخالد)، ولولا هذه الباء لم يعرف أنّ المقصود به التعجب، فلو قيل: أكرم خالداً لم يكن فيه معنى التعجب، فالباء عينت أنّ المقصود به التعجب.

وتدخل كثيراً في صيغ أخرى من صيغ التعجب، فقد تدخل على فاعل (فعُل) المحول إلى التعجب نحو (حُسن بخالد) و(كرُم به) ودخولها على الفاعل في نحو هذا يدل على أنّ المقصود بالفعل التعجب، فإذا حذفت احتمل الكلام التعجب وغيره.

⁽١) «شرح الرضي على الكافية» (٢/ ٣٥٢-٣٥٣).

⁽٢) «التصريح» (٢/ ٩٨-٩٩) وانظر حاشية «الخضري» (٢/ ٥٤).

وتدخل في فاعل (كفى) فيفيد الفعل التعجب نصاً، نحو: ﴿ وَكَفَىٰ بِاللَّهِ وَكِيلًا ﴾ [الأحزاب: ٤٨] أي ما أكفاها، ولو حذفت [الأحزاب: ٤٨] أي ما أكفاها، ولو حذفت الباء لم يكن الفعل نصاً في التعجب، فاذا قلت: (كفاك محمد) و(كفاك الماء) و(كفيتك الأمر) لم يكن الفعل نصاً في التعجب الأمر) لم يكن الفعل نصاً في التعجب بل يحتمل التعجب وغيره، ونحوه قول الشاعر:

كفى الشيب والإسلام للمرء ناهيا

وهذا لا يكون في (كفى) وحدها، بل في غيرها أيضاً، فيقال «نهاك بمحمد رجلاً»(١) على معنى التعجب.

وقد تدخل هذه الباء في أساليب أخرى تفيد التعجب، نحو (ناهيك به رجلاً) و(حسبك به رجلاً) فاذا قلت (حسبك درهم) لم يكن فيه معنى التعجب، وكذا اذا زدت الباء في (حسب) فقلت (بحسبك درهم) فإنه ليس تعجباً، بل هي مزيدة للتوكيد، ومنه الأثر (بحسب ابن آدم من الدنيا لقيمات يُقمِن صلبه) فإذا دخلت على الخبر كان الكلام تعجباً نصا نحو (حسبك بخالد شاعراً).

وقد تقول: قد يفيد الكلام التعجب بدونها، نحو (ناهيك محمد) و(حسبك خالد) فنقول: قد يكون ذلك ولكن الكلام عند ذاك ليس نصا في التعجب، بل هو محتمل للتعجب وغيره، فإذا جئت بالباء كان للتعجب نصاً.

الفرق بين فعُل وما أفعل وأفعل به:

تقول: ما أكرم خالداً، وأكرم بخالد، وكرم خالد وكرم بخالد، فما الفرق بين هذه التعبيرات؟.

أما الفرق بين (ما أكرم خالداً) و(اكرم بخالد) فقد مرّ.

وأما (كرم خالد) فيدلّ على التحول في الصفة، فالتعجب بـ (فعُل) معناه أن الوصف تحول في صاحبه وتمكن منه الى درجة يتعجب منها، فقولك (ما أحسن خالداً) معناه انك تتعجب من حسن خالد، وأما (حسن خالد) فمعناه أنّ خالداً اتصف بالحسن، وتمكن منه

⁽١) انظر «معاني القرآن للفراء» (٢/ ١١٩ – ١٢٠).

الوصف الى درجة يتعجب منها، ففي (فعُل) معنى التحول بخلاف (ما أفعل) فإنّ (ما أفعل) للتعجب من الامر كما هو الآن من دون نظر الى الماضي، أما (فعُل) فيفيد التحول الى درجة التعجب، فالمتعجّب بهذا الفعل ينظر الى الأصل الذي بدأ منه الفعل، ثم بلغ هذا المبلغ.

تقول: (ما أكبر هذه الكلمة) تصفها بالكبر الآن، فإذا قلت (كبرت كلمة) كان معناها أنّ هذه الكلمة قبلت، فبلغت من الكبر درجة عظيمة يتعجب منها، قال تعالى: ﴿ وَيُمْذِرَ النَّهِ عَالَوا أَنَّحَكَ اللَّهُ وَلِدًا مًا لَهُم بِهِ مِنْ عِلْمِ وَلَا لِآبَآبِهِمَّ كَبُرَتْ كَبُرَتْ كَلِمَةٌ غَنْبُحُ مِنْ أَفَوْهِهِمْ ﴾ الذيب قالُوا أَنَّحَكُ أَنَ هذه الكلمة خرجت من أفواههم، واتسعت وأضلت خلقاً كثيرين فتعجّب من هذه الكلمة كيف بلغت هذا الكبر.

ونحوه قولك: (ما أبشع هذه الفعلة) و(بشُعت هذه الفعلة) فإنّ العبارة الأولى تصف الفعلة بالبشاعة الآن، وأما الثانية فإنّها تفيد أنّ الفعلة أخذت بالبشاعة ازدياداً حتى وصلت إلى حد فظيع يتعجب منه.

فصيغة (ما أفعل) تصف الحال وصيغة (فعُل) تصف تطور الحال وتحوله، يدلك على ذلك أنّ صيغة (فعُل) لا يزال فيها معنى الحدث، وأنّ الفعلية لم تنمح كما انمحت من صيفة (ما أفعل)، وانّ الفعل لا يزال يسند الى فاعل مرفوع، وانه تتصل به تاء التأنيث الساكنة، ويرفع الضمير مما يدل على أنّ الحدث لا يزال واضحاً في هذا الفعل.

وتفيد صيغة (فعل) أيضا التعجب على وجه الاستمرار والثبات، وذلك أنّ (فعُل) يدلّ على الثبوت أصلاً أو تحويلاً، فقولك (ما أحسن هذا المكان) يصف المكان بالحسن في وقت تعجبك، وأما (حسن هذا المكان) فإنّه يفيد التعجب من هذا الحسن، فهي حسنة على وجه الدوام، قال تعالى في وصف الجنة: ﴿حَسُنَتْ مُسْتَقَدًّا وَمُقَامًا﴾ [الفرقان: ٢٦] فهي حسنة على وجه الدوام، وقال يصف رفقة أهل الجنة: ﴿ وَحَسُنَ أُولَتِهِكَ رَفِيقًا ﴾ [النساء: ٦٩] يصفهم بالحسن على وجه الدوام والاستمرار.

أما اذا قلت (كبر بها كلمة) و(حسن به مقاماً) كانت العبارة تنصيصاً على معنى التعجب وتاكيداً له، ولا يبعد فيما أرى أن يقال إنّ الباء تفيد الالصاق على معنى التصق الكبر بالكلمة فهو لايفارقها، والتصق الحسن بالمقام، تقول (صبر بمحمد) ومعناه التصق الصبر بمحمد فهو لا يفارقه، وتقول في غير هذا الباب (كفى بالزمن واعظاً) أي التصقت الكفاية بالزمن، والله أعلم.

٤- التعجب بالنداء

يتعجب بالنداء وذلك بادخال لام جر مفتوحة على المتعجب منه، مسبوقة بحرف النداء (يا) نحو باللماء! ياللهول! ياللعجب! يالله! يالك شاعراً! وقد تحذف اللام فيجاء بالف في آخر المتعجب منه، فيقال: يا عجبا! ياهولا! والتعجب بالنداء على وجهين:

أحدهما: أنْ ترى أمراً عظيماً فتتعجب منه بندائه، فتقول مثلاً: ياللماء! اذا تعجبت من كثرته. وياللهول! اذا رأيت هولاً عظيماً فتتعجب من فظاعته.

جاء في (شرح ابن يعيش): «واما دخول اللام للتعجب، فنحو قولهم: (يا للماء) كأنهم رأوا عجباً وماء كثيراً، فقالوا تعال يا عجب، وياماء، فإنّه من ابانك ووقتك، وقالوا: (يا للدواهي) أي تعالين، فإنه لا يستنكر لكن لانه من احيانكن»(۱).

والوجه الآخر أن ترى امراً تستعظمه، فتنادي من له نسبة إليه أو مكنة فيه، نحو يا للعلماء (٢)، وذلك كأن ترى جهازاً علمياً يبهرك فتنادي العلماء للاطلاع عليه، أو تناديهم متعجباً من عملهم وصنعهم، وكأن تسمع قصيدة تهزك فتقول يا للشعراء، متعجباً من فعلهم أو تدعوهم لسماع هذا الشعر متعجباً منه.

والتعجب بالنداء قياس مطرد.

فإذا حذف اللام جئت بالالف في آخره نحو: ياعجبا! يا أسفا!.

والفرق بين هذه الصورة وما قبلها أنّ في الأخيرة مداً للصوت زيادة في التعجب واظهاره، فإذا قلت (يا أسفا) كنت مادّا صوتك بالاسف، بخلاف قولك (يا للاسف) وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ يَكَأَسُفَىٰ عَلَىٰ يُوسُفَ ﴾ [يوسف: ٨٤] فإن فيه مدّ الصوت بالالف للدلالة على شدة الأسف وتمكنه من نفس قائله، ونحو قوله تعالى: ﴿ يَنَوَيّلَتَىٰ لَيْنَبِي لَرَ أَنَّخِذَ فُلَانًا خَلِيلًا ﴾ [الفرقان: ٢٨]، فإنه ابلغ من (يا للويل) لما في مدّ الصوت بالويل من دلالة على فظاعة الويل، ومثله قوله تعالى: ﴿ يَنَوَيّلُتَى مَثّلُ هَدَذَا النّزَابِ فَأُورِى سَوْءَة أَخِي ﴾ [المائدة: ٣١]. وهذا أشبه شيء بالندبة وما فيها من مدّ للصوت، اظهاراً للحسرة والتوجع نحو (واعمراه) (واكبداه)، ويجوز التعجب بـ (وا)(٢)، نحو (واأسفا) لما بينهما من الاقتراب.

⁽١) "شرح ابن يعيش؛ (١/ ١٣١) وانظر «كتاب سيبويه» (١/ ٣٢٠).

⁽۲) «الهمع» (۱/ ۱۸۰)، «التصريح» (۲/ ۸۱).

⁽۳) «المغني» (۱/۲/۱).

ويبدو أنّ التعجب بزيادة الألف في الآخر أكثر ما يكون فيما كان فيه عاطفة قوية عميقة، فيمد الصوت اظهاراً لذلك نحو: يا حسرتاه! يا فرحتاه! قال تعالى: ﴿ أَن تَقُولَ نَفْسُ بَحَسَّرَقَىٰ عَلَى مَا فَرَّطْتُ فِي جَنْبِ اللَّهِ ﴾ [الزمر: ٥٦] وهذا مقام حسرة لا يعدلها حسرة والله أعلم.

وقد يخلو المتعجب منه من اللام والالف، نحو (ياعجب)(۱)، قال تعالى: ﴿ يَنَحَسَّرَةً عَلَى اللهِ وَيَنْكَنَا مَلَا ٱلْمِيَادِ ﴾ [يس: ٣٠] وقال: ﴿ يَنَوَيْلُنَا هَلَا يَوْمُ الدِّينِ ﴾ [الصافات: ٢٠] وقال: ﴿ يَنْكِبُشّْرَيْنَ هَذَا غُلُمْ ﴾ [يوسف: ١٩].

وهذا تعجب بالنداء أي (ياللحسرة على العباد) ومعناه: أقبلي أيتها الحسرة، فهذا أوانك.

جاء في (الكشاف) في قوله تعالى: ﴿ يَنْحَسَّرَةً عَلَى الْعِبَادِ ﴾: «نداء للحسرة عليهم كأنما قيل لها تعالى يا حسرة، فهذه من احوالك التي حقك أن تحضري فيها، وهي حال استهزائهم بالرسل، والمعنى أنهم أحقاء بأن يتحسّر عليهم المتحسرون، ويتلهف على حالهم المتلهفون، أو هم متحسر عليهم من جهة الملائكة والمؤمنين من الثقلين، ويجوز أن يكون من الله تعالى على سبيل الاستعارة في معنى تعظيم ما جنوه على أنفسهم ومحنوها به، وفرط انكاره له وتعجبه منه (٢).

والتعجب بالنداء على هذه الصورة الاخيرة مستعمل في الدارجة كثيرا، نحو (يا روحي) (ياخسارة) (يافضيحة) (يا عيوني) (يا فرحة مادامت) (ياسلام) بمعنى ياللخسارة! ياللفرحة التي لم تدم وهكذا، وهي تعبيرات عربية فصيحة مراد بها معنى التعجب.

٥- التعجب بتعبيرات معيّنة

قد يتعجب بتعبيرات معيّنة أشهرها:

أ- التعجب بـ (كفي) وما بمعناها.

ويكون ذلك اذا زيد على مرفوعها الباء، نحو (كفى بمحمد شاعراً) و(كفى بالشيب واعظاً) أي يكفيك وعظ الشيب عن غيره، والمعنى: ما أكفىٰ الشيب واعظاً، وما أكفىٰ محمداً شاعراً.

⁽١) «التصريح» (٢/ ١٨١).

⁽۲) «الكشاف» (۲/ ۲۸٥).

وذهب الزّجاج إلى أنّ الباء زيدت في فاعل (كفى) لتضمنه معنى (اكتف)^(۱)، وهو قريب من معنى التعجب.

قال ابن هشام: «لا تزاد الباء في فاعل كفى التي بمعنى أجزأ وأغنى، ولا التي بمعنى (وقى)، والأولى متعدية لواحد كقوله:

قليسل منك يكفينسي ولكن قليلك لا يقال له قليل

والثانية متعدية لاثنين، كقوله تعالى: ﴿ وَكَفَى اللَّهُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ٱلْفِتَالَ ﴾ [الأحزاب: ٢٥]... ووقع في شعر المتنبي زيادة الباء في فاعل (كفى) المتعدية لواحد قال:

كفى ثُمَـلاً فخـرا بـأنــك منهــم ودهــر لأن امسيــت مــن أهلــه أهــل

ولم أر من انتقد عليه ذلك، فهذا اما لسهوٍ عن شرط الزيادة، أو لجعلهم هذه الزيادة من قبيل الضرورة»(٢).

وقد تزاد في مفعول (كفى) المتعدية لواحد، دالة على التعجب أيضاً، ومنه الحديث (كفى بالمرء إثما أن يحدّث بكل ما سمع) وقوله:

فكفى بنا فضلاً على من غيرُنا حب النبني محمد إيانا(٣)

ومثل (كفى) ما هو في معناها نحو (حسبك بمحمد رجلاً) و(ناهيك بخالد عالماً) و(نهاك بسالم معيناً)، وهي قريبة المعنى من (كفى).

ب- التعجب بـ (أيّ) الكمالية

وذلك نحو (مررت برجل أيّ رجل) و(بشاعر أيّ شاعر) و(بخالد أيّ رجل) فيؤتى بـ (أيّ) للدلالة على وصف الشيء بالكمال في معنى من المعاني، والتعجب من حاله، وأيّ الكمالية لا تضاف الآ إلى نكرة، وتقع وصفاً لنكرة، وحالاً من معرفة (١٠)

⁽۱) «المغنى» (۱/۲۰۱).

⁽۲) «المغنى» (۱/۱۰۷).

⁽٣) المغنى (١٠٩/١).

⁽٤) - انظر «شرح ابن عقیل» (۲/ ۱۲).

قال سيبويه: «ومن النعت أيضا مررت برجل أيّما رجل، فـ (أيّما) نعت للرجل في كماله وبذّه غيره كأنه قال: مررت برجل كامل^(١).

ويبدو أنَّ أصلها الاستفهام.

جاء في (شرح الرضي على الكافية): "والذي يقوى عندي أنّ (أيّ رجل) لا يدل بالوضع على معنى في متبوعه بل هو منقول عن (ايّ) الاستفهامية، وذلك أنّ الاستفهامية موضوعة للسؤال عن التعيين، وذلك لا يكون إلاّ عند جهالة المسؤول عنه، فاستعيرت لوصف الشيء بالكمال، في معنى من المعاني والتعجب في حاله، والجامع بينهما أنّ الكامل البالغ غاية في الكمال حيث يتعجب منه، يكون مجهول الحال بحيث يحتاج الي السؤال عنه "(۲).

ج- التعجب بادخال (ربّ) على الضمير

من أساليب التعجب إدخال (رب) على ضمير الغائب، وتفسيره بتمييز، نحو (ربه رجلاً لقيت) و(ربه امرأةً لقيت)، والمعنى لقيت رجلاً أيّ رجل، أي لقيت رجلاً عظيماً، وهذا الضمير يكون مفرداً، مذكراً، مفسراً بتمييز مطابق للمعنى، فنقول: ربه رجلاً، وربه امرأةً، وربه رجالاً وربه نساء، وهذا «يفعلونه عند إرادة تعظيم الأمر، وتفخيمه فيكنون عن الاسم قبل جري ذكره ثم يفسرونه بظاهر بعد البيان)(٣).

د- لله دَرّه

وهي عبارة استعملت في التعجب، نحو (لله دُرّه فارسا)، و(لله دُرّه شاعرا)، ومعنى (الدَّرّ) اللبن، ومعنى الجملة في الأصل: لله لبنه، أي ان الله سقاه لبناً خاصاً، فأصبح فارساً بطلاً أو شاعراً مجيداً، ثم ضمّن معنى التعجب، فأصبح يستعمل في التعجب. وقريب من هذا قولهم: (لله أبوه) و(لله أنت).

⁽۱) «کتاب سیبویه» (۱/ ۲۱۰).

⁽٢) قشرح الرضي على الكافية؛ (١/ ٣٣٢).

⁽٣) فشرح ابن يعيش (٨/ ٢٨).

ه- التعجب بلام القسم

لا تأتي لام القسم إلاّ اذا اريد بها التعجب^(۱)، وهي لا تدخل إلاّ على لفظ (الله) نحو (لله لا يؤخر الاجل) وهي مختصة بالأمور العظام^(۲)، وقد مرّ بنا ذكرها في باب القسم.

٦- تعبيرات غير منحصرة تستعمل في التعجب

وهناك تعبيرات غير منحصرة تستعمل في التعجب، وذلك كأن يخرج الاستفهام الى التعجب، نحو: ﴿ مَأْلِدُ وَإِنَا عَجُورٌ وَهَلَذَا بَعْلِي شَيْخًا ﴾ [هود: ٧٧] ونحو (سبحان الخالق المعجب، نحو: ﴿ مَأْلِدُ وَإِنَا عَجُورٌ وَهَلَذَا بَعْلِي شَيْخًا ﴾ [هود: ٧٢] ونحو (سبحان الخالق المعجب) اذا تعجبت من صورة جميلة و(لا اله الآ الله) و(قاتله الله من رجل) و(العظمة لله) وما الى ذلك.

وهي تعبيرات غير منحصرة، وإنما تكون بكل ما يؤدي معنى التعجب.

⁽۱) انظر «کتاب سیبویه» (۲/ ۱۶۶).

 ⁽۲) انظر «شرخ الرضى على الكافية» (۲/ ٣٦٥).

المدح والذم

استعمل العرب للمدح والذم (نعم ويئس) وما حوّل الى معناهما من الأفعال، فتقول: (نعم الرجل محمود) و(بئس الرجل سالم).

و(نعم) و(بئس) فعلان ولهما استعمالان:

أحدهما أن يستعملا فعلين متصرفين، مثل سائر الأفعال «فيكون لهما فعل مضارع وأمر واسم فاعل، وغيرها، وهما إذ ذاك للاخبار بالنعمة والبؤس»(١)، تقول: (نعِم الرجل بمعيشته) - بكسر العين- ينعَم فهو ناعم، قال تعالى: ﴿ وُجُوهُ يُومَهِ لِزِنَاعِمَةٌ ﴾ [الغاشية: ٨].

وبئس بها- بكسر العين- يبأس فهو بائس، قال تعالى: ﴿ وَأَطْمِمُواْ ٱلْمَــَآيِسَ ٱلْفَـقِيرَ ﴾ [الحج: ٢٨].

والاستعمال الثاني أنْ يستعملا لانشاء المدح والذم، وهما في هذا الاستعمال جامدان لا يتصرفان.

وهذا القسم الثاني هو مدار بحثنا.

تستعمل (نِعْمَ) و(بشس) للمدح العام، والذم العام، تقول (نعم الرجل محمد) و(بشس الرجل سعيد) فتكون قد مدحت محمداً مدحاً عاماً، وذممت سعيداً ذماً عاماً، ولم تذكر خصلة معينة من خصال المدح والذم.

قال سيبويه: «وأصل نعم ويئس، نعِم، ويئِس، وهما الأصلان اللذان وضعا في الرداءة والصلاح، ولا يكون منهما فعل لغير هذا المعنى"^(٢).

وقد تذكر خصلة معينة من خصال المدح والذم، إذا أردت ذلك، فتقول مثلا (نعم خطيب القوم احمد) و(نعم شاعراً حسان)(٣).

استعمالهما في المدح والذم

لك أن تستعمل (نعم) و(بئس) في المدح والذم بعدة طرائق:

١- أنْ تأتي بالفعل ثم الفاعل، ثم المخصوص بالمدح والذم، فتقول مثلا: (نعم العبد

⁽۱) حاشية «الصيان» (۳/ ۲۲) وانظر «التصريح» (۲/ ۹۶)، «كتاب سيبويه» (۱/ ۳۰۱).

⁽۲) «كتاب سيبويه» (۱/ ۳۰۱-۳۰۲) وانظر «شرح ابن الناظم» (۱۹۳).

⁽٣) انظر حاشية «الصبان» (٣/ ٢٧-٢٨) «وشرح ابن يعيش» (٧/ ١٣٠).

سلمان) و(نعم الصديق الكتاب) (وبئس الخلق الكذب).

٢- أنْ تأتي بالمخصوص بالمدح والذم، أولاً ثم تأتي بعده بالفعل والفاعل، فتقول:
 (محمد نعم الرجل) و(الخيانة بئس الخلق).

٣- أن تأتي بالفعل وتضمر الفاعل، وتأتي بتمييز يفسر الفاعل، ثم تأتي بالمخصوص
 فتقول: (نعم رجلاً محمد).

٤ - أَنْ تَبِدأَ بِالمخصوص ثم الفعل، ثم التمييز، فتقول: (محمد نعم رجلاً).

٥- إذا كان في الكلام ما يدل على المخصوص بالمدح والذم، جاز لك أن تستغني عن ذكره وذلك كقوله تعالى: ﴿ وَٱعْتَصِمُواْ بِاللَّهِ هُو مَوْلِنَكُمْ فَنِعْمَ ٱلْمَوْلَى وَنِعْدَ ٱلنَّصِيرُ ﴾ [الحج: ٧٨] أي الله، وكقوله تعالى: ﴿ وَٱلْأَرْضَ فَرَشَنَهَا فَنِعْمَ ٱلْمَنْهِدُونَ ﴾ [الذاريات: ٤٨] أي نحن (١١).

ولا يجوز الاكتفاء بالفعل وفاعله، من دون ذكر مخصوص أو إشارة إليه فليس لك أنْ تقول: (نعم الرجل) ولا (بئس الفاكهة).

فعناصر الأسلوب في المدح والذم هي:

١- فعل المدح والذم.

٢- الفاعل.

٣- المخصوص بالمدح والذم.

وبهذا يختلف فعل المدح والذم عن سائر الأفعال، فإنّ الأفعال قد تكتفي بمرفوعها وهذه لا تكتفي به، بل لابد من تعيين ممدوح أو مذموم.

عناصر أسلوب المدح والذم

١ - الفعل

ذكرنا أنّ أصل أفعال المدح والذم هما (نعم) و(بئس) فـ (نِعْم) للمدح العام، ويجوز تحويل كل فعل من الأفعال الثلاثية المستوفية لشروط التعجب الى (فَعُل) بقصد المدح والذم سواء كان مضموم العين أصالة كـ (شرُف) و(لؤم) أم تحويلاً كـ (فهُم) و(قضُو) بمعنى

 [«]شرح أبن يعيش» (٧/ ١٣٥).

أجان القضاء كما مرّ في باب التعجب، فيستعمل استعمال (نعم) و(بئس) فيقال: (خبث الرجل سالم) و(كرم الرجل سعيد) فيكون بعد تحويله جامداً، بعد أن كان متصرفاً، ولازماً إنْ كان قبل تحويله متعدياً، ومن ذلك (ساء) المستعمل في الذم، نحو قوله تعالى: ﴿ فَإِذَا نَرُلُ يَسَاخَيْمٌ فَسَاءً صَبَاحُ ٱلمُنذَرِينَ ﴾ [الصافات:١٧٧]، وقوله: ﴿ أَلَا سَاءً مَا يَرْدُونَ ﴾ [الأنعام: ٣١] فأصله (ساء يسوء) وهو فعل متصرف متعد، تقول: (ساءني هذا الامر) و(يسوؤني ما تفعل) ثم حول الى (فعُل) بقصد الذم فأصبح لازما جامدا.

جاء في (الهمع): «والحِق بهما، أي: بـ (نعم) في المدح، و(بئس) في الذم عملاً فعُل بضم العين، وضعاً كلؤم، أو شرُف، أو مصوغاً محولاً من ثلاثي مفتوح أو مكسور كعقل ونجس»(١).

«وسن أمثلته (ساء). . . فإنه في الأصل (سوًأ) بالفتح من السوء ضد السرور، من (ساءه الأمر يسوؤه) إذا أحزنه فهو متعد متصرف، فحوّل إلى (فعُل) بالضم فصار قاصراً، ثم ضمّن معنه (بئس) فصار جامداً قاصراً محكوماً له ولفاعله بما ذكرنا في بئس^(۲).

وهذه الأفعال تكون للمدح الخاص، أو للذم الخاص بخلاف (نعم) و(بئس) فإنهما للمدح العام، والذم العام، فإذا قلت مثلاً: (كرم الرجل سعيد) كنت مدحته بالكرم، وإذا قلت: (شرف) كنت مدحته بالشرف، وإذا قلت: (لؤم) كنت ذممته باللؤم، واذا قلت (بخل) كنت ذممته بالبخل^(٣).

٧- فاعل نعم وبئس

يكون فاعل نعم وبئس على ضربين:

الضرب الأول: أن يكون اسماً ظاهراً معرفاً بـ (أل) أو مضافا الى معرّف بـ (أل) فمن الأول قوله (نعم الأدام الخَلّ) وقوله تعالى: ﴿ نِمْمَ ٱلْمَوْلَىٰ وَنِعْمَ ٱلنَّصِيرُ ﴾ [الأنفال: ٤٠]، ومن الثاني قوله تعالى: ﴿ فَنِعْمَ عُقْبَى ٱلدَّادِ ﴾ [الرعد: ٢٤]. وما ورد بغير هاتين الصورتين قليل.

واختُلف في (أل) هذه، فقال الجمهور هي للجنس، واختلف القائلون بذلك على رأيين:

⁽١) «الهمع» (٢/ ٨٧) وانظر «شرح ابن يعيش» (٧/ ١٢٩).

⁽٢) ﴿التصريحِ (٩٨/٢).

⁽٣) انظر حاشية «الخضرى» (٢/ ٤٥).

أحدهما أنها للجنس حقيقة فإذا قلت (نعم الرجل خالد) كان الجنس كله ممدوحاً، ثم خصصت خالداً بالذكر، فتكون قد مدحته مرتين، مرة مع عموم الجنس، ومرة أفردته بالذكر وحده.

جاء في (كتاب سيبويه): «اذا قلت (عبدالله نعم الرجل) فإنّما تريد أن تجعله من امة كلهم صالح، ولم ترد أن تعرّف شيئا بعينه بالصلاح بعد نعم»(١١).

الثاني: أنها للجنس مجازاً، وذلك لأنك لم تقصد الآمدح معيّن، ولكنك جعلته جميع الجنس مبالغة، فقولك (نعم الرجل خالد) معناه أنّ خالداً هو الجنس كله، أي هو المتصف بصفات الرجولة الكاملة، أو اجتمع فيه ما تفرّق في غيره من صفات الرجولة.

وقال آخرون: هي للعهد، واختلف هؤلاء على قولين:

الأول: كونها للعهد الذهني أي تشير بها الى شيء معهود في الذهن كما تقول: (دخلت السوق) فأنت لا تقصد به الجنس، كما لا تقصد به سوقا معيناً تقدم ذكره، ونحو قولك (اشتريت اللحم)، وكذلك قولك (نعم الرجل خالد) فـ (الرجل) معهود ذهني، ولا يقصد به شخص تقدم ذكره.

والقول الآخر أنها للعهد الشخصي، والمعهود هو الشخص الممدوح أو المذموم، فإذا قلت (نعم الرجل محمد) فكأنك قلت: (نعم هو)(٢).

الذي يبدو أنّ القول بأنّ (ال) تفيد الجنس أرجح، وذلك أنّك تقول (نعم الفاكهة التفاح)، فـ (الفاكهة) جنس عام، و(التفاح) خاص منه.

وتقول: (نعم الأدام الخلّ)، فالأدام عام و(الخل) خاص، و(نعم الشراب الماء) ف (الشراب) جنس عام، و(الماء) قسم منه، وخصه من بينه بالمدح ف (أل) ههنا جنسية كما هو واضح.

ومما يدلّ على أنّ (أل) للجنس لا للعهد، أنّك لا تمدح الشيء بـ (نعم) إذا لم يكن معه فرد من جنسه، فلا تقول مثلاً (نعم مؤلف المفصل الزمخشري) ولا (نعم مؤلف لسان العرب ابن منظور) ولا (نعم الخارج من الجنة آدم)، ولا (نعم أبو البشر آدم) لأنّ مؤلف

⁽١) «كتاب سيبويه» (١/ ١٠٠١) وانظر «شرح ابن عقيل» (٢/ ٢٤).

⁽٢) انظر «التصريح» (٢/ ٩٥)، «الهمع» (٢/ ٨٥).

المفصل واحد هو الزمخشري، ومؤلف لسان العرب واحد هو ابن منظور، لكن يصح أن تقول: (نعم المؤلف الزمخشري)، لأنّ المؤلف جنس، ولا يصح كذلك أنْ تقول: (نعم الخليفة بعد أبي بكر واحد، ولكنك تقول (نعم الخليفة عمر)، ولا تقول: (نعم الرشيد هرون) ولا (نعم الجاحظ عمرو بن بحر) ولا (نعم المبرد محمد بن يزيد) ألا إذا قصدت الوصف وكان المقصود بالرشيد من اتصف بالرشد، والمقصود بالجاحظ من اتصف بالجحظ، عموماً وبالمبرد من اتصف بالتبريد.

ثم ألا ترى أنّك لا تقول (نعم الهلال هذا) ولا (نعمت الشمس هذه) لأنّ ليس هناك جنس تخصه من بينها، إلاّ اذا أردت مدح حال من أحوالها كأن تكون الشمس مشرقة، أو دافئة ونحو ذلك.

فاتضح بهذا أنّ فاعل (نعم)، و(بئس) جنس، و(أل) فيه جنسية، وأما المخصوص بالمدح والذم فقد يكون فرعاً من هذا الجنس، وقد يكون فرداً تقول: (بئس الحيوان الذئب)، فأنت ذممت جنس الذئب من بين جنس الحيوان، ف (الحيوان) عام و(الذئب) خاص منه، وتقول (بئس الرجال عبيد الشهوات) ف (الرجال) جنس عام، و(عبيد الشهوات) جزء منهم، وتقول: (نعم العبد خالد)، ف (العبد) عام و(خالد) واحد من هذا الجنس. فتبين من هذا أنّ الفاعل أعم من المخصوص دائماً وليس العكس فلا تقول (نعم الماء الشراب) ولا (بئس الذئب الحيوان).

وليس المقصود من هذا التعبير أنك تمدح المجنس كله، ثم تخص فرداً أو قسماً منه بالذكر فتكون قد مدحته مرتين، ولا المقصود اجتماع خصال الجنس بالمدح، فيكون هو الجنس مبالغة، وإنّما المقصود تخصيص شيء من بين الجنس بالمدح، فقولك (نعم الشراب الماء) ليس المقصود منه أنك تمدح الشراب كله، ثم تخص الماء منه بالذكر فتكون قد مدحته مرتين، وإنّما المقصود أنْ تمدح الماء من بين الشراب، وكذلك قولك (نعم الرجل خالد) فليس المقصود منه مدح الجنس كلّه وتخصيص خالد بالذكر، ولا المقصود اجتماع خصال الجنس فيه وإنّما المقصود تخصيص خالد بالمدح من بين أفراد الجنس، ولو كان المعنى على ما قاله الاولون لتناقض القولان (نعم الرجل محمد) و(بئس الرجل خالد)، في الأولى مدحت جنس الرجال كله، ثم خصصت محمداً منهم بالذكر، وفي الثانية ذممت الرجال كلهم وخصصت خالداً منهم بالذم، فتكون قد مدحت الجنس مرة، وذممته

مرة أخرى، ونحوه قولك: (نعمت التفاحة هذه) و(بئست التفاحة هذه) فمرة تكون مدحت الجنس كله، ومرة تكون ذممت الجنس كله، ومثله (نعم الخُلُق الصدق) و(بئس الخُلُق الكذب) فتكون مرة مدحت الخلق ومرة ذممته.

ثم انك على هذا تُدخل في المدح مالا خير فيه من الجنس، وتُدخل في الذم مالا سوء فيه، فيدخل في قولك (بشم الرجل خالد) ذم الأنبياء والرسل، ويدخل في قولك (نعم الشراب الماء) و(نعم الطعام اللحم) مدح الغسلين، والغسّاق، والزقوم، وما شاكله من طعام أهل النار، وشرابهم مما ليس فيه شيء يمدح.

فهذا التفسير غير صحيح فيما أحسب، وكذلك التفسير الثاني وهو اجتماع خصال الجنس في شيء واحد، فهذا لا يصح أيضاً، ألا ترى أنه في قولك (بئس الخُلُق الظن) لا يصح أن يقال اجتمع في الظن كل الخلق السيء، وإنّما المقصود كما ذكرت انك تمدح شيئا تخصه من بين جنسه أو تذمه.

والضرب الثاني من فاعل نعم أنْ يكون ضميراً، مستتراً، مفسَّراً بتمييز مطابق للمعنى، نحو (نعم رجلاً خالد) و(نعم رجالاً أنتم) قال تعالى: ﴿ بِنْسَ لِلظَّلِلِمِينَ بَدَلاً﴾ [الكهف: ٥٠] ولا يجوز أنْ يكون المرفوع فاعلاً لـ (نعم)، اذ لو كان كذلك ما صح أنْ يقال (نعم رجلاً أنت) بل لاتصل بالفعل، لأنه لا يصح أنْ يقال (طاب نفساً أنت) بل يقال (طبت نفساً) ولأنّ المرفوع يدخل عليه الناسخ نحو (نعم رجلا كان محمد) (١١)، ولو كان فاعلاً لم يدخل عليه ناسخ، وتقدير الكلام (نعم الرجل رجلاً أنت)، ولا يجتمع الفاعل والتمييز معاً وقد اجتمعا قليلاً ومن ذلك قوله:

نعم الفتاة فتاة هند لو بذلت رد التحبة نطقاً أو بإيماء

ومن النثر ما حكي من كلامهم (نعم القتيل قتيلًا اصلح بين بكر وتغلب)(٢).

ويدل إضمار الفاعل وتفسيره بالتمييز على أنّ الفعل خرج من الخبر الى معنى آخر، كالتعجب، أو انشاء المدح والذم، تقول (حسن شعراً قاله محمد) و(فشلت خطةً وضعها سالم) فهذا يفيد التعجب، بمعنى (ما أحسن شعراً قاله محمد) و(ما أفشل خطةً وضعها

 ⁽١) اشرح الأشموني (٣/ ٣٣).

⁽٢) انظر «التصريح» (٢/ ٩٥)، «شرح الأشموني» (٣/ ٤٣).

سالم) أو يفيد انشاء المدح والذم، ولا يفيد الاخبار بحسن الشعر، وفشل الخطة ولو صرحت بالفاعل بدل التمييز، فقلت (حسن شعرٌ قاله محمد) و(فشلت خطةٌ وضعها سالم) لاحتمل أنْ يكون إخباراً بذلك، أي يكون اخباراً بأنّ شعراً قاله محمد قد حسن، وإنّ خطة وضعها سالم قد فشلت واحتمل المعنى الأول ايضاً.

فالتمييز الذي يفسر الفاعل، ينقل الفعل من دلالة الاخبار، إلى دلالة الانشاء.

وقد مرّ شيء من هذا في باب الفاعل.

نعمًا وبنسما:

تتصل بـ (نعم) و(بئس) (ما) فيقال: (نعم ما) و(بئس ما)، وقد تدغم ميم (نعم) في ميم (ما) فيقال: (نِمِمّا) قال الله تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهَ نِيمًا يَيُظُكُر بِيِّهِ ﴾ [النساء: ٥٨] وقال: ﴿ إِنْ أَلْتَهُ نِيمًا يَيُظُكُر بِيِّهِ ﴾ [النساء: ٥٨] وقال: ﴿ إِنْسَكُمَا الشَّكَوَا بِدِ النَّهُمَ ﴾ [البقرة: ٩٠] وقال: ﴿ إِنْسَكُمَا الشَّكَرَا إِنِهُ اللَّهُمَ ﴾ [البقرة: ٩٣].

واختلف في (ما) هذه على قولين:

الاول: انها تمييز بمعنى (شيء)، فقوله تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهَ نِيمًا يَعِظُكُر بِيِّهِ ﴾ معناه: نعم شيئا يعظكم به.

والآخر انها فاعل، وهي اسم موصول، أو معرفة تامة بمعنى الشيء، أي: نعم الشيء يعظكم به

وعلى أية حال فإنّ (ما) كلمة مبهمة يؤتى بها لأغراض متعددة، فقد يكون الغرض من الاتيان بها الإبهام على السامع، نحو أنْ تقول: (بئسما فعلت) فلا تذكر ما فعل، لأنك لا تريد أن يعلم أحد بما فعل عدا المخاطب.

أو قد يكون الأمر معلوماً. فلا تريد أنْ تعيد ذكره فتكتفي بالإشارة اليه.

أو قد يكون ذكره يتطلب كلاماً كثيراً، فلا تريد أنْ تطيل الكلام به، بل توجز القول بوضع كلمة (ما)، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ إِنَّ اللّهَ نِيمًا يَوْلُلكُمْ بِيمِّه ﴾ [النساه: ٥٨] ولم يعد الوعظ ليجعله فاعلاً لـ (نعم)، بل جاء بـ (ما) للدلالة على أنّ كل ما يعظ به ربنا ممدوح.

٣- المخصوص بالمدح والذم

يؤتى بالمخصوص بالمدح والذم مرفوعاً بعد الفعل وفاعله، أو بعد التمييز إنْ وجد فيقال: (نعم الرجل خالد) و(نعم رجلا خالد)، وقد يؤتى به مقدماً على الفعل فتقول: (خالد نعم الرجل)، وقد يحذف للدلالة عليه كقوله تعالى: ﴿ حَسَّبُنَا ٱللَّهُ وَنِعَمَ ٱلْوَكِيلُ ﴾ [الصافات: ٧٥] أي هو، وقوله: ﴿ وَلَقَدْ نَادَكُنَا نُوحٌ فَلَنِعْمَ ٱلْمُجِيبُونَ ﴾ [الصافات: ٧٥] أي: نحن.

وقد اختلف في اعراب المخصوص بالمدح والذم، على ثلاثة أوجه:

١ - إنَّه مبتدأ خبره ما قبله.

٧- إنّه خبر لمبتدأ محذوف وجوباً، تقديره (هو) أي الممدوح أو المذموم.

٣- إنّه بدل من الفاعل (١).

والراجح الأول، لأنه لا يختلف اعرابه تقدم أو تأخر، قاذا قلت (نعم الرجل محمد) أو (محمد نعم الرجل) كان اعرابه واحداً. ولأنه تدخل عليه النواسخ مقدماً ومؤخراً فتقول: (نعم الرجل كان محمد)، و(كان محمد نعم الرجل)، ف (محمد) اسم (كان) و(نعم الرجل) خبرها تقدم أو تأخر، واسم كان مبتدأ في الأصل فدل ذلك على أن المخصوص مبتدا. ولو كان المخصوص خبراً لا نتصب بـ (كان)، بل لم تدخل عليه (كان) لأنها لا تدخل على المبتدأ اللازم الحذف (٢).

وتقول: (نعم الرجل ظننتك) و (ظننتك نعم الرجل) قال: (٣):

يميناً لنعم السيدان وبحدتما على كمل حمال مسن شحيل ومبرم

وأصل الكلام (لنعم السيدان أنتما) ثم أدخل عليه الفعل الناسخ (وجد)، مبنياً للمجهول فارتفع الضمير على أنّه نائب فاعل، وهذا يدل على أنّ الضمير كان مبتدأ، وذلك أنّك تقول (ظننت محمدا قادماً) ف (محمد) في الأصل مبتدأ، فإذا بنيته للمجهول جعلت المفعول

 ⁽١) • شرح ابن يعيش؛ (٧/ ١٣٤)، • شرح الأشموني؛ (٣/ ٣٧).

⁽٢) انظر «التصريح» (١/ ١٨٣-١٨٤).

 ⁽٣) • شرح الرضى على الكافية (٢/ ٣٤٨)، • الهمع (٢/ ٨٧).

٢٦ _____ معاني النحو

الأول نائب فاعل، وابقيت المفعول الثاني منصوباً، فتقول (ظُنَّ محمدٌ قادما) فدل ذلك على أنّ الضمير في البيت، وهو المخصوص، كان في الاصل مبتدأ.

وبذلك يُردّ قول من قال إنّه بدل، فلو كان بدلاً لم تدخل عليه النواسخ، ثم أنّه «لازم وليس البدل بلازم»(١).

حبذا

من أفعال المدح (حبّذا) تقول: (حبّذا خالد) وهذه الكلمة مركبة من (حبّ) و(ذا) و(حبّ) فعل متصرف في الأصل، تقول (حبّه يحبّه حبأً). وتقول: (حبّ إليّ هذا الشيء حبا وحبّبه إليّ جعلني أحبه)(٢).

وحبذا الامر أي هو حبيب^(٣).

جاء في (الهمع) أنّ (حبذا) «كنعم في العمل وفي المعنى، مع زيادة أنّ الممدوح بها محبوب للقلب، (حبذا) وأصله حبب بالضم أي صار حبيباً لامن حبّب بالفتح ثم أدغم فصار حبّ»(1).

وجاء في (شرح ابن يعيش): «اعلم أنّ (حبذا) تقارب في المعنى (نعم) لأنها للمدح كما أن نعم كذلك، إلاّ أنّ حبذا تفضلها بأنّ فيها تقريباً للمذكور من القلب، وليس كذلك نعم...و (حب) فعل متصرف لقوله منه: حبه يحبه...ولمّا نقل الى (فعُل) لأجل المدح والمبالغة كما قالوا، قَضُوا الرجل ورمُو إذا أحذق القضاء، وأجاد الرمي منع التصرف لمضارعته بما فيه من المبالغة والمدح باب التعجب و(نعم) و(بئس). و(حبذا) لزم طريقة واحدة وهو لفظ الماضي وفاعله (ذا) وهو من أسماء الاشارة» (٥).

واما (ذا) فهو اسم إشارة، قيل جيء به ليدل على الحضور في القلب^(٦)، وقيل خلع منه

1

 ⁽١) «شرح الأشموني» (٣/ ٣٧).

⁽۲) «القاموس المحيط» (حب) (۱/ ٥٠).

⁽٣) «القاموس المحيط» (١/ ٥٠).

^{(3) «}الهمع» (٢/ ٨٨).

⁽۵) «شرح ابن یعیش» (۷/ ۱۳۸-۱۳۹).

 ⁽٦) اشرح الأشموني (٣/ ٤٠).

الإشارة لغرض الإبهام فـ (حبذا) بمعنى: حب الشيء وقيل: (ذا) زائدة (١)، وقيل غير ذلك.

و(ذا) هذا لا يتصرف ولا يتغير، بل هو بلفظ الافراد والتذكير، أياً كان المخصوص فتقول: (حبذا أحمد) و(حبذا عائشة)، و(حبذا الرجال القادمون)، وقد تركبت هاتان اللفظتان، فأصبحتا لفظة واحدة تفيد المدح، وتدلّ على أنّ الممدوح قريب من القلب، فإذا أردت الذم قلت: (لا حبذا).

إنّ طريقة التعبير بهذه اللفظة محددة، ليس لك العدول عنها، فلا بدّ أنْ تأتي بالفعل (حب) ف (ذا) ثم المخصوص، وليس لك أن تفصل بين حب وذا، فلا تقول: حب اليوم ذا خالد، وليس لك أنْ تقدم المخصوص، فلا تقول (خالد حبذا)، وليس لك أن تؤنث الفعل أو تثنيه أو تجمعه، كما أنه ليس لك أن تغير (ذا) فلا تؤنثه ولا تثنيه، ولا تجمعه، فهو أشبه شيء بالمثل كما يقول النحاة (٢).

إنّ هذه اللفظة لفظة مركبة فقد فيها كل من عنصري التركيب خصائصه، فليس في (حب) خصائص الفعل، ولا في (ذا) خصائص اسم الإشارة وذلك أنه:

١ – لايجوز تأنيث (حبّ) إذا كان المخصوص مؤنثاً، فلا تقول: حبت ذي هند.

٢- تدخل عليه (لا) النافية إذا أردت الذم فتقول (لاحبذا)، و(لا) النافية لا تدخل على الفعل الماضي، إلا إذا تكرر أو أريد به الدعاء، ولا تدخل على فعل جامد وهذا فعل ماض جامد ومع ذلك قد دخلت عليه (لا).

٣- إن اسم الإشارة (ذا) لا يتغير بتغير المخصوص، فلا يؤنث، ولا يثني، ولا يجمع.

٤- لا يفصل بين الفعل و(ذا).

من هذا يتبين أنّ (حب) و(ذا) كلمتان تركبتا لإفادة المدح، ويؤتى بالمخصوص بعدهما. المخصوص بالمدح:

يؤتى بالمخصوص بعد حبذا نحو قوله:

يا حبذا جبل الريّان من جبل

وحبذا ساكن الريّان من كانا

⁽١) اشرح الرضى على الكافية، (٢/٣٥٣).

⁽٢) الكتاب سيبويه ال ٣٠٢).

ولا يجوز أن يتقدم المخصوص على الفعل، فلا تقول (محمد حبذا) كما لا يجوز أن يدخل عليه فعل ناسخ، فلا تقول (حبذا كان محمد) كما يقال؛ (نعم الرجل كان محمد)(١٠).

وقد يستغنى عنه إذا دل عليه دليل نحو قوله:

ألا حبــذا لــولا الحيــاء وربتمـا منحـت الهــوى مــن ليــس بــالمتقــارب وقوله:

فحبذا ربا وحب دينا

ويجوز أنْ يقع اسم إشارة فيقال: (حبذا هذا القادم). (حبذا هذا المسافر). قال:

فيا حبذا ذاك الحبيب المبسمل

وقال:

ألا حبذا ياعز ذاك التساتر(٢)

وهذا يدل على أن (ذا) خلع عنها معنى الإشارة، إذا لو كانت باقية على معنى الإشارة لكان التعبير ضعيفاً سمجاً.

وقد يؤتى قبل المخصوص، أو بعده، باسم نكرة منصوب مطابق له في المعنى نحو: (حبذا رجلين الخالدان) و(حبذا الخالدان رجلين)، وقد اختلف في هذا الاسم النكرة فقيل: هو تمييز مطلقاً وقيل: حال مطلقاً، وقيل: إن كان مشتقاً فهو حال، وإنْ كان جامداً فهو تمييز، وقال أبو حيان: «المشتق أن اريد تقيد المدح به حال. وغيره وهو الجامد.

والمشتق الذي لم يرد به ذلك، بل تبيين حسن المبالغ في مدحه تمييز.

مثال الأول ولا يصح دخول (من) عليه (حبذا هند مواصلة) أي في حال مواصلتها. والثاني: وتدخل عليه (من): حبذا زيد راكباً (٣).

⁽۱) انظر «شرح ابن یعیش» (۷/ ۱۳۹)، «التصریح» (۲/ ۹۹).

⁽Y) «الهمع» (Y/ PA).

⁽m) «الهمع» (r/ ۸۹).

والحق أنّه بحسب المعنى، فقد يكون تمييزاً وقد يكون حالاً، وليس للجمود والاشتقاق دخل في ذلك. تقول: (حبذا الماء بارداً) وقيل: (حبذا المال مبذولاً بلا سرف) فهذا حال ولا يصح أن يكون تمييزاً بحال.

وتقول: (حبذا ذهبك سواراً) و(حبذا قمحك خبزاً) و(حبذا نارك رماداً) فالمنصوب ههنا حال وإن كان جامداً لأن المقصود أن الأمر محبوب في هذه الحال.

وتقول: (حبذا أخوك رجلاً) و(حبذا هند امرأة) وهذا تمييز، وقد تدخل عليه (من): حبذا أخوك من رجل قال:

ياحبذا جبل الريان من جبل وحبذا ساكن الريان من كانا

وقد يحتمل في بعض التعبيرات، الحالية والتمييز، فإنْ أردت تقييد المدح به فهو حال، وإنْ لم ترد كان تمييزاً، وذلك نحو (حبذا أخوك راكباً) فإذا أردت أنْ تمدحه في حال ركوبه كان حالاً، وإنْ لم ترد تقييد المدح في حال الركوب، كان تمييزاً على معنى (حبذا أخوك من راكب) أي هو راكب جيد، ونحوه (حبذا خالد أباً) فإنْ أردت مدحه في حال أبوته كان حالاً، وإذا أردت أنه أب جيد، أي حبذا هو من أب، كان تمييزاً.

حت:

قد تفرد (حب) عن (ذا) فتقول: حب خالد، وحب الشعر.

وهذا من باب تحويل الأفعال الى (فعُل) بقصد المدح، نحو بلُغ، وعظُم، ويجوز عند ذاك فتح حاثها وضمها، فتقول: (حَبّ سعيد) و(حُبّ سعيد) بفتح الحاء وضمها أما إذا ركبت فلا يجوز فيها الآ الفتح^(۱).

ويجوز جر فاعلها بالباء الزائدة تشبيها بفاعل أفعِلْ في التعجب، تقول: «حب بفلان أي ما أحبه» (٢). قال الشاعر:

فقلت اقتلوها عنكم بمزاجها وحب بها مقتولة حين تقتل

⁽١) انظر «شرح ابن يعيش» (٧/ ١٤١)، «شرح الرضى على الكافية» (٢/ ٣٥٣)، «التصريح» (٢/ ١٠٠).

⁽٢) «القاموس المحيط» (حب) (١/ ٥٠).

وقال:

منه إلا صفحة أو لمام(١)

حسب بسالسزُّور السذي لا يسرى أي أحبب بالزور.

والخلاصة:

إنه إذا أفرد الفعل (حب) من (ذا) جاز فيه فتح حائه وضمها وجاز فيه جر فاعله بالباء الزائدة وعدمه. أما إذا ركبت فلا يجوز فيه الآ فتح الحاء، ولا يجوز جر فاعله بالباء الزائدة.

وإنّ الجر بالباء الزائدة يفيد التعجب، وعدم الجر يحتمل المدح ويحتمل التعجب، كما سبق تقرير ذلك في مكانه.

⁽١) انظر «التصريح» (٢/ ٩٩)، «شرح الرضي على الكافية» (٢/ ٣٥٣).

اسم التفضيل

يفاضل بين الشيئين أو الأشياء باسم التفضيل الذي يصاغ على وزن (أفعل) بشروط معينة (١٠)، نحو (أكرم)، و(أحسن) وقد سقطت الهمزة من كلمتي (خير وشر) والأصل: أخير وأشر، قال تعالى: ﴿ أَنَا خَيْرٌ مِنَهُ ﴾ [الأعراف: ١٢]. وقيل في (أحبّ) (حبّ) قليلاً.

ويدل اسم التفضيل على الزيادة في أصل الفعل غالباً (٢)، ولا يخلو المفضل عليه من مشاركة المفضل في المعنى في الغالب، كقولك: (خالد أفضل من عباس) فإنّ في كليهما فضلًا، غير أنّ خالداً يزيد فضله على فضل عباس، ومثله قولك (سيبويه أنحى من الكسائي) «فالكسائى مشارك لسيبويه في النحو، وإنْ كان سيبويه قد زاد عليه في النحو» (٣).

وقد تكون المشاركة تقديرية لا حقيقية، وليس ثمة مشاركة بين المفضل عليه في أصل الوصف كقول القائل، وقد خُير بين أن يُقتل بالسيف، أو أنْ يُحرق بالنار (لأنّ أقتل بالسيف أحبّ إليّ من أنْ أحرق بالنار) وليس في أحدهما استحباب حقيقة، ولكنه اختيار شيء مكروه على شيء أكره إليه، يعنى أنه إذا كان لابد من اختيار احدى القتلتين فتلك أحبّ اليّ أو اقلّ بغضا اليّ.

جاء في (الهمع): «والمراد بقولنا ولو تقديراً مشاركته بوجه ما، كقولهم في البغيضين»: (هذا أحسن من هذا) وفي الشريرين: (هذا خير من هذا) وفي الصعبين (هذا أهون من هذا) وفي القبيحين (هذا أحسن من هذا) وفي التنزيل: ﴿ قَالَ رَبِّ ٱلسِّجْنُ أَحَبُ إِلَىَّ مِمَّا يَدْعُونَنِيَ إِلَيْهِ ﴾ [يوسف: ٣٣].

وتأويل ذلك: هذا أقل بغضاً وأقل شراً وأهون صعوبة وأقل قبحا»(1).

قال تعالى: ﴿ أَصْحَبُ ٱلْجَنَّةِ يَوْمَهِ ذِخَيَّ مُسْتَقَرَّا وَأَحْسَنُ مَقِيلًا ﴾ [الفرقان: ٢٤] وليس ثمة اشتراك في الخير بين المستقرين، فليس عند أصحاب النار خير، بل هو شر محض.

 ⁽١) يصاغ أسم التفضيل من كل فعل ثلاثي تام متصرف مثبت مبني للمعلوم ليس الوصف منه على أفعل فعلاء قابل للتفاوت، وهي الشروط التي مرت في صوغ فعل التعجب.

⁽۲) انظر حاشية «الخضري» (۲/ ٤٦).

⁽m) "الهمع" (1/311).

^{(3) «}الهمع» (٢/ ١٠٤).

ومن هذا القبيل ما يستعمل في التهكم نحو قولك (هو أخطب من الاخرس) و(هو أنطق من الجدار وأعلم من الحمار) فليس ثمة مشاركة بين المفضل والمفضل عليه في أصل الوصف، ولكنه يراد بذلك التهكم، لأنّه يعلم أنّ الصفة منتفية عن المفضل عليه أصلاً.

جاء في (شرح الكافية) للرضي: «ويقال في التهكم (أنت أعلم من الحمار) فكانك قلت: ان أمكن أن يكون للحمار علم فأنت مثله مع زيادة، وليس المقصود بيان الزيادة بل الغرض التشريك بينهما في شيء معلوم انتفاؤه عن الحمار»(١).

وقد يكون التفضيل على وجه آخر، وهو أنْ تفضل شيئاً في كمال اتصافه بصفته على شيء آخر متصف بصفة أخرى، مغايرة لتلك الصفة كقولهم (العسل أحلى من الخل) وليس الخل مشاركاً للمسل في الحلاوة، وإنما المعنى أن اتصاف العسل بالحلاوة اكثر من اتصاف الخل بالحموضة، ومنه قولهم (الصيف أحر من الشتاء) أي أن اتصاف الصيف بالحرارة اشد من اتصاف الشتاء بالبرودة.

جاء في (كليات أبي البقاء): «وقد يستعمل (أفعل) لبيان الكمال والزيادة في وصفه الخاص، وإنْ لم يكن الوصف الذي هو الأصل مشتركاً، وعليه قولهم (الصيف أحر من الشتاء) أي الصيف أكمل في حرارته من الشتاء في برودته»(٢).

قالوا وقد يأتي اسم التفضيل لغير قصد المفاضلة، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ وَهُوَ الَّذِى يَبُدُوُّا ٱلۡخَلِّقَ ثُمَّ يُعِيدُوُ وَهُوَ أَهْوَتُ عَلَيْهِ ﴾ [الروم: ٢٧] ﴿فإنما تأويله وهو عليه هيّن لأنه لا يقال: شيء أهون عليه من شيء (٣).

وأرى أن في هذا مفاضلة أيضاً، وذلك لأنّ الإعادة أسهل من الابتداء بالنسبة إلى عقولنا وانْ لم يكن شيء أهون من شيء عليه سبحانه غير أنّ الكلام جاء على سبيل المحاجّة فإنّهم كانوا يستبعدون البعث حتى قال قائلهم: ﴿ مَن يُحِي ٱلْمِظَامَ رَهِي رَمِيكُ ﴾ [يس: ٧٨] فقال لهم إنّ الإعادة أسهل من البدء، فهو الذي بدأ الخلق واعادته أهون وأيسر في حكم العقل، فلماذا تستبعدون البعث بعد الموت؟.

⁽١) «شرح الرضي» (٢/ ٢٣٩)، وانظر «الكليات ابي البقاء» (٣٩).

⁽۲) «كليات ابي البقاء» (۳۹) وانظر «الهمع» (۲/ ۱۰٤).

⁽٣) «المقتضب» (٣/ ٢٤٥).

قالوا وقد يقصد باسم التفضيل «تجاوز صاحبه وتباعده عن الغير في الفعل، لا بمعنى تفضيله بالنسبة اليه بعد المشاركة في أصل الفعل، بل بمعنى أن صاحبه متباعد في أصل الفعل متزايد الى كماله فيه على وجه الاختصار فيحصل كمال التفضيل»(١).

وهذا الكلام فيه حق فإنّ اسم التفضيل قد يستعمل لا لتفضيل شيء على شيء آخر مغين، بل قد يراد به مجرد الزيادة في أصل الوصف، وذلك كقوله تعالى: ﴿وَلاَ نَقْرَبُوا مَالَ الْيَتِيمِ إِلّا بِالنِّي هِيَ آحَسَنُ حَتَّى يَبُلُغُ أَشُدَّهُ ﴾ [الأنعام: ١٥٢] فليس المقصود هنا التفضيل على شيء معيّن، بل المقصود أن يقربوا مال اليتيم بمزيد الحسن، ومثله قوله تعالى: ﴿ وَقُل لِمِيادِي يَقُولُوا الّتِي هِيَ أَحْسَنُ ﴾ [الإسراء: ٥٣] وقوله: ﴿ آدْفَعٌ بِالّتِي هِيَ أَحْسَنُ السّيِّمَةُ ﴾ [المؤمنون: ٩٦]، فإنّ المراد من كل ذلك الزيادة في الحسن.

ولا يمتنع تقدير مفضل عليه، كأن تقول (وجادلهم بالتي هي أحسن من غيرها) ونحو ذلك، غير أنّ ما ذكرناه أظهر وأوضح، والله أعلم.

ومما جاء في التفضيل قولهم: (هو أعقل من أن يكذب) و(هو أعلم من أن يجهل) و(أنت أكرم عليّ من أن أضربك) و(هو أبخل من أن يجود).

وظاهر هذا التعبير مشكل لأننا إذا أولنا أن والفعل بالمصدر، صار الكلام (هو أعقل من الكذب، وأعلم من الجهل، وأكرم من الضرب، وأبخل من الجود) ولا معنى له، وقد قدر له سيبويه مضافاً محذوفاً هو (صاحب)، فالمعنى عنده (أنت أكرم من صاحب الضرب) و(أنت أحلم من صاحب الجهل).

جاء في (كتاب سيبويه): «ومثله في السعة: (أنت أكرم عليّ من أن أضربك) و(أنت أنكد من أن تتركه) إنما تريد أنت أكرم عليّ من صاحب الضرب، وأنت أنكد من صاحب تركه، لأنّ قولك (أن أضربك وأن تتركه) هو الضرب والترك، لأنّ (أن) اسم و(تتركه وأضربك) من صلته كما تقول: يسؤوني أن أضربك، أي يسؤوني ضربك، وليس يريد أكرم عليّ من الذي أوقع به الضرب»(٢).

⁽١) (الكليات؛ (٣٩).

⁽۲) «کتاب سیبویه» (۱/۹/۱).

وهو بعيد لأنّ قولك (هو أحلم من صاحب الجهل) أو (أحلم من صاحب جهله) و(أعقل من صاحب الكذب) و(أبخل من صاحب الجود) لا يعطي المعنى المراد، كما أنه لا مدح فيه فهو تفضيل على الناقص أو تنقيص من الفاضل.

وقيل المقصود بالمصدر الوصف، فالمقصود بقولك (أنتَ أكرم عليّ من أن أضربك) أنت أكرم عليّ من المضروب، وكذلك: (أنت أحلم من الجاهل) و(أعقل من الكاذب) و(أبخل من الجواد) وهو تفضيل على الناقص أيضاً^(۱)، في غير الأخيرة ولا يؤدي المعنى.

والمقصود من هذا التعبير بعد المفضل عن الشيء المذكور بسبب وصفه، فقولك (أنت أعقل من أن تكذب) معناه أنت بعيد من الكذب بسبب عقلك، وقولك (أنت أحلم من أن تجهل) معناه أنت بعيد من الجهل بسبب حلمك، و(من) هذه ليست تفضيلية بل هي لمجرد المجاوزة وأصلها ابتداء الغاية كقولك (خرج من الدار) فإن معناه أنه فارقها وتركها بخروجه وكان ابتداء خروجه منها، وكذلك (هو أعقل من أن يكذب) معناه أنه فارق الكذب بسبب عقله، وفارق الجهل بسبب حلمه، وليس المقصود تفضيل شيء على شيء وإنما جيء بالوصف على صيغة (أفعل) لبيان الزيادة في الوصف.

جاء في (شرح الرضي على الكافية): «وأما نحو قولهم: (أنا أكبر من الشعر) و(أنت أعظم من أن تقول كذا) فليس المقصود تفضيل المتكلم على الشعر، والمخاطب على القول بل المراد بعدهما عن الشعر والقول.

وأفعل التفضيل يفيد بعد الفاضل من المفضول، وتجاوزه عنه في (من) في مثله ليست تفضيلية بل هي مثل ما في قولك (بنتُ من زيد وانفصلت منه) تعلقت به (أفعل) المستعمل بمعنى متجاوز وبائن بلا تفضيل، فمعنى قولك (أنت اعزّ عليّ من أن أضربك) أي بائن من أن أضربك من فرط عزتك عليّ. وإنما ذلك لأن (من) التفضيلية يتعلق بأفعل التفضيل بقريب من هذا المعنى، ألا ترى أنك إذا قلت (زيد أفضل من عمرو) فمعناه زيد متجاوز في الفضل عن مرتبة عمرو. في (من) فيما نحن فيه كالتفضيلية الأ في معنى التفضيل، ومنه قول أمير المؤمنين علي رضي الله عنه (ولهي بما تعدك من نزول البلاء بحسنك والنقص في قوتك أصدق وأوفى من أن تكذبك أو تغرك) أي هي متجاوزة من فرط صدقها عن الكذب(٢)».

⁽۱) انظر حاشية «الصبان» (۳/٥٠).

⁽٢) "شرح الرضي على الكافية (٢/ ٢٣٩).

ویجوز فیما أری أنّ أصله (أنت أعقل من أن تكون شخصاً یكذب) و (هو أحلم من أن یكون شخصاً یكذب) و (هو أحلم من أن یكون شخصاً یجهل) فحذف ما حذف فصار (أنت أعقل من أن یجهل) فیبقی التفضیل علی حاله ومعناه، والله أعلم.

تعديه الى المفعول:

إنّ اسم التفضيل لا يتعدى بنفسه إلى المفعول، بل يتعدى بواسطة حرف الجر، فهو يتعدى الى المفعول به عموماً باللام، تقول (هو أطلب للثار، وأضرب منك لزيد) وأصله يطلب الثار ويضرب زيداً، قال تعالى: ﴿ ثُمَّ بَمَثْنَهُمْ لِنَمْلَرَ أَى لَلْجِزْبَيْنِ أَحْصَىٰ لِمَا لَبِثُواً أَمَدُا﴾ [الكهف: ١٢] وأصله: يحصى ما لبثوا.

فإنْ كان من فعل دال على علم أو جهل، عدي بالباء، تقول (هو اعرف به وأدرى بكم وأجهل به) أي يعرفه ويدريكم ويجهله، قال تعالى: ﴿ رَّبُكُمْ أَعْلَمُ بِكُوْ ﴾ [الإسراء: ٥٤] وأجهل به وأصله يعلمكم، وهذه الباء قد تستعمل مع مفعول هذه الأفعال، فأنت تقول (هو يعلم به ويحهل به ويدري به). قال تعالى: ﴿ أَلْرَيْتُمْ إِنَّ أَلَةَ يَرَىٰ﴾ [العلق: ١٤].

وإن كان اسم التفضيل من فعل دال على الحب والبغض، عدي باللام الى ماهو مفعول في المعنى وبـ (الى) الى ماهو فاعل في المعنى، تقول: (هم أحب الناس الى خالد) أي أن خالداً يحبهم. وتقول: (هم أحب الناس لخالد) أي هم يحبون خالداً. قال تعالى: ﴿ وَالَّذِينَ عَالَمَنُوا أَشَدُ حُبّاً لِلَّهِ ﴾ [البقرة: ١٦٥] أي يحبون الله، ونقول (هم أبغض الناس الى سعيد) أي ان سعيداً يبغضهم، وتقول: (هم أبغض الناس لسعيد) أي هم يبغضونه.

وإنْ كان من فعل يتعدى إلى اثنين، عُدي إلى أولهما باللام، وترك الثاني منصوباً نحو (هو أكسى الناس للفقراء الثياب).

وإنْ كان من فعل يتعدى بحرف جر عُدّي اسم التفضيل بذلك الحرف نفسه تقول: (هو أزهد في الدنيا وأسرع الى الخير(١٠).

⁽١) انظر الشرح الأشموني، (٣/ ٥٦)، **اشرح الرضي، (٢/ ٢٤٤)، الهمع، (٢/** ١٠٢).

أوجه التفضيل

يستعمل اسم التفضيل على أحد ثلاثة أوجه:

١- أن يكون مجرداً من (أل) ومن الإضافة، فيكون مفرداً مذكراً، وتتصل به (من) لفظاً نحو (محمد أفضل من بكر) أو تقديراً، نحو قوله تعالى: ﴿ أَنَا أَكْثَرُ مِنكَ مَالاً وَأَعَزُ نَفَرًا ﴾ [الكهف: ٣٤] أي منك (١) وإذا كان اسم التفصيل يفيد مجرد الزيادة في أصل الوصف لا تفضيل شيء، لم تقترن به (من) كما سبق ذكره.

٧- أن يكون مضافاً وهو على ضربين:

أ- أن يكون مضافاً إلى نكرة، فيلزم الإفراد والتذكير، نحو: (محمد أفضل رجل) و(عائشة أفضل امرأة) ويلزم المضاف اليه أنْ يطابق الموصوف، نحو (المحمدان أفضل رجلين) و(المحمدون أفضل رجال) و(الهندات أفضل نسوة).

ب- أن يكون مضافاً إلى معرفة، وتجوز فيه المطابقة وعدمها، نحو؛ (هند أفضل النساء أو فُضلى النساء) و(المحمدان أفضل الرجال أو أفضلا الرجال)، قال تعالى: ﴿ وَلَـنَجِدَنَّهُمْ أَخْرَصَ النَّاسِ عَلَى حَمَلُنَا فِي كُلِّ فَرَيَّتِمْ أَكَامِكُمْ وَكَذَلِكَ جَمَلُنَا فِي كُلِّ فَرَيَّتِمْ أَكَامِكُمْ مُتَّجِرِمِيهَ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

وثمة فرق بين المطابقة والافراد، فإنّ الافراد يقصد به التفضيل تنصيصاً، وأما المطابقة فهي تحتمل أنّ المراد باسم التفضيل مجرد الزيادة في الوصف وتحتمل التفضيل ايضاً كما تحتمل أنّ المقصود به الذات لا الوصف، قال تعالى: ﴿ وَلَنَجِدَنَّهُمْ أَحْرَصَ النَّاسِ عَنَ حَيَوْةٍ ﴾ [البقرة: ٩٦] وقال: ﴿ لَتَجِدَنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَذَوَةً لِلَّذِينَ ءَامَنُوا الْيَهُودَ وَالَّذِينَ اَشْرَكُواً وَلَانَ صَكَرَيًّ ﴾ [المائدة: ٨٦]، وقال: ﴿ أَوْلَتِكَ هُمْ شُرُّ الْبَرِيَّةِ ﴾ [البينة: ٢] فافرد في كل ﴿ أَوْلَتِكَ هُمْ شُرُّ الْبَرِيَّةِ ﴾ [البينة: ٢] فافرد في كل ذلك والمقصود به التفضيل نصاً.

وقال: ﴿ وَكَذَٰلِكَ جَمَلُنَا فِي كُلِّ قَرْبَتِمْ أَكَنِمُ مُجْرِمِيهَا ﴾ [الأنعام: ١٢٣] وقال: ﴿ وَمَا نَرَنْكَ أَنَّبُعَكَ إِلَّا ٱلَّذِينَ هُمُّ أَرَاذِلْنَا﴾ [هود: ٢٧] فطابق، وقد يقصد بذلك التفضيل وقد يقصد بهم الأشخاص الموصوفون بهذه الصفات، أي الذوات بمعنى هذا الصنف من

⁽١) انظر «شرح ابن عقيل» (٢/ ٤٦-٤٧)، هشرح ابن يعيش، (٦/ ٩٦-٩٧).

الناس، وقد يكون المقصود به الزيادة في الوصف. فإنّك قد تقول مثلاً (هذا أحسن العراق) ولا تقصد به التفضيل على العراق، وإنما تقصد هذا هو الاحسن الذي في العراق أو الأحسن العائد الى العراق، فإنْ قصدت نحو هذا المعنى وجبت المطابقة لأنّك لم تقصد به المفاضلة، فتقول: (هؤلاء أحاسن العراق) أي الأحاسن العائدون الى العراق. فالإفراد يدل على التفضيل نصاً وأما المطابقة فهي تحتمل التفضيل وعدمه.

ولا يضاف (أفعل) إذا قصد به التفضيل إلى شيء إلا وهو بعضه، كقولك: (خالد أفضل الرجال) فإن خالداً رجل ولا يصح أن تقول (خالد أفضل النساء)، وتقول: (أبو بكر أفضل بني مخزوم) لأنه ليس منهم بل بني تيم) أي هو منهم، ولا يصح أن تقول (أبو بكر أفضل بني مخزوم) لأنه ليس منهم بل يجب أن تقول به (من) اذا أردت ذلك فتقول: (أبو بكر أفضل من بني مخزوم) و(فاطمة أفضل من كثير من الرجال)، فإنّ التفضيل به (من) لا يشترط أنْ يكون المفضل من جنس المفضل عليه.

جاء في (المقتضب): «ولا يضاف (أفعل) الى شيء الآ وهو بعضه، كقولك: (الخليفة أفضل بني هاشم)، ولو قلت: الخليفة أفضل بني تميم كان محالاً، لأنه ليس منهم . . وكذلك تقول (الخليفة أفضل من بني تميم) لأنّ (من) دخلت للتفضيل واخرجتهم من الإضافة (٢)».

وقد تقول: ما الفرق بين قولك: (محمد أفضل رجل)، و(محمد أفضل الرجال)؟.

⁽١) ﴿ شرح الأشموني، (٣/ ٤٨-٤٩) وانظر (التصريح؛ ((٢/ ١٠٥).

⁽۲) «المقتضب» (۳/ ۳۸) وانظر «شرح ابن يعيش» (٦/ ٩٦).

والجواب أنّ قولك (محمد أفضل الرجال) يقصد به تفضيل محمد على جميع الرجال، أي هو الرجال الذي لا أفضل منه.

وأمّا قولك (محمد أفضل رجل) فمعناه أنّ محمداً فيه صفات الرجل الأفضل، أي إنك إذا عرفت كيف يكون الرجل الفاضل في أعلى صفاته، وفضله، فذلك الرجل الفاضل جداً هو محمد.

جاء في كتاب (التطور النحوي): «فاضافة الوصف الى مفرد منكر ك (أفضل رجل) خاصة بالعربية فنكروا المضاف إليه بدل تعريفه، فأشاروا بذلك إلى أنّ الرجل ليس بالأفضل الذي لا أفضل منه بين الرجال البتة، بل واحد من الأفاضل، وأفردوا المضاف اليه بدل جمعه، لأنهم لو قالوا (أفضل الرجال) لكان المعنى: الأفضل الذي لا أفضل منه بين بعض الناس، وهذا غير المراد، فالإضافة في (أفضل رجل) قريبة منها في (مدينة بغداد) ومثلها أي تبيينية فكما أن (مدينة بغداد) معناها المدينة التي هي بغداد فكذلك (أفضل رجل) معناها فضل كثير الفضل هو رجل.

والإضافة في (أفضل الرجال) تخالف تلك، فهي إضافة البعض إلى الكل، فينتج من الفرق في طبيعة الإضافة بين العبارتين فرق في المعنى، زائد على ماينتج من تنكير الرجل وإفراده في (أفضل رجل)، وذلك أنّ معنى (أفضل رجل) لا يكاد يزيد على: رجل فاضل جداً^(١)».

٣- أن يكون معرّفاً بـ (أل)، وتلزم فيه المطابقة، ولا تذكر معه (من) التفضيلية تقول:
 (محمد الأفضل) و(خديجة الفضلي).

وهذه الصفة تستلزم أنْ يكون الموصوف بها في أعلى درجات المفاضلة، قال تعالى: ﴿ وَلاَ تَهِنُوا وَلاَ تَحْرَنُوا وَالنَّمُ ٱلْأَعْلَوْنَ إِن كُشتُم مُوْمِنِينَ ﴾ [آل عمران: ١٣٩]، وقال: ﴿ وَلِلّهِ الْأَسْمَاءُ ٱلْمُسْتَىٰ ﴾ [الأعراف: ١٨٠] وقال: ﴿ وَجَمَلُ كَلِمَتَ ٱلَّذِينَ كَعَنُوا السَّفَلُ وَكَالَمَ ٱللَّهِ مِنَ الْمُلِيكَ ﴾ [التوبة: ٤٠] وقال: ﴿ وَلِلّهِ الْمَثَلُ ٱلْأَعْلَىٰ ﴾ [النحل: ٢٠] وقال: ﴿ وَلِلّهِ الْمَثَلُ ٱلْأَعْلَىٰ ﴾ [النحل: ٢٠] وقال: ﴿ وَلِلّهِ الْمَثَلُ ٱلْأَعْلَىٰ ﴾ [النحل: ١٠] وقال: ﴿ وَلِلّهِ الْمُنْكُ أَلَا عَلَىٰ ﴾ [الكهف: ١٠] وقال: ﴿ لَا تَغَنَّ إِنّاكُ أَنْتَ ٱلْأَعْلَىٰ ﴾ [طه: ١٠] وقال: ﴿ يَوْمَ نَبْطِشُ ٱلْبَطْشَةَ ٱلْكُبْرَىٰ إِنّا مُنْفَهُونَ ﴾ [الدخان: ١٦].

فالتفضيل بـ (أل) هو أعلى وأعم درجات المفاضلة .

⁽١) ﴿التطور النحوي؛ (١٠١).

النداء

المنادى هو المطلوب إقباله بحرف نداء ظاهر أو مقدّر (١١).

وحروف النداء هي: (يا، وأيا، وهيا، وآ، وأي، والهمزة) وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ يَكَادَمُ ٱنْبِيْتُهُم بِأَشَمَآهِهُم ۗ [البقرة: ٣٣] وقول الشاعر:

أيا شجر الخابور مالك مورقاً كأنك لم تحزن على ابن طريف وقوله:

فقلت: هيا ربّاه ضيفٌ ولا قِرى بحقك لاتحرمه تا الليلة اللحما وقوله:

أفاطم مهلاً بعض هذا التدلل وإن كنت قد أزمعت صرمي فأجملي وأشهرهن (يا) ولم يرد من حروف النداء في القرآن الكريم غيرها.

وأمَّا، أيا، وهيا، فهما ليسا إلاَّ (يا) مسبوقة بالهمزة أو بالهاء.

وقد ذهب قسم من النحاة الى أنّ ماعدا الهمزة من أحرف النداء، وهي (يا، وأيا، وهيا، وآ، وأي، وأيا، وهيا، وآ، وأي تكون لنداء البعيد، أو من هو بمنزلته، وأما الهمزة فللقريب.

جاء في (الكتاب): «إلاّ أنّ الأربعة غير الألف^(٢)، قد يستعملونها إذا أرادوا أن يمدوا أصواتهم للشيء المتراخي عنهم، أو للإنسان المعرض عنهم، الذي يرون أنه لايقبل عليهم الاّ باجتهاد أو النائم المستثقل.

وقد يستعملون هذه التي للمد في موضع الألف، ولا يستعملون الألف في هذه المواضع التي يمدون فيها»(٣).

وذهب آخرون إلى أنّ (يا، وأيا، وهيا) للبعيد ومن هو بمنزلته، و(أي) والهمزة للقريب(١٠).

⁽١) المنادي عند النحاة هو المطلوب إقباله بحرف نائب مناب ادعو لفظاً أو تقديراً «شرح الرضي على الكافية» (١/١٤١).

 ⁽٢) لم يذكر «سيبويه» الألف الممدودة (آ) وقد ذكرها ابن مالك - أنظر «شرح ابن عقيل» (٢/ ٧١).

⁽٣) «كتاب سيبويه» (١/ ٣٢٥)، وانظر «شرح ابن عقيل» (٢/ ٧١).

⁽٤) «المفصل» (٢/ ٢٠٢).

وقيل إن (أيا وهيا) للبعيد، و(أي والهمزة) للقريب، و(يا) لهما، وقيل إنّ (أي) للمتوسط (١٠). والحق أنّ (أي) لاتكون للبعيد، لأن البعيد ِيحتاج الى مد الصوت لندائه و(أي) ليس فيها مد بخلاف (يا) واخواتها.

جاء في (شرح ابن يعيش): «وأي والهمزة تستعملان اذا كان صاحبك قريباً، وإنّما كان كذلك من قبل أنّ البعيد والمتراخي والنائم والمستثقل والساهي يفتقر في دعائهم الى رفع صوت ومده، وهذه الأحرف الثلاثة التي هي (يا) و(ايا) و(هيا) أواخرهن الفات والألف ملازمة للمد، فاستعملت في دعائهم لامكان امتداد الصوت ورفعه، وليست الياء هنا في (أي) كذلك، لأنها ليست مدة، والهمزة ليست من حروف المد، فاستعملت للقريب(٢)».

وقد ينادى القريب بما هو للبعيد، كقولك (يا أخي) مع أنه قريب منك قال تعالى: ﴿ يَالَمُواْ يَتَأَبَّانَا مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا عَلَىٰ يُوسُفَ ﴾ [يوسف: ١٢] وقال: ﴿ يَنصَنجِنِ ﴾ [يوسف: ٣٩].

حذف حرف النداء:

يجوز حذف حرف النداء، نحو قوله تعالى: ﴿ يُوسُفُ أَعْرِضْ عَنْ هَنَذَا ﴾ [يوسف: ٢٩] وقوله: ﴿ أَعْمَلُوۤا ءَالَ دَاوُردَ شُكُوّا ﴾ [سبأ: ١٣]، ويلزم ذكر حرف النداء مع (الله) ومع اسم الجنس، سواء كان نكرة مقصودة، أم غير مقصودة، واسم الإشارة، فإذا ناديت (الله) قلت: يا الله، وكذا اسم الجنس، واسم الإشارة، نحو (يا رجل)، و(يا هذا) وليس لك أن تحذف حرف النداء، وشذ (أصبح ليل) أي ياليل و(افتدِ مخنوق) أي يا مخنوق و(أطرِق كرا) أي يا كروان، ويلزم ذكر الحرف في الاستغاثة، والتعجب، والندبه (٢٥) نحو يالخالد، ويا للهول، ووامحمداه.

ويبدو أنَّ للحدف اغراضاً، وخصوصاً في الكلام الفني ومن ذلك:

١ - الحذف للعجلة والإسراع بقصد الفراغ من الكلام بسرعة، نحو قولك (خالد احذر)
 وكقولك (أحمد احمد انتبه).

⁽۱) «شرح الأشموني» (٣/ ١٣٤).

⁽۲) «شرح ابن یعیش» (۸/ ۱۱۱).

 ⁽٣) انظر اشرح الرضي على الكافية؛ (١/ ١٧٢)، الشموني؛ (٣/ ١٣٥).

٢- وقد يكون الحذف للإيجاز، وذلك لأنّ المقام قد يكون مقام ايجاز واختصار، لامقام تبسط واطالة، وذلك نحو قوله تعالى في سورة الأعراف: ﴿ قَالَ آبَنَ أُمَّ إِنَّ ٱلْقَوْمَ اَسْتَضْعَفُونِي وَكَادُوا يَقْنُلُونَنِي ﴾ [الأعراف: ١٥٠] فحذف حرف النداء (يا) من المنادى (ابن أم) في حين قال في سورة طه:

﴿ قَالَ يَـبَّنَوُمُ لَا تَأْخُذُ بِلِحْيَقِ وَلَا بِرَأْمِينٌ ﴾ [طه: ٩٤] بذكر (يا).

والسبب والله أعلم، أنّ السياق في سورة الأعراف سياق إيجاز واختصار، بخلاف آيات طه واليك كلاً من السياقين:

قال تعالى في سورة الأعراف: ﴿ وَلَمَّا رَجَعَ مُوسَىٰ إِلَىٰ فَوْمِهِ ، غَضْبَنَ أَسِفًا قَالَ بِنْسَمَا خَلَفْتُهُونِ مِنْ بَعْدِى أَعَ أَعَجِلْتُهُ وَاللّهُ وَالْقَوْمَ السّتَضْعَفُونِ مِنْ أَعَجِلْتُهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْفَوْمَ السّتَضْعَفُونِ وَكَادُوا يَقْتُلُونَنِى فَلَا تُشْمِتْ وَ كَالْحَدَاةَ وَلا يَجْعَلَنِى مَعَ الْقَوْمِ الظّليلِيينَ قَالَ رَبِّ اَغْفِرْ لِي وَلِإِنِّي وَكَادُوا يَقْتُلُونَنِى فَلَا تُشْمِتْ وَ كَالْحَدَاةَ وَلا يَجْعَلَنِى مَعَ الْقَوْمِ الظّليلِيينَ قَالَ رَبِّ اَغْفِرْ لِي وَلِإِنِّي وَلِأَخِي وَالْعَرافِ: ١٥٠-١٥١].

وقال في سورة طه: ﴿ فَرَجَعَ مُوسَى إِلَى قَوْمِهِ عَصْبَدَنَ أَسِفَ ۚ قَالَ يَنَقُومِ أَلَمْ يَعِدَّكُمْ رَبُكُمْ وَعَدًا حَسَنَا أَفَطَالَ عَلَيْحِكُمُ ٱلْعَهْدُامْ أَرَدَتُمْ أَن يَعِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبٌ مِّن رَبِيكُمْ فَأَخْلَفْتُم مَّوْعِدِى قَالُواْمَا أَخْلَفْنَا مَوْعِدَكَ بِمَلْكِنَا وَلَكِنَا مُحِلْنَا أَوْزَارًا مِن زِينَةِ ٱلْقَوْمِ فَقَذَفْنَهَا فَكُذَلِكَ ٱلْقَى ٱلسَّامِيُّ ﴾ [طه: ٨٦-٨٧].

ثم ذكر موقف هرون: ﴿ وَلَقَدُ قَالَ لَمُمْ هَنُرُونُ مِن فَبَلُ يَنقَوْمِ إِنَّمَا فَتِنتُم بِهِ ۚ وَإِنَّ رَبَّكُمُ ٱلرَّحْمَنُ فَانْيَعُونِ وَأَطِيعُواْ أَمْرِي﴾ [طه: ٩٠] ثم توجّه باللوم الى هرون: ﴿ قَالَ يَنهَنُونُ مَا مَنَعَكَ إِذْ رَأَيْنَهُمْ ضَلُواْ أَلَّا تَنَبِّمَنِ ۖ أَفَعَصَيْتَ أَمْرِي﴾ [طه: ٩٢-٩٣].

فأجابه هرون: ﴿ قَالَ يَبْنَقُمُّ لَا تَأْخُذَ بِلِجَيْقِ وَلَا بِرَأْمِيَّ ۚ إِنِّى خَشِيتُ أَن تَقُولَ فَرَقْتَ بَيْنَ بَـنِيَ إِشْـنَةِ بِلَ وَلَمْ تَرَقُبُ قَوْلِي﴾ [طه: ٩٤] ويستمر الكلام.

فالكلام في سورة الأعراف كان مختصراً موجزاً، وكان الموقف موقف عجلة واسراع ولا نقول موقف تسرع، فقد جاء موسى غضبان أسفاً، والقى الألواح وأخذ برأس اخيه يجره اليه من دون سؤال، أو استفهام فحذف (يا) النداء تمشياً مع هذا الحذف والاختصار.

وأما في سورة طه، فالسياق سياق إطالة، وسؤال، وأخذ وردّ، ولوم، فجاء بـ (يا) وكأنّ هرون في الآية الأولى أراد الإسراع في تبيين الأمر لموسى، إذ لامجال للاطالة وقد أخذ موسى برأسه يجرّه إليه، فحذف (يا) حتى انّ القرآن لم يذكر هنا قول هرون (لا تأخذ بلحيتي ولا برأسي) تمشيأ مع الايجاز في الكلام، وهو المناسب لموقف العجلة التي اتّسم بها السياق.

وأما في آيات طه فالسياق سياق اطالة وتبسط في الكلام، فقد جاء موسى غضبان أسفاً وسأل قومه موبخاً لهم على فعلتهم قائلاً: ياقوم ألم يعدكم ربكم وعداً حسناً...

فأجابوه قائلين: (ما اخلفنا موعدك بمَلْكنا، ولكنا حُمّلنا أوزاراً من زينة القوم فقذفناها..). ثم ذكر موقف هرون منهم، فقال: (ولقد قال لهم هرون من قبل ياقوم إنما فتنتم به..).

وجواب قومه له: (قالوا لن نبرح عليه عاكفين حتى يرجع الينا موسى). ثم توجه بالسؤال واللوم الى هرون: (قال يا هرون ما منعك اذ رأيتهم ضلوا آلا تتبعن؟...) فأجابه هرون موضحاً له الأمر: (قال يابن أم لا تأخذ بلحيتي ولا برأسي...) فجاء بـ (يا) متودداً محاولاً كسر حدة غضبه.

فحذف (يا) من آية الأعراف هو المناسب لسياق الايجاز والعجلة، وذكرُها في سورة طه هو المناسب لسياق التبسط في الكلام والإيضاح والتبيين.

ومن الحذف للاختصار قوله تعالى: ﴿ يُوسُفُ أَعْرِضٌ عَنْ هَنَذَاً وَٱسْتَغْفِرِى لِذَنْبِكِ ﴾ [يوسف: ٢٩] فقد أرادوا ستر المسألة والكف عن الخوض فيها، فقالوا ذلك بأخصر طريق، حتى انهم لم يذكروا حرف النداء، فحذف حرف النداء، تمشيآ مع هذا الاختصار والتستر.

٣- قد يكون ذكر (يا) للزيادة في التنبيه وللزيادة في التقريع وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ قُلْ يَتَأَيُّهَا النَّاسُ إِنِّ رَسُولُ اللّهِ إِلَيْكُمْ جَيِيكًا الّذِي لَهُمُ مُلْكُ السّمَنوَتِ وَالْأَرْضُ ﴾ [الأعراف: ١٥٨] وقوله: ﴿ يَتَأَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُواْ رَبّكُمْ إِلَى زَلْزَلَةَ السّاعَةِ شَىءُ عَظِيمٌ ﴾ [الحج: ١] وقوله: ﴿ يَتَأَيُّهَا النَّاسُ صُرِبَ مَثَلٌ فَاسْتَعِمُواْ لَهُ إِلَى اللَّذِيكَ اللَّذِيكَ اللَّهِ عَن دُونِ اللّهِ لَن يَغْلَقُواْ ذُكِابًا وَلَو اجْتَمَعُواْ لَهُ وَإِن يَسْلَبُهُمُ الدُّكِابُ شَيْئًا لاَ يَسْتَنْفِذُوهُ مِنْ ضَعُوكَ الطّالِبُ وَالْمَعْلُوبُ ﴾ [الحج: ٧٦] وقوله: ﴿ يَكَانُّهُمُ الدُّكِابُ شَيْئًا لاَ يَسْتَنْفِذُوهُ مِنْ ضَعُوكَ الطّالِبُ وَالْمَعْلُوبُ ﴾ [الحج: ٧٦] بخلاف قوله تعالى: ﴿ إِن يَشَأَ يُذَهِبَكُمُ أَيُّهَا النَّاسُ وَيَأْتِ وَلَا يَعْرَفُونَ اللّهُ عَلَى ذَلِكَ هُو النَّاسُ وَيَأْتِ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى ذَلِكُ أَنْ اللّهُ عَلَى ذَلِكَ اللّهُ عَلَى اللّهِ اللّهِ عَلَى النَّاسُ وَيَأْتِ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى ذَلِكَ هُو النّه عَلَى الْإِنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّه عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَهُ اللّهُ الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ الللللهُ الللّهُ عَلَى اللّهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ عَلَى الللهُ اللهُ اللهُ عَلَى الللهُ الللهُ الللهُ عَلَى الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الل

٤- قد یکون الحذف لقرب المنادی من المنادی، سواء کان القرب حقیقیاً مادیاً، أم معنویاً فکان المنادی لقربه لا یحتاج الی واسطة لندائه، ولو کان حرف نداء کأن تقول لمن تنادیه وهو قریب منك: (خالد أتدري ماذا حلّ بفلان؟) ونحو قوله تعالى: ﴿ رَحْمَتُ اللّهِ وَبَرّكَنْهُمْ عَلَيْكُو اَهْلَ الْبَيْتِ ﴾ [هود: ٧٣] وقوله: ﴿ إِنّهَا يُرِيدُ اللّهُ لِيُذْهِبَ عَنصَكُمُ الرِّحْسَ أَهْلَ

ٱلْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُرُ تَطْهِمِرًا﴾ [الأحزاب: ٣٣]. وقوله: ﴿ أَعْمَلُواْ ءَالَ دَاوُرِدَ شُكُراً﴾ [سبأ: ١٣] فهذا للقرب المعنوي، بخلاف قوله تعالى: ﴿ يَتَأَهْلَ ٱلْكِتَابِ لِمَ تُحَاجُّونَ فِي إِبْرَهِيمَ ﴾ [آل عمران: ٦٥].

اللهم:

نداء لله تعالى ولا يذكر معه (يا)، قال تعالى: ﴿ قُلِ ٱللَّهُمَّ مَالِكَ ٱلْمُلْكِ﴾ [آل عمران: ٢٦].

وعند البصريين أنّ أصله (ياالله)، والميم بدل من (يا) بدليل أنك لو أسقطت الميم لوجب ذكر (يا) فتقول: (ياالله).

وعند الكوفيين أنَّ الميم مقتطعة من جملة (أُمَّنا بخير)(١).

وقد دلت الدراسات الحديثة على أنّ أصلها عبري، هو (ألوهيم)، ومعناها (الآلهة) وهم يريدون به الواحد وإنما جمعوه للتعظيم.

«وقد تخرج (اللهم) عن النداء فيستعمل في وجهين آخرين:

أحدهما أن يذكرها المجيب تمكيناً للجواب في نفس السامع، يقول لك (أزيد قائم؟) فتقول: (اللهم نعم)، أو (اللهم لا).

الثاني أنْ تستعمل دليلاً على الندرة، وقلة وقوع المذكور كقولك: (أنا لا ازورك اللّهم الآ أن تدعوني) ألا ترى أنّ وقوع الزيادة مقرونة بتقدم الدعاء قليل؟»(٢).

والظاهر في هذا ونحوه أنّ أصله نداء ثم انمحى عنه معنى النداء، وذلك أنّ قولك لمن قال لك (أزيد قائم؟): (اللهم نعم) هو إشهاد لله على جوابك فكأنت قلت: يا الله اشهد على ما أقول. وهذا الإشهاد تمكين للجواب في نفس السامع، وكذلك ما بعده وهو كونها دليلاً على الندرة نحو قولك (أنا لا ازورك اللهم الآ أنْ تزورني) فهذا إشهاد لله على قولك كالاولى، وأما الندرة فهي مفهومة من العبارة، ولو لم تذكر (اللهم)، والمعنى على النداء، ويدلك على ذلك أننا في الدارجة نستعمل (يا رب) في نحوهذا فنقول مثلاً (أنا لا أذهب اليه يارب إلا إذا جاء واعتذر اليّ.) وهذا نداء كما ترى غير أنه انمحى منه الإحساس بالنداء في التعبير.

⁽۱) انظر «كتاب سيبويه» (۱/ ۳۱۰)، «شرح الرضي على الكافية» (۱/ ۱۵۷)، «الهمع» (۱/ ۱۷۸)، «التصريح» (۱/ ۱۷۸). ((۲/ ۱۷۲)).

۲) «التصريح» (۲/ ۱۷۲)، وانظر «شرح الأشموني» (۳/ ۱٤۷).

المنادي

المنادى إذا كان مفردا معرفةً بني على ما يرفع به، نحو يا خالدُ ويارجلُ بلا تنوين.

ويدخل في المفرد المعرفة العلّمُ المفرد، والنكرة المقصودة، نحو (يا رجلُ) وذلك لأنّك تقصد به واحداً بعينه، وغيرهما نحو (يا هذا).

ومن المعلوم أنّ المراد بالمفرد هنا ما ليس مضافاً، ولا شبيهاً بالمضاف، فيدخل فيه المثنى والجمع، فقولك (يا رجلان) و(يا رجالُ) منادى مفرد.

وإذا كان مضافًا أو شبيهاً بالمضاف أو كان نكرة غير مقصودة فهو منصوب، فالمضاف نحو يا عبد الله ويا بائع الصحف.

والشبيه بالمضاف هو ما اتصل به شيء من تمام معناه، بعمل أو عطف قبل النداء. والعمل اما رفع، أو نصب، أو جر بالحرف، فالرفع نحو (ياحسنا وجهُه) و(يا مضروباً أخوه).

والنصب نحو (يا مهيناً أباه) (يا سائراً فوق الخشبة).

والجر نحو (يا مارًا بخالد) (يا رؤوفاً بالعباد).

والعطف قبل النداء نحو (ثلاثة وثلاثين) فيمن سميته بذلك قبل النداء، وذلك نحو أن تضع ارقاماً للأفراد، فتناديهم بأرقامهم: يا خمسة، ياستة، يا سبعة عشر، يا ثلاثة وثلاثين، فهذا يجب نصبه للطول «وإن ناديت جماعة هذه العدة عدتها، فلا يخلو اما أن تكون معينة أولا، فإن كانت غير معينة نصبتها أيضاً، أما الأول فلأنه اسم نكرة غير مقصودة، وأما الثاني فلأنه معطوف على منصوب، وإن كانت معينة ضممت الأول لأنه نكرة مقصودة، معرفة بالقصد، والاقبال، وعرفت الثاني بـ (أل) ونصبته، أو رفعته بالعطف على المحل أو اللفظ، كما في قولك: (يا زيد والضحاك)»(١).

وكذا إذا ناديت رجلاً وامرأة، فإن كانا نكرتين غير مقصودتين قلت: (يا رجلاً وامراةً) بنصبهما، وإن كانا مقصودين قلت: (يا رجلُ والمرأة) بضم الرجل، ورفع المرأة، ونصبها وتعريفها بـ (أل) وقيل يجوز (يا رجلُ وامراةُ)(٢).

 ⁽۱) «التصريح» (۲/ ۱۲۷ – ۱۲۸).

⁽٢) انظر حاشية «الصبان» (٣/ ١٤١).

والنكرة غير المقصودة، نحو قولك (يا غافلاً والموت يطلبه أفق) وكقول الأعمى: (يا ماراً خذ بيدي) ولا يقصد به واحداً بعينه.

فالفرق بين النكرة المقصودة، وغير المقصودة أن المنادى في الأولى معين، وفي الثانية غير معين.

ويتبين من هذا.

١- أن المنادئ المضموم معرفة دوما نحو قولك (يا رجلُ) و(يا قائمُ) (ياخالدُ).

جاء في (كتاب سيبويه): «إنّ كل اسم في النداء مرفوع معرفةٌ، وذلك أنه إذا قال يا رجل ويافاسق فمعناه كمعنى يا ايها الفاسق ويا ايها الرجل»(١).

وقد حذف منه التنوين للدلالة على التعريف.

جاء في (الكتاب): «ومما يقوي أنه معرفة تركُ التنوين فيه» (٢).

وقالوا إنّ سبب بنائه على الضم أنه لو بني على الكسر لالتبس بالمنادى المضاف الى ياء المتكلم عند حذف يائه اكتفاءً بالكسرة، فإذا قلت (يا غلام) دلّ ذلك على أنّه مضاف الى ياء المتكلم بمعنى ياغلامي، قال تعالى: ﴿ قَالَ رَبِّ ٱرْجِعُونِ ﴾ [المؤمنون: ٩٩].

ولو بني على الفتح لالتبس به عند حذف الفه اكتفاء بالفتحة (٣)، فقولك (يا غلامَ) معناه (يا غلامي). غلامي). قال تعالى: ﴿ يَمْبَنُومُ لَا تَأْخُذُ بِلِخِمَتِي وَلَا بِرَأْمِقَ ﴾ [طه: ٩٤]، أي: (يابن أمي).

وسواء كأن هذا اختياراً مقصوداً من العرب الأوائل، أم لا فإنه لا شك أنّ معنى الضم غير معنى النصب والكسر.

٧- أنَّ المنادي النكرة منصوب، نحو (يارجلًا) (يا ماراً).

جاء في (الكتاب): «وقال الخليل: إذا أردت النكرة فوصفت، أو لم تصف فهذه منصوبة»(١٠).

 ⁽۱) «کتاب سیبویه» (۱/ ۳۱۰).

 ⁽۲) «کتاب سیبویه» (۱/ ۳۱۱).

 ⁽٣) حاشية «الصبان» (٣/ ١٣٧) وانظر «حاشية الخضري» (٢/ ٢٧).

⁽٤) الكتاب سيبويه، (١/ ٣١٣،٣١١).

٣- المنادي المضاف، والشبيه بالمضاف، منصوب نحو (ياعبدَ الله) (ياطيباً أصله).

وعلى هذا فقولك:

- ١ يا غلامُ- هو نداء لغلام معيّن.
- ٢- يا غلام- هو نداء لغلامك بمعنى ياغلامي.
- ٣- يا غلامً- هو نداء لغلامك بمعنى يا غلامي.
- ٤- يا غلاماً- نداء لأي غلام كان أي نكرة غير مقصودة.
 - ٥- يا غلامَ محمد- نداء لغلام محمد.

نداء المعرّف بـ (ال):

يتوصل الى نداء المعرّف بـ (أل) بـ (أيّ) ويؤتي بالمنادى مرفوعاً، فيقال (يا ايها الرجلُ) قال تعالى: ﴿ قُلْ يَتَأَيُّهَا اَلنَّيْ حَسْبُكَ اَللَّهُ ﴾ [الأنفال: ٦٤] وقال: ﴿ قُلْ يَتَأَيُّهَا اَلنَّيْ حَسْبُكَ اللَّهُ ﴾ [الأنفال: ٦٤] وقال: ﴿ قُلْ يَتَأَيُّهَا اَلنَّيْ وَسِبُكَ اللَّهُ ﴾ [الكافرون: ١] فالنبّي في الحقيقة هو المنادى وليس (أياً)، وكذلك ما بعده وإنما جيء بـ (أيّ) توصلاً لنداء ما فيه (أل).

وقد ذهب النحاة الى أنّ معنى المنادى المعرّف بـ (أل) والنكرة المقصودة واحد لأنهما معرفة فقولك (يارجل) كقولك (يا ايها الرجل).

قال سيبويه: «إذا قال يا رجل، ويا فاسق، فمعناه كمعنى يا أيّها الفاسق، ويا أيّها الرجل»(١).

والحقيقة أنّه ليس معناهما واحداً، فإنّ المنادى في قولك (يا رجل) نكرة في الأصل فقصدته بندائك له، وأما المعرّف بـ (أل) فهو معرفة قبل قصده بالنداء، فـ (ال) هذه قد تكون (ال) الجنسية، أو العهدية.

فثمة فرق بين قولك (يانبي) و(يا أيّها النبّي) و(يا رسول) و(يا ايها الرسول) و(ياملك) و(يا أيها الملك).

ف (نبيّ) نكرة في الأصل، ثم قصدته بالنداء، وكذلك (رسول)، و(ملك)، وأما (النبيّ) في (يا ايها النبّي) فمعرفة وهو معيّن قبل ندائه فناديت هذه المعرفة.

⁽۱) «کتاب سیبویه» (۱/ ۳۱۰).

ومن هذا الباب قوله تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِى نُزِّلَ عَلَيْهِ ٱلذِّكُرُ إِنَّكَ لَمَجْنُونٌ ﴾ [الحجر: ٦] فالذي نزل عليه الذكر معرفة قبل ندائه.

انّ الفرق بين هذين المناديين، كالفرق بين قولك (يا رجل)، و(ياخالد)، فرجل نكرة قبل ندائه، وقد قصدته بالنداء، واما (خالد) فهو معرفة قبل ندائه، فناديته.

وقد يؤتي بـ (أيّ) للتعظيم، نحو: (يا أيها الملك) (يا أيها العزيز) بخلاف ما لو قلت (يا ملك) (يا عزيز) فإنّه ليس في هذا تعظيم.

وقد يتوصل الى نداء المعرّف بـ (ال) باسم الإشارة أيضاً، نحو (يا هذا الرجل) و(ياهذه المرأة) فيكون في الرجل والمرأة الرفع فحسب.

ويصح في نحو هذا أن تنادي اسم الإشارة، وتجعل ما بعده تابعاً له، فيكون فيه الرفع والنصب.

والخلاصة أنّ المعرّف بـ (ال) اما أن يتوصل الى ندائه بـ (أيّ)، واما أن يتوصل الى ندائه باسم الإشارة، فيقال (يا أيّها الرجل) و(ياهذا الرجل) ويكون فيه الرفع فحسب في الحالتين.

غير أنّه يصح أن تنادي اسم الإشارة مفرداً أو متبوعاً بتابع فتقول (ياهذا) و(يا هذا الرجل)، و(يا هذه الرجل)، و(يا هذه) و(ياهذه المرأة)، (ويا هؤلاء) (ياهؤلاء الرجال) فيكون ما بعده تابعاً له فيه الرفع والنصب(٢)، في حين أنّه لا يصح الاكتفاء بنداء (أيّ)، فلا يقال: (يا أيّ) ولا (يا أيها).

فقولك (يا أيتها الرجل) هو نص في نداء الرجل، وأمّا قولك (يا هذا الرجل) فهو يحتمل نداء اسم الإشارة.

ومن هذا يتضح أنَّ الفرق بين نداء (أيّ) واسم الإشارة، من أوجه أهمها:

١- أنَّه لا يجوز الاكتفاء بـ (أيَّ)، ويجوز الاكتفاء باسم الإشارة، فلا تقول (يا أيُّها)

 [«]التفسير الكبير» (٢٥/ ١٨٩).

 ⁽۲) انظر «کتاب سیبویه» (۲/ ۳۰۷،۳۰۱)، «شرح ابن بعیش» (۲/ ۷-۸)، «انتصریح» (۲/ ۱۷۶–۱۷۵)، «شرح الأشموني» (۳/ ۱۰۵–۱۷۵).

ويصح أنْ تقول: (يا هذا).

٢- إنّ قولك (يا ايها الرجلُ) هو نص في نداء الرجل، وأمّا قولك (يا هذا الرجل) ففيه أحتمالان: نداء اسم الإشارة ونداء المعرّف بـ (أل).

٣- إنّه لا يجوز غير الرفع في تابع (أيّ) ويجوز الرفع والنصب في تابع اسم الإشارة .

٤- إنّ قولك (يا هذا الرجل)- بنصب الرجل- نص في نداء اسم الإشارة.

٥- إن في النداء بـ (أي) من التعظيم ما ليس في الإشارة، ففي قولك (يا ايها الملك) من التعظيم ما ليس في قولك (يا هذا الملك) والله أعلم.

المنادى المضاف الى ياء المتكلم

فيه لغات، أجودها حذف الياء، والاكتفاء بالكسرة، نحو قوله تعالى: ﴿ رَبِّ آبِّنِ لِي عِندَكَ بَيْتُكَا فِي ٱلْجَنَّةِ ﴾ [التحريم: ١١].

والثانية اثبات الياء نحو (يا أخي) و(يا صديقي).

والثالثة أنْ تفتح الياء نحو (يا غلامي) قال تعالى: ﴿ ﴿ قُلْ يَكِمِبَادِىَ الَّذِينَ آَسَرَفُوا عَلَىَ أَنْفُسِهِمْ لَا لَقَّـ نَطُوا مِن رَحْمَةِ أَللَهِ ﴾ [الزمر: ٥٣]. وقد تقلب الياء ألفاً نحو (يا غلاما).

وهناك لغة أخرى، وهي حذف الألف، والاكتفاء بالفتحة نحو (يا غلام)، وبهذا تكون اللغات في نداء المضاف الى ياء المتكلم على النحو الآتي:

- ١ يا غلام.
- ۲- يا غلامي.
- ٣- يا غلاميَ.
- ٤- يا غلاما.
- ٥- يا غلامَ.

ولما كانت هذه لغات، لم يكن الاختلاف فيها لأمر يتعلق بالمعنى، فمن العرب من يقول: (يا غلام) وهي أشهر اللغات، ومنهم من يقول: (يا غلامي)، وهكذا(١٠).

⁽۱) - انظر «کتاب سیبویه» (۳۱۲/۱–۳۱۷)، «شرح ابن یعیش» (۲/ ۱۱).

تابع المنادى

وأحواله قائمة على اختلاف اللغات أيضاً، فمن العرب من يقول مثلاً (يا أخانا خالداً) ومنهم من يقول (يا خالدُ والنضرُ) ومنه من يقول (يا خالدُ والنضرُ) (١٠ ديا خالدُ والنضرُ) (١٠).

وهذا لا يتعلق به اختلاف معنى، لأنه أمر يقوم على اختلاف اللغات، وهو نظير قول الحجازيين (ما محمد حاضراً) وقول التميميين (ما محمد حاضرًّ) لا يتعلق باختلاف الحركة اختلاف معنى.

غير أنّ الاختلاف يكون تابعاً للمعنى إذا كان الأمر متعلقاً بالتنكير والتعريف، نحو (يا خالد ورجلًا) و (يا خالد ورجلًا)، فـ (رجلًا) المنصوبة نكرة و(رجل) بالضم معرفة (٢٠).

وقد ذكرنا في المشبه بالمضاف أنّه اذا عطف على المنادى نكرة مقصودة، وجب تعريفه بـ (ال) فتقول (يا رجل والمرأة)، وأجاز بعضهم (يا رجل وامرأة).

ويبدو لي أنّ كليهما جائز، وأنّ المعنى مختلف بين إدخال (أل) وحذفها، وذلك أن المعرف بـ (أل) هو معرفة قبل دخول (يا) عليه فناديته، وأما النكرة المقصودة فهو نكرة غير أنك عرفته بالقصد، وقد مرّ تبيين ذلك بما فيه الكفاية.

وعلى هذا يصح أن نقول:

١ يا رجلُ وامرأةً - فيكون الرجل معرّفا بالقصد وتكون المرأة نكرة.

٧- يا رجلاً وامرأةُ- المنادى نكرة غير مقصودة، والمعطوف معرّف بالقصد.

٣- يا رجلاً وامرأةً- كلاهما نكرة غير مقصودة.

٤ يا رجلُ وامرأةُ - كلاهما معرّف بالقصد.

و- يا رجلُ والمرأةُ- الأول معرّف بالقصد، والثاني معرّف قبل دخول حرف النداء عليه،
 وأما حركة المعطوف المعرّف بـ (ال) ففيها لغتان: الرفع والنصب ولا ينبني عليهما اختلاف في المعنى.

⁽۱) انظر «کتاب سيبويه» (۱/ ٣٠٥/١،٣٠٤).

⁽٢) انظر «شرح الرضى على الكافية» (١٤٦/١).

الترخيم

وفيه لغتان^(۱): لغة من ينتظر، ولغة من لا ينتظر، فتقول (يا أحمَ) في نداء (أحمد) على لغة من ينتظر، و(يا أحمُ) على لغة من لا ينتظر، ولا يتعلق بذلك اثر في المعنى لأنهما لغتان، واللغة الأولى أكثر استعمالا^(٢).

أما الغرض من الترخيم:

1- فقد يكون للفراغ من النداء بسرعة للافضاء الى المقصود وهو المنادى له، جاء في (شرح الرضي على الكافية): «الترخيم في المنادى دون غيره لكثرته ولكون المقصود في النداء هو المنادى له فقصد بسرعة الفراغ من النداء الافضاء الى المقصود بحذف آخره اعتباطاً»(۳).

٢- اظهار أنّ المتكلم عاجز عن اتمام بقية المنادى لضعفه عن ذلك بمرض، أو نحوه فيقول مثلاً (يا خال) منادياً (خالداً)، كأنه لا يستطيع اتمام بقية الاسم، وهذا يحصل كثيراً في حياتنا اليومية، فإننا نسمع المريض أحياناً ينادي ابنه أو أخاه، أو صديقه فلا يتم اسمه كأنّه يعجز عن ذلك.

٣- قد تقتضى الضرورة الشعرية هذا الحذف ليستقيم الوزن كقوله:

أفساطهم لمو شهدت ببطن خبت وقد لاقمى الهنزبس أخماك بشرا

وقوله:

أصاح ترى برقاً أريك وميضه كلمع اليدين في حبى مكلل

⁽۱) انظر «كتاب سيبويه» (۱/ ۳۲۹–۳۳۳)، «شرح ابن يعيش» (۲/ ۲۱)، «الهمع» (۱/ ۱۸۶)، «التصريح» (۱/ ۱۸۶). (الممريح» (۱/ ۱۸۸).

⁽۲) انظر «الهمع» (۱/ ۱۸٤)، «التصريح» (۲/ ۱۸۸).

⁽٣) «شرح الرضي على الكافية» (١/١٦٠).

الاستغاثة

الاستغاثة هي نداء من يخلص من شدة، أو يعين على مشقة (١)، والغالب في نداء المستغاث أن يجر بلام مفتوحة وجوباً، نحو (يا لَخالد) إذا دعوته ليعينك، وغير الغالب أن يحذف حرف الجر، ويؤتى في آخر المستغاث بالف نحو (يا خالداه).

وعناصر الإستغاثة هي:

1- المستغاث: ويسمى أيضاً المستغاث به، نحو (يالله) وقد ذكرنا أنه يجر بلام مفتوحة إلا اذا كان المستغاث ياء المتكلم، فإنّه يجر باللام المكسورة، نحو (يالي)، وكذا إذا كان معطوفاً ولم تُعد معه (يا) فإنْ أعدت (يا) وجب فتح اللام، تقول (يا لخالد ولسعيد) بفتح اللام في خالد وكسرها في سعيد، فإن كررت (يا) فتحت اللام الداخلة على سعيد أيضاً فتقول (يا لَخالد ويا لسعيد).

۲- المستغاث له: ويجر بلام مكسورة، فتقول (يالله للمسلمين) و(يا لمحمد لسعيد) فـ (محمد) مستغاث به، وسعيد مستغاث له (۲).

وإذا قلت (يا لِمحمد) بكسر اللام علم أنه مستغاث (٣) له، وليس مستغاثاً به.

قال سيبويه: «(هذا باب ما تكون فيه اللام مكسورة لأنه مدعو له ههنا وهو هير مدعو) وذلك قول بعض العرب: ياللعجب ويا لِلماء، وكأنه نبّه بقوله (يا) غير الماء للماهه(١).

٣- المستغاث منه (٥): وهو المستنصر عليه، ويجر بـ (من) (١)، فتقول (يا لمجمد من خالد) إذا استنصرت بمحمد على خالد، وتقول (يالمحمد من خالد) بكسر اللام إذا دعوت لنصرة محمد من خالد، وتقول (يا لمحمد لسالم من خالد) إذا استغثت بمحمد لأن ينصر

⁽١) «التصريح» (٢/ ١٨٠).

⁽٢) انظر «كتاب سيبويه» (١/ ٣١٩ - ٣٢١)، «التصريح» (٢/ ١٨٠ - ١٨١)، «شرح الأشموني» (٣/ ١٦٥)، «شرح ابن يعيش» (١/ ١٣١).

⁽۳) انظر «شرح ابن یعیش» (۱/ ۱۳۱).

⁽٤) "كتاب سيبويه" (١/ ٣٢٠).

 ⁽٥) يسمى النحاة المستغاث منه: المستغاث من اجله والمستغاث له، وآثرت هذه التسمية لأنها أدل على المعنى واظهر) (انظر شرح الأشموني، (٣/ ١٦٥)، «شرح الرضي على الكافية، (١/ ١٤٤).

⁽٦) انظر «شرح الرضي على الكافية» (١/١٤٤)، وشرح الأشموني» (٣/ ١٦٥)، «حاشية الصبان» (٣/ ١٦٥).

سالماً من خالد، وتقول: (يالله من ألم الفراق) و (يالِي من النوى) للمعنى نفسه.

المنادى المهدد يجر باللام المفتوحة، نحو قولك (يالزيد لأقتلنك) فأنت تهدده وتتوعده.

قال سيبويه في قول الشاعر:

يسا لَبكسر انشسروا لسي كليبا يسالَبكسر أيسن أيسن الفسرار

«فاستغاث بهم لأنْ ينشروا له كليباً، وهذا منه وعيد وتهدد، وأما قوله (يالبكر أين أين الفرار) فإنما استغاث بهم، لهم، أي لمَ تفرون استطالةً عليهم ووعيداً»(١).

وجاء في (شرح الرضي على الكافية): «وقد تدخل اللام المفتوحة على المنادى المهدد نحو (يالزيد لأقتلنك) قال مهلهل:

يسالبكسر أنشسروا لسي كليبا يسالبكسر أيسن أيسن الفسرار

رقولهم إنّ هذه لام الاستغاثة كأنه استغاث بهم لنشر كليب، واستغاث بهم للفرار تكلف ولا معنى للاستغاثة ههنا حقيقة ولا مجازاً»(٢).

٥- يجوز أن تحذف لام الجر من المستغاث، ويختم حينئذ بالألف، فتقول:
 (يا محمداه) أي (يالمحمد)، و(ياعجبا) أي (ياللعجب).

جاء في (الكتاب): «وزعم الخليل أنّ هذه اللام بدل من الزيادة التي تكون في آخر الاسم إذا أضفت، نحو قولك (يا عجباه) و(يابكراه) إذا استغثت أو تعجبت، فصار كل واحد منهما يعاقب صاحبه»(٢).

ويبدو أنّ الاتيان بالألف ينبىء عن استغاثة أقوى وأشد، لما فيها من مدّ الصوت. فالمستغيث بالألف يمد صوته طالباً النجدة، فقوله: (يا بكراه) أشدّ استغاثة من (يالبكر). وقد أشرنا الى ذلك في باب التعجب.

وقد يؤتي بالألف لكون المستغاث بعيداً حقيقة، أو تجوزاً فيمدّ صوته لإسماعه.

⁽۱) «كتاب سيبويه» (١/ ٣١٨–٣١٩).

⁽٢) اشرح الرضى على الكافية ١٤٤/١).

 ⁽۳) «كتاب سيبويه» (۱/ ۳۲۰)، وانظر «الهمع» (۱/ ۱۸۱)، «شرح الأشموني» (۳/ ۱۶۱).

التعجب باسلوب الاستغاثة: علمنا في باب التعجب أنه قد يتعجب بأسلوب الاستغاثة فيقال: (ياللماء) (ياللداهية)، وعلمنا أيضا أنه قد تحذف اللام ويؤتى في آخر المتعجب منه بالألف فتقول: (يا عجبا) فلا نعيد ما سبق ذكره.

الندبة

المندوب هو المتفجع عليه، أو المتوجَّع منه، ويكون مسبوقاً بـ (وا) أو (يا) فالأول نحو: (وامحمداه) والثاني نحو: (واكبداه)(١).

وتلحق آخر المندوب الف، الآ اذا أوقع في لبس، فلك أن تجعل المد مجانساً لحركة ما قبله نحو (وا أباكِيْه) و(وا أبا هُوه) في ندبة (ابيكِ) و(أبيه).

ويصح أيضاً أن تعامله معاملة المنادئ فلاتمده فتقول (ياعمر)، و(وا محمد)(٢). غير أنّ الحاق الف الندبة أظهر تفجعاً أو توجعاً لما فيه من مد الصوت.

وتندب المعرفة فقط، ولاتندب النكرة، ولا المبهم، فلا يقال: (وا رجلاه) ولا (وا هذاه)^(٣).

والحمد لله رب العالمين في البدء والختام

 [«]التصريح» (٢/ ١٨١)، «شرح الأشموني» (٣/ ١٦٧).

 ⁽٢) انظر (كتاب سيبويه) (١/ ٣٢١)، (شرح الأشموني) (٦/ ١٦٨).

⁽٣) انظر «كتاب سيبويه» (١/ ٣٢٤)، «شرح ابن عقيل» (٢/ ٨٨).

مراجع الكتاب

- ١ الإتقان في علوم القرآن لجلال الدين السيوطي ط٣/ ١٣٧٠هـ-١٩٥١م شركة
 مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي- مصر
- ٢ إحياء النحو لإبراهيم مصطفى- القاهرة، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر،
 سنة ١٩٥٩.
- ٣ إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، لأبي السعود محمد العمادي، مخطوطة بمكتبة الأوقاف ببغداد برقم ٢١٠٣.
 - ٤ أساس البلاغة لجار الله الزمخشري- مطابع الشعب ١٩٦٠.
- اساليب القسم في اللغة العربية كاظم فتحي الراوي- مطبعة الجامعة/ بغداد
 ١٣٩٧هـ- ١٩٧٧م.
- ٦- أسرار العربية لأبي البركات عبد الرحمن بن محمد الأنباري، تحقيق محمد بهجة
 البيطار- مطبعة الترقى بدمشق ١٣٧٧هـ-١٩٥٧م.
- اسماء الأفعال والأصوات دراسة ونقد -عبد الهادي الفضلي- رسالة ماجستير
 مقدمة الى كلية الآداب بجامعة بغداد- بالآلة الكاتبة.
- ٨ اسم الفعل دراسة وطريقة تيسير بحث في مجلة المجمع العلمي العراقي المجلد
 السادس عشر للدكتور سليم النعيمي.
- الأشباه والنظائر في النحو، لجلال الدين السيوطي ط٢- حيدر آباد- الدكن
 سنة ١٣٥٩هـ.
 - ١٠ الأصوات اللغوية لإبراهيم أنيس.
- ١١ الاقتضاب في شرح أدب الكتاب لابن السيد البطليوسي- المطبعة الأدبية- بيروت- سنة ١٩٠١م.

۱۲ - الأمالي الشجرية لأبي السعادات هبة الله بن الشجري ط١، مطبعة دار المعارف العثمانية بحيدر آباد- الدكن ١٣٤٩هـ.

- ١٣ الأمالي النحوية لابن الحاجب مصورة عن مخطوطة الرياض.
- ١٤ الانتصاف فيما تضمنه الكشاف من الاعتزال لابن المنير الاسكندري طبع بهامش الكشاف شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي.
- 10 الإنصاف في مسائل الخلاف لأبي البركات الأنباري، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ط٣- مطبعة السعادة.
- 17 الأنموذج في أصول الفقه للدكتور فاضل عبد الواحد ط١ مطبعة المعارف ببغداد ١٣٨٩هـ-١٩٦٩م.
- 17 الإيضاح في علل النحو لأبي القاسم الزجاجي، تحقيق مازن المبارك مطبعة المدني مصر ١٣٧٨هـ ١٩٥٩م.
- ١٨ الإيضاح في علوم البلاغة تأليف جلال الدين محمد بن عبد الرحمن المعروف بالخطيب القزويني، تحقيق لجنة من أساتذة الأزهر مطبعة السنة المحمدية.
- 19 البحر المحيط لأبي عبد الله محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان الأندلسي الغرناطي الجياني الشهير بأبي حيان ط1 سنة ١٣٢٨هـ- مطبعة السعادة بمصر.
 - ٢ بدائع الفوائد لابن القيم- الطباعة المنيرية.
- ٢١ بديع القرآن لابن أبي الاصبع المصري، تحقيق حفني شرف ط١ مكتبة نهضة مصر .
- ۲۲ البرهان في علوم القرآن- لبدر الدين محمد بن عبدالله الزركشي، تحقيق محمد أبي الفضل ابراهيم ط١/ ١٣٧٦هـ- ١٩٥٧م. دار احياء الكتب العربية.
- ۲۳ تاج العروس شرح القاموس لمحمد مرتضى الحسيني الواسطي الزبيدي منشورات مكتبة الحياة بيروت تصوير الطبعة الأولى بالمطبعة الخيرية بمصر سنة ١٣٠٦هـ.

٢٩٢ _____ معاني النحو

٢٤ - تاريخ العرب قبل الإسلام للدكتور جواد علي جـ٧/ القسم اللغوي- مطبعة المجمع العلمي العراقي ١٣٧٧هـ- ١٩٥٧م.

- ٢٥ تأويل مشكل القرآن لابن قتيبة تحقيق السيد احمر صقر دار احياء الكتب العربية.
- ٢٦ تحرير التحبير لابن أبي الاصبع المصرى، تحقيق حفني شرف نشر لجنة احياء
 التراث الأسلامي القاهرة.
- ٢٧ تسهيل السبيل في فهم معاني التنزيل لمحمد تاج الدين أبي الحسن البكرى مخطوطة بمكتبة الأوقاف بغداد برقم (٢٣٢٠).
- ۲۸ تسهیل الفوائد وتکمیل المقاصد لابن مالك تحقیق محمد كامل بركات
 ۱۳۸۷ هـ-۱۹۲۷م دار الكاتب العربي للطباعة والنشر :
- ٢٩ التطور النحوي للغة العربية للأستاذ برجشتراسر مطبعة السماح طبعها حمد
 حمدى البكري سنة ١٩٢٩م.
- ٣٠ تفسير فتح القدير للشوكاني ط١ مطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر سنة ١٣٤٩.
- ۳۱ التفسير القيم لابن القيم جمع محمد أويس الندوى- مطبعة السنّة المحمدية ١٣٨٦ هـ-١٩٤٩م.
 - ٣٢ التفسير الكبير لفخر الدين الرازي- المطبعة البهية- مصر.
- ٣٣ الجمل لأبي القاسم عبد الرحمن بن اسحاق الزجاجي ط٢ سنة ١٩٥٧ م-١٣٧٦هـ مطبعة كلنكسيك-١١ شارع ليل.
- ٣٤ جواهر الأدب في معرفة كلام العرب للإمام علاء الدين بن علي بن الإمام بدر
 الدين بن محمد الأربلي- المطبعة الحيدرية- النجف ١٣٨٩هـ-١٩٧٠م.
 - ٣٥ حاشية الخضري على شرح ابن عقيل- مطبعة دار احياء الكتب العربية.

- ٣٦ حاشية الدسوقي على مغنى اللبيب- مكتبة ومطبعة المشهد الحسيني بمصر.
- ٣٧ حاشية السيد الشريف ابن الحسن الجرجاني على الكشاف- طبعت مع الكشاف.
 - ٣٨ حاشية الشمني على مغنى اللبيب- المطبعة البهية بمصر.
 - ٣٩ حاشية الصبان على شرح الأشموني دار إحياء الكتب العربية.
- **٤ حاشية على شرح التصريح** للشيخ يس بن زين الدين العليمي الحمصي، طبعت مع شرح التصريح.
- 21 حاشية على الكشاف لمجهول- مخطوطة بمكتبة الاوقاف ببغداد برقم (٢٢٤٧).
 - ٤٢ حاشية على الملا جامي طبعت مع الملا جامي.
- 27 حداثق الدقائق شرح الأنموذج للزمخشري للبردعي، مخطوطة بمكتبة الأوقاف ببغداد برقم ١٣٥٥.
 - ٤٤ خزانة الأدب ولب لسان العرب للشيخ عبد القادر بن عمر البغدادي ط١ بولاق.
 - 20 الخصائص لابن جني، تحقيق محمد على النجار- مطبعة دار الكتب المصرية.
 - ٤٦ دراسات لأسلوب القرآن الكريم- محمد عبد الخالق عضيمة- مطبعة السعادة.
- ٤٧ الدراسات النحوية واللغوية عند الزمخشري- الدكتور فاضل صالح السامرائي-مطبعة الارشاد- بغداد ١٣٩٠هـ- ١٩٧١م.
- ٤٨ درة التنزيل وغرة التأويل للخطيب الاسكافي- منشورات دار الآفاق الجديدة بيروت ط١/١٣٩٣هـ-١٩٧٣م.
- 29 درة الغواص في أوهام الخواص لأبي محمد القاسم بن علي الحريري- نشرته بالاوفست مكتبة المثنى ببغداد.

- ولائل الاعجاز- عبد القاهر الجرحاني- ط٣ أصدرتها دار المنار بمصر سنة
 ١٣٦٦هـ.
- ١٥ ذيل فصيح ثعلب- تأليف موفق الدين أبي محمد عبد اللطيف بن الحافظ بن ابي
 العز يوسف بن محمد البغدادي نشر وتعليق محمد عبد المنعم خفاجي.
 - ٥٢ الرد على النحاة لابن مضاء القرطبي، تحقيق الدكتور شوقي ضيف ط١.
- وسالة ابن كمال باشا في تحقيق معنى (كاد) نشرها الدكتور رشيد العبيدي في
 مجلة كلية الدراسات الإسلامية ببغداد- العدد الخامس سنة ١٩٧٣م- ١٣٩٣هـ.
- ٥٤ روح المعاني في تفسير القرآن الكريم لشهاب الدين السيد محمود الآلوسي ادارة الطباعة المنيرية دار احياء التراث العربي.
 - ٥٥ شرح ابن عقيل- دار احياء الكتب العربية.
 - ٥٦ شرح الأشموني على الفية ابن مالك- دار احياء الكتب العربية.
 - ٥٧ شرح الفية ابن مالك لابن الناظم- المطبعة العلوية في النجف سنة ١٣٤٢هـ.
- ٥٨ شرح التصريح على التوضيح لخالد بن عبد الله الأزهري- دار إحياء الكتب العربية.
 - ٥٩ شرح رضي الدين الاستراباذي على الكافية، لابن الحاجب.
 - ٠٦٠ شرح السيرافي على كتاب سيبويه، مطبوع بهامش الكتاب.
- 71 شرح شذور الذهب لابن هشام الأنصاري، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد.
 - ٦٢ شرح شواهد الأشموني طبع مع شرح الأشموني- دار إحياء الكتب العربية.
- ٦٣ شرح عمدة الحافظ وعدة اللافظ لابن مالك، تحقيق عدنان الدوري مطبعة العاني ببغداد ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م.

٦٤ - شرح قطر الندى وبل الصدى لابن هشام الأنصاري- تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ط٩ سنة ١٣٧٧هـ- ١٩٥٧م.

- ٦٥ شرح المختصر على تلخيص المفتاح للتفتازاني- طهران.
- 77 شرح المغني للدماميني بهامش حاشية الشمني على المغني- المطبعة البهية بمصر.
- ٦٧ شرح المفصل للزمخشري لموفق الدين ابن يعيش، طبع ونشرة ادارة الطباعة المنيرية.
- 7A شرح المقدمة الكافية في علم الإعراب لابن الحاجب- دار الطباعة العامرة نسخة مصورة.
- 79 الشرط بإن وإذا في القرآن الكريم- بحث للدكتور على فودة نشر في مجلة كلية الآداب بجامعة الرياض- المجلد الرابع- السنة السابعة ١٣٩٥هـ-١٣٩٦هـ/ ١٩٧٥م-١٩٧٦م.
 - ٧٠ الصحاح للجوهري- مطابع دار الكتاب العربي- مصر .
- ٧١ ضوابط الفنون لابي البقاء الحسيني الكفوي مخطوطة بمكتبة الاوقاف ببغداد برقم ٢٠١٠.
 - ٧٢ الطراز ليحيى بن حمزة العلوي- مطبعة المقتطف بمصر سنة ١٣٣٢هـ-١٩١٤م.
- ٧٣ العربية ليوهان فك ترجمة دكتور عبد الحليم النجار مطبعة دار الكتاب العربي القاهرة ١٣٧٠هـ ١٩٥١م.
- ٧٤ العمدة لابن رشيق القيرواني، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ط٢/ ١٣٧٤هـ-١٩٥٥م.
 - ٧٥ الفروق اللغوية لأبي هلال العسكري- نشر مكتبة القدسي سنة ١٣٥٣هـ.

- ٧٦ الفعل زمانه وأبنيته الدكتور ابراهيم السامرائي- مطبعة العاني بغداد ١٣٨٦هـ ١٣٨٦م.
- ۷۷ فقه اللغة لأبي منصور عبد الملك بن محمد الثعالبي مطبعة الاستقامة بالقاهرة
 ۱۳۷۱هـ ۱۹۵۲م.
 - ٧٨ في النحو العربي– مهدي المخزومي.
 - ٧٩ القاموس المحيط- لمجد الدين الفيروزابادي طـ٥ شركة فن الطباعة- مصر.
- ٨٠ قضية الإعراب في العربية بين ايدي الدارسين للدكتور رمضان عبد التواب مقال نشر في مجلة (المجلة) العدد ١١٤ يونيو ١٩٦٦.
- ٨١ الكامل لأبي العباس محمد بن يزيد المبرد، تحقيق الدكتور زكي مبارك ط١/ ١٣٥٥هـ-١٩٣٦م، مطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر.
- ۸۲ كتاب الأصول لابن السراج تحقيق الدكتور عبد الحسين الفتلي- مطبعة النعمان النجف الأشرف.
 - ٨٣ كتاب سيبويه مصور على طبعة بولاق- نشر مكتبة المثنى ببغداد.
- ٨٤ الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل- لجار الله الزمخشري مطبعة مصطفى البابي الحلبي واولاده بمصر سنة ١٣٦٧هـ-١٩٤٨م.
 - ٨٥ الكليات لأبي البقاء الحسيني الكفوي طبعة بولاق ط٢.
- ٨٦ لسان العرب لأبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور المصري-مصور على طبعة بولاق.
 - ٨٧ اللغات السامية لنولدكه ترجمة الدكتور رمضان عبد التواب- القاهرة ١٩٦٣م.
- ۸۸ المباحث اللغوية في العراق الدكتور مصطفى جواد ط۲/ ١٣٨٥هـ ١٩٦٥م مطبعة العانى ببغداد.
 - ٨٩ المثل السائر لنصر الله بن الأثير- مطبعة نهضة مصر ط١/ ١٣٨٠هـ-١٩٦٠م.

- ٩ مجالس ثعلب، تحقيق عبد السلام هرون- دار المعارف بمصر.
 - ٩١ مختصر المعاني للتفتازاني.
- ٩٢ المخصص لابن سيده المكتب التجاري للطباعة والتوزيع والنشر ببيروت مصور
 عن الطبعة الأميرية سنة ١٣٢١هـ.
- ٩٣ المزهر في علوم اللغة لجلال الدين السيوطي، تحقيق محمد أحمد جاد المولى
 وجماعة دار إحياء الكتب العربية ط٤ سنة ١٣٧٨هـ -١٩٥٨م.
- ٩٤ معاني القرآن لأبي زكرياء يحيى بن زياد الفراء- مطبعة دار الكتب المصرية
 للتأليف والترجمة ١٣٧٤هـ-١٩٥٥م.
- ٩٥ معترك الأقران في إعجاز القرآن لجلال الدين السيوطي، تحقيق محمد علي
 البجاوي. دار الثقافة العربية للطباعة.
- 97 مغني اللبيب عن كتب الاعاريب لابن هشام الأنصاري، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد.
- ٩٧ المفردات في غريب القرآن، لأبي القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب
 الأصفهاني طهران.
- ٩٨ المفصل في علم العربية للزمخشري نشره محمود توفيق- مطبعة حجازي بالقاهرة
- 99 المقتضب لابي العباس محمد بن يزيد المبرد، تحقيق محمد عبد الخالق عضيمة القاهرة ١٣٨٦هـ.
- ١٠٠ المقرب لابن عصفور، تحقيق أحمد عبد الستاز الجواري وعبد الله الجبوري مطبعة العاني– بغداد.
 - ١٠١ ملا جامي– نشرته بالاوفست مكتبة المثنى ببغداد.
 - ١٠٢ من أسرار اللغة لابراهيم أنيس.

۱۰۳ - منثور الفوائد لأبي البركات بن الأنباري، مخطوطة بمكتبة احمد الثالث برقم
 ۲۷۲۹.

- ١٠٤ نحو الفعل لأحمد عبد الستار الجواري- مطبعة المجمع العلمي العراقي بغداد
 ١٣٩٤هـ-١٩٧٤م:
 - ١٠٥ النحو الوافي، لعباس حسن، ط٢ دار المعارف بمصر.
- ١٠٦ النحو والنحاة بين الأزهر والجامعة- محمد أحمد عرفة- مطبعة السعادة بمصر.
- ۱۰۷ نهاية الايجاز في دراية الاعجاز للفخر الرازي- مطبعة الأداب والمؤيد بمصر القاهرة سنة ١٣١٧هـ.
- 1.۸ همع الهوامع شرح جمع الجوامع، لجلال الدين السيوطي، ط١ سنة ١٣٢٧هـ مطبعة السعادة بمصر.

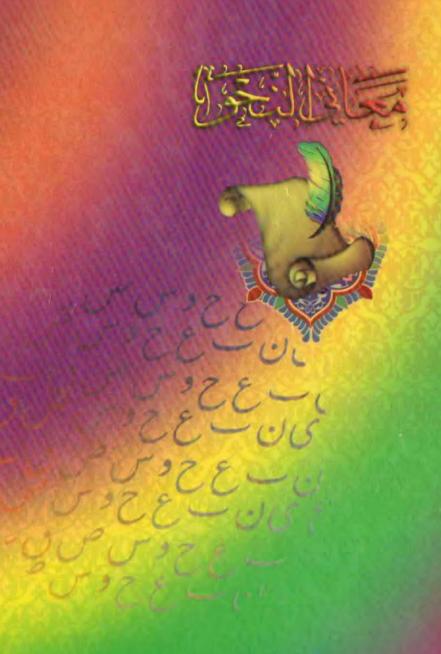
فهرس الموضوعات

هل ياتي الشرط للمضي؟ ٥٤	جزم المضارع
دلالته على الحال ٨٥	الأدوات التي يجزم بعدها الفعل ٢٠٠٠
معاني أدوات الشرط	لام الأمر
إن	٧ ٧
إذا	لم
اذما	لما
أنّى	جواب الطلب١١
ایان	اضمار اللام
أين	حرفا الاستقبال
اي	السين وسوف ٢.١
حیثما ۷۰	فعل الأمر ٢٦
کیفما	زمنه
ما لم	أسماء الأفعال ٣٤
متی ۷۳	التنوين الداخل عليها ٣٥
من۵۰	فائدتها
مهمامهما	أقسامها
لو ٧٦	فعالِ
وقوع اللام في جوابها ٧٨	أسماء الأصوات ٤١
ما الزائدة	التنوين الداخل عليها ٤٢
تقديم الاسم على فعل الشرط ٨٧	الأساليب
اقتسران جسواب الشسرط بسالفساء واذا	الشرط
الفجائية	فعل الشرط ٧٤

أنواع القسم ١٣٧	اقترانه بالفاء ٧٩
أحرف القسم ١٣٨	دخول الفاء جوازاً على الجواب ٩٢
الواو	اقترانه باذا الفجائية
الباء الباء	رفع جواب الشرط بغير الفاء ٩٩
التاء	العطف على الشرط والجواب ١٠٠
اللام	اجتماع الشرط والقسم
الفاظ تستعمل في القسم ١٤١	حذف جواب الشرط
لعمرك١٤١	أ-حذفه وجوبأ١٠٢
أيمن الله	ب-حذفه جُوازاً١٠٥
عمرك الله	تشبيه الاسم الموصول بالشرط . ١٠٨
قعدك الله	التوكيد١١٢
وقوع (لا) قبل القسم ١٤٥	أغراض التوكيد
جواب القسم ١٥٠	التوكيد المعنوي
حذف (لا) النافية من جملة الجواب ١٥٣	
الاستغناء بالجواب عن القسم ١٥٤	الفاظه ۱۱۵
حذف جواب القسم ١٦٠	کلکل
النفي	جميع
أدوات النفي ١٦٢	أجمع
لم :	الأعداد من ثلاثة الى عشرة اذا اصيفت
لما	الى ضمير ما تقدمها ١٢٧
لن ١٦٣	التوكيد اللفظي ١٢٩
ليس۱٦٣	الغرض من هذا التوكيد ١٣٠
١٦٢	توكيد الفعل بالنون ١٣٢
الفرق بين ما ولم ١٦٥	القسم ١٣٥
من خصوصيات الاستعمال	اليمين
القرآني١٦٩	الحلف ١٣٥

t¥	ان نا
۲۰۰ مل ۲۰۰۰ مل	١٧٥٠ ٧
هل والهمزة	ألا تفعل وألست تفعل ١٧٩
النفي بهل	لات
أم وأو ٢١٦	غير ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
۲۱۷	قا مقاماتات سر
۶ – أنبي ۲۱۸	قلّ وقلّما وأقلّ
٥- أين ٢١٩	نفي الفعل
٦- أي	دلالات النفي
٧٠	۱ – نفي العمدة
۸- کم ۲۲۰	۲- نفي القيد
٩-کيف	۳- نفي الشيء والمرادعدم كماله ١٩٠
۱۰ ما	٤ – التقديم والتأخير ١٩٠
ماذا	أ- تقديم الاسم على الفعل ١٩٠
١١ - متى	تقديم القيد على الفعل ١٩١
۱۲ – من	ب- وقــوع الفعــل فــي حيــز النفــي
تقديم المستفهم عنه ٢٣١	وعدمه۱۹۲
الجواب	ج- وقسوع (كسل) فسي حيسز النفسي
جواب الهمزة ٢٣٣	وعدمه١٩٣
جواب هل	0- تكرير الفعل في النفي ١٩٤
جواب أسماء الاستفهام ٢٣٤	٦- نفي النفي ١٩٦
حروف الجواب ٢٣٥	أسماء وظروف مختصة بالنفي ١٩٧
نعم ۲۳۵	الحروف المؤكدة للنفي ١٩٨
بلی ۲۳۵	الاستفهام ١٩٩
أجل	أدوات الاستفهام ١٩٩
ن	١ – الهمزة ١٩٩
اِي	حذف الهمزة ٢٠٣

١ – الفعل ٢٥٥	جلل
۲- فاعل نعم وبئس ۲۵٦	جير
نعمًا وبئسما ۲٦٠	التعجب
٣- المخصوص بالمدح والذم ٢٦١	١ – ما افعله ٢٣٩
حبذا اغب	افعل التعجب ٢٤٠
المخصوص بالمدح ٢٦٣	التعجب من أمر ماض ٢٤١
حب	ما أفعلني له وما أفعلني إليه ٢٤١
اسم التفضيل٧٦٧	۲- أفعل به ۲۲۲
تعديه الى المفعول ٢٧١	٣- التحويل الى صيغة (فَعُل) ٢٤٥
اوجه التفضيل ٢٧٢	دخول الباء على المتعجب منه ٢٤٦
النداء	الفرق بين فعُل وما أفعله وأفعِل به . ٢٤٧
حذف حرف النداء ٢٧٦	٤ - التعجب بالنداء ٢٤٩
اللهم ٢٧٩	٥- التعجب بتعبيرات معينة ٢٥٠
المنادى ٢٨٠	أ- التعجب بكفي مريه يهيدون ٢٥٠
نداء المعرف بأل ٢٨٢	ب- التعَجب بأيّ الكمالية ٢٥١
المنادى المضاف إلى ياء المتكلم. ٢٨٤	جـ- التعجـب بـادخـال (رُبّ) علـي
تابع المنادى ٢٨٥	الضمير ٢٥٢
الترخيم ٢٨٦	د- له دره ۲۵۲
الاستغاثة ٢٨٧	التعجب بلام القسم ٢٥٣
التعجب بأسلوب الاستغاثة ٢٨٩	و– تعبيرات غير منحصرة تستعمل في
الندبة ١٩٨٩	التعجب
مراجع الكتاب	المدح والذم ٢٥٤
فهرس الموضوعات ۲۹۹	نعم ویشس ۲۵٤
	استعمالها في المدح والذم ٢٥٤
	عناصر أسلوب المدح والذم ٢٥٥



شركة العاتك لصناعة الكتاب القاهرة.ت ٥١٢٤٤٧٥